



FAITATZIS

AUCTIONS



Άριόν-Καράχιστρο, 1922.

Live Web Auction N° 47

Λήξη 19 & 20 Μαρτίου 2022

Ending March 19 & 20, 2022

**Γραπτές Προσφορές γίνονται δεκτές μέχρι την 8:00 μ.μ.
της 18ης Μαρτίου 2022**

***Postal Bids are accepted till 20:00 p.m.
March 18th 2022***

ΕΞΕΤΑΣΗ ΛΑΧΝΩΝ – VIEWING ARRANGEMENTS

- **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - THESSALONIKI**
Από 28 Φεβρουαρίου μέχρι 10 Μαρτίου 2022, ώρες γραφείου.
From February 28 to March 10, 2022, office hours.
- **ΑΘΗΝΑ / Ξενοδοχείο TITANIA - ATHENS / TITANIA Hotel**
Τρίτη 15 Μαρτίου 2022, 09:00 - 21:00
Τετάρτη 16 Μαρτίου 2022 09:00 - 12:00
Tuesday March 15, 2022, 09:00 - 21:00
Wednesday March 16 2022, 09:00 - 12:00

Σύμφωνα με τις αποφάσεις των οργάνων της πολιτείας αναφορικά με τα μέτρα αντιμετώπισης της πανδημίας COVID-19, η είσοδος στο χώρο δειγματοσμού επιτρέπεται μόνο με πιστοποιητικό πλήρους εμβολιασμού ή πιστοποιητικό νόσησης COVID-19 και με υποχρεωτική χρήση μάσκας.



10, Mitr. Gennadiou street
546 31 - Thessaloniki - GR
Tel: +302310 237480
Fax: +302310 253668
info@faitatzis.gr
www.faitatzis.gr

BIDDING FORM

Live Web Auction No 47

Παρακαλώ να πλειοδοτήσετε για λογαριασμό μου τους παρακάτω λαχνούς μέχρι των ορίων που αναγράφω για τον καθένα. Έχω λάβει γνώση και συμφωνώ πλήρως με τους όρους της δημοπρασίας και της περιγραφής κάθε λαχνού του καταλόγου της δημοπρασίας σας.

*Please bid on my behalf (up to limit if necessary) for the following lots.
I have read and agree to the terms & conditions of sale in this catalogue.*

ΟΝΟΜΑ / NAME:
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ / ADDRESS:
ΗΛ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ / E-MAIL:
ΤΗΛΕΦΩΝΟ / TELEPHONE:

Lot	Description	€	Lot	Description	€

Γραπτές Προσφορές γίνονται δεκτές μέχρι την 20:00 της 18ης Μαρτίου 2022.
Postal bids are accepted until 8:00 p.m. (EET) on March 18th, 2022.

Lot	Description	€	Lot	Description	€

Προσοχή: Στην τιμή κατακύρωσεως προστίθεται προμήθεια 18% και ο αναλογών Φ.Π.Α. Τα έξοδα αποστολής βαρύνουν τον αγοραστή. Προσφορές χωρίς όριο (buy, buy at best κλπ) ισχύουν μέχρι το 10πλάσιο της τιμής εκκινήσεως.

Attention: A commission of 18% plus V.A.T. will be added to the Hammer price. Shipping costs incurred by the buyer. Unlimited and open bids (buy, buy at best etc) are valid up to 10 times the starting price.

Ημερομηνία - Date

Υπογραφή - Signature

Τρόποι Πληρωμής

- Μέσω αντικαταβολής
- Μέσω κατάθεσης σε τραπεζικό λογαριασμό
- Μέσω κάρτας (Mastercard ή Visa)

- EUROBANK 0026.0037.01.0200902936
IBAN: GR4002600370000010200902936
BIC: ERBKGRAA
- NATIONAL BANK 212-00290-506
IBAN: GR2001102120000021200290506
BIC: ETHNGRAA
- ALPHA BANK 474-002101-056965
IBAN: GR8901404740474002101056965
BIC: CRBAGRAA
- PIRAEUS BANK 52 0009 2760 071
IBAN: GR2901722000005200092760071
BIC: PIRBGRAA

Ζωντανή Δημοπρασία μέσω διαδικτύου **Λήξη 19 & 20 Μαρτίου 2022**

Για τη συμμετοχή σας στη Live Web Auction χρειάζεται να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα μας www.faitatzis.gr και μέσω του προσωπικού σας λογαριασμού να πλειοδοτήσετε για τον κάθε λαχνό που σας ενδιαφέρει, έως και τη στιγμή λήξεως της δημοπρασίας. Επιπλέον, δύνασθε να ενημερώνεστε ανά πάσα στιγμή και σε πραγματικό χρόνο για τα βήματα και την τρέχουσα τιμή οποιουδήποτε λαχνού. Λεπτομερείς πληροφορίες & οδηγίες για τη δημιουργία λογαριασμού, συμπλήρωση στοιχείων και συμμετοχή στη δημοπρασία παρέχονται στην ιστοσελίδα μας www.faitatzis.gr

Σε περίπτωση που είναι αδύνατη η πρόσβαση στο διαδίκτυο, μπορείτε να συμμετέχετε και με γραπτή προσφορά, μέσω ταχυδρομείου, email ή fax. Συμπληρώστε το ειδικό έντυπο πλειοδοσίας (Δελτίο Προσφοράς), σημειώνοντας στις ειδικές θέσεις τα στοιχεία σας, την υπογραφή σας, τους λαχνούς για τους οποίους ενδιαφέρεστε και τα όρια προσφοράς σας για τον κάθε λαχνό. Οι τηλεφωνικές προσφορές είναι δεκτές, αλλά θα πρέπει να επικυρώνονται και γραπτώς. Ο διοργανωτής της δημοπρασίας θα καταχωρήσει την προσφορά για λογαριασμό σας.

Σε περίπτωση που φθάνουν δύο ίσες γραπτές προσφορές για τον ίδιο λαχνό, τότε επιτυχής θεωρείται η πρώτη αφιχθείσα. Σας παρακαλούμε να επανελέγχετε τις προσφορές σας. Ο διοργανωτής της δημοπρασίας δε φέρει καμία ευθύνη για τυχόν λάθη στους αριθμούς λαχνών ή ποσών, που αναγράφετε στην προσφορά σας. Στην περίπτωση των Γραπτών Προσφορών ο διοργανωτής δεν παρέχει τηλεφωνική ενημέρωση των τιμών σε πραγματικό χρόνο.

Τροποποιήσεις και ακυρώσεις προσφορών δεν είναι αποδεκτές κατόπιν της υποβολής τους.

Γραπτές Προσφορές γίνονται δεκτές μέχρι την 20:00 της 18ης Μαρτίου 2022.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Ισχύει παράταση χρόνου της πλειοδοσίας του εκάστοτε λαχνού!

Αν στα τελευταία 20 δευτερόλεπτα ενός λαχνού καταχωρηθεί μία προσφορά, αυτόματα θα προστεθούν επιπλέον 20 δευτερόλεπτα στο χρόνο πλειοδοσίας του. Η παράταση χρόνου θα πραγματοποιείται έως 2 φορές (μέγιστος επιπλέον χρόνος 40")! Ο παραιτηνόμενος χρόνος ενός λαχνού δεν επηρεάζει το χρόνο λήξης των λαχνών που ακολουθούν.

Live Web Auction **ending March 19 & 20, 2022**

To participate in the Live Web Auction you need to visit our website www.faitatzis.gr and via your own personal account, you can bid for each lot you are interested in, until the end of the auction. Furthermore, you can be informed at any time and in real time about the bids and the current price of any lot. Details & instructions for creating an account, filling in the form, registration and participating in the auction are provided in our website www.faitatzis.gr

In case you do not have access to the internet, you can also participate by postal bid, via e-mail, fax or by mail. Fill in the special bidding form with your personal information, your signature, the lots you are interested in and the highest bid for each lot. The auctioneer will place the bid on your behalf.

If auctioneer receives bids on a particular lot for identical amounts and at auction these bids are the highest bids for the lot, it will be sold to the person whose bid was received first. Please check your bids. The auctioneer is not responsible for any errors in the lot numbers or prices you indicate in your bid. In the case of Postal Bids, the auctioneer does not provide real-time informations for the prices via the telephone.

Changes and cancellations of bids are not accepted after their submission.
Postal bids are accepted until 8:00 p.m. (EET) on March 18th, 2022.

ATTENTION: The ending time of each lot can be extended!

If a bid is placed in the last 20 seconds, 20 seconds will automatically be added to the ending time. The ending time extension can take place up to 2 times (maximum 40 seconds)! The extended time of a single lot does not affect the expiration time of the following lots.

Σύμφωνα με τις αποφάσεις των οργάνων της πολιτείας αναφορικά με τα μέτρα αντιμετώπισης της πανδημίας COVID-19, η είσοδος στο χώρο δειγματισμού επιτρέπεται μόνο με πιστοποιητικό πλήρους εμβολιασμού ή πιστοποιητικό νόσησης COVID-19 και με υποχρεωτική χρήση μάσκας.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

- Ο διοργανωτής της δημοπρασίας (δημοπράτης) ενεργεί ως εντολοδόχος του πωλητή, ο οποίος έχει καταθέσει έναν ή περισσότερους λαχνούς προς δημοπράτηση. Ο δημοπράτης θεωρεί καλόπιστα, πως ο πωλητής είναι κύριος του αντικειμένου που δημοπρατείται και για κάθε δημοπρατούμενο αντικείμενο ο πωλητής έχει προηγουμένως εγγυηθεί στον δημοπράτη ότι αυτό είναι ελεύθερο οποιουδήποτε βάρους υπέρ τρίτου καθώς και νομικού ή πραγματικού ελαττώματος, διεκδίκησης και αξίωσης τρίτου επ' αυτού.
- Όλοι οι λαχνοί περιγράφονται προσεκτικά και πωλούνται ως γνήσιοι και αυθεντικοί εκτός αν περιγράφονται άλλως. Η περιγραφή που αναγράφεται στον κατάλογο της δημοπρασίας ως προς την προέλευση, χρονολόγηση & γνησιότητα αποτελούν απλή εκτίμηση του δημοπράτη και δεν τον δεσμεύουν ούτε δημιουργούν οποιαδήποτε ευθύνη του έναντι του πλειοδότη ή τρίτων. Εάν αποδειχθεί, πως η κατάσταση του λαχνού δε συμφωνεί με την περιγραφή του και επιστραφεί εντός επτά (7) ημερών από τη λήξη της δημοπρασίας, ο πωλητής υποχρεούται να επιστρέψει αμέσως το τίμημα. Δεν μπορεί να επιστραφεί λαχνός, που μετά την πώληση αλλοιώθηκε με χημικά μέσα ή με εμβάπτιση σε νερό ή από αποκόλληση σαρνιέρας ή από άλλη αιτία. Επίσης, δεν μπορεί να επιστραφεί λαχνός για ελάττωμα απεικονιζόμενο στις φωτογραφίες του καταλόγου. Τέλος, δεν επιστρέφονται οι λαχνοί που εξετάστηκαν προηγουμένως από τους υποψηφίους αγοραστές.
- Ο διοργανωτής της δημοπρασίας διατηρεί το δικαίωμα κατά την απόλυτη κρίση του, να αρνηθεί οποιαδήποτε προσφορά, την είσοδο ή τη συμμετοχή οποιουδήποτε υποψηφίου αγοραστή στη δημοπρασία. Η συμμετοχή στη δημοπρασία μπορεί να αποκλεισθεί, αν κατά την κρίση του δημοπράτη, ο αγοραστής δεν εκπληρώνει τους όρους της καλής πίστωσης. Επίσης, ο δημοπράτης μπορεί να πλειοδοτεί για λογαριασμό των αγοραστών, αλλά δε φέρει καμία ευθύνη για τυχόν λάθη ή παραλείψεις στην εκτέλεση οδηγιών για την προσφορά.
- Στην περίπτωση ζωντανής δημοπρασίας μέσω διαδικτύου (Live web auction) δεν είναι δυνατή η ακύρωση ή μείωση προσφοράς, από τη στιγμή που έχει κατατεθεί, καταγράφει και κοινοποιηθεί στην ιστοσελίδα και έχει τροποποιηθεί ανάλογα την τρέχουσα τιμή του λαχνού.
- Ο διοργανωτής της δημοπρασίας διατηρεί το δικαίωμα κατά την απόλυτη κρίση του, να αποσύρει, να χωρίζει οποιοδήποτε λαχνό ή να ενώνει δύο ή περισσότερους ομοειδείς λαχνούς. Όλοι οι λαχνοί ανήκουν σε διάφορους καταθέτες και πωλούνται επί προμήθεια. Οι αναγραφόμενες τιμές εκκίνησης έχουν καθορισθεί από τους καταθέτες των λαχνών με την σύμφωνη γνώμη του δημοπράτη και αποτελούν το ελάχιστο όριο τιμής πώλησης έκαστου λαχνού. Οποιαδήποτε προσφορά χαμηλότερη από την τιμή εκκίνησης δε θα λαμβάνεται υπ'όψιν.
- Ο διοργανωτής της δημοπρασίας διατηρεί το δικαίωμα να φωτογραφίσει ή να αναπαράγει μια εικόνα του λαχνού. Όλα τα δικαιώματα σε μια τέτοια εικόνα θα ανήκουν στο δημοπράτη και θα έχει το δικαίωμα να τη χρησιμοποιήσει με όποιον τρόπο θεωρεί ο ίδιος κατάλληλο.
- Η πλειοδοσία ξεκινάει από την τιμή εκκίνησης ελλείψει υψηλότερων προσφορών και ακολουθούν βήματα της τάξεως του 5%. Η δημοπρασία διεξάγεται σε Ευρώ (€) έναντι καταβολής σε μετρητά. Χρήματα εξωτερικού γίνονται αποδεκτά με βάση τις τιμές συναλλάγματος κατά την ημέρα της πώλησης.
- Σε περίπτωση ίσων πλειοδοτικών προσφορών ο λαχνός θα κατακυρώνεται στην πρώτη αφιχθείσα προσφορά.
- Στην τιμή κατακυρώσεως προστίθεται ποσοστό προμήθειας 18%, ταχυδρομικά κόστη σε περίπτωση αποστολής καθώς και ο αναλογών ΦΠΑ 24% επί των επιβαρύνσεων. Οι κατακυρωθέντες λαχνοί παραδίδονται στους αγοραστές έναντι καταβολής ολοκλήρου της αξίας των.
- Ο πλειοδότης είναι υπεύθυνος για την εξόφληση του παραστατικού. Σε περίπτωση που δεν καταβάλει το αντίτιμο εντός είκοσι (20) ημερών από την ημερομηνία της πώλησης, ο διοργανωτής της δημοπρασίας έχει το δικαίωμα να ακυρώσει την πώληση των λαχνών που κατακυρώθηκαν στον αγοραστή.
- Η συμμετοχή στη Δημοπρασία προϋποθέτει την πλήρη αποδοχή των ανωτέρω όρων. Για οποιαδήποτε διαφωνία μεταξύ των συμβαλλομένων μερών εφαρμοστέο είναι το Ελληνικό Δίκαιο και αρμόδια τα Δικαστήρια Θεσσαλονίκης.

Παράδειγμα Τιμολογήσεως

Έστω πως ένας αγοραστής κερδίζει τρεις (3) λαχνούς με συνολική αξία 100,00 €

Αξία Λαχνών	100,00 €
Προμήθεια 18%	18,00 €
Ταχυδρομικά *	4,50 €
Σύνολο	22,50 €
Φ.Π.Α. 24%	5,40 €
Τελικό Πληρωτέο Ποσό	127,90 €

* Τα έξοδα αποστολής κυμαίνονται ανάλογα με τον τόπο αποστολής, το μέγεθος & το βάρος των αντικειμένων.

AUCTION TERMS & CONDITIONS

- The auctioneer acts as the seller's agent, who has submitted one or more lots for auction. The auctioneer considers in good faith that the seller is the owner of the lot to be auctioned. For each auctioned item the seller has previously guaranteed to the auctioneer that he is free from any burden in favor of a third person.
- All descriptions are reliable and accurate and each lot is sold as genuine and authentic, unless the contrary is indicated. The description given in the auction list regarding the origin, dating etc are a simple assessment of the auctioneer and do not bind him or create any responsibility towards the bidder. The Buyer may return the lot for full refund if it is declared not as described, provided such lot is received back within seven (7) days maximum from the date of sale, in the same condition as it was in the time of sale. No lot shall be rejected if subsequent to the sale it has been immersed in water, or treated by any other process. No lot illustrated in the catalogue shall be rejected on the ground of cancellation, centring, margins, perforation or other characteristics apparent clearly from the illustration. Lots which have been examined by the buyers before the auction cannot be returned.
- The auctioneer reserves the right, to refuse any bid, entry or participation of any potential buyer in the auction. Also, the auctioneer can bid on behalf of the buyers, but bears no responsibility for any errors or omissions in the execution of instructions for the offer.
- In case of a live web auction, it is not possible to cancel or reduce a bid, once it has been submitted, recorded, notified on the website and has modified the current price of the lot accordingly.
- The auctioneer reserves the right, to withdraw, split any lot or to join two or more similar lots. All lots belong to different sellers and are sold on commission. The listed starting prices have been set by the seller with the consent of the auctioneer and constitute the minimum selling price limit of each lot. Any offer lower than the starting price will not be considered.
- The auctioneer reserves the right to photograph or otherwise produce an image of the lot. All rights in such an image will belong to auctioneer and he shall have the right to use it in whatever way he sees fit.
- Bidding opens at the starting price, in absence of higher bids, followed by incremental steps of 5%. The auction is carried out in EUROS (€) against cash payment. Foreign money accepted at the rates of exchange on the day of sale.
- If auctioneer receives bids on a particular lot for identical amounts and in auction these bids are the highest bids for the Lot, it will be sold to the person whose bid was received first.
- A Buyer's premium of 18% plus postage plus the appropriate VAT on charges will be added to the sale price and is payable by the buyer as part of the purchase price. The purchase price is due at once from bidders on receipt of the invoice.
- The bidder is responsible for the invoice's payment. In case buyer fails to make payment within twenty (20) days from the date of the sale, auctioneer has the right to cancel the sale of the lot or any other item sold to the buyer at the same auction.
- The placing of a bid will be taken as full agreement to the above conditions. Any dispute between the contracting parties shall be subject to Greek law and to the jurisdiction of the competent Court in Thessaloniki.

Sample invoice

A buyer wins three (3) lots with total value of 100,00 €

Hammer price	100,00 €
Commission 18%	18,00 €
Shipping cost *	4,50 €
Net Total	22,50 €
V.A.T. 24%	5,40 €
Total Amount Due	127,90 €

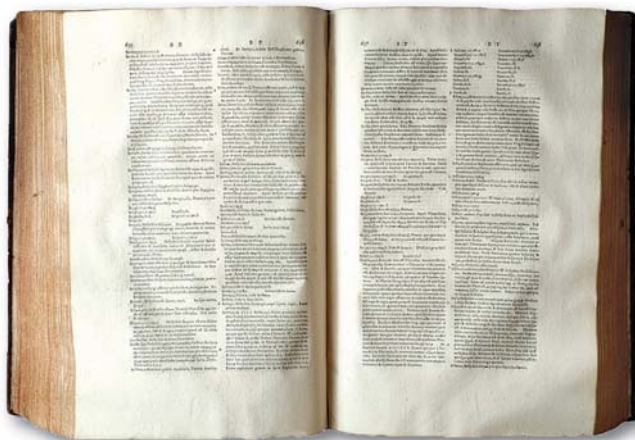
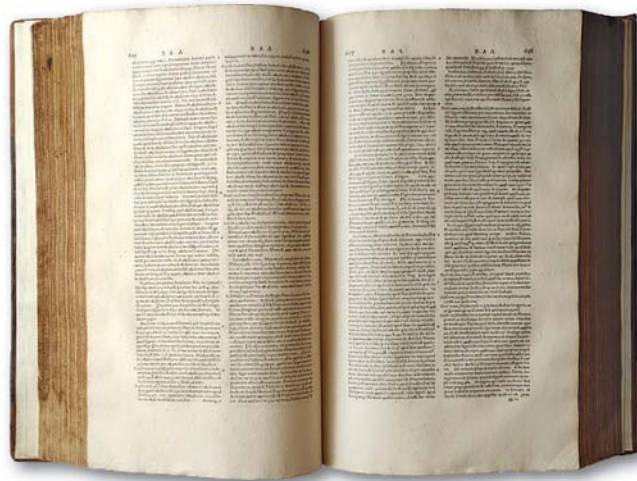
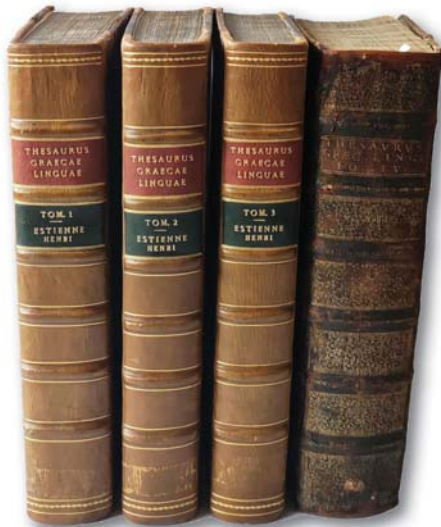
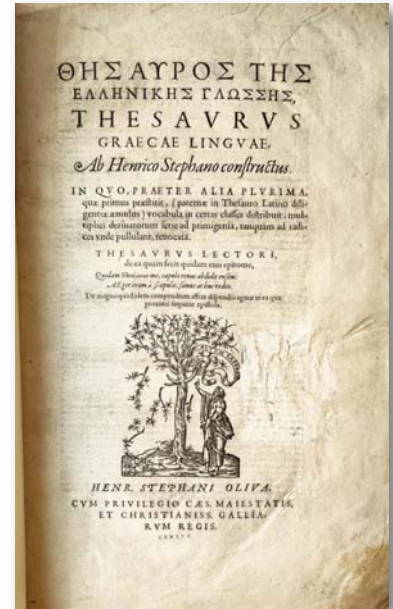
* Shipping costs vary according to the delivery area, size & weight of the Lots.

ΣΥΜΒΟΛΑ & ΣΥΝΤΜΗΣΕΙΣ – SIGNES & ABBREVIATIONS

**	Ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα, γνήσια γόμμα	<i>Mint never hinged with original gum.</i>
*	Ασφράγιστο με σαρνιέρα, γνήσια γόμμα.	<i>Mint hinged with original gum.</i>
(*)	Ασφράγιστο χωρίς γόμμα ή με νέα γόμμα.	<i>Unused, without gum or with new gum.</i>
o	Σφραγισμένο.	<i>Cancelled.</i>
FDC	Φάκελλος πρώτης ημέρας κυκλοφορίας.	<i>First day cover.</i>
FFC	Φάκελλος πρώτης πτήσεως.	<i>First flight cover.</i>
P	Δοκίμιο ,δοκιμαστικό τράβηγμα.	<i>Proof, Essay.</i>
PC	Καρτ-ποστάλ.	<i>Carte Postale.</i>
PS	Δελτάριο, βραχεία.	<i>Postal stationery.</i>
Co	Φάκελλος, επιστολή.	<i>Cover, letter, envelope.</i>
Δ	Απόκομμα, τμήμα φακέλλου.	<i>Fragment, part of letter or envelope.</i>
perf	Οδόντωση, διάτρηση.	<i>Perforation or perforated.</i>
X.O.	Χωρίς οδόντωση.	<i>Imperforated.</i>
n.h.	Χωρίς σαρνιέρα.	<i>Never hinged.</i>
l.h.	Με ελαφρά σαρνιέρα.	<i>Lightly hinged.</i>
4-block	Τετράδα.	<i>Block of four.</i>
pmk	Σφραγίδα με ημερομηνία.	<i>Postmark.</i>
cds	Κυκλική σφραγίδα με ημερομηνία	<i>Circular dated stamp</i>
canc	Ακύρωση, σφραγίδα.	<i>Cancellation.</i>
wmk	Υδατόσημο.	<i>Watermark.</i>
ovpt	Επισήμανση.	<i>Overprint, surcharge.</i>
inv	Ανεστραμμένο.	<i>Inverted.</i>
fr.	Ελαβε γραμματόσημο.	<i>Franked.</i>
VI	Κατάλογος Βλαστού.	<i>Vlastos Catalogue.</i>
Her	Κατάλογος Ερμή	<i>Hermes Catalogue.</i>
Yv	Κατάλογος Yvert.	<i>Yvert et Telier Catalogue.</i>
Mi	Κατάλογος Michel.	<i>Michel Catalogue.</i>
Hel	Κατάλογος Hellas	<i>Hellas Catalogue</i>
NG	Κατάλογος-μελέτη Alain Nicolas / Galinos.	<i>Nicolas Alain / Galinos Postal History catalogue</i>
Στρατ	Καταλογος Στρατουδάκη (δελτάρια)	<i>Stratoudakis cat. for P. Stationery</i>
Unc	Ακυκλοφόρητο.	<i>Uncirculated.</i>
AU	Σχεδόν ακυκλοφόρητο.	<i>Almost uncirculated.</i>
XF	Εξαιρετικό.	<i>Extremely fine.</i>
VF	Πολύ ωραίο.	<i>Very fine.</i>
VG	Πολύ καλό.	<i>Very good.</i>
G	Καλό.	<i>Good.</i>
R/RR	Σπάνιο, πολύ σπάνιο κλπ.	<i>Rare, Very rare etc.</i>
EKT	Εκτίμησή μας προσωπική.	<i>Estimation.</i>
E.E.	Εκτός Εμπορίου	<i>Out of market.</i>
X.X.E.	Χωρίς Χρονολογία Εκδόσεως	<i>Without publication year</i>
X.A.Σ.	Χωρίς αρίθμηση σελίδων	<i>Without pagination.</i>

ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0001 - ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, THESAURUS GRAECAE LINGVAE. Ab Henrico Stephano constructus. In quo praeter alia plurima quae primus praestitit, (paternae in Thesauro latino diligentiae aemulus) vocabula in certas classes distribuit, multiplici derivatorum serie ad primigenia, tanquam ad radices unde pullulant revocata. Thesaurus lectori, de ea quam fecit quidam eius epitome. Henr Stephani Oliva, cum privilegio Caes. Maiestatis et Christianiss Galliarum regis. Geneve, 1573. Folio, σ. Xxiii+1496 & xii+1700 & 1793 & 834 & 1746+211 (η αριθμηση γίνεται ανά στήλη). Πλήρες έργο σε Α' έκδοση, με 5 δερματόδετους τόμους, ο 4ος με τον 5ο μαζί - σε διαφορετική βιβλιοδεσία εποχής με περίτεχνο διάκοσμο & χρυσοτυπία στη ράχη. Αποτελεί το πιο διάσημο έργο του Henri Estienne (γνωστός και ως "Έρρικός Στέφανος"), Γάλλου τυπογράφου, κλασικού λόγιου. Έργο που ξεκίνησε ο πατέρας του και αποτέλεσε τη βάση της ελληνικής λεξικογραφίας μέχρι το 19ο αιώνα, περιλαμβάνοντας περισσότερα από 100.000 λήμματα. Η ταξινόμηση των λημμάτων ακολουθεί την ετυμολογική τους ρίζα, και όχι την καθαρά αλφαβητική κατάταξή τους. Δίσηλο κείμενο, ελληνικά και λατινικά. Πολύ σπάνιο. (Ο τελευταίος τόμος παρουσιάζει μικροφθορές εξωτερικά, χωρίς να επηρεάζεται το δέσιμό του) - **2400**

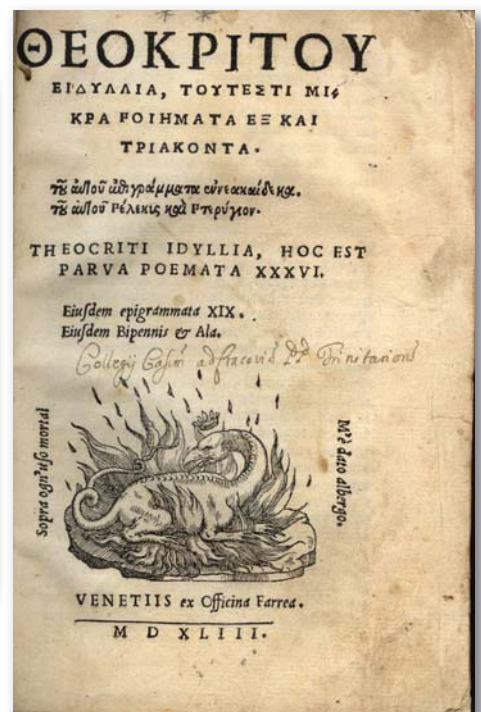
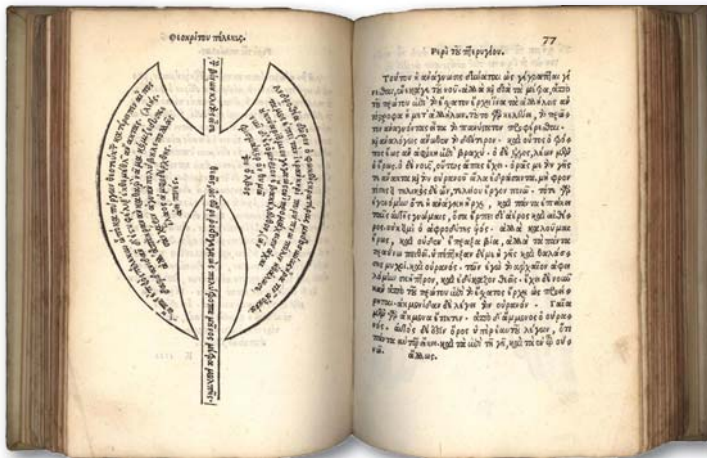


ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0002 - ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ. Βατραχομομαχία, Ὕμνοι λβ'. Η των αυτών πολυπλόκος ανάγνωσις. Homeri Odyssea. Batrachomyomachia. Hymni XXXII. Eorundem mutiplex lectio. Venetiis, apud Joan. Farreum 1542. 8ο. [δεμένο μαζί:] ΟΜΗΡΟΥ ΒΙΟΣ. Homeri vita. Venetiis MDXLII (1542). 8ο. [Hoffman, τόμος 2, σελ. 316]. Περγαμνή σε πολύ καλή κατάσταση, με δύο πλήρη συγγράμματα δεμένα μαζί, με πλήρως ελληνικό κείμενο. Οι σελίδες τίτλων των βιβλίων διακοσμούνται με μικρή χαλκογραφία. Χ.Α.Σ. - **750**

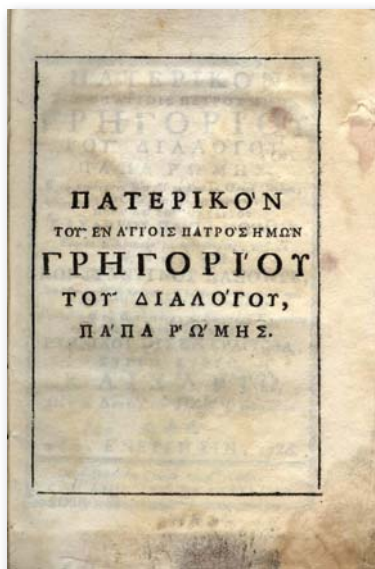
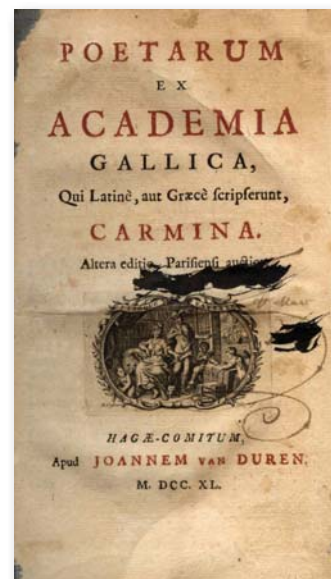


0003 - ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΕΙΔΥΛΛΙΑ, ΤΟΥΤΕΣΤΙ ΜΙΚΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΕΞ ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ. Του αυτού επιγράμματα εννέα και δέκα του αυτού Πέλεκυς και Πτερύγιον. THEOCRITI IDYLLIA, HOC EST PARVA POEMATATA XXXVI. Eiusdem epigrammata XIX, eiusdem Bipennis et Ala. Venetiis, ex officina Farrea, MDXLIII (1543). 8ο. Σελ. 78+1χ.α. [δεμένο μαζί:] ΣΧΟΛΙΑ ΠΑΛΛΙΑ ΕΙΣ ΤΑ ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΕΙΔΥΛΛΙΑ, εκ διαφόρων αντιγράφων συλλεχθέντα. Commentaria vetera in Theocriti eglogas, ex diversis exemplaribus collecta. Venetiis, apud Salamandram, MDXXXIX (1539). Χ.Α.Σ. Περγαμνή σε πολύ καλή κατάσταση, με χρυσοτυπία στη ράχη. Πλήρη, τα δύο σημαντικότερα έργα του αρχαίου Έλληνα ποιητή, σε Α' έκδοση με ελληνικό κείμενο. Περιέχει 2 μικρές όμοιες χαλκογραφίες στη σελίδα τίτλου & στο τέλος, καθώς και μερικά ακόμα χαλκογραφικά σχεδιάσματα. [Hoffmann III, σελ. 475] - **1000**



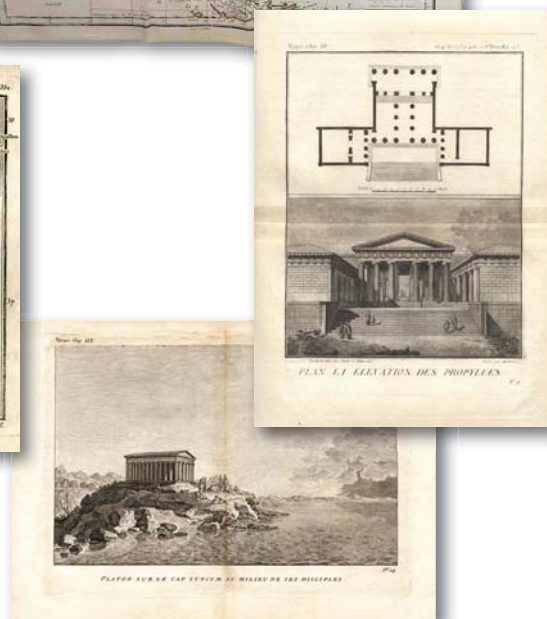
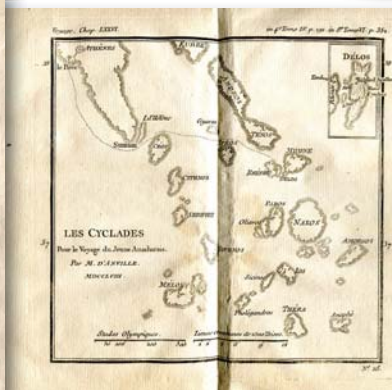
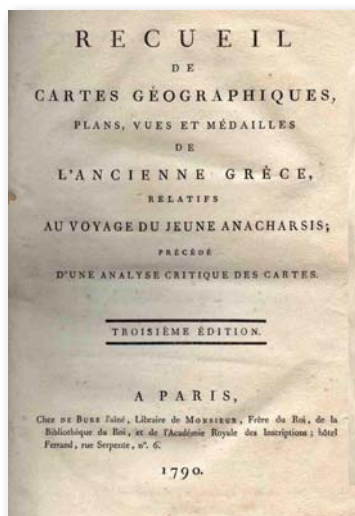
ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0004 - POETARUM EX ACADEMIA GALLICA, Qui Latine, aut Graece scripserunt, Carmina. Εκδ. Joannem van Duren / Hagae-Comitum MDCCXL (=1740). Σκληρόδετος τόμος έργων ποιητών της Γαλλικής Ακαδημίας που έγραψαν ποιήματα στα λατινικά ή στα ελληνικά. Η σελίδα τίτλου φέρει μικρή χαλκογραφία-βινιέτα. Εξαιρετική βιβλιοδεσία με χρυσοτυπία και περίτεχνο διάκοσμο στη δερματόδετη ράχη. Σελ. 365+5χ.α.+2λ. - **50**



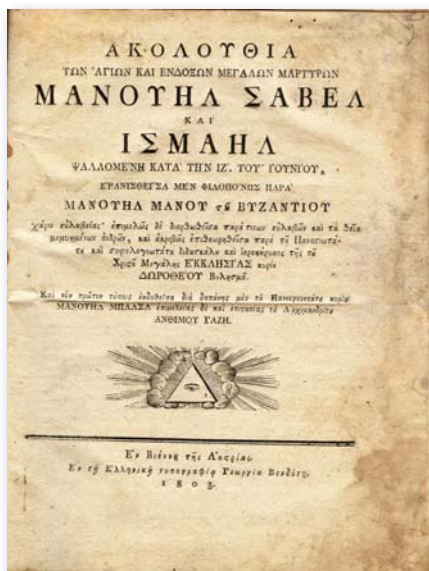
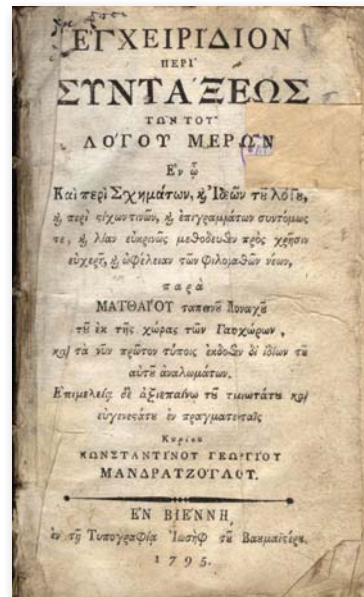
0005 - ΠΑΤΕΡΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΠΑΠΑ ΡΩΜΗΣ. Εν τω περιέχονται Βίοι εν Ιταλία Οσίων Πατέρων ... παρά δε του μακαρίου ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΠΑΠΑ ΡΩΜΗΣ εις το Ελληνικόν μεταφρασθέντες νυν δε εις το κοινον παρα ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΑΠΟΝΤΕ....., 12ο. Εκδ. παρά Νικολάω Γλυκεί τω εξ Ιωαννίνων / Ενετίησιν 1780. Χαρτόδετος τόμος, βιβλιοδεσίας εποχής, με ελληνικό κείμενο, περιέχει ολοσέλιδη ξυλογραφία του Αγίου Γρηγορίου και ξυλόγραφα διακοσμητικά στοιχεία. Ο Κωνσταντίνος, μετέπειτα Καίσαριος Δαπόντες υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες στιχουργούς και χρονογράφους του 18ου αιώνα. Σελ. λα'+608 (γάριασμα, στάμπες υγρασίας στις γωνίες των σελίδων, μικροφθορά στο περιθώριο των πρώτων σελίδων, ταλαιπωρημένο εξωτερικά) - **120**

0006 - RECUEIL DE CARTES GEOGRAPHIQUES, PLANS, VUES ET MEDAILLES DE L'ANCIENNE GRECE, RELATIFS AU VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS, precede d' une analyse critique des cartes. Troisieme Edition. A Paris, Bure 1790. Σκληρόδετο, με δερματόδετη ράχη, συλλογή 31 (μερικώς αναδιπλούμενων) χαλκογραφικών χαρτών, σχεδίων, απόψεων κ.ά. χαρακτηριστικών από την Αρχαία Ελλάδα που σχετίζονται με το έργο Γάλλου συγγραφέα Jean Jacques Barthélemy "Νέος Ανάχαρσις". Τρίτη έκδοση, γαλλικό κείμενο. Σελ. xlij (42) - **140**



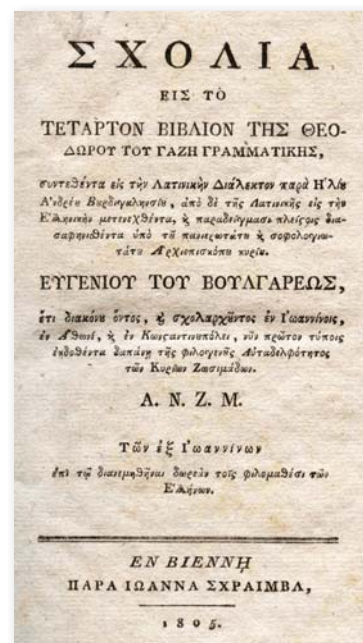
ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0007 - ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΜΕΡΩΝ. Εν ω και περί Σχημάτων, κ Ιδεών του Λόγου, κ περί στίχων τινών, κ επιγραμμάτων συντόμως τε, κ λίαν ευκρινώς μεθοδευθέν προς χρῆσιν ευχερή, κ ωφέλιαν των Φιλομαθῶν νέων, παρά ΜΑΤΘΑΙΟΥ ταπεινού Μοναχού του εκ της χώρας των Γανοχώρων, και τα νυν πρώτον τύποις εκδοθέν δι' ιδίων του αυτού αναλωμάτων. Επιμέλεια δε αξιεπαίνω του τιμιωτάτου και ευγενεστάτου εν πραγματευταίς Κυρίου Κωνσταντίνου Γεωργίου Μανδρατζόγλου. Εν Βιέννη, τη Τυπογραφίᾳ Ἰωσήφ του Βαουμαϊστέρου 1795. Δερματόδετο, βιβλιοδεσία εποχής, με μια χαλκογραφία στην επόμενη της σελίδας τίτλου. Σελ. ζ'+3χ.α.312+8χ.α. (σαράκι μόνο εξωτερικά, ελαφρύ γάρισμα, μικρή επιδιόρθωση σελίδα τίτλου)
[Γπαπαδόπουλος Α, αρ.3802.00] - **80**



0008 - ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΔΟΞΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΜΑΝΟΥΛ ΣΑΒΕΛ ΚΑΙ ΙΣΜΑΗΛ φαλλομένη κατά την ΙΖ' του Ιουνίου, ερανισθείσα μεν φιλοπόνως παρά Μανουήλ Μάνου του Βυζαντίου χάριν ευλαβείας επιμελώς δε διορθωθείσα παρά τινων ευλαβῶν και τα θεία μεμνημένων ανδρῶν, και ακριβῶς επιθεωρηθείσα παρά του Πανοσιωτάτου και σοφολογιωτάτου διδασκάλου και ιεροκήρυκος τῆς του Χριστοῦ Μεγάλῃς Εκκλησίας κυρίου Δωροθέου Βουλησμά. Και νυν πρωτοῖς τύποις εκδοθείσα δια δαπάνης μεν του πανευγενεστάτου κυρίου Μανουήλ Μπάλας επιμέλειας δε και επιστασίας του Αρχιμανδρίτου Ανθίμου Γαζή. 8ο. Εκδ. Εν τη Ἑλληνικῇ τυπογραφίᾳ Γεωργίου Βενδότη / Βιέννη Αουστρίας 1803. Σκληρόδετο, με δερματόδετη ράχη. Σελ. 85+1.χ.α. [Ηλιού, αρ. *1803.6] - **150**

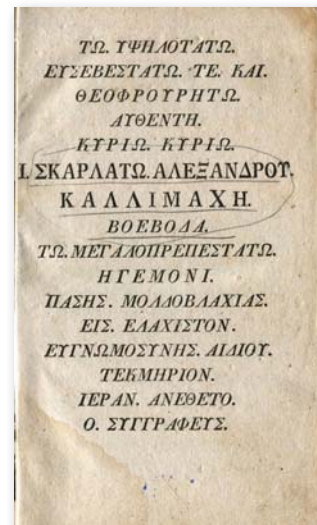
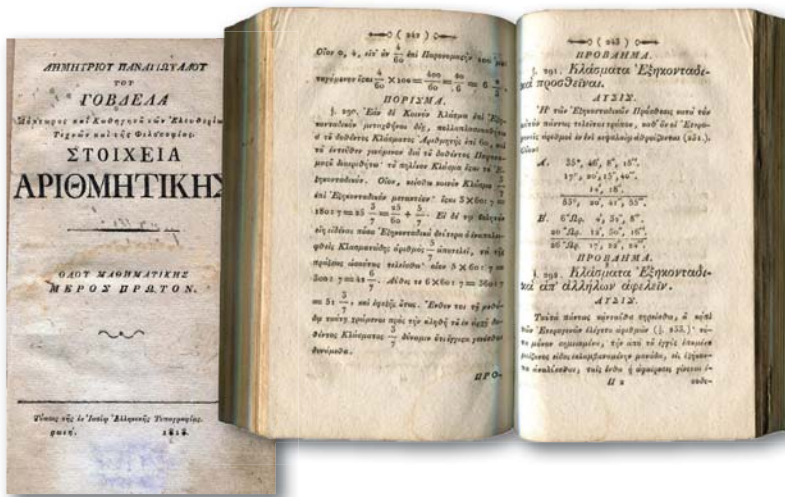
0009 - ΣΧΟΛΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥ ΓΑΖΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ, συντεθέντα εις την Λατινικὴν Διάλεκτον παρά Ηλίου Ανδρέου Βουρδιγανησιού, από δε της Λατινικῆς εις την Ἑλληνικὴν μετενεχθέντα, και παραδείγμασι πλείστοις διασαφηνισθέντα υπό του πανιερωτάτου και σοφολογιωτάτου Αρχιεπισκόπου κυρίου ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΕΩΣ, ἐτι διακόνου ὄντος, και σχολαρχούντος εν Ἰωαννίνοις, εν Ἀθωνι, και εν Κωνσταντινουπόλει, νυν πρώτον τύποις εκδοθέντα δαπάνη της φιλογενούς Αυταδελφότητος των κυρίων Ζωσιμάδων Α.Ν.Ζ.Μ. Των ἐξ Ἰωαννίνων ἐπί τω διανεμηθῆναι δωρεάν τοις φιλομαθέσι των Ἑλλήνων. Εν Βιέννη παρά Ἰωάννα Σχραιμβλ 1805. Βιβλιοδεσία εποχής με σκληρά εξώφυλλα με σχόλια για το τέταρτο βιβλίο Γραμματικῆς του Θεόδωρου Γαζή, του Ἑλληνα μεταφραστή του Αριστοτέλη, επιστήμονα και λόγιου του 15ου αἰώνα.
Σελ. 2+258+1 χ.α.+1 λ. [Ηλιού, αρ. *1805.92] - **140**



ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0010 - ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΔΟΥ ΤΟΥ ΓΟΒΔΕΛΑ Δόκτωρς και Καθηγητού των Ελευθερίων Τεχνών και της Φιλοσοφίας, **ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗΣ** - Οδού Μαθηματικής - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ. Τύποις της εν Ιασίω Ελληνικής Τυπογραφίας ασιω'. 1818.

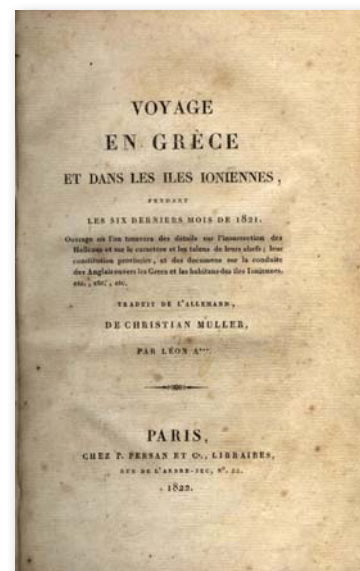
8ο. Δερματόδετο, πολυτελούς νεότερης βιβλιοδεσίας. Σελ. 60 χ.α.+357+1λ.+8 χ.α.+2λ. (στάμπες υγρασίας στο κάτω μέρος των σελίδων, ίχνη οξειδωσης) [Γ'κίνης-Μέξας *1036] - **140**



0011 - Samuel Bucher, AN ATLAS OF ANCIENT GEOGRAPHY. 8ο. Εκδ. Longman Hurst - Rees, Orme, Brown / Λονδίνο 1822. Σκληρόδετος τόμος με ασαλόγραφα στοιχεία στη σελίδα τίτλου, καθώς και 21 δισέλιδους ασαλογραφικούς χάρτες με ελαφρύ επιχρωματισμό, οι 6 έχουν ελληνικό ενδιαφέρον (Μακεδονία, Πελοπόννησο, Νησιά Αιγαίου, Μικρά Ασία κ.α.) Χ.Α.Σ. (φθαρμένη βιβλιοδεσία με δερματόδετη ράχη στις γωνίες) - **50**

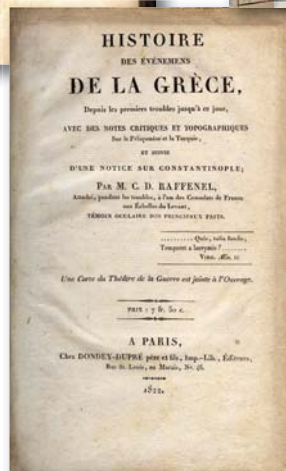
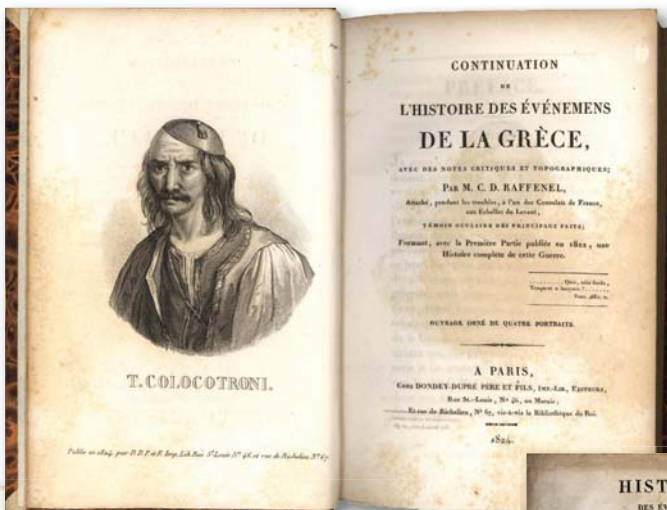


0012 - VOYAGE EN GRECE ET DANS LES ILES IONIENNES, pendant les six derniers mois de 1821. Ouvrage où l'on trouvera des détails sur l'insurrection des Hellènes et sur le caractère et les talens de leurs chefs, leur constitution provisoire, et des documents sur la conduite des Anglais envers les Grecs et les habitants des îles Ioniennes, etc., etc., etc. traduit de l'allemand, de Christian Muller. Par Leon A***. Paris, chez P. Persan et Cie, Libraires, 1822. Δερματόδετο, σε 1η έκδοση, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοστιπία και μαρμαρογραφημένες ακμές. Σελ. 425 [Η συγκεκριμένη έκδοση είναι αβιβλιογράφητη κατά Blackmer, βλ. 1168 Δρούλια] - **470**



ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

0013 - M. Claude Denis Raffeneil, HISTOIRE DES EVENEMENTS DE LA GRECE. Depuis les premiers troubles jusqu'à ce jour; Avec de notes critiques et topographiques sur le Peloponese et la Turquie, et suivie d'une notice sur Constantinople. Une carte du Theatre de la Guerre est jointe à l'ouvrage. Paris, Dondey - Doupre, 1822. Σελ. xx'+475+1χ.α.+1 αναδιπλούμενος χαλκογραφικός χάρτης "Carte de la Turquie d' Europe" διαστάσεων 77 x 53 cm. **CONTINUATION DE L'HISTOIRE DES EVENEMENTS DE LA GRECE,** avec des notes critiques et topographiques. Temoin oculaire des principaux faits; Formant, avec la première partie publiée en 1822, une histoire complète de cette Guerre, Ouvrage orné de quatre portraits. Paris, Dondey - Doupre pere et Fils, 1824. Σελ. xvi+456+4 λιθόγραφα πορτραίτα. HISTOIRE DES EVENEMENTS DE LA GRECE, avec des notes critiques et topographiques sur le Peloponese et la Turquie. Paris, Dondey - Doupre pere et Fils, 1824. Σελ. 434+1 αναδιπλούμενος χαλκογραφικός χάρτης του Materiaux "Carte Generale de la Turquie d' Europe & d' Asie" διαστάσεων 29,5 x 21,5 cm + 2 λιθόγραφα πορτραίτα. 8ο. Τρεις σκληρόδετοι τόμοι, με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, **πλήρες το πιο γνωστό έργο του Γάλλου φιλέλληνα και ιστορικού Κλοντ-Ντενίς Ραφενέλ στα γαλλικά, σε 1η έκδοση.** Ο τρίτος τόμος με διαφορετικό δέσιμο. Σπάνιο. (ίχνη οξείδωσης) [Blackmer: 1376, Δρούλια: 243, 511, 563] - **850**



0014 - M. Villemain, LASCARIS - OU LES GRECS DU QUINZIEME SIECLE, suivie D'UN ESSAI HISTORIQUE SUR L'ETAT DES GRECS. 8ο. Εκδ. Libraire Ladvoat / Παρίσι 1825. Δερματόδετο με χρυσοτυπία, φιλελληνικό ιστορικό δοκίμιο για την κατάσταση των Ελλήνων κατά τον 15ο αιώνα. Αποτελεί την 1η έκδοση, με γαλλικό κείμενο. Λείπει ο συνημμένος, αναδιπλούμενος χάρτης της Ελλάδας του 1826. Σελ. 402 [Δρούλια 793] - **40**



ΠΑΛΑΙΟΤΥΠΑ - ANTIQUE BOOKS

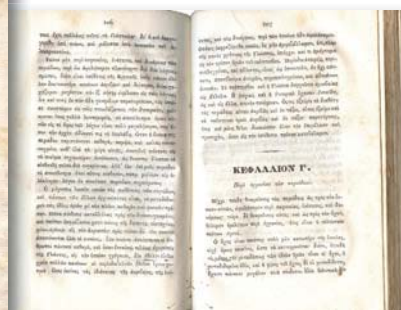
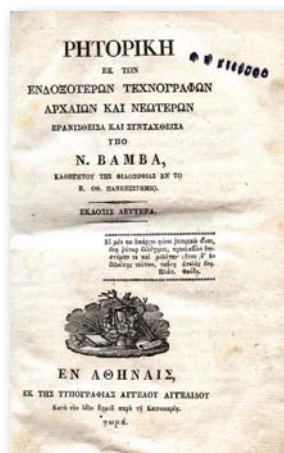


0015 - 1) Jakobovy Rizo Neroulos, **COURS DE LITTÉRATURE GRECQUE MODERNE**. Εκδ. Abraham Cherbuliez / Γενεύη 1828. 2) Jakobovy Rizo Neroulos, **HISTOIRE MODERNE DE LA GRECE**. Εκδ. Abraham Cherbuliez / Γενεύη 1828. Σκληρόδετος τόμος, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Περιλαμβάνει τα δύο παραπάνω συγγράμματα του Έλληνα λόγιου, Ιάκωβου Ρίζου Νερούλου, όπου το 2ο αφορά κυρίως την ιστορία στην Ελλάδα κατά την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 204+543 (στάμπες οξειδωσης, μικροφθορά στη ράχη) - **40**

0016 - **VOYAGE EN TURQUIE ET A CONSTANTINOPLE**, par R. WALSH, attache a l'ambassade de Lord Strangford; traduit de L' Anglais par H. Vilmain et E. Rives, attaches au ministere des affaires etrangeres. Paris, Moutardier, 1828. 8ο. Σκληρόδετο, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη και μαρμαρογραφημένες ακμές. Εικονογραφημένο με 9 αναδιπλούμενες χαλκογραφίες, στη σελίδα τίτλου το χαρακτηριστικό αναπαριστά την έκθεση της κεφαλής του Αλή Πασά στην Κωνσταντινούπολη. Γαλλικό κείμενο. Σελ. xvi+322. (στάμπες οξειδωσης, μερικές φθορές & επιδιορθώσεις των χαρακτικών) [Η συγκεκριμένη έκδοση είναι αβιβλιογράφητη κατά Blackmer, Δρούλια: 1672] - **350**



0017 - Ν. Βαμβάς, **ΠΗΤΟΡΙΚΗ εκ των ΕΝΔΟΞΟΤΕΡΩΝ ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ**. 8ο. Εκδ. εκ της Τυπογραφίας Άγγελου Αγγελίδου / Αθήνα 1841. Χαρτόδετο σύγγραμμα ρητορικής από καθηγητή της Φιλοσοφίας στο Βασιλικό Πανεπιστήμιο, σε 2η έκδοση. Σελ. 400 (σαράκι χωρίς να επηρεάζει το κείμενο, λείπει το σκληρό εξώφυλλο) [Ηλιού, αρ. *1841.142] - **25**



ΙΣΤΟΡΙΚΑ / HISTORICAL

ΓΕΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ / GENERAL HISTORY

- 0018** G.-F. Hertzberg, HISTOIRE DE LA GRECE SOUS LA DOMINATION DES ROMAINS. Traduite de l' allemand sous la direction de A. Bouche -Leclercq. TOME I-III. 8ο. Εκδ. Ernest Leroux / Παρίσι 1887. Τρεις (3) άκοποι, σκληρόδετοι τόμοι, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με βιβλιοφιλικό δέσιμο, χρυσοτυπία και εξαιρετικό διάκοσμο στη δερματόδετη ράχη, χρυσωμένες οι πάνω ακμές. Αφορούν την ιστορία της Ελλάδας από την κυριαρχία των Ρωμαίων και ύστερα, η μετάφραση από το πρωτότυπο γερμανικό του Γερμανού ιστορικού και ελληνοιστή στο γαλλικό κείμενο πραγματοποιήθηκε με την καθοδήγηση του Γάλλου ιστορικού A. Bouche-Leclercq. Σελ. xvi+490+528+626
- 0019** 1) ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ήτοι μελέτη οικονομική, γεωγραφική, ιστορική και εθνολογική της Μακεδονίας. Εκδ. Εταιρεία ο "Ελληνισμός" - εκ του Τυπογραφείου "Σφαίρας" / Πειραιάς 1896. 2) Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΓΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ κατά τους τέσσαρας τελευταίους αιώνας (1517-1900). Εκδ. Εταιρεία ο "Ελληνισμός" - εκ του Τυπογραφείου Π.Δ. Σακελλαρίου / Αθήνα 1900. 12ο. Σκληρόδετο, επίτομο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη με δύο ιστορικά συγγράμματα, το 1ο σε 2η έκδοση. Σελ. 8χ.α.+ια'+1λ.+[21]-233+1λ.+5χ.α.+1λ. + 432 (μικρό σπάσιμο στη ράχη, αποκόλληση λίγων σελίδων) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1896.389]
- 0020** Μ. Γιαλουράκης, Η ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. 8ο. Εκδ. Μητρόπολις / Αθήνα 1967. Χαρτόδετος, ογκώδης τόμος, με κουβερτούρα, για τη συνοπτική ιστορία του ελληνισμού της Αιγύπτου από τα αρχαία χρόνια μέχρι τον 20ο αιώνα. Το εξώφυλλο επιμελήθηκε ο ζωγράφος Μιχάλης Κιούσης. Σελ. 706
- 0021** Antoine F. Frangulis, LA GRECE: SON STATUT INTERNATIONAL, SON HISTOIRE DIPLOMATIQUE - TOME I-II. 8ο. Εκδ. Bibliotheque Diplomatique Internationale / Παρίσι χ.χ.ε. (1835 ca). Δύο σκληρόδετοι τόμοι, σε 2η έκδοση, με τις διπλωματικές, πολιτικές και ιστορικές εξελίξεις στην Ελλάδα κυρίως κατά την περίοδο 1914-1922. Εμπεριέχει δύο ολοσέλιδες φωτογραφίες εκτός του γαλλικού κειμένου, 1 στην αρχή κάθε τόμου. Σελ. 592+595
- 0022** Αλμάζ, ΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΟΝ. 8ο. Εκδ. "Πελεκάνος" / Αθήνα 1980's. ca. Χαρτόδετο, περιγράφει την ιστορία της Μακεδονίας στα αρχαία χρόνια, κατά τη διάρκεια του Βυζαντίου, στην Τουρκοκρατία και αναλυτικότερα τα γεγονότα από το 1903 - 1908. Φωτοτυπική ανατύπωση της έκδοσης του 1912. Σελ. 216
- 0023** Θ. Χρήστου, ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ. 4ο. Εκδ. Πολεμικό Μουσείο / Αθήνα 2001. Σκληρόδετο λεύκωμα, σε πολύ καλή κατάσταση, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, που αναφέρεται με ντοκουμέντα στα γεγονότα της νεότερης & σύγχρονης ελληνικής ιστορίας. Αφορά την περίοδο από το Ρήγα Βελεστινλή (1757-1798) έως την εμπλοκή της Ελλάδας στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο (1940-1941). Σελ. 285 Ε.Ε.
- 0024** Ι. Πετρώφ, ΙΣΤΟΡΙΚΟΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΤΕΥΧΟΣ Α'. 4ο. Εκδ. εκ του πολυχρωμολιθογραφείου Ι. Νεράντζη / Λειψία - Ταούχα 1903. Χαρτόδετο, που αναφέρεται με στοιχεία κυρίως για την ιστορία και τον πολιτισμό της Μακεδονίας επί αρχαίων & βυζαντινών χρόνων. Το κείμενο πλαισιώνεται από χάρτες, λιθόγραφα & χρωμολιθόγραφα εξαιρετικής εικονογράφησης. Σελ. 108 (ελαφριά αποκόλληση εξωφύλλου & ράχης, οπή στο περιθώριο των πρώτων σελίδων, ελαφρά ξακρίσματα στις τελευταίες σελίδες, ελαφριές στάμπες)
- 0025** ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1828-1922. Εκδ. Φυτράκης - Α.Ε. "Ο Τύπος" / Αθήνα 1976. Δερματόδετος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και ανάγλυφο στο εξώφυλλο. Εξαιρετική εικονογράφηση όλων των ιστορικών γεγονότων και πολιτικών εξελίξεων που συντάραξαν την Ελλάδα από την εποχή του Καποδίστρια μέχρι τον Εθνικό Διχασμό και τη Μικρασιατική Καταστροφή. Κείμενο και επιμέλεια του Ιωάν. Μελετόπουλου. Σελ. 275 (Διαστάσεις 30 x 41 cm)

ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ / ANCIENT TIMES

- 0026** M. Thurot, LA MORALE D' ARISTOTE. 8ο. Εκδ. Firmin Didot Freres / Παρίσι 1830. Σκληρόδετος τόμος, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Αφορά το έργο "Ηθικά" του Αριστοτέλη, μεταφρασμένο από τα ελληνικά μετά εισαγωγής από τον Γάλλο ελληνοιστή και φιλόσοφο Jean-Francois Thurot. Φέρει στην αρχή ατσαλογραφία με την προτομή του Αριστοτέλη. Σελ. 500 (ίχνη οξειδωσης)
- 0027** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΣΥΝΟΠΤΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Εκ της Τυπογραφίας Αντωνίου Βένκου (πρότερον Αϊκούλου) / Βιέννη της Αυστρίας ΑΩΛΣΤ' (1836). Χαρτόδετο σύγγραμμα του Kraft Friedrich Karl μεταφρασμένο εκ της γερμανικής γλώσσας από τον Ιωάννη Χ.Ν. Χαβιάρá για την ελληνική ιστορία της περιόδου 2000 π.Χ. - 86 π.Χ. Πρόσθετη βιβλιοδεσία. Σελ. κ'+386+4χ.α. (ελαφρά ξακρίσματα, λίγες σελίδες αποκολλημένες από τη ράχη) [Ηλιού, αρ. *1836.109]



0018

100



0019

30



0024

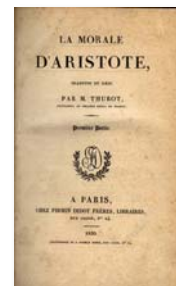
12



0025

14

75



0026

35

25



0027

50

BIBLIA - BOOKS

- 0028** Gustav Pfizer, GESCHICHTE ALEXANDERS DES GROSSEN FUR DIE JUGEND. 8ο. Εκδ. Liesching / Stuttgart 1846. Σκληρόδετο σύγγραμμα σε Α' έκδοση, του Γερμανού συγγραφέα & ιστορικού του 19ου αιώνα που παρουσιάζει μια περιεκτική και λεπτομερή περιγραφή της ζωής και του έργου του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Περιέχει 2 ολοσέλιδες ατσαλογραφίες εκτός κειμένου και 1 συνημμένο αναδιπλούμενο ατσαλογραφικό χάρτη της εκστρατείας του μεγάλου στρατηλάτη. Γερμανικό κείμενο σε γοτθική γραφή. Σελ. xiv+384+viii (στάμπες οξειδωσης)
- 0029** M. le Baron Behr, RECHERCHES sur L' HISTOIRE DES TEMPS HEROIQUES DE LA GRECE. 8ο. Εκδ. Librairie de Firmin Didot Freres / Παρίσι 1856. Πανόδετο έργο του συγγραφέα που κατείχε θέση υπουργού του Βελγίου στην Κωνσταντινούπολη, με έρευνα της ιστορίας των ηρωικών χρόνων στην Αρχαία Ελλάδα. Γαλλικό κείμενο, λείπει ο χάρτης. Σελ. 408 (ίχνη οξειδωσης)
- 0030** ΑΡΧΑΙΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ - ΤΟΜΟΣ Α'. 8ο. Εκδ. Επιστημονική Εταιρεία των Ελληνικών Γραμμάτων "Πάπυρος" / Αθήνα 1950. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, εικονογραφημένο σε 2η έκδοση. Η εισαγωγή στην ελληνική επιγραφική, η μετάφραση του αρχαίου κειμένου και τα σχόλια είναι του Α.Α. Παπαγιαννόπουλου-Παλαιού. Περιέχει 19 εικόνες εντός κειμένου. Σελ. 115 (μερική αποκόλληση ράχης)
- 0031** Θ. Σαράντης, Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΩΣ ΤΟΝ ΘΥΛΟ - ΤΟΜΟΙ Α'-Β'. 8ο. Εκδ. Θ. Σαράντης / Αθήνα 1970. Δύο πανόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι, σε 1η έκδοση, πολύ καλή κατάσταση, που αφορούν τη ζωή και τη δράση του Μ. Αλέξανδρου με αναλυτική εξιστόρηση των γεγονότων. Σελ. 396+417
- 0032** Ν. Α. Κουν, ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΘΥΛΟΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. 8ο. Εκδ. "Αργώ" / Αθήνα χ.χ.ε. 1960's ca. Σκληρόδετος τόμος που περιλαμβάνει τα εξής κεφάλαια: Κοσμογονία & Θεογονία, Αργοναυτική Εκστρατεία, Τρωικός Πόλεμος, Οι Επτά κατά της Θήβας, Η εκστρατεία των Επιγόνων. Εικονογράφηση με εικόνες εκτός κειμένου. Σελ. 497
- 0033** Χ. Λιχτ, Η ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ. 8ο. Εκδ. "Μέλισσα" / Αθήνα χ.χ.ε. Σκληρόδετο, πολυτελούς ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Η μετάφραση από τα αγγλικά είναι της Ελένης Δαλαμπίρα, οι 16 εικόνες είναι εκτός κειμένου. Σελ. 555
- 0034** Β. Λαζανάς, ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1971. Χαρτόδετο, άκοπο, εμπνευσμένο από την Κόρινθο και την περιοχή της. Εμπεριέχει εισαγωγή, αρχαίο κείμενο, έμμετρη μετάφραση, σχόλια, σημειώματα και βιογραφικά στοιχεία. Σελ. 172
- 0035** Constantin N. Rados, LA BATAILIE DE SALAMINE. 8ο. Εκδ. Fontemoing & Cie / Παρίσι 1915. Σκληρόδετος εικονογραφημένος τόμος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη & μαρμαρογραφημένες ακμές για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας. Περιέχει αναδιπλούμενο χάρτη της περιοχής, αναδιπλούμενους πίνακες & άλλες εικόνες (χαρακτικών & χαρτών) εντός και εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 432
- 0036** Robin Lane Fox, ALEXANDER THE GREAT. 8ο. Εκδ. The Folio Society / Λονδίνο 1997. Σκληρόδετος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με το πορτραίτο του Μέγα Αλέξανδρου με χρυσοτυπία στο εξώφυλλο. Πλήρες πληροφοριών για τη ζωή και την εκστρατεία του, με έγχρωμες φωτογραφίες εκτός του αγγλικού κειμένου και χάρτες σχεδιασμένους από τον Βρετανό χαρτογράφο Reginald Piggott. Εσωκλείεται σε χονδροχάρτονη κασετίνα σε πολύ καλή κατάσταση. Σελ. 588

ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ / MIDDLE AGE

- 0037** Ν. Παπαδημητρίου, ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (324-1261). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1996. Σκληρόδετος τόμος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Ιστορική μελέτη βασισμένη στη βυζαντινή ιστοριογραφία. Σελ. 303
- 0038** Α. Vasiliev, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ 324-1453. 8ο. Εκδ. Μπεργκάδη / Αθήνα 1954. Χαρτόδετος, άκοπος, ογκώδης τόμος, με διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα, που αφορά τη Βυζαντινή Αυτοκρατορία απ' το 324 έως το 1453 μ.Χ., μεταφρασμένος από τον Δημ. Σαβράμη και καλλιτεχνικής επιμέλειας του Γιώργου Βαρλάμου. Σελ. 1111 (φθορά στη ράχη)
- 0039** Μ. Λεφτσένκο, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. 8ο. Εκδ. "Νέα Ελλάδα" / Αθήνα 1952. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, σύντομο, δοκίμιο για την πολιτική και λοιπή ιστορία επί Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Περιέχει ένα άρθρο της Μεγάλης Σοβιετικής Εγκυκλοπαίδειας για το Βυζάντιο (απ' τον 8ο τόμο), πλήθος εικόνων εκτός κειμένου και διπλό αναδιπλούμενο χάρτη της αυτοκρατορίας κατά τις περιόδους 6ου-7ου αιώνα και 1096-1204. Σελ. 339



70



0028

12



25

0029

15



15

0035

20



0036

15



18

0038

15

BIBLIA - BOOKS

- 0040** Π. Καρολίδης, ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Νικ. Τζάκας / Αθήνα 1906. Σκληρόδετο, εκπαιδευτικό σύγγραμμα μετά των κυριότατων κεφαλαίων της Λοιπής Μεσαιωνικής Ιστορίας προς χρήση των φοιτητών της Φιλολογίας. Σελ. 314
- 0041** Joseph Hammer, GESCHICHTE DES OSMANISCHEN REICHES - TOMOI No 6 & 8. 8ο. Εκδ. C.A. Hartleben's / Pest 1830 & 1832. Δύο σκληρόδετοι ογκώδεις τόμοι ενός δεκάτομου έργου σε 1η έκδοση και γερμανικό κείμενο για την ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας τις περιόδους 1656-1699 και 1739-1774. Ο 6ος τόμος περιλαμβάνει αναδιπλούμενο ατσαλογραφικό διπλό χάρτη των περιοχών Λάρισας και Αδριανούπολης, όπου έδρευσε ο σουλτάνος Μωάμεθ Δ' ο επιλεγόμενος Κυνηγός. Αμφότεροι οι τόμοι φέρουν κοινή ατσαλογραφία στην 1η σελίδα προ της σελίδας τίτλου. Σελ. 770+600
- 0042** Ν. Μπαρμπαγιάννης, ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΜΠΑΡΜΠΙΤΣΙΩΤΗΣ - Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΗΣ ΚΛΕΦΤΟΥΡΙΑΣ 1759-1805. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1982. Χαρτόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένο με ιστορικές, περιηγητικές, βιογραφικές πληροφορίες. Σελ. 144
- 0043** Η ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΣΤΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 1453-1953. 8ο. Εκδ. Λ' HELLENISME CONTEMPORAIN / Αθήνα 1953. Χαρτόδετος, αναμνηστικός τόμος ο οποίος περιέχει μελέτες ερευνητών και καθηγητών για τον βίο, την πνευματική και εθνική δράση της Εκκλησίας κατά της Τουρκοκρατίας, τον ελληνισμό της διασποράς, τη ζωή της υπαίθρου κ.α. συναφή θέματα. Πίνακες μετά φωτογραφιών εκτός κειμένου. Σελ. 314 (μικροφθορά στη ράχη)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ & 19ος αι. / GREEK REVOLUTION & 19th ce.

- 0044** George Finlay, HISTORY OF THE GREEK REVOLUTION IN TWO VOLUMES - VOL. II. 8ο. Εκδ. William Blackwood and Sons / Εδιμβούργο & Λονδίνο 1861. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσουπία στη ράχη, ο 2ος τόμος του δίτομου έργου του Βρετανού ιστορικού του 19ου αιώνα για την Ελληνική Επανάσταση. Σελ. 411
- 0045** G. G. Gervinus, INSURRECTION ET REGENERATION DE LA GRECE - TOME I & II. 8ο. Εκδ. A. Durand / Παρίσι 1863. Δερματόδετο ογκώδες επίτομο, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσουπία και διάκοσμο στη ράχη και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. Περιέχει τους 2 τόμους του έργου του Γερμανού ιστορικού για την εξέγερση και την αναγέννηση της Ελλάδας με γαλλικό κείμενο μεταφρασμένο από το πρωτότυπο από τους J.-F. Minssen και Leonidas Sgouta. Σελ. 618+704
- 0046** Γ. Μαραβελάς, ΣΚΙΤΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821. 8ο. Εκδ. Τυπογραφεία Ε. Σφακιανάκης / Θεσσαλονίκη 1959. Χαρτόδετη, άκοπη, 3η έκδοση, με αφήγηση από τις μάχες όπως εξελίχθηκαν σε διάφορα μέρη της Ελλάδας στο ξέσπασμα της Επανάστασης του 1821. Σελ. 162
- 0047** Θ. Βαγενάς, ΚΑΠΕΤΑΝ - ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΑΚΗΣ Η' ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ. 8ο. Εκδ. Σύλλογος "Λεωνίδιον" / Αθήνα 1973. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο για τον πρώτο καπετάνιο των Τσακώνων του 21, με τη μακέτα του εξωφύλλου να φιλοτεχνείται από τον καλλιτέχνη ζωγράφο Φώτη Μαστιχιάδη. Σελ. 159
- 0048** Ε. Τράιμπερ, ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1822-1828. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1960. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσουπία, ελαφρώς εικονογραφημένο ανέκδοτο χρονικό του αγώνα, με εικόνες & ντοκουμέντα εποχής εκτός κειμένου. Μεταφρασμένο από το πρωτότυπο γερμανικό από τον Χρ. Αποστολίδη μαζί με βιογραφικές και επεξηγηματικές του σημειώσεις. Σελ. 182
- 0049** Δ. Φωτιάδης, Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΛΑΠΟΥΤΑ. 8ο. Εκδ. Πολιτικές & Λογοτεχνικές Εκδόσεις / 1963. Χαρτόδετο σύγγραμμα με εξώφυλλο Γ. Γ. Δήμου. Σελ. 447 (ελαφριά τσακίσματα στο εξώφυλλο)
- 0050** Α. Βακαλόπουλος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 1821. 8ο. Εκδ. Οργανισμός Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων / Αθήνα 1971. Χαρτόδετο, συγγραφικό πόνημα, από τα πληρέστερα έργα για το 1821. Συγγράφηκε με τη συμπλήρωση 150 χρόνων από τον απελευθερωτικό αγώνα. Φέρει το λογότυπο της 21ης Απριλίου. Σελ. 413 Ε.Ε
- 0051** Λ. Στριγκος, Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ. 8ο. Εκδ. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις / 1959. Χαρτόδετο βοήθημα για την ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης που γράφηκε για μαθήματα σε κομματικές σχολές των πολιτικών προσφύγων του εξωτερικού. Σελ. 264
- 0052** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 1825-1826 ΕΚ ΤΩΝ "ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΡΟΝΙΚΩΝ" ΤΟΥ ΜΑΓΕΡ. 8ο. Εκδ. Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων / Αθήνα 1926. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσουπία στη ράχη, επιμέλειας Γ. Δροσίνη. Αναφέρεται στις τελευταίες ημέρες, στην έξοδο της φρουράς και στους θρήνους του Μεσολογγίου. Αποτελεί ειδική έκδοση δια την επιτροπή της εκατονταετηρίδος του Μεσολογγίου και περιέχει 14 εικόνες και 1 χάρτη εκτός κειμένου. Σελ. 240

13



40



0041

15



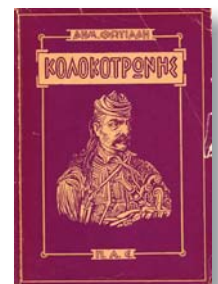
0042

120



0045

17



0049

14

12



0052

15

BIBLIA - BOOKS

- 0053** Α. Βακαλόπουλος, ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ ΤΟΥ 1821 - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1939. Χαρτόδετη, ιστορική μελέτη - διδακτορική διατριβή για τους πρόσφυγες εκ της Μικράς Ασίας, εκ της ελληνικής χερσονήσου, εκ των νησιών του Αιγαίου Πελάγους και η συζήτηση του ζητήματος επί της Γ' Εθνικής Συνέλευσης. Σελ. 108 **25**
- 0054** Χ. Νέζερ, ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΤΗ ΤΗΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ. 8ο. Εκδ. "Εργασία Τύπου" / Αθήνα 1936. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο βιβλίο απομνημονευμάτων του Χριστόφορου Νέζερ. Το εξώφυλλο φέρει τίτλο "Η απελευθέρωσις της Ακροπόλεως". Περιέχει επιλεγμένες επικολλημένες εικόνες εκτός κειμένου. Σελ. 220 (μικροφθορά εξωτερικά χωρίς να αλλοιώνεται το δέσιμο, λείπει η σελίδα τίτλου) **15**
- 0055** Νης-Γιαν, ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, εξιστόρηση γεγονότων από την Ελληνική Επανάσταση, φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 80 (μικροφθορά στη ράχη) **12**
- 0056** Δ. Γιώτας, ΟΙ ΜΕΝΙΔΙΑΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 18ο ΑΙΩΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ '21. 8ο. Εκδ. Ιστορική & Λαογραφική Εταιρεία Αχαρνών / Αχαρνές 1990. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος με έργα, χάρτες, επιστολές και άλλα ιστορικά ντοκουμέντα εποχής. Σελ. 514 **17**
- 0057** ΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ - ΤΟΜΟΣ Α' & Γ'. 4ο. Εκδ. Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων / Αθήνα 1971 & 1972. Δύο τόμοι που αφορούν την Α' & Β' Βουλευτική περίοδο 1822-1823 & 1823-1824 αντίστοιχα. Περιέχει πρακτικά του βουλευτικού, προβουλευμάτων και λοιπά δημόσια έγγραφα. Ο πρώτος τόμος είναι χαρτόδετος, ενώ ο τρίτος σκληρόδετος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα στο τέλος. Σελ. 572+300 (μικροφθορά στο άνω μέρος της ράχης του 3ου τόμου χωρίς να επηρεάζεται το δέσιμο) **25**
- 0058** Π. Ευαγγέλου, Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821. 4ο. Εκδ. Παρ. Ευαγγέλου 1977. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, οριζόντιου σχήματος, που παρουσιάζει τα στρατιωτικά κυρίως γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην περιοχή του Πειραιά καθώς και τη συμβολή του Γ. Καραϊσκάκη στον αγώνα της Επανάστασης με πλήθος εικόνων και χαρτών. Σελ. 80 (λείπει η σελίδα τίτλου και μία ακόμα πιθανώς κενή από την αρχή) **14**

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ / MODERN HISTORY

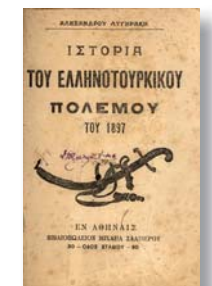
- 0059** Α. Λυγηράκης, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΟΥ 1897. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον Μιχαήλ Σαλίβερου / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας. Σελ. 86 (ελαφρώς ταλαιπωρημένο το πρόσθετο χάρτινο περίβλημα) **12**
- 0060** Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝΕΚΑ ΤΟΥ ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ - ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ: Η "Πρωΐα" προς φαύλην κακοπιστίαν και χυδαίαν ύβριν. 8ο. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου Δεληγιάννη & Αδελφών Καλέργη / Αθήνα 1898. Χαρτόδετη εξιστόρηση των γεγονότων κατά τον ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897. Στο τόμο παρατίθενται αποκλειστικά οι αναμνήσεις εκτός δημοσιογραφίας με τα άρθρα που δημοσιεύθηκαν για το θέμα στην εφημερίδα "Πρωΐα". Σελ. 525 (μερικό σπάσιμο της ράχης, ίχνη οξειδωσης) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1898.742] **25**
- 0061** ΑΡΧΕΙΟΝ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΠΑΓΚΑΛΟΥ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ & ΔΕΥΤΕΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1973-1974. Δύο χαρτόδετοι, ελαφρώς εικονογραφημένοι, τόμοι καταγραφής των ιστορικών εξελίξεων των περιόδων 1918-1925 και 1925-1952. Σελ. 543+527 **25**
- 0062** Κ. Σακελλαρόπουλος, Η ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΔΥΣΕΩΣ - ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1960. Χαρτόδετος, άκοπος τόμος, σε 2η έκδοση μετά προσθηκών, αφορά την επταετία 1915-1922, τις καθοριστικές εξελίξεις της τελευταίας φάσης του ανατολικού ζητήματος, τα εξωτερικά γεγονότα, τους εσωτερικούς αντίκτυπους και τους συντελεστές της καταστροφής. Βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών. Σελ. 430 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) **17**
- 0063** Κ. Σκενδέρης, Ο ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ (1914). 8ο. Εκδ. Τύποις "Κωνσταντινουπόλεως" / Αθήνα 1929. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο βιβλίο που περιλαμβάνει τα συμβάντα της Βόρειας Ηπείρου από την ίδρυση του Αλβανικού κράτους μέχρι την ανακατάληψη αυτής από την Ελλάδα (1914). Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 287 (μικροφθορές εξωτερικά, σημείωση στο εσώφυλλο) **14**
- 0064** ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΚΑΡΤΑΛΗ - ΚΑΣΣΑΒΕΤΗ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον "Εστία" / Αθήνα 1902. Χαρτόδετο, με τις αγορεύσεις, συνεντεύξεις και υπομνήματα που αφορούν τη γνωστή δίκη στις αρχές του 20ου αιώνα που έγινε μετά τη δολοφονία μέλλοντος γαμπρού που αθέτησε το λόγο του και οι συγγενείς της νύφης τον δολοφόνησαν. Σελ. 91 **12**



0054



0056



0059



0060



0063

BIBLIA - BOOKS

0065 Ν. Ζορμπάς, ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ 'Η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ περί των συμβάντων κατά τη διάρκειαν της Επαναστάσεως της 15ης Αυγούστου 1909. 8ο. Εκδ. Οίκος Λ. Λαμπρόπουλου / Αθήνα 1911. Χαρτόδετο, με ιστορικά στοιχεία για το κίνημα στο Γουδί. Σελ. 142 (φθορά στο οπισθόφυλλο)

25



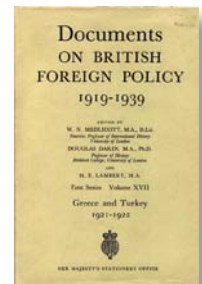
0065

0066 2 με ΟΜΙΛΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ: 1) ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ. 12ο. Εκδ. Πατριωτικής Ένωσις / Αθήνα 1917. 2) ΕΜΜΑΝ. ΡΕΠΟΥΛΗ ΛΟΓΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΤΗ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1918. 12ο. Εκδ. Σύλλογος Δωδεκανησίων / Αθήνα 1918. Σελ. 91 + 16 (αποκόλληση εξωφύλλου & σελίδας τίτλου στο 1ο βιβλίο)

12

0067 W. Medlicott, D. Dakin & M. Lambert, DOCUMENTS ON BRITISH FOREIGN POLICY 1919-1939: First Series - Volume XVII. 8ο. Εκδ. Her Majesty's Stationery Office / Λονδίνο 1970. Πανόδετος τόμος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα και χρυσοτυπία, με έγγραφα της Βρετανικής εξωτερικής πολιτικής της περιόδου 1919-1939 που αφορούν την Ελλάδα και την Τουρκία και τις μεταξύ τους διπλωματικές σχέσεις την περίοδο 1921-1922. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 948

16



0067

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ & ΖΗΤΗΜΑ / MACEDONIAN STRUGGLE - ISSUE

0068 Γ. Μόδης, Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΚΑΙ Η ΝΕΩΤΕΡΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ. 8ο. Εκδ. Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Θεσσαλονίκη 1967. Χαρτόδετο, εξαντλημένο στο εκδότη. Σελ. 430 Ε.Ε.

16

0069 Π. Γύπαρης, ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ 1903-1909. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο βιβλίο με τίτλο εσώφυλλου "Ο καθρέπτης του Μακεδονικού Αγώνος" και πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 336 (αποκολλημένο το τελευταίο φύλλο)

15



0069

0070 Λ. Παπαϊωάννου, Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΖΑΔΕΣ ΚΟΖΑΝΗΣ & ΣΕΡΒΙΩΝ. 8ο. Σύνδεσμος Γραμμάτων & Τεχνών Νομού Κοζάνης / Θεσσαλονίκη 1984. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με ιστορικά στοιχεία για την περιοχή της Κοζάνης, εύθυμα & σοβαρά περιστατικά και φωτογραφικό υλικό των μορφών Μακεδονομάχων. Σελ. 72

12

0071 Γ. Καράτζιας, ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΗΡΩΕΣ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΑΓΩΝΑ. 8ο. Εκδ. Σύνδεσμος Γραμμάτων και Τεχνών Νομού Κοζάνης / Θεσσαλονίκη 1972. Χαρτόδετη, ελαφρώς εικονογραφημένη μελέτη για την προσφορά της Κοζάνης και των Κοζανιτών στο Μακεδονικό Αγώνα. Σελ. 45

12

0072 Χ. Σωτηρόπουλος, Η ΑΝΘΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ ΤΩΝ ΣΛΑΒΩΝ ΚΑΙ ΤΟ "ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ". Εκδ. Αθήνα 1961. Χαρτόδετη, ιστορικο-πολιτική μελέτη, σε 2η έκδοση. Περιέχει φωτογραφίες και χάρτες εντός και εκτός κειμένου. Σελ. 171

15



0072

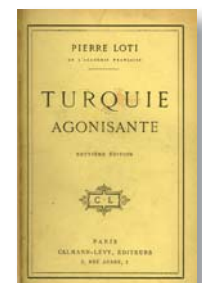
0073 Α. Χαμυδόπουλος, ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ, ΟΙ ΒΟΥΛΓΑΡΟΙ ΚΑΙ Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΟΗΣΙΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1945. Χαρτόδετη μελέτη για τις πράξεις των Βουλγάρων κατά το Α' μισό του 20ου αιώνα με βάση τα ιστορικά γεγονότα. Σελ. 63

12

ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ & Α' Π.Π. / BALKAN WARS & WW I

0074 P. Loti, TURQUIE AGONISANTE. 8ο. Εκδ. Calmann-Levy / Παρίσι 1913. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα, χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, που αφορά την πτώση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας την περίοδο 1911-1913. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 124

20



0074

0075 Γ. Φεσσόπουλος, Η ΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ ΤΟΥ 1912-13 - ΤΟΜΟΣ Α': ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Κ. Καμινάρη / Αθήνα 1925. Χαρτόδετο, άκοπο, με αναδιπλούμενο χάρτη της Μακεδονίας με τις παλιές ονομασίες της περιοχής. Σελ. 360 (λείπει κομμάτι από τη σελίδα περιεχομένων, ελαφρά ξακρίσματα εξωτερικά)

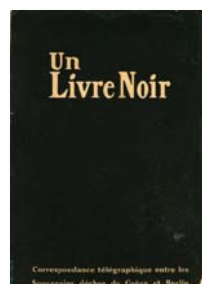
13

0076 ΘΩΡΗΚΤΟ "Γ. ΑΒΕΡΩΦ" - ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ 1912-1913. 4ο. Εκδ. Ιστορική Υπηρεσία Ναυτικού 1982. Χαρτόδετο, οριζοντίου σχήματος, επετειακό βιβλίο για τα 70 χρόνια από τους Βαλκανικούς Πολέμους που περιλαμβάνει την εξιστόρηση των γεγονότων των ναυμαχιών και το ημερολόγιο του Ναυάρχου Σακελλαρίου ο οποίος υπηρέτησε στο θωρηκτό "Αβέρωφ" και έγραψε ο ίδιος (δημοσιεύεται για πρώτη φορά). Περιέχει πλήθος φωτογραφικών και άλλων ιστορικών ντοκουμέντων (διαταγές, κείμενα) καθώς και 2 χάρτες (ο ένας αναδιπλούμενος) με τις κινήσεις των πλοίων. Συνημμένα 3 μικρά τουριστικά πολύπτυχα περιήγησης και ένα αντίγραφο της φωτογραφίας της καθέλκυσης του θωρηκτού στο Λιβόρνο το 1910. Σελ. 90. Χ.Α.Σ.

15

0077 UN LIVRE NOIR. 8ο. Εκδ. Edition de l' Association des Hellenes Liberaux de Lausanne 1918. Χαρτόδετο, γαλλικό σύγγραμμα με την τηλεγραφική αλληλογραφία του Βασιλιά Κωνσταντίνου με τον Νικόλαο Θεοτόκη, πρέσβη της Ελλάδας στο Βερολίνο. Σελ. 64 (μικροφθορά εξωτερικά)

18



0077

BIBLIA - BOOKS

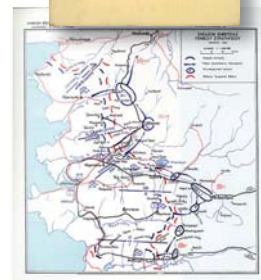
- 0078** L' HELLENISME L' ASIE MINEURE ET LA JEUNE TURQUIE - PROTESTATION ET APPEL, a l' humanite civilisee par un par un Temoin Oculaire des Crimes Turcs. 12ο. Εκδ. Chaix / Παρίσι 1918. Χαρτόδετο, γαλλικό πόνημα για τα εγκλήματα των Τούρκων κατά του Ελληνισμού στη Μικρά Ασία και την ανθρωπότητα κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Σελ. 80 **18**
- 0079** E. Adamow, AUS DEN GEHEIMARCHIVEN DER ENTENTE - DIE EUROPAISCHEN MACHTE UND DIE TURKEI WAHREND DES WELTKRIEGES - KONSTANINOPLE UND DIE MEERENGEN (Dritter Band). 8ο. Εκδ. Carl Reissner / Δρέσδη 1932. Σκληρόδετο, γερμανικό σύγγραμμα για τη σχέση Τουρκίας με τις ευρωπαϊκές δυνάμεις κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Σελ. 159 (υπογραμμισμένο) **15**
- ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ / ASIA MINOR CAMPAIGN**
- 0080** Β. Μόστρας, Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ - Α'. Εκδ. Αθήνα 1969. Χαρτόδετη, συμπληρωμένη έκδοση, αφορά την απάντηση του Δημητρίου Γούναρη εις την ανακριτική επιτροπή των επαναστατών του 1922 και τα έκτοτε δημοσιευθέντα επίσημα βρετανικά και άλλα κείμενα της περιόδου 1917-1922. Σελ. 81+LXXII **15**
- 0081** Κ. Μπουλαλάς, Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ 1919-22 (ΜΕ ΤΟ ΦΑΚΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ). 8ο. Αθήνα 1959. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, αναφέρεται στις αιτίες και αφορμές της εθνικής συμφοράς, τα μεγαλεία και τις αθλιότητες, τα σφάλματα και τις διαφύγουσες ευκαιρίες. Σελ. 374 **15**
- 0082** Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΝ ΑΣΙΑΝ (1919-1922) - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ - ΠΡΟΥΣΗΣ - ΟΥΣΑΚ (Ιούνιος - Νοέμβριος 1920) - ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Διευθύνσεως Ιστορίας Στρατού - Γ.Ε.Σ. / Αθήνα 1957. Χαρτόδετος τόμος, πλήρης σχεδιαγραμμάτων και χαρτών, 49 συνολικά, που αφορούν τις στρατιωτικές επιχειρήσεις. Χ.Α.Σ. (ελαφρά ξακρίσματα) **14**
- 0083** Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΝ ΑΣΙΑΝ (1919-1922) - ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΤΟΣ: ΕΠΙΘΕΤΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1920 - ΜΑΡΤΙΟΥ 1921. 8ο. Εκδ. Διευθύνσεως Ιστορίας Στρατού - Γ.Ε.Σ. / Αθήνα 1963. Χαρτόδετος, άκοπος, εικονογραφημένος τόμος, όπου παρουσιάζονται οι δύο επιθετικές ενέργειες της Ελληνικής Στρατιάς κατά του Τουρκικού στρατού. Περιέχει πλήθος πινάκων και αναδιπλούμενων χαρτών και στρατιωτικών σχεδιαγραμμάτων της Γεωγραφικής Υπηρεσίας Στρατού. Σελ. 406 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) **14**
- 0084** Ξ. Στρατηγός, Η ΕΛΛΑΣ ΕΝ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1925. Χαρτόδετη, ιστορική ανασκόπηση σε 1η έκδοση, βασισμένη σε επίσημα έγγραφα και ηγγές. Σελ. 422 (αποκόλληση ράχης, ξακρίσματα) **15**
- 0085** Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΝ ΑΣΙΑΝ - ΤΟΜΟΣ ΕΒΔΟΜΟΣ: ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΣ 1922 - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ & ΔΕΥΤΕΡΟ. 8ο. Εκδ. Διευθύνσεως Ιστορίας Στρατού - Γ.Ε.Σ. / Αθήνα 1962. Δύο χαρτόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι με τους υποχωρητικούς αγώνες των Α' και Β' Σωμάτων Στρατού και τη σύμπτυξη του Γ' Σώματος Στρατού αντίστοιχα. Περιέχει πλήθος αναδιπλούμενων στρατιωτικών σχεδιαγραμμάτων και χαρτών της Γεωγραφικής Υπηρεσίας Στρατού, καθώς και πρόσθετο αναδιπλούμενο σχεδιάγραμμα της σύμπτυξης των Α' και Β' Σώματος Στρατού στο τέλος του πρώτου μέρους. Το δεύτερο μέρος άκοπο. Συν. Σελ. 648 **25**
- 0086** Χ. Αγγελομάτης, ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ (ΤΟ ΕΠΟΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ). 8ο. Έκδ. Βιβλιοπωλείο της "Εστίας" - Ι. Κολλάρος & Σία Α.Ε. / Αθήνα 1962 ca. Χαρτόδετος, μερικώς άκοπος, εικονογραφημένος τόμος ιστορίας σε πρώτη έκδοση, που φέρει την έντυπη υπογραφή του συγγραφέα και πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 414 **16**
- 0087** Μ. Ροδάς, Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗ ΜΙΚΡΑΝ ΑΣΙΑ (1918-1922). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1950. Χαρτόδετο, άκοπο, ελαφρώς εικονογραφημένο - μία καταγραφή της ιστορίας από τον Διευθυντή του Γραφείου Τύπου και της λογοκρισίας της Αρμοστείας Σμύρνης. Εισαγωγή του Α. Ζαφειρόπουλου και βιογραφικά από τους Γ. Φτέρη & Β. Ηλιάδη. Σελ. 416 **15**
- 0088** Αντιναύαρχος Σταμ. Πλατσούκας, ΕΞΗ ΤΑΞΕΙΔΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ "ΕΛΛΗΣ" ΜΕ ΤΟΝ ΒΕΝΙΖΕΛΟ. 12ο. Εκδ. Τύποις Π.Α. Διαλησμά / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, σε Α' έκδοση, με αποσπάσματα από το ανέκδοτο έργο του συγγραφέα "Ταξείδια στην Ευρώπη και πολεμικά γεγονότα" για τη συμμαχική συνδιάσκεψη της ειρήνης του 1919-1920. Σελ. 73 (αποκόλληση ενός 16σέλιδου από τη ράχη) **12**
- 0089** LA TRAGEDIE DE LA VALLEE DU MEANDRE. 12ο. Εκδ. Edition de la Defense Hellenique Micrasiatique / Σμύρνη 1922. Χαρτόδετο, γαλλικό, εικονογραφημένο σύγγραμμα με ονομαστικούς καταλόγους κυνηγημένων, εξόριστων, στρατιωτικών, προσκόπων και θυμάτων από την περιοχή της κοιλάδας του Μεάνδρου της Μικράς Ασίας. 47 **15**



0079



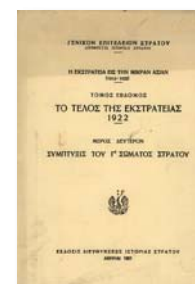
0082



0084



0085



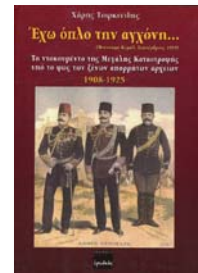
0086



BIBLIA - BOOKS

- 0090** Χ. Τσιρκινίδης, "ΕΧΩ ΟΠΛΟ ΤΗΝ ΑΓΧΟΝΗ...". 8ο. Εκδ. Ερωδιός / Θεσσαλονίκη 2005. Σκληρόδετος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος, το ντοκουμέντο της Μεγάλης Καταστροφής υπό το φως των ξένων διπλωματικών αρχείων κατά την περίοδο 1908-1925. Σελ. 543
- 0091** Η ΔΙΚΗ ΤΩΝ ΕΞ - ΤΑ ΕΣΤΕΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ. 8ο. Εκδ. της "Πρωΐας" / Αθήνα 1931. Χαρτόδετος, τόμος με τα πρακτικά της "Δίκης των 6" που διήρκησε από τις 31 Οκτωβρίου έως 15 Νοεμβρίου 1922. Περιέχει αναλυτικά τις καταθέσεις όλων των μαρτύρων, τις απολογίες των κατηγορουμένων και την απόφαση του δικαστηρίου. Σελ. 654 (μικροεπιδιορθώσεις ράχης)
- 0092** ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΣ - ΜΙΚΡΑΣΙΑ 1919-1922. 4ο. Εκδ. 1992. Χαρτόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα οριζοντίου σχήματος που αποτελεί τον εικονογραφημένο κατάλογο της Έκθεσης φωτογραφίας από το Αρχείο της ΕΡΤ στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο στη Θεσσαλονίκη. Περιέχει πλήθος φωτογραφικών ντοκουμέντων από την εκστρατεία στη Μ. Ασία. Σελ. 61. Ε.Ε.
- 0093** Δ. Κυρμιζάκης, ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ 1919-1922 - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ. 4ο. Εκδ. Κουκκίδα / Χανιά 2018. Σκληρόδετο πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα οριζοντίου σχήματος, με περισσότερες από 1000 φωτογραφίες από την Μικρασιατική Εκστρατεία. Σελ. 318
- 0094** Μ. Παπαστρατηγάκης, Ο ΑΡΧΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΧΑΤΖΑΝΕΣΤΗΣ 1863-1922. 4ο. Εκδ. Τυπογραφείο Ταρουσόπουλου / Αθήνα 1927. Χαρτόδετο, άκοπο, σε 1η έκδοση, για τη ζωή και την προσφορά του αξιωματικού του Πυροβολικού και αρχηγού του Ελληνικού στρατηγείου της Μικρασιατικής Εκστρατείας. Οι αφηγήσεις είναι συνάδελφων στρατιωτικών, δημοσιογράφων και ακόμα και ντοκουμέντων εγγράφων & αλληλογραφίας του ίδιου του Γεώργιου Χατζανέστη. Φέρει εξαιρετικές φωτογραφίες εκτός κειμένου. Σελ. 343 (μικροφθορά στην 1η σελίδα, λείπει ένα μικρό κομμάτι στη γωνία ενός φύλλου και για αυτό επισυνάπτεται όλο σε φωτοτυπία)
- B' Π.Π. & ΚΑΤΟΧΗ / WW II & GERMAN OCCUPATION**
- 0095** Α. Τερζάκης, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙΪΑ 1940-1941. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1964. Χαρτόδετο, άκοπο, με αφηγηματικό χαρακτήρα, που αναφέρεται στα γεγονότα και στη στρατιωτική δράση κατά τον Ελληνο-ιταλικό πόλεμο 1940-41. Περιέχει αναδιπλούμενο χάρτη του θεάτρου επιχειρήσεων στο ελληνο-ιταλικό μέτωπο. Σελ. 222
- 0096** Γ. Φαρμακίδης, ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑ ΤΩ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΩΝ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετη, άκοπη, περιληπτική έκθεση ανάδειξης πολιτικών & διπλωματικών ενεργειών κατά τη διάρκεια της Κατοχής. Σελ. 71
- 0097** Τ. Καζάζης, ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΗΛΕΙΑ. 8ο. Εκδ. Ιερά Μητρόπολη Ηλείας και Ωλένης / Πύργος 1977. Χαρτόδετο, αφηγηματικό βιβλίο με εξιστόρηση γεγονότων & διπλωματικών ενεργειών σε ημέρες σκληρής εθνικής δοκιμασίας". Σελ. 376
- 0098** Κόδρος, Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1945. Χαρτόδετο (με κουβερτούρα), εικονογραφημένο, περιλαμβάνει 15 ιστορικές ημερομηνίες με τη συμμετοχή του Βασιλιά Γεώργιου Β' στον αγώνα εναντίον Ιταλών & Γερμανών από τις 22 Μαρτίου 1940 έως τις 19 Οκτωβρίου 1944. Σελ. 178 (ελαφρά ξακρίσματα στο εξώφυλλο)
- 0099** Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ - ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1940-41 - ΧΕΙΜΕΡΙΝΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΜΑΡΤΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού - Γ.Ε.Σ / Αθήνα 1966. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος, αποτελεί τον 4ο τόμο της σειράς και αναφέρεται στην εξιστόρηση των πολεμικών γεγονότων από την 7η Ιανουαρίου έως την 26η Μαρτίου 1941. Περιέχει πίνακες και 15 στρατιωτικά σχεδιαγράμματα της Γεωγραφικής Υπηρεσίας Στρατού. Σελ. 250
- 0100** Α. Ι. Σβώλος, ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΘΡΑΚΗ. 12ο. Εκδ. Αργ. Παπαζήσης / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, αφηγηματικό δοκίμιο με την μαρτυρία και τις διαμαρτυρίες για το βίαιο ξερίζωμα του ελληνικού πληθυσμού από τους Βουλγάρους την περίοδο της Κατοχής. Σελ. 61
- 0101** Α. Σακελλαρίου, Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ. 8ο. Εκδ. Cosmos Greek-American Printing Company / Νέα Υόρκη 1944. Σκληρόδετος τόμος για τη δράση του Πολεμικού μας Ναυτικού παράλληλα με τις διπλωματικές εξελίξεις κατά τον Β' Π.Π. Περιέχει συνημμένο αναδιπλούμενο χάρτη της Ελλάδας. Σελ. 351
- 0102** Α. Αθανασιάδης, "ΤΙ ΕΚΑΜΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ;;". 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, εικονογραφημένο, αυτοβιογραφικό έργο, προσωπικής αφήγησης του συγγραφέα για γεγονότα κυρίως της περιόδου 1941-1944. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα προς τον Αρχηγό της Αστυνομίας. Σελ. 330

18



0090

20



0091

12

30



0094

35

14



0095

12

15

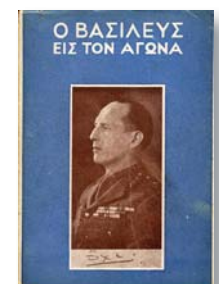
12



0097

12

13



0098

13

BIBLIA - BOOKS

- 0103** Ρ. Ρηγόπουλος, ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ: ΕΛΛΑΔΑ-Μ. ΑΝΑΤΟΛΗ 1940-1945. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" Ι.Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε. / Αθήνα χ.χ. Χαρτόδετο, με αφηγήσεις ιστορίας γύρω από το ιστορικό της υπηρεσίας 5-165. Το εξώφυλλο είναι του ζωγράφου Σπύρου Βασιλείου, οι ξυλογραφίες του οποίου στο εξώφυλλο και στο κείμενο είναι του καιρού της Κατοχής. Σελ. 335 **13**
- 0104** W. Stanley Moss, ILL MET BY MOONLIGHT. 8ο. Εκδ. George G. Harrap & Co Ltd / Λονδίνο 1950. Σκληρόδετο, βιβλιοδεσίας του εκδότη με κουβερτούρα, που αναφέρεται στην ιστορία απαγωγής του Στρατηγού Χάινριχ Κράιπε στην Κρήτη στις 26 Απριλίου 1944. Σελ. 192 (σημαντικές φθορές στην κουβερτούρα) **14**
- 0105** Α. Παπαευγενίου, ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΚΛΗΡΙΚΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ (1941-1945). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Χαρτόδετο σε 2η έκδοση, καταγραφή των εκτελεσθέντων και κακοποιηθέντων κληρικών από Γερμανούς, Ιταλούς, Βούλγαρους και Αναρχικούς. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 112 **12**
- 0106** ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟΙ ΣΤΟΝ ΤΕΛΙΚΟΝ ΑΓΩΝΑ. 8ο. Εκδ. χ.χ.ε. Χαρτόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα με τη μάχη της Δουνκέρκης και γενικότερα την εναέριο δύναμη της Γερμανίας εναντίον της θαλάσσιας δύναμης της Αγγλίας. Σελ. 88 Χ.Α.Σ. **12**
- 0107** Α. Κύρος, Η ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΚΑΜΠΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ. 8ο. Εκδ. "Αετός" Α.Ε. / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, άκοπο με τα πολεμικά και ιστορικά τεκταινόμενα της περιόδου 1939-1941. Φέρει εξαιρετική κουβερτούρα. Σελ. 165 **13**
- 0108** Τ. Μωρίκης, ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΗ ΖΩΗ 1941-1944 - ΤΟΜΟΣ Α': Πένθος Ψυχής. 8ο. Εκδ. Κομοτηνή 1948. Χαρτόδετο, άκοπο, αφηγηματικό βιβλίο που αποτελεί το ημερολόγιο ενός πρόσφυγα κατά τα δύσκολα χρόνια της κατοχής. Σελ. 102 (μερική αποκόλληση ράχης) **13**
- 0109** Τ. Λάππας, Η ΣΦΑΓΗ ΤΟΥ ΔΙΣΤΟΜΟΥ - ΧΡΟΝΙΚΟ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, που περιέχει ονομαστικό κατάλογο φονευθέντων & φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση και υπογραφή του συγγραφέα. Τα σχέδια είναι του Α. Κανά. Σελ. 103 (μικροφθορά στο οπισθόφυλλο) **15**
- 0110** ΟΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΑΣ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΕΙΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΗΣ "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ". 12ο. Εκδ. "Δημοκράτη" - 'Όργανο της "Δημοκρατικής Ομάδας" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο φυλλάδιο, με τις διεκδικήσεις που πρέπει να είχε η Ελλάδα με το πέρας της Κατοχής των Γερμανών. Σελ. 32 **12**
- 0111** Ν. Ταλένσκι, ΜΟΣΧΑ ΣΤΑΛΙΝΓΚΡΑΝΤ - ΔΥΟ ΓΕΡΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ. 16ο. Εκδ. Κορυδαλλού / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, που αναφέρεται στην πανωλεθρία των γερμανικών στρατευμάτων μπροστά στη Μόσχα & στο Στάλινγκραντ. Μετάφραση του Κώστα Σημηριώτη και φέρει χάρτινη ταινία ασφαλείας. Σελ. 85 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) **12**
- 0112** VON DEN KARAWANKEN BIS KRETA. 8ο. Εκδ. Βερολίνο 1941. Σκληρόδετο με κείμενο εξ' ολοκλήρου στη γερμανική (γοτθική γραφή) με ειδικό φωτογραφικό αφιέρωμα για την εκστρατεία των Γερμανών κατά της Ελλάδας μέχρι και την κατάληψη της Κρήτης. Περιέχει αναδιπλούμενο χάρτη των εισβολών του 41'. Σελ. 128 (μικροφθορά στη ράχη) **17**
- 0113** Κ. Χατζηπατέρας & Μ. Φαφαλιού-Δραγώνα, ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ 41-44 / ΤΟΜΟΣ Α' & Β'. 4ο. Εκδ. "Κέδρος" / Αθήνα 2003. Δύο χαρτόδετοι, εικονογραφημένοι, ογκώδεις τόμοι, με ιστορικές αφηγήσεις και σπάνιο φωτογραφικό υλικό από την Αθήνα της Κατοχής. Σελ. 333+413 **22**
- 0114** Β. Μαθιόπουλος, ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΗΣ. 4ο. Εκδ. "Μετόπη" / Αθήνα 1980. Χαρτόδετο λεύκωμα, σε 2η έκδοση, πλήρες σπάνιων φωτογραφικών μαρτυριών από τα γερμανικά αρχεία για την ηρωική αντίσταση του ελληνικού λαού. Συγκλονιστικές φωτογραφίες από τη δράση των Ταγμάτων Ασφαλείας, μερικές από τις οποίες δεν υπάρχουν στις μεταγενέστερες εκδόσεις. Σελ. 270 **18**

ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ / GREEK RESISTANCE

- 0115** Στρατηγός Σ. Σαράφης, Ο ΕΛΑΣ. 8ο. Εκδ. Πολιτικές & Λογοτεχνικές Εκδόσεις 1958. Χαρτόδετος, αναλυτικός τόμος με τη δράση του ΕΛΑΣ κατά την περίοδο 1941-1945. Σελ. 613 (ταλαιπωρημένο εξωτερικά, ίχνη οξειδωσης) **13**
- 0116** Χ. Ζαλοκώστας, ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ. 8ο. Εκδ. "Άλφα" - Ι. Σκαζίκη / Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, αφηγηματικό, εξιστόρησης βιωμάτων και γεγονότων από το 1942 έως την απελευθέρωση. Οι ξυλογραφίες είναι του Γιάννη Κεφαλληνού. Σελ. 429 (μικροφθορές μόνο εξωτερικά) **15**
- 0117** Γ. Καϊμάρας, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 5/42 ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ΕΥΖΩΝΩΝ ΨΑΡΡΟΥ 1941-1944, Εκδ. ΓΕΣ / Αθήνα 1979. Σκληρόδετο με εξιστόρηση διαφόρων επεισοδίων του 5)42 Σ. Ευζώνων από τη συγκρότηση μέχρι τη διάλυσή του. Στο τέλος εμπεριέχονται συνημμένα τέσσερα αναδιπλούμενα σχεδιαγράμματα/χάρτες της περιοχής δράσης και των μαχών. Σελ. 208 **13**



0103



0106



0107



0111



0112



0113

- 0118** Γ. Χατζηπαναγιώτου, Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΑΘΗΚΗ ΤΟΥ ΑΡΗ ΒΕΛΟΥΧΙΩΤΗ. 8ο. Εκδ. "Δωρικός" / Αθήνα 1975. Χαρτόδετος, ογκώδης, ολίγον εικονογραφημένος τόμος για τον ηγέτη του ΕΛΑΣ από εθνική και κοινωνική άποψη μέσα από ιστορικές αναφορές και μαρτυρίες της περιόδου. Η εισαγωγή και η επιμέλεια είναι του αδερφού του Μπάμπα Κλάρα. Σελ. 717
- 0119** Σ. Χούτας, Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (1941-1945). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1961. Χαρτόδετος, άκοπος τόμος πλούσιος σε ιστορικά στοιχεία, πολιτικές και διπλωματικές εξελίξεις καθώς και στρατιωτικές κινήσεις της περιόδου 1941-1945. Στο τέλος εμπεριέχεται αναδιπλούμενο φύλλο με 2 τοπογραφικούς χάρτες Ηπείρου και Βάλτου Σελ. 635
- 0120** ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ. 8ο. Εκδ. Δημοκρατική Κίνηση Νέων Παγκρατίου / Αθήνα 1975. Χαρτόδετη συλλογή τραγουδιών, με πρόλογο της Έλλης Αλεξίου, σε πρώτη έκδοση. Σελ. 64
- 0121** Λ. Αποστόλου, ΤΙ ΕΚΑΜΕ ΤΟ Ε.Α.Μ. ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. 8ο. Εκδ. Γκοβόστη / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, αφιέρωμα στο Ε.Α.Μ. και στους πεσόντες Εαμίτες & Ελασίτες. Σελ. 86
- 0122** Θ. Φωτιάδης, ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 16ο. Εκδ. Αθήνα 1975. Χαρτόδετο τευχίδιο, με ποιήματα που συνοδεύονται από εξαιρετική εικονογράφηση εμπνευσμένα από την Εθνική Αντίσταση. Περιέχει κριτικές της περιόδου 1945-46 που ακολούθησαν την 1η έκδοση του 1945 εν Θεσσαλονίκη. Χ.Α.Σ.
- 0123** ΠΕΑΝ - ΤΙ ΠΡΟΣΕΦΕΡΕ ΚΑΙ ΤΙ ΔΙΚΑΙΟΥΤΑΙ ΝΑ ΖΗΤΗΣΗ Η ΕΛΛΑΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Π.Ε.Α.Ν. / Αθήνα 1943. Χαρτόδετο τεύχος της αντιστασιακής οργάνωσης την περίοδο της Κατοχής, "Πανελλήνιος Ένωσις Αγωνιζόμενων Νέων". Περιέχει δίφυλλο χάρτη "Μεγάλη Ελλάς" διαιρούμενο στη μέση. Σελ. 27 (λείπει οπισθόφυλλο)
- 0124** Ο ΛΟΧΑΓΟΣ ΤΣΟΥΚΝΙΔΑΣ (ΠΟΙΑ ΗΤΑΝ Η "ΕΘΝΙΚΗ" ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ). 16ο. Εκδ. "Εθνικές Εργατικές Εκδόσεις" / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο ιστορικο-πολιτικό φυλλάδιο, της σειράς "Μικρή Διαφωτιστική Βιβλιοθήκη (νο. 11)". Σελ. 31
- 0125** Γ. Ζέβγος, Η ΛΑΪΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ. 8ο. Εκδ. Οργανισμός "Ο Ρήγας" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, που αναφέρεται στη συμφωνία της Βάρκιζας (Φεβρουάριος 1945). Σελ. 104 (μικροφθορά σε ράχη & εξώφυλλο)
- 0126** Σ. Μπλαζάκης - Γ. Τζομπανάκης, 35 ΧΡΟΝΙΑ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1976. Χαρτόδετο, στο οποίο οι δύο συγγραφείς όντας αντάρτες της Κρήτης αφηγούνται τη ζωή τους μέχρι το 1948, αλλά και για την κοινή τους δράση μέχρι το 1975. Στο τέλος, εμπεριέχονται λίγες φωτογραφίες από τις τελευταίες κοινές τους παρουσίες. Σελ. 510 (μικροφθορά στο εξώφυλλο)
- 0127** Σ. Μελετζής, ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΤΑΡΤΕΣ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ. 4ο. Εκδ. Γραφικές Τέχνες Αφοί Αθανασιάδη Α.Ε. / Αθήνα 2002. Χαρτόδετο, σε 5η έκδοση, πλήρως εικονογραφημένο και εξαιρετικής φωτογραφικής παρουσίασης με περισσότερες από 280 εικόνες για την Αντίσταση. Σελ. 38 + 287
- 0128** ΚΑΤΟΧΗ - ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 4ο. Εκδ. Αθήνα 1975. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος κατάλογος που εκδίδεται με την ευκαιρία της ομώνυμης έκθεσης στο Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο "Ωρα" την περίοδο Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1975. Ημερολόγιο της περιόδου 1941-1944 και φωτογραφικό υλικό. Σελ. 28 Χ.Α.Σ.
- 0129** ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΜΕΝΩΝ ΠΑΤΡΙΩΤΩΝ. 4ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1974. Χαρτόδετη έκδοση με υλικό της Εθνικής Αντίστασης την περίοδο 1941-1944 που συλλέχθηκε από τα αντιστασιακά σωματεία. Περιλαμβάνει συνολικό κατάλογο ονομάτων των εκτελεσμένων. Σελ. 205
- 0130** Α. Φωστηρίδης, ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ 1941-1945. 4ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1959. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με πλήθος Αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης σε Ανατολική Μακεδονία & Θράκη, βιογραφικά στοιχεία που ακολουθούν το πορτραίτο τους. Σελ. 269 (μικροφθορές μόνο εξωτερικά)
- 0131** Η ΕΠΟΠΟΪΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (1941-1945). 4ο. Εκδ. Π.Ο.Α.Ε.Α. 2003. Σκληρόδετο λεύκωμα της Πανελλήνιας Οργάνωσης Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία. Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό και ιστορικά κείμενα. Σελ. 133

ΕΜΦΥΛΙΟΣ / CIVIL WAR

- 0132** Κ. Καραγιώργης, ΓΥΡΩ ΑΠ'Ο ΤΟ ΔΕΚΕΜΒΡΗ. 8ο. Εκδ. "Τα Νέα Βιβλία" Α.Ε. / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, με ιστορικά στοιχεία και πολιτικά άρθρα πριν, κατά τη διάρκεια και μετά από τα Δεκεμβριανά. Σελ. 127 (μικροφθορά στη ράχη)
- 0133** Κ. Πυρομάγλος, Ο ΔΟΥΡΕΙΟΣ ΙΠΠΟΣ, 8ο, Εκδ. Αθήνα 1958. Χαρτόδετο, που αποτελεί τον Α' τόμο και αναφέρεται στην εθνική και πολιτική κρίση κατά την κατοχή. Πλούσιο σε ιστορικά στοιχεία καθώς και οι πολιτικές και διπλωματικές εξελίξεις που οδήγησαν τη χώρα από την περίοδο της Εθνικής Αντίστασης στον Εμφύλιο Πόλεμο. Σελ. 227

15



0118

15

14

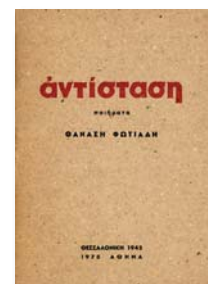


0121

12

12

18



0122

15

18

15

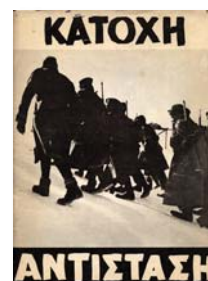


0126

30

12

13



0128

20

14

13



0130

13

BIBLIA - BOOKS

- 0134** Κ. Καραλής, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ 1943-1949 (Πρώτος Τόμος), 8ο. Εκδ. Αθήνα 1958. Χαρτόδετο - μία αμερόληπτη αναλυτική εξιστόρηση του δράματος της Πελοποννήσου στηριζόμενη στα πραγματικά γεγονότα κατά τα έτη 1943-1949. Εισέπραξε το πρώτο βραβείο ιστορίας του Υπουργείου Προεδρίας. Σελ. 333 (υπογραμμισμένο, ξακρίσματα σε εξώφυλλο-οπισθόφυλλο)
- 0135** Α. Κοκκόρης, ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΟΥ - ΒΙΤΣΙ 194. 8ο. Εκδ. Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων / Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, χειρόγραφο του Αντισυνταγματάρχου Πυροβολικού του Εθνικού Στρατού με τις διατάξεις των στρατευμάτων και τις επιχειρήσεις αυτών, περιέχει στο τέλος του βιβλίου αναδιπλούμενα σχεδιαγράμματα με τις μετακινήσεις των μεραρχιών. Σελ. 58
- 0136** Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΣΥΜΜΟΡΙΑΚΟΝ ΑΓΩΝΑ (1946-1949) - ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙΣΥΜΜΟΡΙΑΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ 1946. 8ο. Εκδ. Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού / Αθήνα 1971. Χαρτόδετος, άκοπος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος του ΓΕΣ με εκτός κειμένου πλήθος αναδιπλούμενων χαρτών με τις διατάξεις των στρατευμάτων και τις στρατιωτικές επιχειρήσεις. Σελ. 301
- 0137** ΓΙΑΤΙ ΠΟΛΕΜΑΜΕ. 16ο. Εκδ. "Εθνικές Εργατικές Εκδόσεις" / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο τευχίδιο (No. 10) της σειράς "Μικρή Διαφωτιστική Βιβλιοθήκη" με απόψεις και πολιτικές θέσεις στην ιδέα του πολέμου. Σελ. 52
- 0138** Simone Tery, ILS SE BATTENT AUX THERMOPYLES. 12ο. Εκδ. Hier et Aujourd' Hui / Παρίσι 1948. Χαρτόδετο, γαλλικό σύγγραμμα του Γάλλου δημοσιογράφου, θεωρείται από τα καλύτερα βιβλία για τον Ελληνικό Εμφύλιο. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα προς τον συνεργάτη εκδόσεων, έχοντας κοινό φίλο, τον Ρώσο επιτυχημένο συγγραφέα & δημοσιογράφο Ιlya Ehrenburg. Σελ. 229 (μικροφθορά στη ράχη)
- 0139** ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ. Εκδ. Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετη ανατύπωση από το λεύκωμα "Στα Δίχρονα του Δημοκρατικού Στρατού Ελλάδας 28.10.1946 - 28.10.1948 έκδοσης του Γενικού Αρχηγείου του Δημοκρατικού Στρατού Ελλάδος. Πλήρες φωτογραφιών από τα χρόνια του Εμφυλίου, περιέχει και δύο χάρτες στο τέλος. Σελ. 64 Χ.Α.Σ.
- 0140** Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ. 4ο. Εκδ. Γ. Γ. Νασιώτου / Αθήνα 1975. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στη συμμετοχή των γυναικών στην Αντίσταση, αλλά κυρίως στον Εμφύλιο Πόλεμο. Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό και παράλληλο κείμενο σε ελληνικά και γαλλικά. Σελ. 55

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ / MILITARY

- 0141** 1) Δε Δέκερ, ΤΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΟΠΛΩΝ ΠΕΖΙΚΟΥ, ΙΠΠΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ. Εκδ. Τύπος Αλέξανδρου Γκαρμπολά / Αθήνα 1855. 2) Β. Δεζούρδεν, ΟΔΗΓΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ, ΠΑΡΕΔΡΟΥΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥΣ. Εκδ. Εκ της Τυπογραφίας του Ηλία Χριστοφίδου "Η Αγαθή Τύχη" / Αθήνα 1841. 3) Ζ. Χαρμόλαος, Ο ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΩΝ. Εκδ. εκ της Τυπογραφίας Σπυριδωνος Γλαυκωπίδου / Αθήνα 1840. 8ο. Σκληρόδετο, επίτομο με 3 ανωτέρω συγγράμματα, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Το 3ο σύγγραμμα φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα, χαλκογραφία μετά τη σελίδα τίτλου και δύο αναδιπλούμενους πίνακες. Σελ. 330+104+ρ'+184 (κάποιες στάμπες υγρασίας, γάριασμα, μικρή αποκόλληση ράχης, ταλαιπωρημένο εξωτερικά) [Γκίνης-Μέξας, αρ. *6563 & Ηλιού, αρ. *1841.110 & Ηλιού, αρ. *1840.161]
- 0142** Β. Βαχλιώτης, ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΕΝ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΧΡΗΣΕΩΝ ΕΝΩΠΙΩΝ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΩΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΕΝΤΟΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ. 12ο. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου "Αι Νέαι Ιδέαι" / Αθήνα 1915. Χαρτόδετο. Σελ. 16
- 0143** ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΔΙΜΟΙΡΙΤΟΥ ΤΟΥ ΠΕΖΙΚΟΥ - ΤΕΥΧΟΣ Α'. 12ο. Εκδ. Εκ των Τυπογραφικών Καταστημάτων "Ελλάδος" / Θεσσαλονίκη 1917. Χαρτόδετο εγχειρίδιο της Διεύθυνσης Επιτελικής Υπηρεσίας και του Υπουργείου Στρατιωτικών. Σελ. 322 (μερική αποκόλληση ράχης, ελαφρείς στάμπες στο εξώφυλλο)
- 0144** ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΝΙΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΛΟΧΩΝ ΕΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ. 8ο. Εκδ. Υπουργείον Στρατιωτικών / Αθήνα 1941. Σκληρόδετο, σε ανατύπωση της έκδοσης του 1940 με πλήθος πινάκων και υποδειγμάτων. Σελ. 188
- 0145** ΛΕΥΚΩΜΑ ΣΤΟΛΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ, 8ο. Εκδ. Γ.Ε.Ν. / Αθήνα 2001. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα, οριζοντίου σχήματος, σχεδίασης και επιμέλειας Ν. Ιορδανίδη. Σελ. 79
- 0146** ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΤΑΙΣ ΠΟΛΕΣΙ ΚΑΙ ΦΡΟΥΡΙΟΙΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ. 12ο. Εκδ. Τυπογραφείον Υπουργείου Στρατιωτικών / Αθήνα 1938. Σκληρόδετο εγχειρίδιο του Γ.Ε.Σ. που φέρει πίνακες και αποφάσεις του Υπουργείου σε αναδιπλούμενα φύλλα. Σελ. 123 (σημειώσεις στο περιθώριο λίγων σελίδων)



0134



0136



0137



0139



0140



0141

BIBLIA - BOOKS

0147 ΕΓΚΟΛΠΙΟ ΤΟΥ ΔΟΚΙΜΟΥ. 8ο. Εκδ. Διοίκησης Ναυτικής Εκπαίδευσης / Αθήνα 1976. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο εγχειρίδιο της Σχολής Ναυτικών Δοκίμων, με χρυσοτυπία στο εξώφυλλο, εικόνες και πίνακες εντός κειμένου. Περιέχεται αναδιπλούμενο σχεδιάγραμμα με τους επιτρεπόμενους χώρους στους δόκιμους. Σελ. 53 (ελαφρώς σημειωμένο, μικρό σκίσιμο στην άκρη της σελίδας τίτλου, ελαφρείς στάμπες υγρασίας)

15



0148

0148 ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΝΘΕΣΕΩΣ ΤΟΥ ΟΥΛΑΜΟΥ ΠΟΛΥΒΟΛΩΝ ΤΑΧΕΩΣ ΚΑΙ ΚΑΛΩΣ. 16ο. Εκδ. Εκ των Τυπογραφικών Καταστημάτων "Ελλάδος" / Θεσσαλονίκη 1917. Σκληρόδετο τευχίδιο του Υπουργείου Στρατιωτικών επί προσωρινής Κυβέρνησης Βενιζέλου, Κουντουριώτη & Δαγκλή, μετά αναδιπλούμενων πινάκων και σχεδιαγραμμάτων. Σελ. 38

12



0150

0149 ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΩΣ. 8ο. Εκδ. Στρατιωτικών Τυπογραφείων / Αθήνα 1952. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο εγχειρίδιο σε προσχέδιο της Διευθύνσεως Ιππικού - Τεθωρακισμένων του ΓΕΣ. Εξαιρετικά σχέδια εντός και εκτός του κειμένου. Σελ. 34

12

0150 ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΟΣ. 16ο. Εκδ. Εκ των Καταστημάτων Μ. Μαντζεβελάκη / Αθήνα 1914. Σκληρόδετο εγχειρίδιο του Υπουργείου Στρατιωτικών, βιομηχανικής βιβλιοδεσίας. Σελ. 170 (μερική αποκόλληση ράχης)

15

0151 ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΠΕΖΙΚΟΥ - ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ. 12ο. Εκδ. Τύποις Γεωγραφικής Υπηρεσίας Στρατού / Αθήνα 1936. Σκληρόδετο εγχειρίδιο. Σελ. 259 (φθορά από υγρασία μόνο εξωτερικά)

12



0151

0152 A HISTORY OF THE HELLENIC ARMY 1821-1997. 8ο. Εκδ. Army History Directorate / Αθήνα 1999. Σκληρόδετος τόμος, πολυτελής βιβλιοδεσία με χρυσοτυπία και κουβερτούρα και πλούσια εικονογράφηση. Περιέχει 27 χάρτες και 172 φωτογραφίες εντός του αγγλικού κειμένου. Σελ. 331

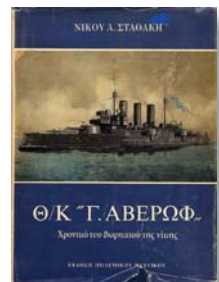
14

0153 ΛΕΥΚΩΜΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ 1828-1991. Εκδ. Αθήνα 1991. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα με πλήθος φωτογραφιών από την εκπαίδευση, τις τάξεις της Σχολής κ.α. κατά μήκος της ιστορίας της. Σελ. 120 + 4χ.α.

15

0154 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ & ΔΕΥΤΕΡΟΣ. 4ο. Εκδ. Υπηρεσίας Ιστορίας Πολεμικής Αεροπορίας / Αθήνα 1980 & 1983. Δύο δερματόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι βιομηχανικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και εξαντλημένοι στον εκδότη. Αναφέρονται στην εξέλιξη της ελληνικής πολεμικής αεροπορίας με πλήθος ιστορικών αναφορών και φωτογραφικών ντοκουμέντων. Ο 1ος αφορά την περίοδο από την εμφάνιση της Πολεμικής Αεροπορίας μέχρι και τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου (1908-1918), ενώ ο 2ος, που περιέχει αναδιπλούμενους χάρτες, μέχρι την ίδρυση του Υπουργείου Αεροπορίας (1919-1929). Συν. Σελ. 523 Ε.Ε.

20



0155

0155 Ν. Σταθάκης, Θ/Κ "Γ. ΑΒΕΡΩΦ" - ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΘΩΡΗΚΤΟΥ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ. 4ο. Εκδ. Πολεμικού Ναυτικού / Αθήνα 1987. Σκληρόδετος τόμος, με χρυσοτυπία και κουβερτούρα, περιλαμβάνει εκτενή χρονολογική πίνακα από το 1912 έως το 1945 μέσω των ημερολογίων του πλοίου που έχουν διασωθεί. Εξαιρετική εικονογράφηση με σπάνιες φωτογραφίες εντός & εκτός κειμένου. Σελ. 429 (φθορές στην κουβερτούρα)

15

0156 Ε. Σφακτός, ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΣΧΟΛΗΣ ΝΑΥΤΟΠΑΙΔΩΝ - ΣΔΥΝ - ΣΜΥΝ. 4ο. Εκδ. Γενικό Επιτελείο Ναυτικού - Εκδόσεις "Δεσμός" / Αθήνα 2007. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, σε πολύ καλή κατάσταση, με μεγάλο πλήθος φωτογραφιών και άλλων ιστορικών ντοκουμέντων της Σχολής. Περιλαμβάνει πίνακες εισαχθέντων μαθητών από το 1946 έως το 2000. Σελ. 328

13



0157

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ / BIOGRAPHICAL

0157 Α. Papadopulo Vreto, ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ περί του ΚΟΜΗΤΟΣ ΦΡΙΔΕΡΙΧΟΥ ΓΥΛΦΟΡΔ ομότιμου της Αγγλίας και περί της παρ' αυτού συστηθείσης Ακαδημίας. 8ο. Εκδ. Dalla reale stamperia / Αθήνα 1846. Δίγλωσσο σύγγραμμα του Έλληνα, λόγιου και βιβλιογράφου του 19ου αιώνα, Ανδρέα Παπαδόπουλου Βρετού, σε λατινικά και ελληνικά, Αφορά τη ζωή και το έργο του Βρεττανού ευγενή, πολιτικού και φιλέλληνα Φρέντερικ Νορθ, γνωστού και ως Γκύλφορντ στην ελληνική γλώσσα. Περιέχεται λιθογραφία με το πορτραίτο του. Σελ. xxxiii+224 (λείπουν τα σκληρά εξώφυλλα & στη ράχη, στάμπα στη σελίδα τίτλου, ίχνη οξειδωσης σε λίγες σελίδες) [Γκίνης-Μέξας, αρ. *4388]

60



0158

0158 ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ ΒΙΟΙ ΕΚΛΕΚΤΟΙ. 16ο. Εκδ. Jules Delalain et fils / Παρίσι 1866. Σκληρόδετο, αφορά επιλογή βιογραφούμενων από το έργο "Βίοι Παράλληλοι" του Έλληνα ιστορικού, όπως Σόλων, Ποπλικόλα, Αλέξανδρο, Καίσαρα, Δημοσθένη και Κικέρωνα. Προλογίζει ο T. Bude. Σελ. 351

25

BIBLIA - BOOKS

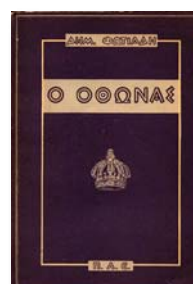
- 0159** Φ. Μιχαλόπουλος, ΚΟΣΜΑΣ Ο ΑΙΤΩΛΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1971. Χαρτόδετο, άκοπο, φωτοτυπική επανέκδοση του 1940 επί της 150ετίας της Ελληνικής επανάστασως 1821, με την πορεία και το έργο του Ελληνορθόδοξου μοναχού. Φέρει σφραγίδα και υπογραφή του συγγραφέα-εκδότη. Σελ. 159 **13**
- 0160** Β. Σαμπάς, ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΛΑΠΠΑΣ - 40 ΧΡΟΝΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετο, άκοπο, εικονογραφημένο με στοιχεία για τη ζωή και το έργο του Έλληνα μονωδού και τενόρου που διάνθησε το μελόδραμα. Περιέχει εξαιρετικές φωτογραφίες από παραστάσεις του, ενώ το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον ζωγράφο Γ. Βακαλό. Σελ. 133 (μερική αποκόλληση ράχης, ελαφρύ γάρισμα) **15**
- 0161** Γ.Α. Χατζηαντωνίου, ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΛΟΥΚΑΡΙΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1954. Χαρτόδετο βιβλίο για τη ζωή και το έργο του Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως στη μεταμεσαιωνική Αναγεννησιακή περίοδο της ιστορίας. Σελ. 177 **15**
- 0162** Α. Οικονόμου, ΠΕΤΡΟΣ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗΣ (1859-1922) - ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΠΟΧΗ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1972. Χαρτόδετος τόμος, αναλυτικής καταγραφής της βιογραφίας του Πέτρου Πρωτοπαπαδάκη, πολιτικού και πρωθυπουργού της Ελλάδας το 1922 στην κυβέρνηση συνασπισμού Γούναρη. Συνημμένος στο τέλος του βιβλίου βρίσκεται χάρτης της Ελλάδος του 1965. Σελ. 614 **18**
- 0163** ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗΣ (1903-1966). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1967. Χαρτόδετος, ογκώδης τόμος με στοιχεία για τη δράση του υιού του Πέτρου Πρωτοπαπαδάκη σε διάφορα υπουργεία, αγορεύσεις του στη Βουλή, άρθρα και δηλώσεις του σε εφημερίδες της εποχής. Σελ. 574 **18**
- 0164** Δ. Φωτιάδης, ΟΘΩΝΑΣ - Η ΜΟΝΑΡΧΙΑ. Εκδ. Πολιτικές και Λογοτεχνικές Εκδόσεις 1965. Χαρτόδετο με θέμα τη ζωή του Όθωνα και την πορεία του πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τα χρόνια βασιλείας του. Πλήρες ιστορικών στοιχείων για την περίοδο από τη ναυμαχία του Ναβαρίνου έως την επανάσταση της 3ης Σεπτεμβρίου 1843 και την Εθνοσυνέλευση του 1844. Σελ. 419 **15**
- 0165** Ν. Μελά, ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ. Εκδ. Σύλλογος προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων / Αθήνα 1964. Χαρτόδετος τόμος, σε 2η έκδοση, πλήρης σε βιογραφικά στοιχεία του πρωτεργάτη του Μακεδονικού Αγώνα από διηγήσεις, αναμνήσεις και γράμματα δικά του και άλλων. Οι εικόνες του κειμένου είναι δημιουργία του ζωγράφου και λογοτέχνη Φώτη Κόντογλου. Περιέχει στο τέλος του βιβλίου αναδιπλούμενο χάρτη της Δυτικής Μακεδονίας στα 1904. Σελ. 487 (λίγες σελίδες κολλημένες στο τέλος λόγω υγρασίας) **15**
- 0166** Α. Γυπαράκης, ΚΑΠΕΤΑΝ ΓΥΠΑΡΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1967. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στον Παύλο Γύπαρη που περιλαμβάνει ό,τι έχει γραφτεί για τον Κρητικό πολέμαρχο. Το εξώφυλλο είναι του Μιχ. Νικολινάκου, ενώ φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 345 **15**
- 0167** Σ. Κόλλιας, ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ - ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΥΣ ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ Ο ΑΠΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, εικονογραφημένο, για τη ζωή και το έργο του Αρχιεπίσκοπου της Κατοχής, Δαμασκηνού. Στο τέλος, υπάρχει παράρτημα με φωτογραφίες από τη ζωή και τα έργα του. Σελ. 75 **12**
- 0168** Δ. Τσούγκος, ΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΜΑΣ ΗΓΕΤΑΙ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1932. Σκληρόδετο με τα πορτραίτα αστών πρωτοπόρων όπως Ι. Δροσόπουλος, Ν. Κανελλόπουλος, Α. Διομήδης, Ε. Χαρίλαος, Α. Χατζηκυριάκος, Α. Κοριζής κ.α. Σελ. 203 **16**
- 0169** Δ. Μιχαλόπουλος, ΑΡΣΑΚΗΣ. 8ο. Εκδ. "Κάκτος" / Αθήνα 2005. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο για τη σκέψη και την πολιτική δράση του Έλληνα ευεργέτη και πολιτικού βλάχικης καταγωγής, Απόστολου Αρσάκη. Σελ. 253 **13**
- 0170** ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΩΚΡ. ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗΣ. 8ο. Εκδ. Εστία Νέας Σμύρνης / Αθήνα 1968. Χαρτόδετο, άκοπο, με στοιχεία για το πολυετές έργο του λογοτέχνη και ιστορικού της Σμύρνης. Περιέχει άρθρα, κριτικές και απόψεις και ιδιόχειρη αφιέρωση του ίδιου του αναγραφόμενου προσώπου. Σελ. 317 **15**
- 0171** Σ. Μελάς, Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΨΗΛΟΡΕΙΤΗ - ΑΝΟΡΘΩΤΗΣ. 8ο. Εκδ. Μπίρης / Αθήνα 1958. Σκληρόδετο, εξαιρετικής βιομηχανικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, που αναφέρεται στα ιστορικά γεγονότα της περιόδου 1910-1913 γύρω από την πολιτική και διπλωματική δράση του Ελευθέριου Βενιζέλου. Αποτελεί το 2ο βιβλίο της τρίτομης σειράς "Η ανορθωτική τετραετία". Σελ. 332 **14**
- 0172** Ε. Τζουστάκης, ΩΝΑΣΗΣ - Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1964. Χαρτόδετο. Σελ. 86 (αποκόλληση ενός 16σέλιδου) **13**
- 0173** Μ. Μυράτ, Η ΖΩΗ ΜΟΥ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1928. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη και μαρμαρογραφημένες ακμές. Αποτελεί την αυτοβιογραφία του ηθοποιού, Μήτσου Μυράτ με ιδιόχειρη αφιέρωσή του και λίγες φωτογραφίες εκτός κειμένου. Σελ. 309 **14**



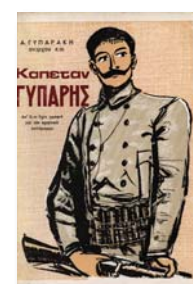
0159



0161



0164



0166



0167



0172

BIBLIA - BOOKS

0174 Γ. Βαλέτας, ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ. 12ο. Εκδ. του Σωματείου "Φίλοι Βυζαντινών Μνημείων Καστοριάς" / Αθήνα 1969. Χαρτόδετο, για τη ζωή, το έργο και τη βιβλιογραφία του νομικού, θεατρικού συγγραφέα και ποιητή. Αποτελεί ανάπτυπο της εισαγωγής στην Καστοριανή έκδοση των "Απάντων" Χριστοπούλου. Σελ. 87

12



0175

0175 Π. Λαγδάς, ΑΡΗΣ ΒΕΛΟΥΧΙΩΤΗΣ - Ο ΠΡΩΤΟΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ (ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ 1905-1945) - Α' & Β' ΜΕΡΟΣ, Εκδ. Ν. Σφαέλος - "Κυψέλη" / Αθήνα 1964-1965. Δερματόδετος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα που αφορά τη ζωή και τη δράση του Άρη Βελουχιώτη μέσα από τις πολιτικές και ιστορικές εξελίξεις της περιόδου. Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 415+509

14



0176

0176 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - 25 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ. 4ο. Εκδ. Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών / Αθήνα 1985 ca. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα με βιογραφικά, αυτοβιογραφικά στοιχεία και επιλογή από άρθρα, διαλέξεις, συνεντεύξεις και επιστολές του μεγάλου Έλληνα μαέστρου. Σελ. 95

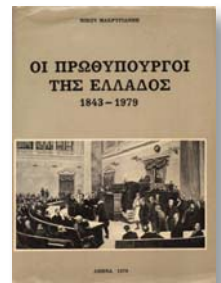
14

0177 Ν. Μακρυγιάννης, ΟΙ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1843-1979. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Πλήθος βιογραφικών και ιστορικών πληροφοριών κατά τη διάρκεια της θητείας όλων των πρωθυπουργών της χώρας από το 1843 έως το 1979. Σελ. 328 (μικροφθορά στην κουβερτούρα)

20

0178 Γ. Παναγιωτάκης, Ο ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΣΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. 4ο. Εκδ. Γ. Παναγιωτάκης / Ηράκλειο 1993. Χαρτόδετο λεύκωμα, εικονογραφημένο με φωτογραφίες από την πολιτική δραστηριότητα του Ελ. Βενιζέλου, καθώς και μέσω αποσπασμάτων του ελληνικού τύπου. Σελ. 334

18



0177

0179 NELLY'S - ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ. Εκδ. Αθήνα 1989. Σκληρόδετη, πολυτελής έκδοση τετράγωνου σχήματος, με χρυσοτυπία και κουβερτούρα, φιλολογικής και καλλιτεχνικής επιμέλειας του Ε. Χ. Κάσδαγλη. Στοιχεία για τη ζωή της Έλλης Σεραϊδάρη (Nelly's) με μεγάλο πλήθος φωτογραφιών της εντός κειμένου. Σελ. 308

20

ΒΑΣΙΛΕΙΣ / ROYALTY

0180 P.-E. Bordeaux, LA MORT DU ROI GEORGES I - NOTES ET SOUVENIRS. 8ο. Εκδ. Librairie Auguste Picard / Παρίσι 1930s ca. Χαρτόδετο που αναφέρεται στο θάνατο του Βασιλιά Γεωργίου Α' στη Θεσσαλονίκη στις 18 Μαρτίου 1913. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 21 (επιδιορθωμένη ράχη)

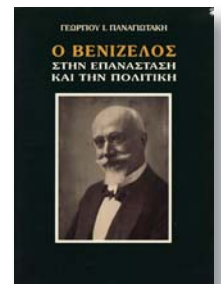
15

0181 Κ. Στριγκλής, ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΙ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ - ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1955. Χαρτόδετο σύγγραμμα ενός τυφλού συγγραφέα που αποκαλεί "βιογραφικό δίστιχο" για τους βασιλείς Παύλο και Φρειδερίκη. Σελ. 110

12

0182 Θ. Νέζερ, ΠΟΙΗΣΙΣ - ΤΕΧΝΗ. 8ο. Εκδ. "Εστία" / Αθήνα 1938. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, περιέχει ποιήματα & έργα τέχνης του Θέμου Νέζερ, μερικά από τα οποία είναι αφιερωμένα σε μέλη της Ελληνικής Βασιλικής οικογένειας. Σελ. 64. Χ.Α.Σ.

13



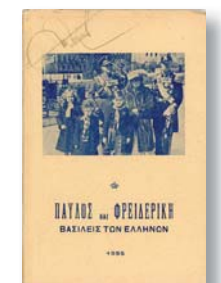
0178

0183 Φ. Πανάς, ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΣΑΛΠΙΣΜΑ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1922. Χαρτόδετο, με το ποίημα του πρώην εθνικού ποιητή του Στρατού, σε 2η έκδοση κατ' εντολή του Υπουργείου Στρατιωτικών και Παιδείας. Σελ. 16

12

0184 J. Selden Willmore, THE STORY OF KING CONSTANTINE AS REVEALED IN THE GREEK WHITE BOOK. 8ο. Εκδ. Longmans, Green & Co. / Λονδίνο 1919. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, για τη στάση του Βασιλιά Κωνσταντίνου κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 83

14



0181

0185 Δ. Καλογερόπουλος, ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β' - Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ, Ο ΕΛΛΗΝ, Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ (1890-1947). 4ο. Εκδ. Χαρ. Γ. Κορνάρος / Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση. Περιέχει βιογραφικά, ιστορικά και πολιτικά στοιχεία του Γεωργίου Β' ως ανθρώπου, Έλληνα και Βασιλέα. Συγγράφηκε από ομάδα Ελλήνων ιστορικών, λογοτεχνών και δημοσιογράφων, την επιμέλεια ανέλαβε ο φαινόμενος συγγραφέας. Σελ. 238

14

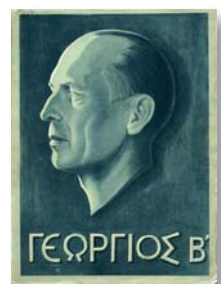
ΠΟΛΙΤΙΚΑ / POLITICAL

0186 Leon Maccas, "AINSI PARLA VENIZELOS...". 12ο. Εκδ. Plon-Nourrit / Παρίσι 1916. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, μία μελέτη ελληνικής εξωτερικής πολιτικής κατά τις περιόδους πρωθυπουργίας του Ελευθέριου Βενιζέλου. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 319

17

0187 Α. Παυλόπουλος, ΕΘΝΟΠΡΟΔΟΣΙΑΙ ΚΑΙ ΨΕΥΔΟΛΟΓΙΑΙ ΤΟΥ Κ.Κ.Ε. 8ο. Εκδ. "Ελληνική Σκέψις" / Αθήνα 1963. Χαρτόδετο βιβλίο, για τρία επιμέρους ιστορικά θέματα: Μακεδονικών - Θρακικών Ζήτημα, Βορειοηπειρωτικών Ζήτημα και Ελληνοϊταλικό Πόλεμο. Σελ. 205

12



0185

BIBLIA - BOOKS

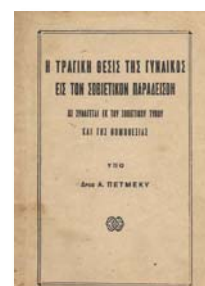
- 0188** Μ. Δρακούλης, ΤΟ Κ.Κ.Ε. - ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΔΙΑΡΘΡΩΣΙΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ - ΔΡΑΣΙΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1950. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση για τη διδασκαλία της ιστορίας του Ελληνικού εργατικού κινήματος μέσω των 3 διαλέξεων στη Σχολή Διαφώτισεως Αξιοματικών Χωροφυλακής. Σελ. 128 **13**
- 0189** ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ 1928-1932. 8ο. Εκδ. επιμέλειας Γραφείου Τύπου Πρωθυπουργού / Αθήνα 1932. Χαρτόδετο, απολογιστικό για τις υποσχέσεις της κυβέρνησης Βενιζέλου και τα επιτεύγματά της. Σελ. 281 (μικροφθορά στη ράχη) **12**
- 0190** ΕΚ ΤΩΝ ΑΓΟΡΕΥΣΕΩΝ ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΗ Π. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, αρχηγού του Εθνικού Κόμματος. 8ο. Εκδ. Εκ των Τυπογραφείων της Εφημερίδος "Αθήναι" / Αθήνα 1909. Χαρτόδετο, με τους λόγους στην Βουλή, κατά την Γ' Σύνοδο της ΙΗ' Βουλευτικής περιόδου. Σελ. 63 (μικροφθορά στη ράχη) **13**
- 0191** Γ. Παπανδρέου, ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1954. Χαρτόδετο, που ακολούθησε τα πορίσματα των συζητήσεων κατά το Συνέδριο του Κόμματος των Φιλελευθέρων την περίοδο 24-27 Ιουνίου 1954. Σελ. 46 **12**
- 0192** Δρ. Α. Πετμέκυ, Η ΤΡΑΓΙΚΗ ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΝ ΩΣ ΣΥΖΗΤΑΓΕΤΑΙ ΕΚ ΤΟΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ. 12ο. Εκδ. χ.χ.ε. Χαρτόδετο βιβλίο ναζιστικής προπαγάνδας. Σελ. 50 **12**
- 0193** Λ. Τασολάμπρος, Ο ΚΑΡΟΛΟΣ ΜΑΡΞ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΣΛΑΥΩΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Χαρτόδετη πραγματεία που αναφέρεται στην Ρωσική πολιτική απέναντι στους βαλκανικούς λαούς, τη Κωνσταντινούπολη, τον πανσλαυισμό και το ρωσσοφιλο κόμμα της εποχής. Αποτελεί αντίτυπο Νο. 146 εκ των 500 αριθμημένων. Σελ. 62 **12**
- 0194** Ν. Κονόμος, ΑΝΕΚΔΟΤΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1958. Χαρτόδετο, ανάτυπο με επιστολές του Καποδίστρια της περιόδου Ιανουάριος 1928 έως Ιούνιο 1831. Σελ. 22 **12**
- 0195** Ι. Σωσσιδης, ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. 12ο. Εκδ. Βουένος Άιρες / 1972. Χαρτόδετο, αποτελεί κείμενο διαλέξεως που εκφωνήθηκε το καλοκαίρι του 1969 στην Αθήνα ενώπιον των σπουδαστών της 21ης Εκπαιδευτικής Σειράς της Σχολής Εθνικής Αμύνης. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα προς τον Λάμπρο Ευταξία. Σελ. 100 **12**
- 0196** R. Ruaux, "AINSI PARTIT VENIZELOS...". 8ο. Εκδ. chez l' auteur / Παρίσι 1923. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, περιλαμβάνει 4 εξαιρετικές ολοσέλιδες φωτογραφίες καφέ εκτύπωσης εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 155 **17**
- 0197** Λ. Ζωγράφου, ΑΝΤΙΓΝΩΣΗ - ΤΑ ΔΕΚΑΝΙΚΙΑ ΤΟΥ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΥ. Έκδ. "Γραμμή" / Αθήνα 1974. Χαρτόδετο, ιστορικο-πολιτικό δοκίμιο για τις καταβολές του Χριστιανισμού και την πολιτική λειτουργία του στον Ελλαδικό χώρο. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή της συγγραφέως και δημοσιογράφου. Σελ. 231 **14**
- 0198** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΟΜΜΑ. 8ο. Εκδ. "Ιερά Εθνική Ένωση" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, προπαγανδιστικό τεύχος για το πολιτικό κόμμα αρχών. Σελ. 46 (ελαφριά στάμπα στο όριο του εξωφύλλου) **12**
- 0199** ΤΕΣΣΑΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ Ι. ΜΕΤΑΞΑ - ΤΟΜΟΣ Γ'. 8ο. Εκδ. 4ης Αυγούστου - Υφυπουργείο Τύπου & Τουρισμού / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετος, αναλυτικός τόμος για την περίοδο 4 Αυγούστου 1936 έως 4 Αυγούστου 1940. Αφορά την οικονομία, την κρατική υγιεινή και πρόνοια, την παιδεία, την εσωτερική αναδιοργάνωση, τα δημόσια έργα κ.α. τομείς της κοινωνίας. Σελ. 335 + παράρτημα φωτογραφιών (μερική αποκόλληση ράχης) **18**
- 0200** Ι. Μεταξάς, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΔΙΧΑΣΜΟΥ (ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ). 8ο. Εκδ. "Καθημερινή" / Αθήνα 1935. Σκληρόδετο, βιομηχανικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, αναδημοσιεύονται τα άρθρα του Αρχηγού των Ελευθεροφρόνων κ. Ι. Μεταξά στην εφημερίδα "Καθημερινή" από 13-10-1934 έως 23-1-1935. Σελ. 384 (σημειωμένο) **15**
- 0201** Γ. Παπαντωνάκης, Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ: 1864-1910. 8ο. Εκδ. Τύποις "Εκδοτικής" / Αθήνα 1928. Σκληρόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένο για την πολιτική δράση του Ελ. Βενιζέλου στην Κρήτη. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 273 **15**
- 0202** Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ. 8ο. Εκδ. "4ης Αυγούστου" / 1938. Χαρτόδετο, για τη νέα οργάνωση της αγροφυλακής και τις ωφέλειες για την γεωργία. Περιέχει πλήρες το κείμενο του νέου νόμου. Σελ. 141 (μικροφθορές στη ράχη) **12**
- 0203** ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟ ΝΤΟΠΟΛΑΒΟΡΟ. 12ο. Εκδ. Οίκος "Novissima" / Ρώμη έτος ΧVII. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο εγκόλπιο με δραστηριότητες ιταλικής προπαγάνδας για την περίοδο του Μ. Μουσολίνι και το πρόγραμμα κρατικής μέριμνας των εργαζομένων. Φέρει πολλές φωτογραφίες εκτός κειμένου. Σελ. 111 **12**



0188



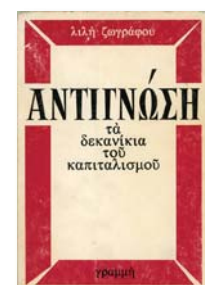
0190



0192



0194



0197



0199

BIBLIA - BOOKS

- 0204** Γ. Βλάχος, ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΑΡΘΡΑ. 12ο. Εκδ. Γαλαξία / Αθήνα 1961. Χαρτόδετο, της σειράς "Βιβλιοθήκη Ελλήνων και Ξένων Συγγραφέων" με άρθρα που πρωτοδημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα Καθημερινή τις περιόδους 1920-1936, 1940-1941 και 1945-1951. Σελ. 199 **12**
- 0205** Γ. Κάτρης, Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΦΑΣΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1960-1970. Εκδ. Παπαζήση / Αθήνα 1974. Χαρτόδετη, αναθεωρημένη έκδοση που αρχικά είχε απαγορευτεί μέχρι την πτώση της δικτατορίας. Σελ. 406 **14**
- 0206** ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΒΕΝΙΖΕΛΙΣΜΟΣ - ΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΚΑΙ Η ΣΤΡΑΤΟΚΡΑΤΙΑ - ΒΕΝΙΖΕΛΙΚΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΚΟΜΜΑΤΩΝ - ΣΤΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1926. Χαρτόδετο σύγγραμμα ενός ανωτάτου απότακτου Αξιωματικού, Σίγμα Κάππα. Σελ. 29 (επιδιορθωμένη, αλλά αποκολλημένη ράχη) **13**
- 0207** Σ. Καραϊσκάκη, ΨΥΧΙΚΟ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ. 12ο. Εκδ. Οίκος "Νέα Γενεά" / Αθήνα 1934. Χαρτόδετο, για την ουσία και το πνεύμα του μπολσεβικισμού. Σελ. 61 **20**
- 0208** Κ. Δούνης, ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΡΟΪΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ κατά τας Συνεδριάσεις της 27 και 29 Μαρτίου 1902. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον & Βιβλιοπωλείον Ι.Α. Ασημακόπουλου & Ι.Π. Σαλαπάτα / Τρίπολη 1903. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, σε Α' έκδοση και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα, τέως βουλευτή Καρυστίας και νυν Νομάρχου. Σελ. 83 **12**
- 0209** Β.Β. Ομπολένσκου-Οσσίνσκου, Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Εταιρεία "Ίκαρος" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, με μετάφραση και συμπληρωματική μελέτη από τον Γιάννη Σκουριώτη. Σελ. 61 **12**
- 0210** ΒΑΣΙΛΕΙΑ Ή ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ. 12ο. Εκδ. Δημοκρατική Επιθεώρηση / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, άκοπο, ολιγοσέλιδο φυλλάδιο σε ύφος προκήρυξης. Σελ. 32 **12**
- 0211** Α. Γαϊτάνου - Γιαννιού, ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. 8ο. Εκδ. Τύποις Εταιρίας Βιομηχανίας και Εμπορίας Χάρτου / Αθήνα 1925. Χαρτόδετη, συνοπτική μελέτη. Σελ. 15 **15**
- 0212** ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΤΟΣ ΤΟΥ ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ 1936-1937. Εκδ. 4ης Αυγούστου / Αθήνα 1937. Χαρτόδετο, με πλήθος άρθρων και αποσπασμάτων από δημοσιεύματα του Τύπου από όλο τον κόσμο για το έργο της Κυβέρνησης Μεταξά. Σελ. 84 **13**
- 0213** Ν. Παπαδημητρίου, ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΟΥ Π. ΝΑΥΤΙΚΟΥ - Μάιος 1973. 8ο. Εκδ. Ελληνική Ευρωεκδοτική / Αθήνα 1985. Χαρτόδετος, ογκώδης τόμος για το μέτωπο κατά της δικτατορίας, τις μακροχρόνιες προετοιμασίες, το "ιστορικό" της αποκαλύψεως κα τις "επιπτώσεις" του κινήματος. Σελ. 726 **15**
- 0214** ΙΟΥΛΙΑΝΟΝ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ. 4ο. Εκδ. Ε.Δ.Α. / Αθήνα 1966. Χαρτόδετη, ειδική έκδοση της Ενιαίας Δημοκρατικής Αριστεράς για το τρίμηνο Απρίλιος-Ιούνιος 1966 με το χρονικό της επιθέσεως κατά των δημοκρατικών ελευθεριών του ελληνικού λαού. Σελ. 119 (ελαφρά σκισίματα σε ράχη & εξώφυλλο) **20**

ΑΡΙΣΤΕΡΑ / LEFT PARTY

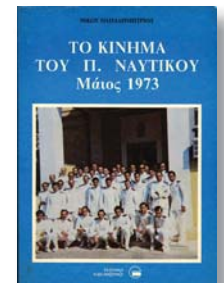
- 0215** Ι. Στάλιν, Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟΤΕΡΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, άκοπο, σε μετάφραση του Ξενοφώντα Καρακάλου. Αφορά λόγους του Σοβιετικού πολιτικού της περιόδου 1935-1937, όπως αυτός που εκφωνήθηκε στο Κρεμλίνο με την ευκαιρία της τελετής της προαγωγής των μαθητών της Ακαδημίας του Κόκκινου Στρατού στις 4 Μαΐου 1935. Σελ. 64 **20**
- 0216** Κ. Μαρξ & Φ. Ένγκελς, ΤΟ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ. 12ο. Εκδ. Σοσιαλιστικού Βιβλοπωλείου / Αθήνα 1921. Χαρτόδετη, προπαγανδιστική, 2η έκδοση της σειράς "Κομμουνιστικά Βιβλία" με κατάλογο βιβλίων του εκδότη. Σελ. 70 (σημειωμένο, κομμένο το οπισθόφυλλο, τλαιπωρημένο εξωτερικά) **15**
- 0217** Κ. Μαρξ & Φ. Ένγκελς, ΤΟ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ. 12ο. Εκδ. "Καινούρια Εποχή" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετη έκδοση για τα 50 χρόνια απ' το θάνατο του Καρλ Μαρξ, με τους προλόγους του Μαρξ και του Φρίντριχ Ένγκελς και με υλικό σχετικό με την ιστορία της ένωσης των Κομμουνιστών. Σελ. 87 **20**
- 0218** Κ. Μαρξ, Ο ΕΜΦΥΛΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ (Η κομμούνια του Παρισιού). 12ο. Εκδ. "Αναγέννησης" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, με εισαγωγή του Φρ. Ένγκελς, σε μετάφραση Αλ. Ασώκα. Σελ. 144 (αποκόλληση λίγων σελίδων από τη ράχη) **20**
- 0219** Κ. Μαρξ & Φ. Ένγκελς, ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΜΙΣΘΩΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ. 12ο. Εκδ. "Αναγέννησης" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο. Σελ. 63 (μερικές σελίδες αποκολλημένες από τη ράχη) **25**
- 0220** Ι. Στάλιν, Ο ΛΕΝΙΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 117 (αποκολλημένη ράχη) **20**



0205



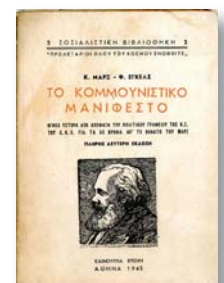
0212



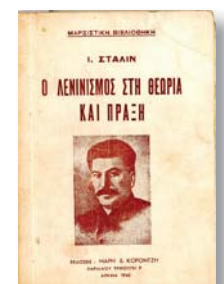
0213



0216



0217



0220

- 0221** I. Στάλιν, Ο ΜΑΡΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, μεταφρασμένο πιθανώς από την Χρύσα Χατζηβασιλείου, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 68 (λίγες υπογραμμίσεις με μολύβι) **20**
- 0222** Ν. Λένιν, ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση και μετάφραση Αντώνη Δούμα, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 142 **18**
- 0223** Μ. Αξιώτη, ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΕ 5 ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε 2η συμπληρωμένη έκδοση. Σελ. 93 **15**
- 0224** Β. Ι. Λένιν, ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΗΣ ΚΟΜΜΑΤΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΚΟΜΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗΣ. 8ο. Εκδ. "Νέα Βιβλία" / χ.χ.ε. Σκληρόδετο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, συντάκτες της συλλογής άρθρων, ομιλιών & επιστολών του Λένιν οι Ι.Ν. Γιούντιν & Ν.Β. Κρέστινκοβα. Η μετάφραση έγινε με βάση τη ρώσικη έκδοση του 1973. Σελ. 509 **15**
- 0225** Σ. Σωμερίτης, ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ. 16ο. Εκδ. "Σοσιαλιστικές Εκδόσεις" Π. Μάτσας / Αθήνα 1932. Χαρτόδετο, εισήγηση προς το Έκτακτο Σοσιαλιστικό Συνέδριο για την οικονομική πολιτική του Κόμματος. Σελ. 59 (μερική αποκόλληση οπισθόφυλλου) **30**
- 0226** Ρ. Λούξεμπουργκ, "ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ Η' ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ;". 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε μετάφραση απ'τα γερμανικά του Κώστα Βρεττού, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 96 **20**
- 0227** Ν. Λένιν, ΑΡΙΣΤΕΡΙΣΜΟΣ - ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 158 **20**
- 0228** I. Στάλιν, ΓΙΑ ΤΟ ΛΕΝΙΝΙΣΜΟ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, σε 1η έκδοση, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 144 **20**
- 0229** Κ. Μαρξ & Φ. Ένγκελς, ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΚΟΤΑ ΚΑΙ ΕΡΦΟΥΡΤΗΣ. 12ο. Εκδ. Μαρή & Κοροντζή / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, σε 1η έκδοση, σε μετάφραση απ'τα γερμανικά του Κώστα Σκλάβου, της σειράς "Μαρξιστική Βιβλιοθήκη". Σελ. 93 **20**
- 0230** Karl Marx, TRAVAIL SALARIE ET CAPITAL - SALAIRE, PRIX ET PROFIT. 8ο. Εκδ. Editions Sociales / Παρίσι 1952. Σκληρόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, στη γαλλική γλώσσα που φέρει ιδιόχειρη έγκριση του Διευθυντή των Φυλακών της Γυάρου μετά υπογραφής του και σφραγίδας "Εγκληματικά Φυλακάι Γυάρου". Σελ. 134 **13**
- 0231** ΤΟ "ΝΕΟΝ ΑΙΜΑ" ΤΟΥ Ν. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ. 16ο. Εκδ. Αθήνα 1954. Χαρτόδετο, συνοπτικό δοκίμιο για την ανάγκη νέων στελεχών του Κ.Κ.Ε. Σελ. 11 **12**
- 0232** ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. 16ο. Εκδ. της Κομμουνιστικής Νεολαίας Ελλάδας (ΚΝΕ) / 1973. Χαρτόδετο, συνοπτικό τευχίδιο που εκδόθηκε με την ευκαιρία των 30 χρόνων από την ίδρυση της ΕΠΟΝ. Σελ. 51 **12**
- 0233** Ν. Λένιν, ΑΡΙΣΤΕΡΙΣΜΟΣ - ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ. 12ο. Εκδ. "Ελεύθερη Ελλάδα" / 1970. Χαρτόδετο, σε νεότερη έκδοση. Σελ. 109 **15**
- 0234** ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ. 16ο. Εκδ. Παράρτημα "Μαρξιστικής Βιβλιοθήκης" / Αθήνα 1933. Χαρτόδετο με τις θέσεις του Ινστιτούτου Μαρξ-Ένγκελς-Λένιν της Κεντρικής Επιτροπής του Κομμουνιστικού Κόμματος της Σοβιετικής Ένωσης (Μπολσεβίκων), πάνω στα 50 χρόνια απ' το θάνατο του Καρλ Μαρξ. Σελ. 35 **13**
- 0235** 1) Ν. Ζαχαριάδης, Ο ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΗΣ ΛΑΪΚΟΣ ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΚΕ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 2007. 2) Ν. Ζαχαριάδης, ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΛΗΣ. 8ο. Εκδ. "Πορεία" / Αθήνα 1978. Δύο χαρτόδετα, το 1ο είναι ανατύπωση της έκδοσης του 1946, ενώ το 2ο περιέχει συμπεράσματα-διδάγματα-καθήκοντα και τις εισηγήσεις προς την 3η Συνδιάσκεψη του ΚΚΕ. Συν. Σελ. 352 **14**
- 0236** Κώστας Βενετσάνος, Ο ΘΟΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΗ. 8ο. Εκδ. Οργανισμός "Σκαρβαίος" / Αθήνα 1976. Χαρτόδετο, 1η έκδοση με 33 ποιήματα. Σελ. 61 **12**
- 0237** Χ. Χατζηβασιλείου, ΤΟ Κ.Κ.Ε. ΚΑΙ ΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΖΗΤΗΜΑ. 12ο. Εκδ. Συντονιστική Επιτροπή Αντιδικτατορικής Κίνησης Εκπατρισμένων Ελληνίδων 1972. Χαρτόδετο τεύχος σε 3η έκδοση. Σελ. 37 (μικρή αποκόλληση ράχης) **12**
- 0238** Α. Ζεβγάς, ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΜΑΡΞΙΣΜΟΥ - Ο ΦΟΥΤΟΥΡΙΣΜΟΣ. 12ο. Εκδ. Γκοβόστη - Σύγχρονη Σκέψη (No. 36) / Αθήνα 1930. Χαρτόδετο μελέτη του Αιμίλιου Χουρμούζιου για τους φουτουριστές υπηρέτες του Φασισμού. Σελ. 32 (τσάκισμα στο εξώφυλλο) **15**
- 0239** Pierre Courtade & Claude Roy, MEURTRE A ATHENES - L'ASSASINAT DE NICOS BELOYANNIS ET DE SES COMPAGNONS. 8ο. Εκδ. S.E.D.I.C. / Paris 1952. Χαρτόδετο, με πρόλογο από τον Paul Eluard και σχέδιο του Pablo Picasso με πορτραίτο του Νίκου Μπελογιάννη με τίτλο "L'homme a l'oieillet". Γαλλικό κείμενο που αναφέρεται στη δολοφονία του Μπελογιάννη. Σελ. 63 **20**



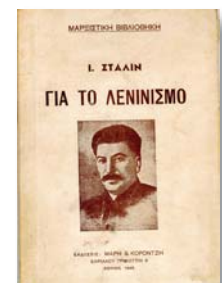
0222



0224



0226



0228



0232



0239

BIBLIA - BOOKS

- 0240** Γιάννης Ρίτσος, ΣΥΝΤΡΟΦΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. 8ο. Εκδ. "Σύγχρονη Εποχή" / Αθήνα 1981. Χαρτόδετο, συλλογής τραγουδιών, σε 1η έκδοση, που αποτελεί αφιέρωμα στα 40 χρόνια του ΕΑΜ. Το διακοσμητικό στο εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Ηλίας Σκούρας. Σελ. 204
- 0241** Henri Bassis, GRECE CITADELLE VIVANTE DE JUSTICE. 8ο. Εκδ. ca 1949-1950. Έκδοση τύπου φύλλο που περιλαμβάνει ποιήματα που έγραψε ο Γάλλος συγγραφέας την περίοδο 1946-1949 με θέμα τον Εμφύλιο Πόλεμο. Φέρει ιδιόχειρη ενυπόγραφη αφιέρωσή του. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 12
- 0242** Ο. Παπαδάτος, ΕΝΑ ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ 1936 - ALBUM. 4ο. Εκδ. Πάρης Καραμήτσας / Αθήνα 1998. Χαρτόδετο, επιμέλειας της δημοσιογράφου Αγγελικής Παράση με τα διασωθέντα γράμματα της Νάντιας. Εκτενή αφιέρωση και ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 58+27+επιστολές εκτός κειμένου.

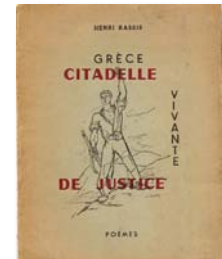
50

30

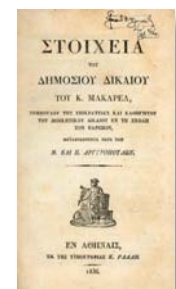
14



0240



0241



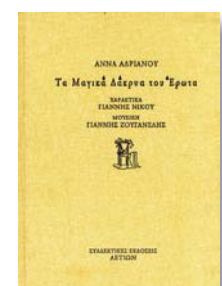
0243



0244



0248



0249

ΝΟΜΙΚΑ / LAW BOOKS

- 0243** Κ. Μακαρέλ, ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Εκ της Τυπογραφίας Κ. Ράλλη / Αθήνα 1836. Δερματόδετο σύγγραμμα, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη ράχη, του συμβούλου της Επικρατείας και καθηγητού του διοικητικού δικαίου στη σχολή των Παρισίων. Η μετάφραση είναι των Μ. & Π. Αργυρόπουλων. Σελ. 380. (ίχνη οξειδωσής) [Ηλιού, αρ. *1836.198]
- 0244** ΔΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ή ερμηνεία της εν τοις Πατριαρχείοις και τω κλίματι του Οικουμενικού Θρόνου ισχυούσης Οθωμανικής Εμπορικής Δικονομίας μετά σχεδίων διαφόρων δικογράφων προς πρακτικήν εφαρμογήν υπό Ελευθερίου Γρ. Ταπεινού, διδάκτορος τα Νομικά και δικηγόρου παρ' άπασι τοις Πατριαρχείοις Δικαστηρίοις ΤΕΥΧΟΣ Β'. Εκδιδόμενον υπό Κωνσταντίνου Μιχαήλ Βοσνάκου. Εκ του Πατριαρχικού Τυπογραφείου / Κωνσταντινούπολη 1896. Δερματόδετο, επίτομο που περιλαμβάνει τα εξής συγγράμματα: 1) "Σχέσις της Εκκλησίας προς την Επιστήμην την πολιτικήν και τον πολιτισμόν" (Εκδ. Κωνσταντινούπολη 1900). 2) "Οι Παραβιασταί των Νόμων" (Εκδ. Τυπογραφείον "Αδάμας" - Λειψία 1904). Διατηρημένο αρχικό εξώφυλλο με αναγραφόμενο έτος 1898. 8ο. Σελ. 224+6+58+61 (αποκολλημένη ράχη) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1896.278]
- 0245** Μ. Σταθόπουλος & Β. Σταυριανέας, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΣΙΤΣΑ. 8ο. Εκδ. Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών / Αθήνα 2006. Χαρτόδετο με τις ένδικες προτάσεις της ΑΣΚΤ στη δίκη με το ΕΜΠ. Φέρει κουβερτούρα, ενώ το εξώφυλλο προέρχεται από ξυλογραφία του Γιάννη Μόραλη. Σελ. 113
- 0246** ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΠΕΡΙ ΕΚΛΟΓΗΣ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Εκ του Εθνικού Τυπογραφείου / Αθήνα 1950-1963. Επτά χαρτόδετα τεύχη της Γενικής Διεύθυνσης του Υπουργείου των Εσωτερικών των ετών 1950, 1951, 1952, 1956, 1958, 1961 & 1963. Σελ. 94+78+75+136+152+160+118
- 0247** ΣΧΕΔΙΟΝ ΕΠΙ ΤΟΥ ΕΝΟΧΙΚΟΥ ΜΕΡΟΥΣ υπό του εισηγητού ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΥΤΑΞΙΟΥ. 4ο. Εκδ. Εκ του Εθνικού Τυπογραφείου και Λιθογραφείου / Αθήνα 1900. Χαρτόδετο τεύχος υπό της Επιτροπής προς Σύνταξιν Νομοσχεδίου Αστικού Κώδικος, περιλαμβάνει τα άρθρα 241-853. Σελ. 86 (μικροφθορές στο εξώφυλλο, επιδιορθωμένη ράχη)

20

20

12

15

12

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ / LITERATURE

- 0248** Ερριέττα Στόβη, Η ΚΑΛΥΒΗ ΤΟΥ ΘΩΜΑ ή Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΜΑΥΡΩΝ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ & ΔΕΥΤΕΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Φιλόμουσος Λέσχη / Αθήνα 1860. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Κείμενο μυθιστορίας, πλήρως μεταφρασμένο εκ της αγγλικής από τον Έλληνα ποιητή του 19ου αιώνα, Ι. Καρασούτσα. Περιέχει και τους δύο τόμους, ο πρώτος φέρει την ιδιόχειρη υπογραφή του μεταφραστή. Συν. Σελ. 307+283 (ίχνη οξειδωσής, μικροφθορές στα σκληρά εξώφυλλα) [Γκίνης-Μέξας, αρ. *8223]
- 0249** Άννα Αδριανού, ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΔΑΚΡΥΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ. 4ο. Εκδ. Συλλεκτικές Εκδόσεις "Αετίων" / Αθήνα 2001. Σκληρόδετη έκδοση, που τυπώθηκε σε 99 αριθμημένα αντίτυπα με τις ιδιόχειρες υπογραφές της συγγραφέως και του εκδότη. Τα χαρακτηριστικά, ανάμεσα στα οποία υπάρχουν και δύο πρωτότυπα αριθμημένα με την ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι από τον ίδιο τον καλλιτέχνη, είναι του Γιάννη Νίκου. Εμπεριέχεται συνημμένα ένα CD με την μουσική του Γιάννη Ζουγανέλη. Σελ. 39
- 0250** Λ. Αλεξίου, ΜΠΑΓΚΑΤΕΛΛΕΣ (ΕΜΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΠΕΖΑ) 1908-1930. 8ο. Εκδ. Ηράκλειο της Κρήτης 1930. Χαρτόδετη ανθολογία σε 1η έκδοση, που περιλαμβάνει τα έργα "Οι πρώτοι σίχοι", "Les Vers Francais", "Ηρακλής & Ομφάλη" και μερικά διηγήματα. Χ.Α.Σ.

45

50

20

BIBLIA - BOOKS

- 0251** Έλλη Αποστολίδου, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΥΣΙΣ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΗ. 8ο. Εκδ. Τύποις "Πυρσού" Α.Ε. / Αθήνα 1938. Χαρτόδετο, άκοπο, εικονογραφημένο περιγραφικό αφιέρωμα με εξώφυλλο και κοσμήματα φιλοτεχνημένα από την Αγγελική Χατζημιχάλη, η οποία υπογράφει ιδιοχείρως έργο της στην 1η σελίδα. Σελ. 111 **13**
- 0252** Νάσος Βαγενάς, ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ. 12ο. Εκδ. "Κέδρος" / Αθήνα 1978. Χαρτόδετο, η 2η ποιητική συλλογή του λογοτέχνη, σε 1η έκδοση που τυπώθηκε σε 400 αντίτυπα και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Σελ. 37 **12**
- 0253** Τάκης Βαρβιτσιώτης, Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ. 8ο. Εκδ. "Εγνατία" / Θεσσαλονίκη 1971. Χαρτόδετο ποιητικό έργο, που περιλαμβάνει 3 εικόνες εκτός κειμένου, καθώς και φιλοτεχνημένο εξώφυλλο από τον Νέστορα Μάτσα. Σελ. 48 **12**
- 0254** Κώστας Βάρναλης, "ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ". 8ο. Εκδ. "Κέδρος" / Αθήνα 1966. Χαρτόδετο βιβλίο ποιητικής συλλογής, σε 2η έκδοση, φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα και εικόνα από γκραβούρα του Goya στο εξώφυλλο. Σελ. 95 **14**
- 0255** Βασίλης Βασιλικός, Η ΔΙΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΙΑΣΟΝΑ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" - Ιωαν. Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε. / Αθήνα 1966. Χαρτόδετη νουβέλα σε 3η έκδοση, με εξώφυλλο Νίκου Κούνδουρου. Σελ. 100 **12**
- 0256** Ηλίας Βενέζης, ΩΚΕΑΝΟΣ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" - Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε. / Αθήνα 1956. Σκληρόδετο μυθιστόρημα, σε 1η έκδοση, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη και διατηρημένο το αρχικό εξώφυλλο, φιλοτεχνημένο από τον Ε. Σπυριδώνος. Σελ. 277 **12**
- 0257** Δ. Βικέλας, ΕΚΛΟΓΗ ΕΚ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ. 8ο. Εκδ. Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων - Βιβλιοπωλείον Ιωαν. Ν. Σιδέρη / Αθήνα 1925. Χαρτόδετο, σε 4η έκδοση. Σελ. 48+103 **13**
- 0258** Σώτος Βουρλέκης, ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ ΝΕΥΡΑΣΘΕΝΙΚΟΥ. 12ο. Εκδ Αθήνα 1929. Χαρτόδετο, με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα και εξώφυλλο σχεδιασμένο από τον Κ. Γερακίτη. Σελ. 128 **13**
- 0259** Δημοσθένης Βουτυράς, ΔΙΩΓΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. 16ο. Εκδ. Οίκος Γεωργίου Ι. Βασιλείου / Αθήνα 1928. Σκληρόδετο, βιβλιοδεσίας της σειράς της Βιβλιοθήκης "Εκλεκτά Έργα" (No. 71). Σελ. 136. **14**
- 0260** Νικηφόρος Βρεττάκος. ΤΑ ΘΩΛΑ ΠΟΤΑΜΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1950. Χαρτόδετο, ποιητικό έργο σε Α' έκδοση, φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Σελ. 30 (ελαφρείς στάμπες στο εξώφυλλο) **18**
- 0261** Νίκος Βρεττός, ΠΟΙΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. "Αργώ" / Θεσσαλονίκη 1983. Χαρτόδετο, ανθολογία ποιημάτων που τυπώθηκε σε 1.000 αντίτυπα και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Σελ. 162 **13**
- 0262** Λόρδος Βύρων, Ο ΓΚΙΑΟΥΡ. 16ο. Εκδ. Οίκος Δημητράκου Α.Ε. / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, εκ του ποιητικού έργου του Λόρδου Βύρωνα, τεμάχιο τουρκικού διηγήματος, σε μετάφραση της Αικατερίνης Δόσιας. Σελ. 91 (λείπει μικρό κομμάτι από την τελευταία σελίδα) **15**
- 0263** Γιοβάννα, ΓΕΝΕΘΛΙΑ - ΣΤΟ ΜΕΤΡΟ. 12ο. Εκδ. "Σύγχρονη Εποχή" / Αθήνα 1990. Χαρτόδετο, με αφηγήματα - δύο γυναικείοι μονόλογοι με θεατρική δομή, εκ των πεζών λογοτεχνικών έργων της Ελληνίδας τραγουδίστριας. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωσή της, ενώ η σύνθεση του εξωφύλλου είναι της Τατιάνας Ραΐση Βολανάκη. Σελ. 85 **16**
- 0264** Ευάγγελος Γοργίας, ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΜΑΣ. 8ο. Εκδ. Κάιρο 1944. Χαρτόδετο, πόνημα του Έλληνα συγγραφέα & έφεδρου Ανθυπολοχαγού με πατριωτικό χαρακτήρα. Φέρει πορτραίτο του Κωστή Παλαμά. Σελ. 52 (ίχνη οξειδωσης, μικροφθορά στη ράχη) **15**
- 0265** Π. Σ. Δέλτα, ΜΑΓΚΑΣ. 8ο. Εκδ. "Κασταλία" / Αθήνα 1935. Σκληρόδετο, βιομηχανικής βιβλιοδεσίας, το μυθιστόρημα σε 1η έκδοση. Η εικονογράφηση εντός & εκτός κειμένου είναι των Δ.Π. Ζωγράφου, Αντ. Πολυκανδριώτη και Δ.Λ. Κωνσταντινίδη, ενώ η κορνίζα στη σελίδα τίτλου είναι έργο της Σ. Λασκαριδής. Σελ. 302 **20**
- 0266** Κική Δημουλά, ΧΑΙΡΕ ΠΟΤΕ. Εκδ. Οίκος "Στιγμή" / Αθήνα 1988. Χαρτόδετο με ποιητική συλλογή σε Α' και μοναδική έκδοση. Το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον Σωτήρη Σόρογκα. Σελ. 118 **15**
- 0267** Άθως Δημουλάς: 1) ΠΕΡΙ ΜΝΗΜΗΣ (Σπουδή σε ποιήματα). 8ο. Εκδ. Οίκος Γ. Φέξη / Αθήνα 1964. 2) ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1966. Δύο ποιητικές συλλογές σε 1η έκδοση που φέρουν ιδιόχειρες αφιέρωσεις του ποιητή. Το πρώτο βιβλίο σκληρόδετο βιβλιοδεσίας του εκδότη με κουβερτούρα, ενώ το 2ο χαρτόδετο που τυπώθηκε μόλις σε 500 αντίτυπα. Σελ. 60+39 **14**
- 0268** Δημήτρης Δούκαρης, ΠΕΡΙΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1973. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή που τυπώθηκε μόνο σε 300 αντίτυπα και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή με την προσωπική του σφραγίδα. Σελ. 15 **15**



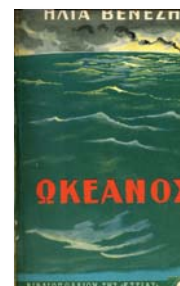
0251



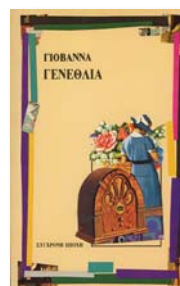
0254



0255



0256



0263



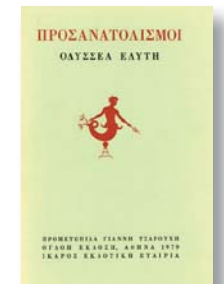
0265

BIBLIA - BOOKS

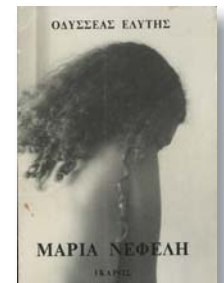
- 0269** Δημήτρης Δούκαρης, ΠΕΡΙΟΧΕΣ. Εκδ. Αθήνα 1958. Χαρτόδετο ποιητικό έργο, σε 1η έκδοση που τυπώθηκε μόνο σε 100 αντίτυπα εκτός εμπορίου. Τα γράμματα του εξωφύλλου φιλοτεχνήθηκαν από τον ζωγράφο Π. Τέση, ενώ φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Σελ. 42 **20**
- 0270** Δημήτρης Δούκαρης: 1) ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΕΛΠΙΔΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1963. Χαρτόδετη ποιητική συλλογή, σε 1η έκδοση, τυπωμένη σε 500 αντίτυπα, με ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη (έζησε στη Νότια Αφρική). Σελ. 37. 2) Η ΤΡΙΤΗ ΑΠΟΔΗΜΙΑ. 8ο. Εκδ. "Διογένης" / Αθήνα 1971. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση, τυπωμένη σε 500 αντίτυπα με χειρόγραφη αφιέρωση. Σελ. 47 **14**
- 0271** Γεώργιος Δροσίνης, ΦΕΥΓΑΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ 1911-1935. 8ο. Εκδ. Σιδέρης / Αθήνα. Σκληρόδετη, ποιητική συλλογή, σε 1η έκδοση, πρόσθετης βιβλιοδεσίας με επικολημένη εικόνα του εξωφύλλου Σελ. 254 **14**
- 0272** Οδυσσεάς Ελύτης, ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΙ. 8ο. Εκδ. Εταιρία "Ίκαρος" / Αθήνα 1979 Χαρτόδετη, άκοπη η πρώτη ποιητική συλλογή του Νομπελίστα ποιητή, σε 8η έκδοση. Το κόσμημα του εξωφύλλου, καθώς και η εκτός κειμένου λιθογραφία είναι του ζωγράφου Γιάννη Τσαρούχη. Σελ. 152 **14**
- 0273** Οδυσσεάς Ελύτης, ΜΑΡΙΑ ΝΕΦΕΛΗ. 8ο. Εκδ. Ίκαρος 1978. Χαρτόδετο, σκηνικό ποίημα του Οδυσσεά Ελύτη, στην 1η του έκδοση. Το εξώφυλλο και το κόσμημα έγιναν από φωτογραφίες της Ναταλίας Αγαπίου. Σελ. 115 **12**
- 0274** Οδυσσεάς Ελύτης, ΤΟ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ. 8ο. Εκδ. "Ίκαρος" / Αθήνα 1979. Χαρτόδετο, 4η έκδοση (τρίτη στην Ελλάδα) με εκτός κειμένου εικόνα από αρχαίο χάλκινο κάτοπτρο. Σελ. 25 (στάμπα στη γωνία εξωφύλλου-οπισθοφύλλου, τσάκισμα βιβλίου πάνω δεξιά) **14**
- 0275** Πήλιος Ζάγρας, ΕΘΝΙΚΕΣ ΑΝΑΛΑΜΠΕΣ - ΣΑΝ ΕΛΛΗΝΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ. 12ο. Εκδ. Σύνδεσμος Ελλήνων Λογοτεχνών (Παράρτημα Αιγύπτου) / Αλεξάνδρεια 1952 & 1954. Δύο χαρτόδετα τεύχη λογοτεχνικών έργων του Απόστολου Κωνσταντινίδη, με το ψευδώνυμο "Πήλιος Ζάγρας". Περιέχει κατάλογο των κυριότερων έργων του και φέρουν και τα δύο ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Σελ. 30+32 **13**
- 0276** Αλέξης Ζακυθινός, Η ΘΕΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΩΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1970. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση με ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη, που τυπώθηκε μόνο σε 400 αντίτυπα. Σελ. 44 **12**
- 0277** Αλέξης Ζακυθινός, Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1960. Χαρτόδετο, φυλλάδιο μετά ποιημάτων σε 1η έκδοση. Το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε με σχέδιο από την Μαρία Σπέντζα, φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Σελ. 13 **12**
- 0278** Αλέξης Ζακυθινός, ΤΟ ΚΑΚΟ ΠΟΥΛΙ. 8ο. Εκδ. 1958. Χαρτόδετο, από τα πρώτα ποιητικά έργα σε 1η έκδοση, με εξαιρετική μεταξοτυπία του Γιώργου Βαρλάμου στην κουβερτούρα & ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στη ζωγράφο Νανά Ησαΐα. Σελ. 29 **13**
- 0279** Μίνος Ζώτος, ΑΦΙΕΡΩΜΑ. 12ο. Εκδ. Αριστείδης Μαυριδής / Αθήνα 1930. Χαρτόδετη, η 2η και τελευταία ποιητική του συλλογή, σε 1η έκδοση που φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή. Σελ. 74 (αποκόλληση σελίδων από τη ράχη) **13**
- 0280** Κωνσταντίνος Θεοτόκης, ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ (ΚΟΡΦΙΑΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ). 8ο. Εκδ. "Κείμενα" / Αθήνα 1978. Χαρτόδετη συλλογή, με εισαγωγή Γιάννη Δάλλα και έντεκα εικόνες χαρακτηριστικών του Μάρκου Ζαβιτζάνου. Σελ. 237 **17**
- 0281** Άγιος Θέρος, Ο ΜΑΓΟΣ Ή ΤΟΥ ΜΟΧΤΟΥ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ. 8ο. Εκδ. "Αετός" Α.Ε. / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, άκοπο, ποιητικό έργο, σε Α' έκδοση, που αποτελεί αριθμημένο αντίτυπο Νο. 322/400. Σελ. 13 (μία ελαφριά στάμπα στο εξώφυλλο) **18**
- 0282** Λιλή Ιακωβίδη, ΤΟ ΠΑΙΔΙ (ΑΥΤΟΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗ). 8ο. Εκδ. Ελληνικής ποίησης "Διογένης" / Αθήνα 1977. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή, με ένα σχέδιο του Α. Πρωτοπάτη, ένα τυπωμένο γράμμα του Ψυχάρη προς την συγγραφέα και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως προς τον Σπύρο Βασιλείου. Σελ. 146 **15**
- 0283** Constantina Cavafy, "L' ART NE MENT-IL PAS TOUJOURS?". 8ο. Εκδ. Fata Morgana 1991. Χαρτόδετη, γαλλική έκδοση με 27 σημειώσεις του Κωνσταντίνου Καβάφη από την περίοδο 1902-1911, σχέδια του Luis Caballero. Εμπεριέχει ένθετο ζωγραφικό έργο με χειρόγραφη αφιέρωση. Χ.Α.Σ. **15**
- 0284** Ν. Καββαδίας, ΛΙ. 16ο. Εκδ. Άγρα / Αθήνα 1987. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, από τα 3 μόλις πεζά έργα του Έλληνα ποιητή. Το 1995 μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο. Σελ. 50 **12**
- 0285** Γαλάτεια Καζαντζάκη, ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1953. Χαρτόδετη ανθολογία διηγημάτων σε 1η έκδοση. Σελ. 191 (ελαφρά ξακρίσματα) **14**
- 0286** Νίκος Καζαντζάκης, ΑΣΚΗΤΙΚΗ - SALVATORES DEI. Εκδ. "Σύμπαν" / Αθήνα 1951. Δοκίμιο του Έλληνα λογοτέχνη, περιλαμβάνει πρόλογο του Octave Merlier, διευθυντού του Γαλλικού Ινστιτούτου. Σελ. 111 (μικροφθορές στα όρια του εξωφύλλου και της ράχης) **14**



0271



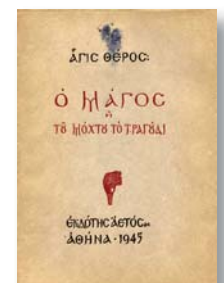
0272



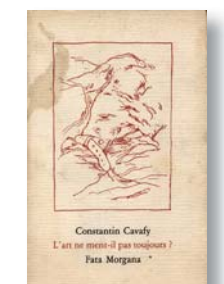
0273



0278



0281



0283

BIBLIA - BOOKS

- 0287** Νίκος Καζαντζάκης, ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Α': ΙΣΠΑΝΙΑ. 12ο. Εκδ. "Πυρσός" Α.Ε. / Αθήνα 1937. Χαρτόδετο - από τα ταξιδιωτικά έργα του μεγάλου Έλληνα συγγραφέα και μυθιστοριογράφου. Σελ. 236
- 0288** N. Kazantzakis, THE GREEK PASSION. Εκδ. Simon and Schuster / Νέα Υόρκη 1953. Χαρτόδετη νουβέλα του Έλληνα συγγραφέα και πεζογράφου, σε 1η έκδοση μεταφρασμένη στην αγγλική από τον Jonathan Griffin. Σελ. 432
- 0289** Νίκος Καζαντζάκης, Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΜΙΧΑΛΗΣ. 8ο. Εκδ. Μαυρίδης / Αθήνα 1953. Σκληρόδετος τόμος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, το μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη σε 1η έκδοση. Σελ. 483
- 0290** Νίκος Καζαντζάκης, ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ Β': ΙΑΠΩΝΙΑ - ΚΙΝΑ. 8ο. Εκδ. "Αετός" / Αθήνα 1942. Πανόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, το ένα από τα ταξιδιωτικά-περιηγητικά έργα του Έλληνα συγγραφέα. Σελ. 196
- 0291** ΚΡΗΤΕΣ ΠΟΙΗΤΑΙ - ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΛΗΜΕΡΑΚΗΣ: ΘΕΡΣΙΤΗΣ-ΚΑΛΥΒΙΤΗΣ - ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ (1886-1925). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1961. Χαρτόδετο αφιέρωμα για το έργο του κρητικού ποιητή. Το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Γεράσιμος Γρηγόρης. Σελ. 252
- 0292** Μ. Καραγάτσης, ΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΩΝ ΑΜΑΡΤΩΛΩΝ. 12ο. Εκδ. "Ο Γλάρος" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο με διηγήματα του Έλληνα πεζογράφου της "Γενιάς του '30", σε Β' έκδοση. Σελ. 213 (επιδιορθωμένη ράχη)
- 0293** Μ. Καραγάτσης, ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΑΣΚΟΣ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" - Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε. / Αθήνα 1967. Σκληρόδετη μυθιστορηματική βιογραφία για τον πλοίαρχο του υποβρυχίου «Κατσώνης». Φέρει επικολημένη κουβερτούρα. Σελ. 279
- 0294** Ανδρέας Καρκαβίτσας, ΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΩΡΗΣ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" - Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε. / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, με θαλασσινά διηγήματα, όμορφη κουβερτούρα και εξαιρετική εικονογράφηση από τον Ε. Σπυρίδωνος. Σελ. 235 (μικροφθορά στην κουβερτούρα)
- 0295** Ε.Χ. Κάσδαγλης, ΕΜΒΟΛΙΜΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1975. Χαρτόδετο, άκοπο συλλογή ποιημάτων που γράφτηκαν την περίοδο 1970-75 με προμετωπίδα του Γιώργη Βαρλάμου. Σελ. 112
- 0296** Παναγιώτης Κατηφόρης, ΣΙΦΟΥΝΕΣ ΚΑΙ ΑΛΚΥΟΝΙΔΕΣ (Θαλασσινά Σκίτσα). 8ο. Εκδ. "Πυρσός" / Αθήνα 1938. Σκληρόδετο, εξαιρετικά εικονογραφημένο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, όπου τα σχέδιάσματα και η επιμέλεια εμφανίσεως είναι του Νίκου Καστανάκη. Σελ. 204
- 0297** Γ. Κιτρόπουλος, ΣΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΔΟΞΑΣ. 12ο. Εκδ. Τυπογραφείον Μ. Κωβαίου & Σίας / Αλεξάνδρεια 1922. Χαρτόδετο, διήγημα σε Α' έκδοση. Σελ. 124
- 0298** Γ. Κιτρόπουλος, ΗΡΟΣΤΡΑΤΟΣ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείο "Γράμματα" / Αλεξάνδρεια 1925. Χαρτόδετο διήγημα, το εξώφυλλο και η εικονογράφηση είναι του Μίμη Παπαδημητρίου. Σελ. 47 (λείπει η σελίδα 3-40)
- 0299** Φ. Κόντογλου, ΕΛΛΗΝΕΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΙ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ. 16ο. Α' Εκδ. Ανώνυμη Εκδοτική Εταιρεία "Ο Γλάρος" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετη, άκοπη διδαχτική ιστορία του Φώτη Κόντογλου. Σελ. 39 (ίχνη οξειδωσης εξωτερικά)
- 0300** Φώτης Κόντογλου, ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ κι άλλα γραψίματα λογιής λογιής. 12ο. Εκδ. Σ. Νικολόπουλος / Αθήνα 1944. Δερματόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα, σε 1η έκδοση. Σελ. 116
- 0301** ΦΩΤΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΕΡΓΑ Ε': ΠΕΔΡΟ ΚΑΖΑΣ, ΒΑΣΑΝΤΑ ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ. 8ο. Εκδ. Οίκος "Αστήρ" - Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου / Αθήνα 1967. Χαρτόδετη ανθολογία, με τα αρχικά εξώφυλλα και έργα του Φώτη Κόντογλου εικονογραφημένα από τον ίδιο. Σελ. 376
- 0302** Φ. Κόντογλου, ΦΗΜΙΣΜΕΝΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΚΑΙ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΟΙ. 8ο. Εκδ. "Αετός" Α.Ε. / Αθήνα 1942. Πανόδετο, εικονογραφημένο, με πραγματικές (κατά κύριο λόγο) ιστορίες διάφορων ιστορικών μορφών υπό μορφή παραμυθιού διανθισμένες με ζωγραφιές από τον ίδιο τον Φώτη Κόντογλου. Συγγράφηκε επί Κατοχής. Σελ. 135
- 0303** Θέμος Κορνάρος, Ο ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΣ ΛΑΟΣ ΜΟΥ. 12ο. Εκδ. Α. Καραβία / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, άκοπο. Σελ. 32 (αποκόλληση ράχης)
- 0304** Γιωργής Κότσιρας: 1) Η ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Δίφρος / Αθήνα 1968. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση με ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη προς τον Μηνά Δημάκη. Σελ. 91. 2) ΤΟ ΑΛΦΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΑΥΡΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1975. Χαρτόδετη ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση, που τιμήθηκε με το 2ο Κρατικό Βραβείο Ποίησης το 1976. Σελ. 76



0288



0293



0294



0298



0301



0304

BIBLIA - BOOKS

- 0305** Γιωργής Κότσιρας, ΦΡΟΥΡΟΙ ΤΗΣ ΣΙΩΠΗΣ. 8ο. Εκδ. "Λογοτεχνική Γωνιά" / Αθήνα 1950. Χαρτόδετο, από τις πρώτες ποιητικές του συλλογές, με 2 βινιέτες εικονογραφημένες από τον ζωγράφο Γιάννη Σπανόπουλο. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη στον ποιητή Φοίβο Δέλφη και ένθετο δίφυλλο με κριτικές. Σελ. 45
- 0306** Χρήστος Κουλούρης, ΠΟΙΗΜΑΤΑ (1952-1964). Εκδ. Αθήνα 1952-1964. Πανόδετο, επίτομο με 4 συνεχόμενες ποιητικές συλλογές του Έλληνα ποιητή σε 1η έκδοση. Κάθε βιβλίο τυπώθηκε μόλις σε 400 ή 500 αντίτυπα. Σελ. 38+36+74+62
- 0307** Χρήστος Κουλούρης, ΒΟΡΕΙΟ ΣΕΛΑΣ. 8ο. Εκδ. Μαυρίδης / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, από τα πρώτα ποιητικά έργα του, με ιδιόχειρη αφιέρωση του ίδιου στον ποιητή Φοίβο Δέλφη. Τυπώθηκε μόλις σε 365 αντίτυπα., ενώ το εξώφυλλο έγινε με τη φροντίδα του καλλιτέχνη Κώστα Σοφιανόπουλου. Σελ. 38 (αποκολλημένη ράχη)
- 0308** Αλίνα Κρίτα, ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" / Αθήνα 1993. Χαρτόδετο ποιητικό έργο σε 1η έκδοση, φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως προς την Αλίκη Βουγιουκλάκη μαζί με φωτογραφία της Ελληνίδας ηθοποιού. Σελ. 104
- 0309** Πέτρος Κυριακός, ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1956. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή, που περιέχει προλόγους Μυριβήλη και Βάρναλη, ενώ το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον καλλιτέχνη Σταύρο Ιατρίδη. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 63
- 0310** Βασίλειος Λαμπρολέσβιος, ΠΡΩΤΟΛΕΙΑ. 12ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Σώμου & Καλλίνη / Πειραιάς 1926. Χαρτόδετο, ποιητική συλλογή. Σελ. 68 (επιδιορθωμένη ράχη)
- 0311** Ανδρέας Λασκαράτος, ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ. 12ο. Εκδ. Αθηναϊκού Βιβλιοπωλείου Χ. Γανιάρης & Σία / Αθήνα 1921. Σκληρόδετο, με τα αρχικά εξώφυλλα, σε Α' έκδοση, εκ των έργων που πρωτοεκδόθηκαν μετά το θάνατο του ποιητή - περιλαμβάνει σκέψεις του ίδιου που προήλθαν από το ανέκδοτο χειρόγραφο του. Σελ. 56
- 0312** Μενέλαος Λουντέμης, ΤΟ ΡΟΛΟΪ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΧΤΥΠΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ. 8ο. Εκδ. "Κέδρος" / Αθήνα 1963. Σκληρόδετο μυθιστόρημα, σε 1η έκδοση, που άρχισε να γράφεται στο στρατόπεδο του Αη-Στράτη το 1955 και τελείωσε το 1959 στο Βαρνεμύντε. Σελ. 367
- 0313** Μενέλαος Λουντέμης, ΚΡΑΥΓΗ ΣΤΑ ΠΕΡΑΤΑ. Α' Εκδ. "Παλμός" / Αθήνα 1954. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή του Έλληνα λογοτέχνη σε πρώτη έκδοση. Το εξώφυλλο του βιβλίου φιλοτεχνήθηκε από τη Ρίκα Διαλυνά. Σελ. 111
- 0314** Μενέλαος Λουντέμης, ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1940. Χαρτόδετο, σε Α' έκδοση με διηγήματα, από τα πρώτα λογοτεχνικά έργα του Έλληνα συγγραφέα. Περιέχει 2 χαρακτηριστικά εντός κειμένου. Σελ. 118 (επιδιορθωμένη από λυμένη ράχη)
- 0315** Κίμων Λώλος, ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ. 12ο. Εκδ. Γ. Λουκάτος - Καλλιθέα / Αθήνα 1943. Χαρτόδετο. Σελ. 118
- 0316** Α. Μαγγανάρης, ΓΟΥΟΝΤΕΡΜΑΤΖΙΚΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1976. Χαρτόδετη συλλογή, σε 1η έκδοση, με 38 νέα ποιήματα του Έλληνα δημοσιογράφου και λογοτέχνη, η οποία πλαισιώνεται με 11 χαρακτηριστικά του Α. Τάσσου. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 72
- 0317** Μ. Μαλακάσης, ΑΣΦΟΔΕΛΟΙ. 12ο. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε 2η έκδοση. Σελ. 127
- 0318** Στάθης Μάρας, ΤΟ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1959. Χαρτόδετη ποιητική συλλογή, σε 1η έκδοση, που τυπώθηκε μόλις σε 500 αριθμημένα αντίτυπα. Το παρόν αποτελεί το Νο. 148 και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή προς τον Μανώλη Αναγνωστάκη. Σελ. 62
- 0319** Σ. Ματσούκας, ΣΑΛΠΙΣΜΑΤΑ. 16ο. Εκδ. Τύποις Υπουργείου Στρατιωτικών / Αθήνα 1907. Χαρτόδετη, 1η έκδοση πατριωτικών ποιημάτων / τραγουδιών. Σελ. 64 (αποκόλληση ράχης, στάμπα στο εξώφυλλο)
- 0320** Ειρήνη Μεγαπάνου, ΕΠΟΧΕΣ. 12ο. Εκδ. "Φλάμμα" / Αθήνα 1934. Χαρτόδετο, άκοπο μυθιστόρημα της συγγραφέως με καλλιτεχνικό ψευδώνυμο "Ειρήνη η Αθηναία", όπως αναφέρεται και στο συγκεκριμένο βιβλίο. Σελ. 191 (επιδιορθωμένη ράχη)
- 0321** Β. Μεσολογγίτης, ΣΠΟΡΑΔΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ 1921-1922. 16ο. Εκδ. Τύποις Αδελφών Κολοκοτσά / Αθήνα 1922. Χαρτόδετο, με πρόλογο του Γρηγόρη Ξενόπουλου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Χ.Α.Σ. (μικροφθορές μόνο εξωτερικά)

13

15

13

15

12

12

14

13

16

13

15

13

17

12

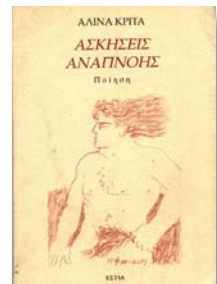
16

14

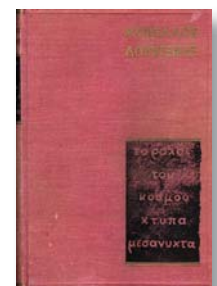
12



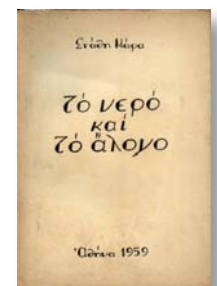
0307



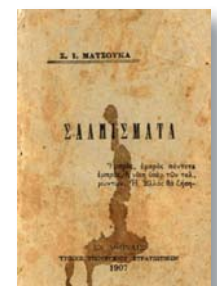
0308



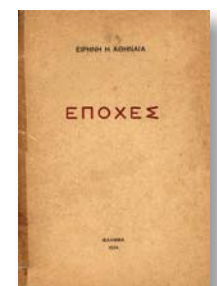
0312



0318



0319



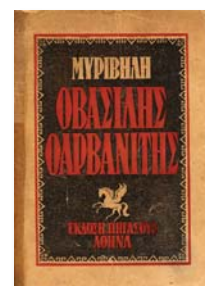
0320

BIBLIA - BOOKS

- 0322** 1) Μάχη Μουζάκη, ΣΤΑ ΠΕΡΙΒΟΛΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ. 8ο. Εκδ. Ζάκυνθος 1960. 2) Μάχη Μουζάκη, Ο ΗΧΟΣ Ο ΠΙΣΤΟΣ Ο ΕΝΑΣ. 8ο. Εκδ. Ζάκυνθος 1964. Δύο χαρτόδετες, ποιητικές συλλογές της ίδιας συγγραφέως, η 2η φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση της. Σελ. 41+38 (στάμπες υγρασίας στο 1ο βιβλίο - κυρίως εξωτερικά) **14**
- 0323** Στρατής Μυριβήλης, ΤΑ ΠΑΓΑΝΑ. Εκδ. Οι Φίλοι του Βιβλίου / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, αφορά ένα εικονογραφημένο διήγημα, που γράφτηκε στα χρόνια της Κατοχής. Οι ξυλογραφίες, το εξώφυλλο και τα κοσμήματα που το στολίζουν είναι του Ι. Μόραλη. Σελ. 102 **18**
- 0324** Στρατής Μυριβήλης, Ο ΒΑΣΙΛΗΣ Ο ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ. 8ο. Εκδ. Πήγασος Α.Ε. - Μυριβήλης / Αθήνα 1944. Χαρτόδετη, νουβέλα του Έλληνα πεζογράφου σε 2η έκδοση. Οι ζωγραφίες εντός του κειμένου καθώς και το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκαν από τον ζωγράφο διακοσμητή Πάνο Βαλσαμάκη. Σελ. 113 (μικρή επιδιόρθωση ράχης) **15**
- 0325** Έλλη Νεζερίτη, ΜΥΚΟΝΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1951. Χαρτόδετο αφήγημα σε 1η έκδοση, με περιηγητικά και λαογραφικά στοιχεία του νησιού. Μακέττα και σχέδια του ζωγράφου Γιώργη Βαρλάμου. Σελ. 85 (μικροφθορά στο άνω άκρο της ράχης) **12**
- 0326** Μαρία Νικολαΐδου. ΛΥΠΕΣ - 1927. 16ο. Εκδ. Τύποις Κ. Ψαραύτη - Αγγ. Καλογήρου / Αθήνα 1927. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή. Σελ. 105 (μικροφθορές στη ράχη) **14**
- 0327** Δημ. Νικολόπουλος, ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. 16ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της Εστίας - Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας / Αθήνα 1934. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο με σκίτσα της Μ. Ραφτοπούλου και του Α. Κορογιαννάκη, ο οποίος φιλοτέχνησε και το εξώφυλλο. Σελ. 113 **12**
- 0328** Παύλος Νιρβάνας, ΒΙΒΛΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ. 12ο. Εκδ. Μιχαήλ Ζηκάκης / Αθήνα 1921. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, συνοδεύεται από ποιητικό πρόλογο του Κωστή Παλαμά. Περιέχει τιμοκατάλογο βιβλίων του εκδότη. Σελ. 138 **13**
- 0329** Γρηγόριος Ξενόπουλος, ΙΣΑΒΕΛΛΑ. 12ο. Εκδ. Άγγελος Κασιγόνης / Αλεξάνδρεια 1923. Χαρτόδετο μυθιστόρημα, σε Α' έκδοση, η εικόνα του εξωφύλλου είναι από σχέδια του Κ. Δημητριάδη. Σελ. 121 (μερική αποκόλληση από την επιδιορθωμένη ράχη) **14**
- 0330** Δημήτρης Οικονομίδης, ΣΤΟΝ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΚΟΣΜΟ. 12ο. Εκδ. Τυπογραφείο "Σφενδόνη" / Αθήνα 1928. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή σε 1η και μοναδική έκδοση. Σελ. 72 (μερική αποκόλληση εξωφύλλου) **12**
- 0331** Παύλος Παλαιολόγος, Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΑ ΣΒΕΛΤΑ. 8ο. Εκδ. Μιχ. Ι. Σαλίβερου Α.Ε. / Αθήνα 1959. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. Αναφέρεται σε περιπάτους του συγγραφέα σε 10 χώρες: Αίγυπτος, Αμερική, Αυστρία, Γαλλία, Ελβετία, Ισραήλ, Ιταλία, Λίβανος, Συρία, Τουρκία. Εντυπώσεις που δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα "Το Βήμα" από το 1948 ως το 1958. Το αρχικό εξώφυλλο και η διακόσμηση είναι του Γιώργου Ανεμογιάννη. Σελ. 206 **12**
- 0332** Α. Πάλλης, ΙΛΙΑΔΑ. 8ο. Εκδ. The Liverpool Booksellers Co. / Λίβερπουλ 1917. Σκληρόδετο, βιομηχανικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, μία στερεότυπη απόδοση του ομηρικού έπους με ολοσέλιδα σκίτσα του Φέξη εκτός κειμένου. Σελ. 394 **17**
- 0333** Π. Παναγιωτούνης: 1) ΑΣΜΑ ΣΕ ΧΡΩΜΑ ΓΑΛΑΝΟ. 8ο. Εκδ. "Δωδέκατη Ώρα" / Αθήνα 1963. 2) ΠΥΡΙΝΙΚΗ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ. 8ο. Εκδ. "Δωδέκατη Ώρα" / Αθήνα 1963. Δύο χαρτόδετες, ποιητικές συλλογές με ιδιόχειρες αφιερώσεις του συγγραφέα προς τον ποιητή Μηνά Δημάκη και εξώφυλλα φιλοτεχνημένα από τον ζωγράφο Π. Κανδρή. Η πρώτη με σχέδιο της Βάσως Κατράκη & η 2η του Μίνου Αργυράκη. Σελ. 63+28 **14**
- 0334** Φ. Πάνας, ΕΘΝΙΚΟΙ ΝΕΚΡΟΘΑΠΤΑΙ. 8ο. Εκδ. Τύποις Α.Ζ. Διαλησμά / Αθήνα 1930. Χαρτόδετο, με την απάντηση στο ποίημα του Ακαδημαϊκού Παλαμά "Νέα Ιστορία". Σελ. 15 (στάμπα από μελάνι από το οπισθόφυλλο προς τα εμπρός) **13**
- 0335** Α. Πανσέληνος, ΜΕΡΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετο, αφηγηματικό από την περίοδο που ο συγγραφέας βρισκόταν στη φυλακή. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Σελ. 80 **12**
- 0336** Α. Δ. Παπαδήμα, ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΑΓΑΠΗ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1927. Δύο χαρτόδετες εκδόσεις (Α' & Β' έκδοση) της νουβέλας, με όμορφα διαφορετικά εξώφυλλα και ιδιόχειρες αφιερώσεις του συγγραφέα προς τον Βελισσάριο Φρέρη. Σελ. 79+91 (αποκολλημένη ράχη στο 2ο βιβλίο) **13**
- 0337** Α. Papadiamandis, SKIATHOS ILE GRECQUE. Εκδ. Παρίσι 1934. Χαρτόδετο βιβλίο, που αποτελεί νουβέλα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη για τη γενέτειρά του. Μεταφράστηκε από την ελληνική στη γαλλική και προλογίζεται από τον Octave Merlier. Γαλλικό κείμενο με μικρή εικονογράφηση. Σελ. 320 (ελαφριά στάμπα στο εξώφυλλο) **13**



0323



0324



0327



0329



0331



0333

BIBLIA - BOOKS

- 0338** Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ. 8ο. Εκδ. Οίκος Λ. Θ. Λαμπρόπουλος - "Τύπος" Δημ. Ταγκόπουλος & Σία / Αθήνα 1922. Χαρτόδετο, ιστορικό μυθιστόρημα εξαιρετικής εικονογράφησης με σχέδια του Πέτρου Ρούμπου εκτός κειμένου. Σελ. 192 (μερική αποκόλληση ράχης) **12**
- 0339** Αθανάσιος Παπανικολάου, ΛΥΡΙΚΑ ΠΑΡΕΡΓΑ. 8ο. Εκδ. Τύποις "Λυθαίου" - Μιχαήλ Δούκα / Τρίκαλα 1910. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή. Σελ. 75 (επιδιορθωμένη ράχη) **13**
- 0340** Ζαχ. Λ. Παπαντωνίου, Η ΘΥΣΙΑ. 12ο. Εκδ. του ίδιου του συγγραφέα / Αθήνα 1937. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, διακοσμημένο με πρωτότυπες ξυλογραφίες και αρχικά του Αγγ. Θεοδώροπουλου. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ίδιου του συγγραφέα προς τον λογοτέχνη Βασίλη Ρώτα. Σελ. 124 (νεότερο σχέδιο σε μία από τις πρώτες σελίδες εκτός του κειμένου) **30**
- 0341** Νίκος Παπαεπικλής, ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ (Χρονογραφήματα). 12ο. Εκδ. "Νέα Ελλάδα" / 1954. Χαρτόδετο, σε 2η έκδοση, με διηγήματα που γράφτηκαν τα χρόνια της εξορίας του συγγραφέα. Σελ. 173 **15**
- 0342** Νίκος Παππάς, ΤΑ ΧΕΡΙΑ. 8ο. Εκδ. "Το Σπίτι του Ποιητή" / Αθήνα 1963. Χαρτόδετη, άκοπη, μεταπολεμική ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση. Σελ. 45 (μικρή στάμπα στο εξώφυλλο) **15**
- 0343** Σωτήρης Πατατζής, ΜΕΘΥΣΜΕΝΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ. 12ο. Εκδ. "Λογοτεχνική Γωνιά" / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο μυθιστόρημα σε 1η έκδοση, από τα πρώτα έργα του συγγραφέα που μεταφέρθηκε στην μικρή οθόνη στο τέλος της δεκαετίας του 1970. Σελ. 240 **12**
- 0344** Ντόρα Πεζοπούλου, ΧΑΜΕΝΗ ΖΩΗ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετη πλήρης ποιητική συλλογή, η εικονογράφηση είναι της Αλεξάνδρας Χάλαρη και του Φίλιππου Μακρότη. Όλα τα ποιήματα (18) σε λυτά δίφυλλα που εσωκλείονται σε ειδικό χάρτινο folio. **18**
- 0345** Ν. Γ. Πεντζίκης, ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΕΡΣΗΣ. 8ο. Εκδ. Αγροτικών Συνεταιριστικών Εκδόσεων Α.Ε. / Αθήνα 1978. Χαρτόδετο, με εξώφυλλο & οπισθόφυλλο φιλοτεχνημένα από τον ίδιο τον συγγραφέα & ζωγράφο. Σελ. 436 **14**
- 0346** Ν. Γ. Πεντζίκης, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΣΚΟΡΠΙΑΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΜΕΤΑΓΕΝΕΣΤΕΡΑ ΚΕΙΜΕΝΑ. Εκδ. Α.Σ.Ε. (Αγροτικών Συνεταιριστικών Εκδόσεων) Α.Ε. / Θεσσαλονίκη 1978. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, της σειράς Βιβλιοθήκης Νεοελληνικών Κειμένων, με σχέδιο εξωφύλλου & οπισθόφυλλου του ίδιου του συγγραφέα & ζωγράφου. Σελ. 285 (σημειωμένη η σελίδα τίτλου) **15**
- 0347** Ν. Γ. Πεντζίκης, ΕΓΚΑΤΑΛΟΙΠΑ ΙΩΑΝΝΗ ΚΝΙΤΕΛΛΗ (απόσπασμα σε συνέχειες). 8ο. Εκδ. "Συνέχεια" / Αθήνα 1994. Χαρτόδετο, η παρουσίαση του κειμένου είναι του Γιάννη Δάλλα, ενώ το εξώφυλλο προέρχεται από ευχετήρια κάρτα του συγγραφέα προς τον παρουσιαστή. Σελ. 90 **15**
- 0348** Ν. Γ. Πεντζίκης, ΑΝΑΚΟΜΙΔΗ. 12ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1961. Χαρτόδετο, ποιητικό έργο, ανάτυπο από το περιοδικό "Διαγώνιος" (1961 - 2), φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Μ. Γιαλουράκη. Σελ. 24 **18**
- 0349** Ν. Γ. Πεντζίκης, ΑΝΤΡΕΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥΔΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΧΑΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΟΠΛΙΑΣ. Εκδ. Αγροτικών Συνεταιριστικών Εκδόσεων Α.Ε. / Θεσσαλονίκη 1977. Χαρτόδετο, σε 2η έκδοση με εξώφυλλο δημιουργίας του ίδιου του συγγραφέα και ζωγράφου. Σελ. 275 **15**
- 0350** ΑΡΕΤΙΝΟΥ ΑΚΟΛΑΣΤΑ ΣΟΝΕΤΑ. Εκδ. Νεφέλη / Αθήνα 1992. Χαρτόδετο, με 18 σονέτα του Ιταλού συγγραφέα Πιέτρο Αρετίνα, την απόδοση των οποίων στα ελληνικά έκανε ο Ηλίας Πετρόπουλος. Η εικονογράφηση είναι του Κώστα Τσόκλη. Σελ. 80 **15**
- 0351** Γιάννης Πετρούτσος, ΥΠΟΨΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΗΦΟΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Κούκουρα / Χαλκίδα 1962. Χαρτόδετο, η 2η ποιητική συλλογή του λογοτέχνη, με ιδιόχειρη αφιέρωσή του, πρόλογο του Γ. Σκαρίμπα και λίγα χαρακτηριστικά σχέδια. Τυπώθηκε μόνο σε 500 αντίτυπα. Σελ. 69 **12**
- 0352** Θανάσης Πετσάλης, Η ΚΑΜΠΑΝΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑ-ΤΡΙΑΔΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, ιστορικό μυθιστόρημα που καλύπτει την περίοδο 1304-1883. Η καμπάνα του εξωφύλλου είναι σχεδίασμα του Γιώργου Βακαλό. Σελ. 201 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) **13**
- 0353** Κοσμάς Πολίτης, ΕΚΑΤΗ. 8ο. Εκδ. Ίκαρος / Αθήνα 1946. Πανόδετο μυθιστόρημα, σε 2η έκδοση, που αποτελεί χρονολογικά το δεύτερο έργο του συγγραφέα με κεντρικό θέμα την αναζήτηση της "αυθεντικής ζωής". Περιέχει τρία σχέδια και εξαιρετικό σχέδιο του Γιώργου Βακαλό στο εξώφυλλο ενώ τυπώθηκε μόνο σε 250 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν αποτελεί το Νο. 118. Σελ. 364 **15**



0339



0343



0345



0348



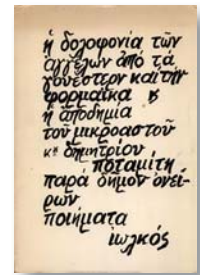
0351



0353

BIBLIA - BOOKS

- 0354** Δημήτριος Ποταμίτης, Η ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ. 8ο. Εκδ. "Ιωλκός" / Αθήνα 1967. Χαρτόδετο, από τις πρώτες ποιητικές συλλογές που τυπώθηκε μόνο σε 500 αντίτυπα. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα, ενώ το εξώφυλλο είναι δημιουργία του Νίκου Κουμουνδούρου. Σελ. 46 **12**
- 0355** Π. Πρεβελάκης, ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ. 12ο. Εκδ. Αετός Α.Ε. / Αθήνα 1942. Πανόδετο, έργο μυθιστορίας σε Α' έκδοση, ένα οδοιπορικό στο Ρέθυμνο των ετών 1898-1924. Σελ. 151 **12**
- 0356** Νικολάς Γκιλλιέν, Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ. 8ο. Εκδ. Θεμέλιο / Αθήνα 1966. Χαρτόδετη ποιητική συλλογή του Κουβανού ποιητή σε απόδοση Γιάννη Ρίτσου εκ των μεταφραστικών του έργων. Σελ. 48 **13**
- 0357** Γιάννης Ρίτσος, ΔΕΚΑΟΧΤΩ ΛΙΑΝΟΤΡΑΓΟΥΔΑ ΤΗΣ ΠΙΚΡΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ. 16ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1973. Χαρτόδετο, οριζοντίου σχήματος, σε 1η έκδοση, με την ποιητική συλλογή γραμμένη 2 φορές, εκ των οποίων η δεύτερη είναι τυπωμένη από χειρόγραφο του Γ. Ρίτσου από το Παρθένι της Λέρου εν έτει 1968. Σελ. 56 Χ.Α.Σ. **14**
- 0358** Γιάννης Ρίτσος, ΘΥΡΩΡΕΙΟ. 8ο. Εκδ. "Κέδρος" / Αθήνα 1976. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε πρώτη έκδοση. Σελ. 113 **16**
- 0359** Ε. Ροΐδης, ΠΑΡΕΡΓΑ (ΤΟΜΟΣ Α'). 12ο. Εκδ. Τυπογραφείο Α. Κορομηλά / Αθήνα 1885. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη. Με την επιμέλεια του Δ. Σταματόπουλου, ο πρώτος και μόνος τόμος που περιλαμβάνει, χωρίς χρονολογική τάξη, μερικά από τα έως τότε δημοσιεύματα του Ροΐδη. Σελ. 230 (αποκόλληση σκληρού εξωφύλλου) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1885.260] **15**
- 0360** Εμμανουήλ Ροΐδης, Η ΠΑΠΙΣΣΑ ΙΩΑΝΝΑ (μεσαιωνική μελέτη). 12ο. Εκδ. Αθήνα 1879. Σκληρόδετο μυθιστόρημα, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, σε 3η έκδοση. Σελ. 415 (μικροφθορές εξωτερικά, αποκόλληση 2 φύλλων από τη ράχη) **17**
- 0361** Εμμανουήλ Ροΐδης, ΠΕΡΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ. 12ο. Εκδ. Γραφείον της "Εστίας" / 1877. Σκληρόδετο κριτικό κείμενο σε Α' έκδοση, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, στο οποίο ο Έλληνας λογοτέχνης τάσσεται κατά του ακραίου ρομαντισμού. Σελ. 43 (μικρό κομμάτι στη γωνία λείπει από τη σελίδα τίτλου) **13**
- 0362** Νότης Ρουσιάνος, Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΣΑΛΙΑΓΚΑ ΚΙ' ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον Α. Σιδέρη & Γ. Μπαντή / Αθήνα 1943. Χαρτόδετο, συλλογής διηγημάτων, με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 64 (ταλαιπωρημένο μόνο το πρόσθετο διάφανο περίβλημα) **13**
- 0363** Βασίλης Ρώτας, ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΕΙΑΤΑ. 12ο. Εκδ. Γκοβόστη / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο με θεατρικό έργο (τραγωδία) που εκτυλίσσεται σε ένα χωριό της Ελλάδας κατά την περίοδο της Γερμανικής Κατοχής. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 76 **13**
- 0364** Ανδρέας Σακαλής, ΑΝΤΑΥΓΕΙΕΣ. 8ο. Εκδ. Οργανισμός Πνευματικής Αναπτύξεως / Αθήνα 1947. Χαρτόδετο, άκοπο, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση, εικονογραφημένη με σχέδια του Μιχ. Νικολινάκου. Τυπώθηκε σε 700 αντίτυπα. Σελ. 44 **15**
- 0365** Αντώνης Σαμαράκης, ΑΡΝΟΥΜΑΙ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" - Ι.Δ. Κολλάρου & Σίας / Αθήνα 1966. Σκληρόδετο, συλλογής διηγημάτων του Έλληνα πεζογράφου, σε 3η έκδοση. Τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Διηγήματος. Σελ. 198 **12**
- 0366** Νίκος Σαντορινιός, ΦΩΝΕΣ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΙΑ. 12ο. Εκδ. Αλεξάνδρεια 1919. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή με ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Σελ. 45 **13**
- 0367** Γιώργος Σεφέρης, ΣΤΕΡΝΑ. 4ο. Εκδ. Θεμέλιο / Αθήνα 1975. Φόλιο, επανέκδοση της ποιητικής συλλογής, όπου η σύνθεση και τα σχέδια που τη συνοδεύουν είναι του Κώστα Κουλεντιανού. Σελ. 36 Χ.Α.Σ. (επιδιορθωμένο φόλιο) **25**
- 0368** Άγγελος Σικελιανός, ΛΥΡΙΚΟΣ ΒΙΟΣ - ΤΟΜΟΙ Α'-Β'. 8ο. Εκδ. "Οι φίλοι του Βιβλίου" / Αθήνα 1946. Σκληρόδετη ανθολογία σε 1η έκδοση, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη που περιέχει τους πρώτους 2 (απ' τους 3) τόμους με τα περισσότερα ποιητικά του έργα. Περιλαμβάνουν 8 ποιητικές του συλλογές. Σελ. 258+248 **18**
- 0369** Τάκης Σινόπουλος, ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ Β' (1949-55). 8ο. Εκδ. Δίφρος / Αθήνα 1957. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε Α' έκδοση. Σελ. 36 **12**
- 0370** Σωτήρης Σκίπης, ΑΓΙΑ-ΒΑΡΒΑΡΑ & JUVENILIA. 8ο. Εκδ. Le Puy-en-Velay 1909. Χαρτόδετο, επίτομο με το 1ο θεατρικό έργο του λογοτέχνη (τετράπραχτο δράμα) και ποιητική συλλογή της περιόδου 1899-1904 σε 1η έκδοση. Φέρει χειρόγραφη κριτική σημείωση του λογοτέχνη Βελισσάριου Φρέρη εν έτει 10/10/1926. Σελ. 120 **13**



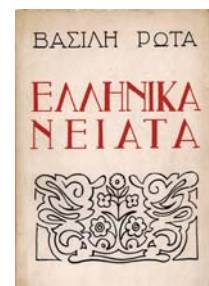
0354



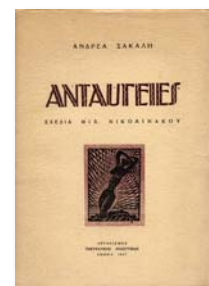
0356



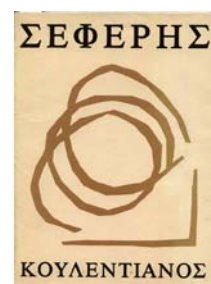
0359



0363



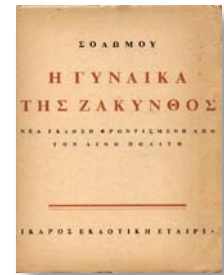
0364



0367

BIBLIA - BOOKS

- 0371** Διονύσιος Σολωμός, Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΖΑΚΥΝΘΟΣ, Εκδ. Εταιρεία "Ίκαρος" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετη, νέα έκδοση φροντισμένη από τον Λίνο Πολίτη, με το πεζό έργο του εθνικού μας ποιητή. Σελ. 117 **13**
- 0372** Γεράσιμος Σπαταλάς, ΚΑΘΩΣ ΑΜΜΑΖΟΥΝ ΟΙ ΕΠΟΧΕΣ. 8ο. Εκδ. "Βωμός" - Τυπογραφείο Π. Λεώνη / Αθήνα 1919. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή, σε Α' έκδοση. Σελ. 64 (ελαφρά ξακρίσματα σε εξώφυλλο-οπισθοφύλλο) **15**
- 0373** Κ. Στουρνάς, ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΤΗΣ ΓΥΛΑΣ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1953. Χαρτόδετο με διηγήματα. Τυπώθηκε σε 1.000 αντίτυπα, ενώ το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον καλλιτέχνη Γεώργιο Μόσχο. Σελ. 48 **13**
- 0374** Νίκος Στρατάκης, ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΚΟΠΟΥ - ΠΟΙΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1940. Χαρτόδετο, η πρώτη ποιητική του συλλογή, σε Α' έκδοση, που φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Η καλλιτεχνική σύνθεση του εξωφύλλου είναι δημιουργία του Κ. Ηλιόπουλου. Σελ. 78 (μικροφθορά μόνο εξωτερικά) **14**
- 0375** Γεώργιος Στρατήγης, ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1927. Χαρτόδετη, άκοπη ποιητική συλλογή. Σελ. 158 **14**
- 0376** Ν. Συναδινός, ΑΠΟ ΧΩΡΑΝ ΣΤΕΜΝΙΤΖΑΝ. 8ο. Εκδ. "Ελληνικό Βιβλίο" / Αθήνα 1963. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, μυθιστόρημα που εξελίσσεται στην Στεμνίτσα, στο ορεινό χωριό της Γορτυνίας της Αρκαδίας, τόπο καταγωγής και του συγγραφέα. Σελ. 310 **14**
- 0377** Νίκος Σφυρόερας, ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΘΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1954. Χαρτόδετο, από τις πρώτες ποιητικές του συλλογές σε 1η έκδοση, με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Τυπώθηκε μόνο σε 200 αντίτυπα. Χ.Α.Σ. **12**
- 0378** Πάνος Ταγκόπουλος: 1) ΛΥΡΙΚΑ. 12ο. Εκδ. Αθηναϊκού Βιβλιοπωλείου Χ. Γανιάρη & Σία / Αθήνα 1921. Χαρτόδετη ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση. 2) "Η ΖΩΗ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ...". 12ο. Εκδ. "Το Ελληνικό Βιβλίο" / Αθήνα 1928. Χαρτόδετο διήγημα, που φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 63+78 **14**
- 0379** Δημήτρης Ταγκόπουλος, ΑΓΑΠΩΝΤΑΣ ΚΙ ΑΛΛΑ ΔΗΓΗΜΑΤΑ. Εκδ. Στέφανος Πάργας / Αλεξάνδρεια 1922. Χαρτόδετη, συλλογή διηγημάτων που εξεδόθη από το περιοδικό "Γράμματα". Σελ. 94 **13**
- 0380** Α. Ταρσούλη, ΕΣΠΕΡΙΝΑ (ποιήματα). 8ο. Εκδ. Τυπογραφεία της "Φιλικής Εταιρείας" / Αθήνα 1968. Χαρτόδετη, συλλογή ποιημάτων της διακεκριμένης ζωγράφου Αθηνάς Ταρσούλη. Σελ. 96 **16**
- 0381** Γ. Τσουκαλάς, ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ - Ο ΓΕΡΟΣ ΤΟΥ ΜΩΡΗΑ. 8ο. Εκδ. Κατάστημα Αλέκου & Ευαγ. Παπαδημητρίου / Αθήνα χ.χ.ε. Σκληρόδετο (βιομηχανικής βιβλιοδεσίας) ιστορικό, αισθηματικό μυθιστόρημα με βάση ανέκδοτες πηγές καταγράφοντας ουσιαστικά όλο το βίο και τη δράση του αρχιστράτηγου. Εξαιρετική εικονογράφηση με έργα Μακρή, Χρηστίδη κ.α. Σελ. 432 **17**
- 0382** Μαρία Δημ. Φαραντάτου, "ΣΤΑΛΑΓΜΑΤΙΕΣ...". 12ο. Εκδ. Τύποις Παν. Α. Φέσκου / Αθήνα 1943. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε Α' έκδοση με ιδιόχειρη αφιέρωση και υπογραφή της συγγραφέως. Εμπεριέχει ένα φύλλο με ενυπόγραφο χειρόγραφο ποιήμα της. Σελ. 30 **12**
- 0383** Θ. Δ. Φ. (Φραγκόπουλος), ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΔΙΑΒΑΣΙΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1966. Χαρτόδετη, ποιητική έκδοση εκτός εμπορίου που τυπώθηκε σε 500 αντίτυπα και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ίδιου του συγγραφέα. Σελ. 106 Ε.Ε. **15**
- 0384** Ζωή Φυτούση, ΠΑΡ' ΕΚΤΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1989. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή της Ελληνίδας ηθοποιού & συγγραφέως με ιδιόχειρη αφιέρωσή της. Σελ. 68 **15**
- 0385** Νίκος Χάγερ-Μπουφίδης, ΤΑ ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ. 8ο. Εκδ. "Τα Νέα Βιβλία" Α.Ε. / Αθήνα 1946. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση, που τυπώθηκε σε 1.000 αντίτυπα. Σελ. 39 **13**
- 0386** Δημήτρης Χαρίτος, ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1961. Χαρτόδετη, άκοπη, ποιητική συλλογή που τυπώθηκε μόνο σε 400 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν είναι το Νο. 48. Το εξώφυλλο είναι του Σάββα Χαριστίδη, ενώ φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ποιητή στον Μανώλη Αναγνωστάκη. Σελ. 43 **12**
- 0387** Στέλιος Χιλιαδάκης, Ο ΛΙΝΟΣ ΚΑΡΖΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ. 16ο. Εκδ. Τύποις Αθ. Δεληγιάννη / Αθήνα 1917. Χαρτόδετο, από τα πρώτα έργα του Έλληνα λογοτέχνη, φέρει και ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Σελ. 88 **12**
- 0388** Δημήτρης Χριστοδούλου, ΔΕΛΦΟΙ, ΣΥΝΘΕΣΗ ΣΕ ΕΞΗ ΜΕΡΗ. 8ο. Εκδ. Ζάρβανος / Αθήνα 1965. Χαρτόδετη, ποιητική συλλογή σε 1η έκδοση με ιδιόχειρη αφιέρωση του λογοτέχνη. Σελ. 44 **12**
- 0389** ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ. 16ο. Εκδ. Αθήνα 1928. Χαρτόδετη συνοπτική συλλογή ποιημάτων Παλαμά, Πολέμη, Δροσίνη, Μασσούκα, Μαλακάση, Αθάνα. Σελ. 69 **13**



0371



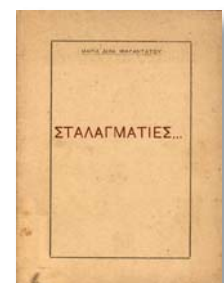
0374



0377



0380



0382



0386

BIBLIA - BOOKS

- 0390** Σπύρος Λαζαριδής, Η ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ. 8ο. Εκδ. Διαγωνίου / Θεσσαλονίκη 1987. Χαρτόδετο, άκοπο, επιμέλειας του Καρόλου Τσίζεκ και τρία σχέδια του Σταμάτη Γεωργιάδη εκτός κειμένου, καθώς και κουβερτούρα. Σελ. 84 **12**
- 0391** ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΔΙΗΓΗΜΑ - ΤΟΜΟΣ Β'. 8ο. Εκδ. Ιωάννης Δ. Κολλάρος & Σία - Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" / Αθήνα 1920. Σκληρόδετο, σε 1η έκδοση, απάνθισμα εκλεκτών διηγημάτων της νεο-ελληνικής λογοτεχνίας, από 37 Έλληνες λογοτέχνες του Μεσοπολέμου, μετά βιογραφικών τους στοιχείων. Εκλογή και επιμέλεια του Κωνσταντίνου Φ. Σκόκου. Σελ. 349 (λείπει η ράχη) **15**
- 0392** ΕΚΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΥΡΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. "Φλάμμα" / Αθήνα 1931. Σκληρόδετος τόμος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, επιμέλειας του Κλ. Παράσχου και του Ξ. Λευκοπαρίδη. Περιλαμβάνει σχεδόν 300 λυρικά ποιήματα, τυπώθηκε σε 500 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν αποτελεί το Νο. 138. Σελ. 311 **20**
- ΚΡΙΤΙΚΗ / REVIEWS**
- 0393** Philarete Chasles, L' ANTIQUITE. 12ο. Εκδ. Charpentier et Cie / Παρίσι 1876. Σκληρόδετος τόμος, εξαιρετικής ιδιωτικής βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, έργο του Γάλλου κριτικού, συγγραφέα λόγιου του 19ου αιώνα. Αναλύει την ιστορία των λογοτεχνικών επιρροών από τον αρχαίο κόσμο, της Αρχαίας Ελλάδας, Ρώμης, Ιουδαίων κλπ. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 427 **40**
- 0394** PERMANENCE DE LA GRECE. 8ο. Εκδ. Le Cashiers du Sud / France 1948. Χαρτόδετο που αναφέρεται στην αρχαιότητα, το Βυζάντιο, στη δημοτική ποίηση και έργα των Σολωμού, Κάλβου, Παλαμά, Καβάφη, Ελύτη, Σικελιανού Σεφέρη, Καζαντζάκη κλπ. Περιέχει 16 εικόνες εκτός του γαλλικού κειμένου, ενώ το εξώφυλλο είναι του Georges Braque. Σελ. 391 (μικροεπιδιορθώσεις εξωτερικά) **13**
- 0395** Ν. Κονόμος, ΟΧΤΑΒΑ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΩΝ 1946-1976. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1977. Χαρτόδετο, τύπου αυτοβιογραφίας με κριτικές του έργου του Ντίνου Κονόμου και ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Οι τίτλοι και οι βινιέτες χαράχτηκαν από τον Γιάννη Μάνεση, ενώ τυπώθηκε σε 600 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν αποτελεί το Νο. 67. Σελ. 194 Ε.Ε. **13**
- 0396** Δ. Λαμπίκης, ΑΠ' ΟΣΑ ΕΓΡΑΦΑ 1907-1955 (ΤΙΠΟΥΚΕΙΤΟΣ). 12ο. Εκδ. Οίκος Μ. Βασιλείου / Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, άκοπο, με διάφορα ευρεσθέντα, σκόρπια χειρόγραφα του Έλληνα συγγραφέα που συγκεντρώθηκαν και παρουσιάζονται μετά θάνατον. Σελ. 281 **13**
- 0397** Γ. Ελιγία: 1) ΑΣΜΑ ΑΣΜΑΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Γκοβόστη / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, άκοπο με μετάφραση εβραϊκού κειμένου από τη Βίβλο μαζί με σχόλια και κριτική από τον Ελληνοεβραίο ποιητή και μεταφραστή. Σελ. 68. 2) Γ. Σακελλιώνας, Ο ΕΛΛΗΝΟΕΒΡΑΙΟΣ ΠΟΙΗΤΗΣ ΓΙΩΣΕΦ ΕΛΙΓΙΑ (Αναζήτηση ποιότητας). 8ο. Εκδ. Ανάτυπο απ' την "Ηπειρώτικη Εστία" / Θεσσαλονίκη 1981. Σελ. 30 (ίχνη υγρασίας στα όρια του εξώφυλλο του 1ου βιβλίου) **13**
- 0398** Β. Βλαβιανός, ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ - Ο ΠΟΙΗΤΗΣ, Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ, Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ, Εκδ. Αρτς / Νέα Υόρκη 1957. Χαρτόδετο, ανάτυπο από το τεύχος-αφιέρωμα της "Νέας Εστίας" με πορταίτο του εθνικού μας ποιητή - σχέδιο του Κ. Γραμματόπουλου. Σελ. 30 **12**
- 0399** Γ. Παπαγεωργίου Εράλδης, Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ ΜΕΤ' ΑΝΑΛΥΣΕΩΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ & ΟΔΗΓΙΑΣ ΠΡΟΣ ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΝ. 8ο. Εκδ. Θρησκευτικού Συλλόγου "Ο Ελεήμων Σαμαρείτης" / Τρίκαλα 1939. Χαρτόδετο, με παράθεση και ταυτόχρονη επεξήγηση του Εθνικού μας Ύμνου. Σελ. 26 (ταλαιπωρημένο) **12**
- 0400** περί ΡΗΓΑ: 1) Λ. Βρανούσης, ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΡΗΓΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΙΜΗΤΩΝ ΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1948. 2) J. Thomopoulos, L' ORIGINAL DE L' "ECOLE DES AMANTS DELICATS" DE RHIGAS VELESTINLIS. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Δύο χαρτόδετα ανάτυπα, το 1ο από το περιοδικό "Νέα Εστία" (Τόμος 1948) και το 2ο από το "Byzantinisch - Neugriechische Jahrbucher" (Τεύχος 19). Σελ. 17+12 **13**
- 0401** Α. Σαχίνης, Η ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ. 8ο. Εκδ. "Ίκαρος" / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο με κείμενα 21 λογοτεχνών που συγγράφηκαν την περίοδο της Κατοχής. Σελ. 146 (μερική αποκόλληση ράχης) **14**
- 0402** ΓΙΩΣΕΦ ΕΛΙΓΙΑ (1892-1931). 8ο. Εκδ. Μπενέ Μπερίθ / Θεσσαλονίκη 1934. Χαρτόδετο πόνημα επιμέλειας Γ. Κ. Ζωγραφάκη, με εκφωνηθέντες λόγους, επιστολές λογίων, κρίσεις τύπου και μερικά από τα έργα του πρώτου Ελληνοεβραίου σύγχρονου ποιητή. Σελ. 94 **15**
- 0403** Λ. Παλαμάς, Ο ΠΟΙΗΤΗΣ Ι. Ν. ΓΡΥΠΑΡΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, άκοπο δοκίμιο, περιλαμβάνει ένα αυτόγραφο επιστολής του ποιητή. Σελ. 60 **12**



0390



0394



0396



0398



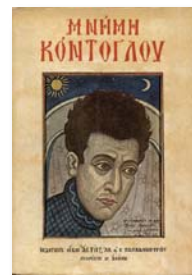
0400



0401

BIBLIA - BOOKS

- 0404** N. Cartoijan, LE MODELE FRANCAIS DE L' "EROTOKRITOS". 8ο. Εκδ. Boivin et Cie / Παρίσι 1936. Χαρτόδετη κριτική μελέτη για το έμμετρο μυθιστόρημα του "Ερωτόκριτου" του 17ου αιώνα, με ιδιόχειρη αφιέρωση του Ρουμάνου συγγραφέα και λογοτεχνικού ιστορικού, Νικολάε Καρτογιάν. Σελ. 31 **12**
- 0405** ΜΝΗΜΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ. 8ο. Εκδ. Οίκος "Αστήρ" - Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου / Αθήνα 1975. Χαρτόδετο, άκοπο, εξαιρετικά εικονογραφημένο αφιέρωμα για τα δέκα χρόνια από το θάνατο του Φώτη Κόντογλου. Περιέχει κείμενα για το πρόσωπο & το έργο του, μαζί με εικόνες & σχέδια του ίδιου του λογοτέχνη & ζωγράφου. Σελ. 335 **17**



0405

ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ / FOREIGN LITERATURE

- 0406** ΚΟΡΙΝΝΑ Η' ΤΑ ΙΤΑΛΙΚΑ εκ του γαλλικού της κυρίας Σταέλ, υπό Ε.Α. Σίμου - ΤΟΜΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ. 16ο. Εκδ. Εκ της Τυπογραφίας Κ. Ράλλη / Αθήνα 1836. Σκληρόδετο, επιδιορθωμένης βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη ράχη, που αποτελεί τον 4ο τόμο ενός τετράτομου μυθιστορημάτων της Γαλλίδας λογοτέχνης Ζερμαίν ντε Σταέλ που περιέχει τα βιβλία 16-20. Περιέχει το μεγαλύτερο μέρος του εκτενούς καταλόγου με τα ονόματα των συνδρομητών. Σελ. 352 (σκισμένη η πρώτη λευκή σελίδα, λείπουν οι σελίδες 353-355, ένα 16σέλιδο αποκολλημένο από τη ράχη, ελαφρύ γάριασμα) [Γκίνης-Μέξας, αρ. *2675] **40**
- 0407** Edmond Haraucourt, LE MUSEE DE LA DOUBLE SOIF. 8ο. Εκδ. D' Art Cusenier / Παρίσι 1925. Χαρτόδετο, αριθμημένο αντίτυπο του λογοτεχνικού έργου του Γάλλου ποιητή και μυθιστοριογράφου με εξαιρετική εικονογράφηση. Το εξώφυλλο και 3 ολοσέλιδες ξυλογραφίες είναι του χαρακτή Δημήτριου Γαλάνη, ενώ εμπεριέχει και 3 έγχρωμες φωτογραφίες εκτός κειμένου. Σελ. 42 **50**
- 0408** Μπωντλαίρ, ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. "Λουκιανός" / Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, με τη συλλογή ποιημάτων του δημοφιλούς Γάλλου ποιητή του 19ου αιώνα στη τρίτη του έκδοση αναθεωρημένη και συμπληρωμένη με καινούριες μεταφράσεις από τον ποιητή Γιώργο Σημηριώτη. Το εξώφυλλο και οι ξυλογραφίες φιλοτεχνήθηκαν από τον καλλιτέχνη Αλέξανδρο Κορογιαννάκη. Σελ. 93 **12**
- 0409** Ι. Βερν, ΤΟ ΑΙΓΑΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΤΟΝ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοθήκη Ιωάννου Ν. Σιδέρη / Αθήνα 1927. Σκληρόδετο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και επικολλημένη εικόνα στο εξώφυλλο. Μεταφρασμένο από τον Δ.Η. Κυριακόπουλο, ενώ περιέχει 49 εικόνες εντός κειμένου & έναν αναδιπλούμενο χάρτη της επανάστασης της Ελλάδας. Σελ. 226 **20**
- 0410** Ι. Βερν, ΑΠΟ ΤΗΣ ΓΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΕΛΗΝΗΝ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον Ι. Ν. Σιδέρη / Αθήνα 1923. Σκληρόδετο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με επικολλημένη εικόνα και περίτεχο εξώφυλλο, το μυθιστόρημα του Γάλλου συγγραφέα σε 3η έκδοση, σε μετάφραση Δ. Κυριακόπουλου και εικονογραφημένο μετά 47 εικόνων εντός και εκτός κειμένου. Σελ. 207 (ελαφρά κύρτωση εξωφύλλου) **15**
- 0411** Ρ. Μπρουκ, ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ (ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ). 8ο. Εκδ. Εταιρεία "Γράμματα" / Αλεξάνδρεια 1925. Χαρτόδετη ανθολογία του Άγγλου φιλέλληνα ποιητή, η μετάφραση & ο πρόλογος είναι του Γλαύκου Αλιθέρη. Σελ. 176 (μικροφθορά εξωτερικά) **16**
- 0412** Ρ. Μ. Ρίλκε, Η ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΡΙΛΚΕ. 16ο. Εκδ. Πιγκουίνου / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, πεζό ποίημα, σε μετάφραση της Ρένας Καρθαίου. Το εξώφυλλο σχεδιάστηκε από το ζωγάφο Ευθ. Παπαδημητρίου, ενώ φέρει ιδιόχειρη υπογραφή της μεταφράστριάς. Σελ. 37 (μερική αποκόλληση ράχης) **13**
- 0413** John Hetherington, THE WINDS ARE STILL. 12ο. Εκδ. Georgian House / Melbourne 1947. Σκληρόδετο μυθιστόρημα βασισμένο στη ζωή των στρατιωτών στην Ελλάδα του 1941. Αγγλικό κείμενο, 1η έκδοση. Σελ. 285 **13**



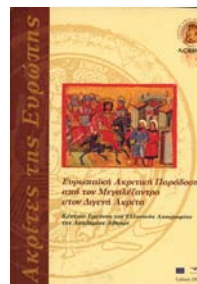
0407



0410



0412



0415

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ / FOLKLORE

- 0414** Π. Παπαχριστοδούλου, ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ. 16ο. Εκδ. Οίκος Δημητράκου / Αθήνα 1929. Χαρτόδετο. Σελ. 104 **12**
- 0415** ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΑΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ: ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΕΞΑΝΤΡΟ ΣΤΟΝ ΔΙΓΕΝΗ ΑΚΡΙΤΑ. 8ο. Εκδ. Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών / Αθήνα 2004. Χαρτόδετος, ελαφρώς εικονογραφημένος τόμος με τα πρακτικά των επιστημονικών συζητήσεων συνεδρίων και διαλέξεων που οργανώθηκαν σε Αθήνα, Ιωάννινα, Κάρπαθο, Θεσσαλονίκη και Βενετία. Γενεική επιμέλεια της έκδοσης από την Ελένη Γλύκατζη - Αρβελέρ. Σελ. 301 **20**
- 0416** D. Crosfield, DANCES OF GREECE. 12ο. Εκδ. Max Parrish & Company - Handbooks of European National Dances / Λονδίνο 1948. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, με πληροφορίες για παραδοσιακούς χορούς, βήματα, παρτιτούρες. Τυπώθηκε υπό την αιγίδα της Βασιλικής Ακαδημίας χορού, με αγγλικό κείμενο και εξαιρετικές ολοσέλιδες χρωμολιθογραφίες εικόνες με παραδοσιακές ενδυμασίες, δημιουργίας της Α. Ταρσούλη. Περιέχει χάρτη της Ελλάδος και κουβερτούρα. Σελ. 40 **12**



0416

BIBLIA - BOOKS

- 0417** Μ. Πετριδής, ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείο Τσουρουνάκη & Βαρβαρέσου / Πειραιάς 1930. Χαρτόδετη, άκοπη συλλογή σε 1η έκδοση με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα στον Αλέκο Σακελλάριο. Σελ. 63 **12**
- 0418** ΕΛΛΑΔΑ - ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ. 8ο. Εκδ. Άννα Χριστοφορίδη / Αθήνα. Χαρτόδετο, άκοπο, με συλλογή τραγουδιών από Δωδεκάνησα, Μακεδονία, Κρήτη, Επτάνησα, Πόντο, Ρούμελη, Μωριά, Θεσσαλία, Θράκη κ.α., όπως τα άκουσε απ' το στόμα του λαού μας ο Περικλής Χριστοφορίδης. Περιλαμβάνονται ολοσέλιδα σκίτσα εκτός κειμένου με ελληνικές φορεσιές. Σελ. 71 **20**
- 0419** Σ. Μασσούκας, ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΩΝ ΩΝΤΑΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ 1897-1922. 8ο. Εκδ. Αθήνα (ca) 1926 Σκληρόδετο, ολίγον εικονογραφημένο, αφορά συλλογή ηρωικών τραγουδιών συμπληρωμένο με ιστορικά στοιχεία και επιστολές της εποχής. Φέρει εκτενή ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 157 **40**
- 0420** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - ΤΟΜΟΣ Β'. Εκδ. Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας / Αθήνα 1965. Σκληρόδετο, πλήρως εικονογραφημένο, το 2ο τεύχος της σειράς με σχέδια & μοτίβα από τον νεολιθικό και προανακτορικό μινωικό πολιτισμό του 3.000 π.Χ. έως τα κεντήματα του 18ου αιώνα. Χ.Α.Σ. **17**
- 0421** Tomas Herr Martin, LES FABLES D' ESOPE ILLUSTRÉES. 4ο. Εκδ. Librairie Croville / Παρίσι 1935. Χαρτόδετη γαλλική έκδοση εικονογράφησης των μύθων του Αισώπου από τον J. Weil μαζί με πίνακες γραμματικής και ανάλυσης της ετυμολογίας λέξεων. Σελ. 72 + παράρτημα πινάκων **20**
- 0422** ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ. 4ο. Εκδ. Μουσείο Μπενάκη / Αθήνα 1978. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο με εικόνες και φωτογραφίες (του φωτογραφικού αρχείου του Μουσείου Μπενάκη) από στιγμές και αντικείμενα της καθημερινής αγροτικής εργασίας παραδοσιακών καλλιέργειών όπως το στάρι, το μπαμπάκι, η ελιά και το αμπέλι. Η καλλιτεχνική επιμέλεια και το εξώφυλλο της έκδοσης οφείλονται στον Ηλία Πασσίση. Σελ. 127 **12**
- 0423** Γ. Σπυριδάκης & Σ. Περιστερής, ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ - Τομ. Γ' - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΛΟΓΗ. 4ο. Εκδ. Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών / Αθήνα 1968. Χαρτόδετο, άκοπο, περιλαμβάνει τη μουσική και τους στίχους από περισσότερα από 160 τραγούδια (ακριτικά, ιστορικά, κλέφτικα, ερωτικά, σατιρικά, του γάμου, της ξενιτειάς, μοιρολόγια, ναουρίσματα κ.α.) από την ελληνική παράδοση. Η επεξεργασία των κειμένων είναι του πρώτου συγγραφέα ενώ της μουσικής από το δεύτερο. Σελ. 446 (ξακρίσματα, ελαφρύ γάρισμα & στα στάμπα στο πίσω μέρος) **20**
- 0424** Α. Χατζημιχάλη, ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΙ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. 4ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Δύο χαρτόδετοι, άκοποι τόμοι (Μέρος Α' & Β'), πλούσια εικονογράφηση με περισσότερες από 300 φωτογραφίες & σχέδια εντός κειμένου. Αναφέρονται στην καθημερινή ζωή, τις δραστηριότητες, τα ήθη και έθιμα των Σαρακατσάνων. Τυπώθηκαν σε 1.000 αντίτυπα, ενώ οι αναδιπλούμενοι χάρτες που βρίσκονται στο τέλος του πρώτου μέρους τυπώθηκαν από τη Γεωγραφική Υπηρεσία Στρατού και απεικονίζουν τις μετακινήσεις των Σαρακατσάνων. Συν. Σελ. 704 + παράρτημα στατιστικών πινάκων **40**
- 0425** Α. Μεγαπάνου, ΣΧΕΔΙΑ ΑΠΟ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ - ΤΟΜΟΣ ΙΙ. 4ο. Εκδ. Μουσείο Μπενάκη / Αθήνα 1982. Χαρτόδετος, πλήρως εικονογραφημένος πρακτικός οδηγός, οριζοντίου σχήματος, με σχέδια κεντημάτων από διάφορα μέρη της Ελλάδος όπως: Ήπειρο, Κυκλάδες, Δωδεκάνησα, Χίος, Σκύρος, Μακεδονία κ.α. Στο τέλος επισυνάπτονται αναδιπλούμενα σχέδια σε πολύ μεγάλο ανάπτυγμα. Ελληνικό και αγγλικό κείμενο. Σελ. 80 Χ.Α.Σ. **14**
- 0426** Α. Κυριακίδου - Νέστορος, ΤΑ ΥΦΑΝΤΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ. 4ο. Εκδ. Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας / Αθήνα 1965. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη διδακτορική διατριβή της Ελληνίδας λαογράφου, σε 1η έκδοση, με κουβερτούρα. Περιλαμβάνει 56 γραμμικά σχέδια εντός κειμένου, καθώς και εκτός κειμένου 37 φωτογραφίες και έναν αναδιπλούμενο χάρτη της Μακεδονίας & της Θράκης κατά Keiper. Σελ. 124 + παράρτημα των έγχρωμων πινάκων. **15**
- 0427** Μ. Ιγνατίδου-Καϊλή, ΣΧΕΔΙΑ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ ΜΕ ΛΑΪΚΗ ΒΑΣΗ. 4ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη χ.χ.ε. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο, σε 2η έκδοση, φέρει ιδιόχειρη υπογραφή της συγγραφέως. Σελ. 142 (μικροφθορές στη ράχη) **20**
- 0428** Α. Χατζημιχάλη, ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ. Εκδ. Τύποις "Πυρσού" Α.Ε. / Αθήνα 1929. Χαρτόδετο, που αναφέρεται στην ελληνική διακοσμητική τέχνη με εξαιρετική εικονογράφηση. Περιλαμβάνει επεξηγηματικό πρόλογο και 26 πίνακες με 274 σχέδια και εικόνες. Σελ. 16 + παράρτημα πινάκων (αποκόλληση ράχης, ταλαιπωρημένο πρόσθετο χάρτινο περίβλημα). Διαστάσεις 26,5 x 37 cm **30**



0417



0418



0420



0424



0426



0427

ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ / TRAVEL

- 0429** THE MODERN TRAVELLER - GREECE VOL. II. 16ο. Εκδ. James Duncan / Λονδίνο 1826. Δερματόδετος τόμος, με χρυσοτυπία, μια γεωγραφική, ιστορική και τοπογραφική περιγραφή της Ελλάδας με 6 ατσαλογραφίες από Άργος, Κόρινθο, Πάτρα, Ελευθερές, Αθήνα και Αίγινα εκτός του αγγλικού κειμένου. Σελ. 336 (ελαφριά αποκόλληση του σκληρού εξωφύλλου από τη ράχη)
- 0430** M. Rouqueville, GRECE, L'UNIVERS - HISTOIRE ET DESCRIPTION DE TOUS LES PEUPLES. 8ο. Εκδ. Firmin Didot Freres / Παρίσι 1835. Σκληρόδετος τόμος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, που αποτελεί τον πρώτο τόμο της σειράς "L' Univers Pittoresque - Europe". Αφορά την περιγραφή των ταξιδιών του Γάλλου περιηγητή με κείμενο στη γαλλική γλώσσα και εξαιρετική εικονογράφηση με 112 χαρακτηριστικά εκτός κειμένου, καθώς και δύο αναδιπλούμενους χάρτες για την Ελλάδα. Σελ. 447
- 0431** J.-A. Buchon, LA GRECE CONTINENTALE ET LA MOREE. 12ο. Εκδ. Librairie de Charles Gosselin / Παρίσι 1843. Δερματόδετο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία & εξαιρετικό διάκοσμο στη δερματόδετη ράχη και μαρμαρογραφημένες ακμές. Έργο του Γάλλου ιστορικού Ζαν Αλεξάντρ Μπουσόν που αφορά τα ταξίδια, τις αποστολές και τις ιστορικές μελέτες του σε διάφορα μέρη της Ελλάδας την περίοδο 1840-1841. Γαλλικό κείμενο. Σελ. vii+567
- 0432** Francois Fenelon, LES AVENTURES DE TELEMAQUE et LES AVENTURES D' ARISTONOUS. 8ο. Εκδ. Didier et Cie / Παρίσι 1861. Σκληρόδετος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και ωραίο διάκοσμο στη δερματόδετη ράχη. Περιλαμβάνει τα 24 κεφάλαια των περιπετειών του Τηλέμαχου με μεγάλο πλήθος εξαιρετικών επικολημένων λιθογραφιών εντός και εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 448 (στάμπες οξειδωσης)
- 0433** John Edwin Sandys, AN EASTER VACATION IN GREECE. 12ο. Εκδ. Macmillan and Co. / Λονδίνο 1887. Σκληρόδετο, καλής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία. Περιλαμβάνει κατάλογο βιβλίων περιήγησης και τοπογραφίας στην Ελλάδα, αναλυτικούς πίνακες δρομολογίων πλοίων και τρένων, έναν αναδιπλούμενο χάρτη της Ελλάδας και ένα αναδιπλούμενο σχεδιάγραμμα του αρχαιολογικού χώρου της Ολυμπίας. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 175 (μισό το σχεδιάγραμμα της Ολυμπίας)
- 0434** A. Tarsouli, ILES BLANCHES. 8ο. Εκδ. Imprimerie "Rythmos" / Αθήνα 1939. Χαρτόδετο, άκοπο, εικονογραφημένο βιβλίο, που μας ταξιδεύει σε διάφορα νησιά της Ελλάδας, όπως Τήνο, Νάξο, Σαντορίνη, Σκύρο, Μύκονο, Πάρο κ.ά. Το κείμενο είναι στη γαλλική γλώσσα, ενώ τα σκίτσα εντός κειμένου και οι έγχρωμες επικολημένες εικόνες εκτός κειμένου είναι της ίδιας της Αθηνάς Ταρσούλη. Φέρει στην αρχή ιδιόχειρη υπογραφή της. Σελ. 153 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά)
- 0435** Α. Δεναξάς, ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΤΗ ΣΚΟΥΝΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1935. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με πλήθος φωτογραφιών και σχεδίων εκτός κειμένου. Αναφορές σε Σαντορίνη και άλλα νησιά των Κυκλάδων. Σελ. 170 (στάμπες υγρασίας & οξειδωσης εξωτερικά, μερική αποκόλληση ράχης, λείπει το μισό σχέδιο του ιστοιοφόρου στο τέλος)
- 0436** Edouard Herriot, SOUS L' OLIVIER. 8ο. Εκδ. Librairie Hachette / 1930. Χαρτόδετο με ιστορικές και αρχαιολογικές αναφορές σε Δελφούς, Αθήνα, Επίδαυρος κ.α. Σελ. 324 (αποκολλημένη ράχη)
- 0437** Π. Βλαστός, ΚΡΙΤΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείο "Εστία" / Αθήνα 1912. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο από τα ταξίδια του συγγραφέα σε Ινδία, Κωνσταντινούπολη, Αθήνα κ.α. Περιέχει εικόνες εκτός κειμένου. Σελ. 214
- 0438** C. Demange, NOTES D'UN VOYAGE EN GRECE. 12ο. Εκδ. Bibliotheque D'art et de Litterature / Παρίσι 1912. Χαρτόδετο, το 1ο βιβλίο σημειώσεων του Γάλλου συγγραφέα για το ταξίδι του στην Ελλάδα την άνοιξη του 1907, σε 2η έκδοση. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 152 (αποκόλληση ράχης)
- 0439** N. Giavassoropoulos, GUIDE DE LA GRECE. 16ο. Εκδ. Αθήνα 1936. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος ταξιδιωτικός οδηγός με πληροφορίες, φωτογραφίες, χάρτες, πίνακες και σχέδια εντός του γαλλικού κειμένου. Στο τέλος φέρει συνημμένα 2 αναδιπλούμενα σχεδιαγράμματα / χάρτες Ελλάδος & πόλης των Αθηνών και λίγες διαφημίσεις της εποχής. Σελ. 371
- 0440** H. Renvoyse, DE LA TERRE DES DIEUX AU CONTINENT NOIR. 12ο. Εκδ. "Alpha" - I. M. Sczakis / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο, το 1ο μέρος από ταξίδι του συγγραφέα στην Ελλάδα με αναφορά την εποχή του Σαρλ ντε Γκωλ. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 234



45

0429



80

120



50

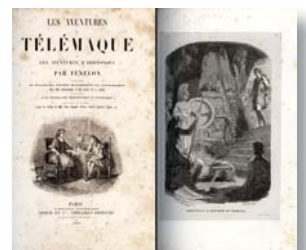
0430



35

40

0431

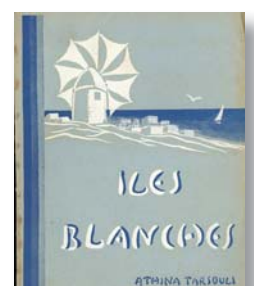


15

14

13

0432



15

13

13

0434

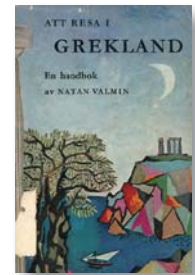
BIBLIA - BOOKS

- 0441** Natan Valmin, ATT RESA I GREKLAND. 12ο. Εκδ. Bonniers / Stockholm 1957. Χαρτόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένο σύγγραμμα του Σουηδού ιστορικού, αρχαιολόγου και συγγραφέα, ένας εκτενής ταξιδιωτικός οδηγός γενικότερα για την Ελλάδα. Κείμενο στα σουηδικά. Σελ. 413 (φθορά σε οπισθόφυλλο & μικρή στο εξώφυλλο) **13**
- 0442** F. Boissonnas, DER TOURISMUS IN GRIECHENLAND. 12ο. Εκδ. Paul Treibley / Γενεύη 1930. Χαρτόδετο, με πολλές εξαιρετικές φωτογραφίες της Ελλάδας της περιόδου 1920-1930. Κείμενα του Γαλλοελβετού φωτογράφου Φρεντ Μπουασσνά στη γερμανική γλώσσα. Σελ. 96 (μικρές στάμπες στο εξώφυλλο) **15**
- 0443** Φ. Γιοφύλλης & Ν. Έλατος, ΤΑΞΙΔΙΑ Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ - ΤΟΜΟΣ ΙΙ. 8ο. Εκδ. Οίκος Δ. & Π. Δημητράκου / Αθήνα 1926 ca. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος, αφηγηματικού χαρακτήρα από ταξίδια των συγγραφέων σε Ήπειρο, Πελοπόννησο, Νησιά. Συν. Σελ. 160 **14**
- 0444** Dr. Rudolf Sieber, FUHRER DURCH GRIECHENLAND UND ALBANIEN. 16ο. Εκδ. ILF-Verlag / Dresden 1931. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος ταξιδιωτικός οδηγός Ελλάδας & Αλβανίας, με το μεγαλύτερο μέρος να αφορά τη χώρα μας. Εμπεριέχει 18 χάρτες ή τοπογραφικά διαγράμματα αρχαιολογικών χώρων, καθώς και 2 αναδιπλούμενους χάρτες της Βόρειας & Νότιας Αλβανίας (Βόρειας Ηπείρου). Σελ. 223 **20**
- 0445** Δ. Γαρδίκας, ΕΙΣ ΤΟΝ ΓΟΛΓΟΘΑΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΥ. 8ο. Εκδ. Τύποις Χ. Καγιάφα / Πάτρα 1939. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο που αποτελεί τη διάλεξη που έλαβε χώρα στην Πάτρα στις 15-4-1938 και αφορά την αφήγηση του συγγραφέα/ομιλητή από την περιοδεία του μέχρι τους Άγιους Τόπους. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωσή του. Σελ. 74 (μικροφθορές στο εξώφυλλο, επιδιορθωμένη ράχη) **12**
- 0446** Robert Payne, THE SPLENDOUR OF GREECE. 8ο. Εκδ. Robert Hale Limited / Λονδίνο 1961. Σκληρόδετο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας του εκδότη με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Αναφέρεται στο ταξίδι του συγγραφέα σε Μυκήνες, Φαιστό, Ολυμπία, Δήλο, Μύκονο, Κω, Δελφούς, Αίγινα, Αθήνα, Σούνιο, Δάφνη, Ελευσίνα, Κόρινθο, Πάτμο και Ρόδο. Εικόνες εκτός του αγγλικού κειμένου. Σελ. 191 **13**
- 0447** M. Bernard, L' AUTRICHE ET LA GRECE. 4ο. Εκδ. Henri Laurens / Παρίσι χ.χ. Σκληρόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία που αφορά περιηγητικό ταξίδι που ξεκίνησε από τη Βενετία μέχρι τη Θεσσαλονίκη. Ανήκει στη σειρά των ταξιδιών στις ανατολικές ακτές της Μεσογείου. Περιέχει τον χάρτη της πορείας του του συγγραφέα και χαρακτηριστικά του Η. Avelot από διάφορα μέρη της Δυτικής Ελλάδας μέχρι την Πελοπόννησο. Σελ. 202 (λείπουν οι σελίδες 203 - τέλος) **30**
- 0448** SITES ET IMAGES - Γ' ΤΟΜΟΣ. 4ο. Εκδ. Ολκός / Αθήνα 1979. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος της σειράς στη γαλλική γλώσσα. Εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με ανάγλυφο στο εξώφυλλο και χρυσοτυπία στη ράχη. Αφορά χαρακτηριστικά ξένων περιηγητών στην Ελλάδα κατά το β' μισό του 18ου αιώνα, όπως χαλκογραφίες από τα βιβλία των Olfert Dapper, Julien-David Le Roy κ.α. Σελ. 333 **25**
- 0449** F. Perilla, LES ILES DE LA GRECE. 4ο. Εκδ. F. Perilla / Αθήνα 1935. Χαρτόδετο, μεγαλόσχημο, το εικονογραφημένο περιηγητικό βιβλίο για τα νησιά της Ελλάδας με σχέδια εντός κειμένου καθώς και φωτογραφίες και επικολλημένες ακουαρέλλες του ίδιου του Ιταλού περιηγητή εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 130 (μικροεπιδιορθώσεις εξωτερικά) **85**

ΤΟΠΙΚΑ / LOCAL

ΘΡΑΚΗ / THRACE

- 0450** Αρχιμανδρίτης Μελισ. Χριστοδούλου, Η ΘΡΑΚΗ ΚΑΙ ΑΙ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙ μετὰ τινῶν Διοικητικῶν Εκκλησιαστικῶν Ζητημάτων. 8ο. Εκδ. Εκ του Πατριαρχικού Τυπογραφείου / Κωνσταντινούπολη 1897. Σκληρόδετο, πρόσθετης ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη. Γεωγραφικά, κοινωνικά και ιστορικά στοιχεία για τα χωριά της Θράκης. Περιέχει πλήρη κατάλογο φιλόμουσων συνδρομητών και φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα από τα Τατάυλα Κωνσταντινούπολης. Σελ. 1στ' +286. (μικροφθορές εξωτερικά & στη σελίδα τίτλου, χωρίς να αλλοιώνεται το δέσιμο) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1897.357] **30**
- 0451** C.A. Romaios, CULTES POPULAIRES DE LA THRACE (Les Anastenaria, La Ceremonie du Lundi Pur). 8ο. Εκδ. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών / Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, που αφορά τις λαϊκές λατρείες στη Θράκη, τους Ανασπενάρηδες και τις εκδηλώσεις για την Καθαρά Δεύτερα. Το κείμενο είναι στη γαλλική γλώσσα μεταφρασμένο από τα ελληνικά από τον I. Tissameno. Σελ. 213 (ελαφρά ξακρίσματα εξωτερικά) **15**



0441



0446



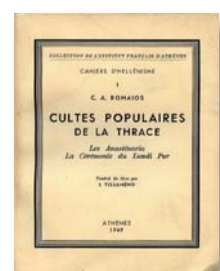
0447



0449



0450



0451

BIBLIA - BOOKS

0452 Κ. Αναγνωστόπουλος, Ο ΗΘΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Λαμπρόπουλου - Φιλεκαπαιδευτική Αδελφότητα των εν Αμερική φιλόμουσων Γανιτών "Η Πρόδος" / Αθήνα 1929-1930. Χαρτόδετο, άκοπο, με λογοτεχνικά και άλλα κείμενα που αφορούν τις περιοχές Γάνου, Ραιδεστού στην Ανατολική Θράκη, στις ακτές της Προποντίδας, προς χρήση πάντων των φιλόμουσων νέων και νεανίδων. Περιέχει μονόφυλλο. Σελ. 200 (στάμπερ στο εξώφυλλο)

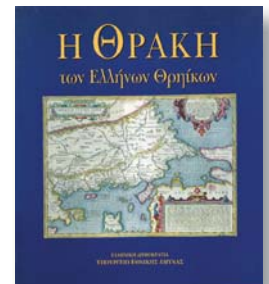
15



0452

0453 ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ - ΕΚΑΤΟΝΤΑΧΡΟΝΑ 1878-1978. 4ο. Εκδ. Δήμος Αλεξανδρουπόλεως 1978. Χαρτόδετο, επετειακό, εικονογραφημένο λεύκωμα, με συνοπτικές πληροφορίες και φωτογραφικό υλικό για την εξέλιξη της Αλεξανδρουπόλης. Περιέχονται, το δίφυλλο πρόγραμμα εκδηλώσεων & μονόφυλλο συνοδευτικό υπόμνημα. Το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον ζωγράφο-χαράκτη Γεώργιο Μόσχο. Χ.Α.Σ. (μία στάμπα κοντά στη ράχη)

12



15

0454 Ι. Ζαμπάρτας, Η ΘΡΑΚΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΘΡΗΚΩΝ. 4ο. Εκδ. Υπουργείο Εθνικής Άμυνας / Αθήνα 2000. Σκληρόδετο λεύκωμα με στοιχεία για τη γεωγραφία, μυθολογία, θρησκεία, πολιτισμό, ιστορία κ.α. της Θράκης με εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση. Φέρει κουβερτούρα και συννημένη την κάρτα του τότε Υπουργού Ε.Α. Άκη Τσοχατζόπουλου. Σελ. 157

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ / MACEDONIA

0455 Ν. Ρουδομέτωφ, Η ΕΛΛΗΝΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΒΑΛΑΣ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1895-1908. 8ο. Εκδ. Ιστορικό & Λογοτεχνικό Αρχείο Καβάλας 1998. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με βάση τον Διοικητικό Κώδικα της Κεντρικής Επιτροπής της Αντιπροσωπείας και της Δημογεροντίας, στην περίοδο της Τουρκοκρατίας 1895-1908. Σελ. 122+294 (ελαφρύ γάρισμα, λίγες σημειώσεις με μολύβι)

16



0454

0456 ΓΗ ΤΩΝ ΣΕΡΡΩΝ. 8ο. Εκδ. Νομαρχίας Σερρών 1957. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στις δραστηριότητες, τα κοινωφελή έργα στους Δήμους Σερρών, Νιγρίτας, Ηράκλειας, Σκουτάρεως και γενικότερη ανάπτυξη του Νομού. Φέρει αναδιπλούμενο χάρτη συγκοινωνιών και υδρεύσεως του Νομού Σερρών. Σελ. 210

15

0457 ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΝΤΥΠΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ. 8ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1948. Σκληρόδετος κατάλογος (πρόσθετης βιβλιοδεσίας) με 858+30 έντυπα εκδόσεων της περιόδου 1494-1832 μετά 18 εικόνων εκτός κειμένου. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του Εφόρου Δημοτικής Βιβλιοθήκης Κοζάνης. Σελ. 264

17



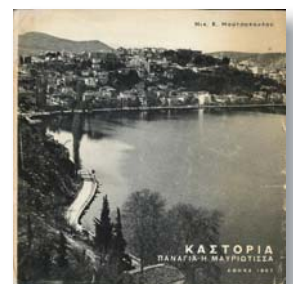
0456

0458 Σ. Πολυζωίδης, ΜΙΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΙΑΤΡΙΚΟ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. 8ο. Εκδ. του Ιατρικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης / Θεσσαλονίκη 1990. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με στοιχεία και φωτογραφικό υλικό για τον Ιατρικό Σύλλογο, την Ιατρική Σχολή, τα Νοσηλευτικά Ιδρύματα κ.α. Σελ. 235 (τσάκισμα στο εξώφυλλο)

15

0459 Ν. Μουτσόπουλος, ΚΑΣΤΟΡΙΑ - ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΜΑΥΡΙΩΤΙΣΣΑ. Εκδ. Σωματείο "Φίλοι Βυζαντινών Μνημείων και Αρχαιοτήτων Νομού Καστοριάς" / Αθήνα 1967. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος με στοιχεία για την αρχιτεκτονική, τις τοιχογραφίες και αγιογραφίες του ναού της Παναγίας. Φέρει κουβερτούρα, έγχρωμες επικολλημένες εικόνες, ειδικό εκτενές παράρτημα λοιπών τοιχογραφιών και ιδιόχειρη αφιέρωση του Δημάρχου Καστοριάς. Σελ. 115+99

14



0458

0460 Ι. Ταγαράκης, ΤΟ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (1840-1928). 8ο. Εκδ. Κέντρο Ιστορίας του Δήμου Θεσσαλονίκης / Θεσσαλονίκη 1994. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη αυτοτελής έκδοση με στοιχεία για το Βρεφοκομείο "Άγιος Στυλιανός", το Θεαγένειο, το Χαρίσειο Νοσοκομείο, το Παπάφειο κ.α. μετά φωτογραφικού υλικού. Σελ. 203

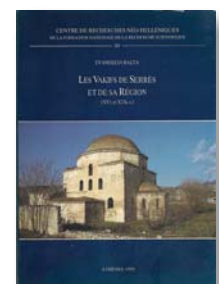
12

0461 Γ. Νασίκας, ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ - Η ΣΜΙΞΗ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1971. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος για το χωριό του Νομού Γρεβενών με πληροφορίες για την ιστορία, τα ήθη και τα έθιμά του. Φέρει εξαιρετικό φωτογραφικό υλικό εντός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 166

13

0462 E. Balta, LES VAKIFS DE SERRES ET DE SA REGION. 8ο. Εκδ. Centre de recherches néo-helléniques Foundation Nationale de la Recherche Scientifique / Αθήνα 1995. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη μελέτη για τα βακούφια των Σερρών και γενικότερα στον αστικό και αγροτικό χώρο, καθώς και η εξέλιξη του θεσμού τους δύο πρώτους αιώνες της οθωμανικής κυριαρχίας. Περιλαμβάνει λίγες φωτογραφίες & 1 χάρτη εκτός του γαλλικού κειμένου και πλήθος πινάκων. Σελ. 442

14



0459

0463 ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ - 1913-1963. 8ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1964. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στα 50 χρόνια από την ιστορική μάχη του Κιλκίς και της απελευθέρωσης της πόλης. Σελ. 231

13

0462

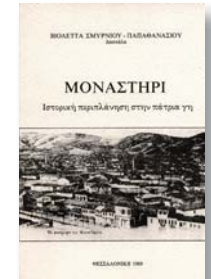
- 0464** ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ & ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. Εκδ. Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης 1971. Σκληρόδετο (με χρυσοτυπία), ιστορικό λεύκωμα με επικολημένες έγχρωμες φωτογραφίες ιερών ναών, αρχαιοτήτων και μνημείων από την πόλη της Θεσσαλονίκης του 1970. Χ.Α.Σ. 18
- 0465** Γ. Θεοχαρίδης, ΚΑΤΕΠΑΝΙΚΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, Εκδ. Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών / Θεσσαλονίκη 1954. Χαρτόδετη μελέτη, που αποτελεί συμβολή στη διοικητική ιστορία και γεωγραφία της Μακεδονίας (πιο συγκεκριμένα Θεσσαλονίκης και Σερρών) κατά τους μετά Φραγκοκρατίας χρόνους. Στο τέλος συνημμένοι 3 χάρτες, οι 2 αναδιπλούμενοι. Σελ. 99 (επιδιορθωμένη ράχη) 12
- 0466** Β. Σμυρνιού - Παπαθανασίου, ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ - ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΑ ΓΗ. 12ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1989. Χαρτόδετο, οδοιπορικό στο Μοναστήρι, μέσα από προσωπικές μνήμες Μοναστηριωτών, με ιστορικά, λαογραφικά και γεωγραφικά στοιχεία και πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 98 Ε.Ε 12
- 0467** Θ. Νάτσινας, ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΠΡΑΜΜΑΤΕΥΤΑΔΕΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΧΩΡΑΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ ΚΑΙ ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ. 12ο. Εκδ. Ανατύπωση Εφημερίδος "Δυτική Μακεδονία" / Κοζάνη 1961. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, με πλούσια στοιχεία για τις Ελληνικές κοινότητες που είχαν δημιουργηθεί στην Αυστρο-Ουγγαρία από Μακεδόνες κυρίως τον 17ο και 18ο αιώνα και την εθνική τους δράση. Σελ. 75 12
- 0468** Γ. Γκολομπίας, ΟΙ ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ 1904-1925. Εκδ. Υπουργείο Πολιτισμού - Δήμος Κοζάνης / Κοζάνη 1996. Σκληρόδετο εικονογραφημένο λεύκωμα, με πλήθος ασπρόμαυρων και έγχρωμων λιθογραφικών καρτ-ποστάλ της Κοζάνης. Αποτελεί το υπ' αριθμ. 74 αριθμημένο αντίτυπο. Σελ. 90 14
- 0469** Π. Ζιώγας, ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΒΑΛΑΣ. 4ο. Εκδ. Καβάλα 1982. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα, με 90 φωτογραφίες απόψεων επί των οδών της Καβάλας. Με ιστορική εισαγωγή και αναδιπλούμενο τοπογραφικό χάρτη της πόλης, μεγάλου αναπτύγματος. Σελ. 132 14
- 0470** Ρ. Petsas, PELLA - ALEXANDER THE GREAT'S CAPITAL. 4ο. Εκδ. Ινστιτούτο Βαλκανικών Σπουδών / Θεσσαλονίκη 1978. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος οδηγός για τον αρχαιολογικό χώρο της Πέλλας, με φωτογραφικό υλικό επί των ανασκαφών και των ευρημάτων. Στο τέλος εμπεριέχονται δύο αναδιπλούμενοι χάρτες, της αρχαίας Μακεδονίας και της αυτοκρατορίας του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 164 25

ΘΕΣΣΑΛΙΑ / THESSALY

- 0471** Leon Heuzey, EXCURSION DANS LA THESSALIE TURQUE EN 1858. 8ο. Εκδ. Societe D' Edition " Les Belles-Lettres" / Παρίσι 1927. Χαρτόδετο, αφηγηματικό και περιηγητικό σύγγραμμα στα γαλλικά για τη Οθωμανικά Θεσσαλία κατά το 1858. Σελ. 191 (μικροφθορές στη ράχη) 20
- 0472** Ν. Τσακνή, ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΑΓΑΠΗΣ ΤΗΣ ΣΚΟΠΕΛΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1985. Χαρτόδετο λαογραφικό σύγγραμμα που χρησιμοποιεί την τοπική διάλεκτο της Σκοπέλου. Σελ. 189 13
- 0473** Μ. Κλιάφα, ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1977. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη συλλογή 39 παραμυθιών με πρόλογο του Μ. Μερακλή, εικόνες και καλλιτεχνική επιμέλεια του Διονύση Βαλάση. Σελ. 205 (στάμπα υγρασίας στις τελευταίες σελίδες) 15
- 0474** Α. Μπαμπάκος, ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΟΙΝΗΣ ΔΙΑΘΕΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΥΓΓΕΝΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΔΙΚΑΙΟΝ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1961. Χαρτόδετο, άκοπο - συμβολή στη μελέτη της οικογενειακής κοινοκτημοσύνης στους αρχαίους Έλληνες. Σελ. 271 12
- 0475** Β. Μητσάκης, ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟ ΒΟΛΟΥ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΕΛΜΟΥΖΟΣ. 8ο. Εκδ. Εταιρεία Θεάτρου "Οι θεατές" / ca 1986. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, περιέχει ιστορικά και καλλιτεχνικά στοιχεία για το Βόλο μαζί με φωτογραφίες από παραστάσεις του θιάσου. Σελ. 100 12
- 0476** Α. Τριγκώνης, ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ. 12ο. Εκδ. Βόλος 1934. Χαρτόδετο, με ιστορικά (κυρίως), κοινωνικά, λαογραφικά κ.α. στοιχεία για το Βόλο. Τα σκίτσα είναι του ζωγράφου Δημήτρη Γιολδάση. Σελ. 91. (μικροεπιδιόρθωση ράχης) 12
- 0477** Α. Αστεριάδης, ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΣΒΑΡΤΣ ΣΤ' ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ. 4ο. Εκδ. Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο "Ωρα" / Αθήνα 1974. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο σε 2η έκδοση (επανεκδοση της πρώτης του 1928) για το αρχοντικό του Σβαρτς στα Αμπελάκια των Τεμπών. Περιέχει εκτός κειμένου, 6 ακουαρέλες και 15 σχέδια του Αγήνορα Αστεριάδη. Σελ. 73 13
- 0478** ΤΑ ΣΚΙΑΘΙΤΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ. 4ο. Εκδ. Ιδρύματος Θωμά & Βάντας Επιφανιάδη - "Ιωλκός" / Αθήνα 1995. Πανόδετο λεύκωμα, οριζοντίου σχήματος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα που περιλαμβάνει πλούσιο φωτογραφικό υλικό και ιστορικά ντοκουμέντα για το σκιαθίτικο ιστοφόρο ναυτικό, τον ναυτικό βίο και τις αναφορές των Παπαδιαμάντη & Μωραϊτίδη μέσω των διηγημάτων τους. Αποτελεί αριθμημένο αντίτυπο Νο. 822 με την αντίστοιχη συνημμένη καρτέλα. Σελ. 220 15



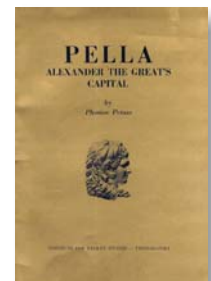
0465



0466



0469



0470



0473



0477

- 0479** ΘΕΣΣΑΛΙΑ - ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ (Α' ΤΟΜΟΣ). 4ο. Εκδ. Ε.Τ.Ε.Δ.Κ. Θεσσαλίας & Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας και Τεκμηρίωσης Βόλου / Λάρισα 2006. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, ογκώδες με 17 εισηγήσεις ειδικών για την κοινωνία της Θεσσαλίας σε διάφορες ιστορικές περιόδους με πλήθος φωτογραφιών, πινάκων, χαρτών και σχεδίων εντός κειμένου. Σελ. 430 **15**
- 0480** Κ. Μακρή, Η ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΠΗΛΙΟΥ. 4ο. Εκδ. Οίκος "Μέλισσα" - Γεωργίου Ραγιάς / Αθήνα 1976. Σκληρόδετο, πλήρους βιβλιοδεσίας, με χρυσοτυπία και κουβερτούρα σε πολύ καλή κατάσταση. Εξαιρετική εικονογράφηση των δημιουργημάτων αρχιτεκτονικής, ξυλογλυπτικής, ζωγραφικής, υφαντικής και όλων των λαϊκών τεχνιτών του Πηλίου. Εσωκλείεται σε ειδική χαρτονένια θήκη. Σελ. 293 (ταλαιπωρημένη θήκη) **20**
- 0481** ΥΦΑΝΤΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ. 4ο. Εκδ. Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας / Αθήνα 1961. Χαρτόδετο, εξαιρετικά εικονογραφημένο, που αποτελεί το 1ο τεύχος της σειράς του ΕΟΕΧ ανάδειξης και διαφόρων τεχνών. Τα σχέδια και το εισαγωγικό κείμενο είναι του Κίτσου Μακρή. Τύπου folio δεμένα με σπάγκο. Σελ. 50 Χ.Α.Σ. **15**
- 0482** ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ. Εκδ. Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία των Θεσσαλών / Αθήνα 1935. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος, ογκώδης τόμος, έκτακτη έκδοση επί ευκαιρία της πεντηκονταετηρίδας (1881-1931) από την απελευθέρωση της Θεσσαλίας και ενώσεως μετά της μητρός Ελλάδος. Περιέχει πλήθος άρθρων, φωτογραφικών αρχείων και εξαιρετικών επικολλημένων εικόνων εκτός κειμένου που αναδεικνύουν τις φυσικές ομορφίες και τη λαογραφική παράδοση της περιοχής. Σελ. 462 Διαστάσεις 25 x 35 cm (στάμπα σε λίγες σελίδες στο τέλος) **30**
- ΗΠΕΙΡΟΣ / EPIRUS**
- 0483** Χ. Ρεμπέλης, ΚΟΝΙΤΣΙΩΤΙΚΑ. 8ο. Εκδ. Ηπειρώτικη Εταιρεία Αθηνών / Αθήνα 1953. Χαρτόδετος τόμος, με δημοτικά τραγούδια και πεζά κείμενα από την περιοχή της Κόνιτσας, γραμματικά, τοπωνυμικά και λεξιλογικά στοιχεία καθώς και ένα τοπογραφικό & τοπωνυμικό χάρτη μεγάλου αναπτύγματος της επαρχίας Κόνιτσας - Ηπείρου. Σελ. 359 (μικροεπιδιόρθωση ράχης) **15**
- 0484** Λ. Σπύρου (Βουνιώτης), Η ΧΕΙΜΑΡΡΑ. 8ο. Εκδ. Εθνικού Συνδέσμου Χειμαρριωτών "Τ" Ακροκεραύνια / 1966. Χαρτόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένη μελέτη με στοιχεία για τα τοπωνύμια, τη λαογραφία και την ιστορία της περιοχής. Περιέχει διπλό χάρτη της Ενιαίας Ηπείρου, ενώ το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από την Α. Δρίνη & τον Χ. Παπαεωργίου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 270 **16**
- 0485** Α. Χατζημιχάλη, ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ. 8ο. Εκδ. Ιωάννινα 1930. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο τεύχος, με 25 εικόνες εκτός κειμένου, σε ανατύπωση εκ του Ε' Έτους των "Ηπειρώτικων Χρονικών". Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή της Ελληνίδας λαογράφου και συγγραφέως. Σελ. 14 + παράρτημα **12**
- 0486** Β. Κραψίτης, ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ. 8ο. Εκδ. "Μαυρίδης" / Αθήνα 1960. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, αφήγησης και περιπλάνησης στην Ήπειρο. Αποτελεί εκ των ταξιδιωτικών έργων του συγγραφέα και περιέχει εικόνες εκτός κειμένου. Το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο καλλιτέχνης Μ. Νικολινάκος, ενώ φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 393 (μικρή αποκόλληση ράχης) **15**
- 0487** Β. Κραψίτης, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1985. Χαρτόδετη, ιστορική και λαογραφική μελέτη για τη μικρή πόλη της Παραμυθιάς Θεσπρωτίας. Περιέχει πολλά ιστορικά, λαογραφικά, περιηγητικά, βιογραφικά, θρησκευτικά κ.α. στοιχεία. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα, ενώ το εξώφυλλο είναι έργο του ζωγράφου Μιχάλη Νικολινάκου. Σελ. 246 **14**
- 0488** Φ. Οικονόμου, Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1982. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο σύγγραμμα για την ίδρυση, την οργάνωση και την εξέλιξη της Εκκλησίας στην Ήπειρο. Σελ. 326 **14**
- 0489** Δ. Ευαγγελίδης, ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών / Ιωάννινα 1962. Χαρτόδετη, άκοπη διερεύνηση του συγγραφέα στο Ηπειρώτικο παρελθόν. Σελ. 88 **12**
- 0490** περί ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ: 1) Σ. Μουσελίμης, ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΤΑΝΗΣ. 12ο. Εκδ. Γιάννινα 1966. Χαρτόδετο, με άρθρα αφηγηματικού-περιηγητικού χαρακτήρα από τοπικές εφημερίδες της εποχής. Σελ. 55. 2) Ζ. Ζήκου, ΤΟ ΤΕΡΡΟΒΟΝ. 8ο. Εκδ. Ιωάννινα 1974. Χαρτόδετο, ολίγον εικονογραφημένο με γεωγραφικά, ιστορικά & λαογραφικά στοιχεία. Σελ. 108 (λίγες στάμπες σε εξώφυλλο-οπισθόφυλλο) **13**
- 0491** Κ.Δ. Στεργιόπουλος, Η ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ. 8ο. Εκδ. Οι φίλοι των Ιωαννίνων και πάσης Ηπείρου / Αθήνα 1972. Χαρτόδετο, για την πινακοθήκη των Ιωαννίνων από την ίδρυσή της μέχρι το 1972. Σελ. 44 **12**
- 0492** Β. Κραψίτης, ΛΟΓΙΟΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ (1430-1912) - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. 4ο. Εκδ. Αθήνα 1979. Χαρτόδετος, ογκώδης, άκοπος τόμος με βιογραφικά στοιχεία από περισσότερους των 300 κληρικών, εκπαιδευτικών, λογοτεχνών και άλλων μορφών λόγιων που γεννήθηκαν στην Ήπειρο την περίοδο 1430-1912. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 430 **18**



0480



0481



0482



0484



0487



0491

BIBLIA - BOOKS

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ / CENTRAL GREECE

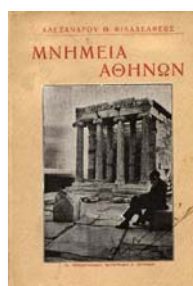
- 0493** Χ. Κωνσταντόπουλος, Η ΑΙΓΙΝΑ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1968. Χαρτόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένο με στοιχεία για την πνευματική ζωή και διάφορους τομείς την τοπικής κοινωνίας της Αίγινας. Σελ. 144 **12**
- 0494** Δ. Τσιτσιπής, ΤΟ ΔΑΔΙ - ΔΕΙΓΜΑ ΡΟΥΜΕΛΗΣ. 8ο. Εκδ. Σύλλογος των Νέων Αμφίκλειας / Αθήνα 1981. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος για το λαογραφικό πλούτο της Αμφίκλειας, κωμόπολης του Νομού Φθιώτιδας, με παλαιότερη ονομασία "Δαδί". Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό και σκίτσα, ενώ φέρει πρωτότυπη αφιέρωση προς το συγγραφέα Δημήτρη Φωτιάδη. Σελ. 544 **14**
- 0495** Γ. Βέλτερ, ΑΙΓΙΝΑ - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ. 8ο. Εκδ. Μορφωτικός Σύλλογος Αιγίνης / Αθήνα 1962. Χαρτόδετο σύγγραμμα του Γερμανού αρχαιολόγου για την Αίγινα της περιόδου 3000 π.Χ. έως 395 μ. Χ. Επιμέλεια της ιστορικού Γεωργίας Κουλικούρη. Σελ. 160 **15**
- 0496** R. Matton, ATHENES ET SES MONUMENTS DU XVII SIECLE A NOS JOURS. 8ο. Εκδ. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών / Αθήνα 1963. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος περιηγητικός οδηγός για την Αθήνα και τα μνημεία της από τον 17ο αιώνα μέχρι τις μέρες μας. Περιέχει 270 φωτογραφίες και 21 χάρτες εκτός του γαλλικού κειμένου. Φέρει κουβερτούρα. Σελ. 342 **18**
- 0497** Α. Φιλαδέλφους, ΜΝΗΜΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ. 12ο. Εκδ. Τύποις Εταιρείας "Π. Δ. Σακελλάριος" / Αθήνα 1928. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος, ιστορικός, αρχαιολογικός και καλλιτεχνικός οδηγός Αθηνών & Αττικής, με αναδιπλούμενο σκαρίφημα της Ακρόπολης. Αναφέρεται σε όλα τα αρχαία, μεσαιωνικά και νεότερα μνημεία Αθηνών και περιχώρων καθώς και σε όλα τα μουσεία της πόλης. Σελ. 486 **15**
- 0498** R. Matton, HYDRA ET LA GUERRE MARITIME (1821-1827). 8ο. Εκδ. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών / Αθήνα 1953. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο της σειράς "Πόλεις και τοπία της Ελλάδας" με περιηγητικά και κυρίως ιστορικά στοιχεία για την Ύδρα και τον ναυτικό της πόλεμο της περιόδου 1821-1827. Περιέχει 93 φωτογραφίες εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 118 + παράρτημα **14**
- 0499** Δ. Σκουζές, Η ΑΘΗΝΑ ΠΟΥ ΕΦΥΓΕ ... - ΔΕΥΤΕΡΟ ΒΙΒΛΙΟ. 8ο. Εκδ. Δ. Σκουζές / Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφήγημα - αφιέρωμα στις ομορφιές της Αθήνας που χάθηκαν, με πλήθος φωτογραφικών πορτραίτων εκτός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Το αρχικό εξώφυλλο, το οποίο διατηρείται, φιλοτέχνησε ο Κ. Δημητριάδης, ενώ τις βινιέτες οι Μ. Μποσταντζόγλου, Γ. Γέροντας. Σελ. 206 **12**
- 0500** N. Guy, ATHENES, Εκδ. Fernand Nathan / Παρίσι 1939. Σκληρόδετο, με πλούσια ιστορικά, αρχαιολογικά και πολιτισμικά στοιχεία για την Αθήνα, εικονογραφημένο με 148 φωτογραφίες εντός κειμένου και μερικές χρωμολιθογραφίες του Marias εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 158 **13**
- 0501** Β. Βαλαώρας, ΠΕΡΙΣΤΑ - ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Γρ. Παρισιάνου / Αθήνα 1967. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο (φωτογραφίες εντός κειμένου) με ιστορικά και λαογραφικά ανέκτα για την Περίστα της ορεινής Ναυπακτίας. Περιέχει χάρτη της επαρχίας μετά των χωριών όλης της περιοχής. Σελ. 87 **12**
- 0502** Σ. Τσιντζος, ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΚΟΙΤΙΣ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1936. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, όπου ξεδιπλώνονται με αφηγηματικό τρόπο ιστορικά και βιογραφικά στοιχεία για το Μεσολόγγι και τους αγωνιστές του. Ξεχωριστό κεφάλαιο για τη λιμνοθάλασσα. Σελ. 132 **13**
- 0503** Θ. Θωμόπουλος, Ο ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ (1821-1940). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1959. Χαρτόδετο, με πληροφορίες δεκάδων εφημερίδων της Δυτικής Στερεάς Ελλάδας που εκδίδονταν την περίοδο της απελευθέρωσης. Σελ. 67 **12**
- 0504** Χ. Παπαγεωργίου, ΣΤΙΣ ΠΛΑΓΙΕΣ ΤΟΥ ΤΥΜΦΡΗΣΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, μερικός άκοπο, ελαφρώς εικονογραφημένο με φωτογραφίες εντός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Μία γεωπολιτική, ιστορική, πολιτιστική, γλωσσική και λαογραφική έρευνα για το Βελούχι και την τριγύρω περιοχή. Σελ. 175 **12**
- 0505** Ι. Μυρική, ΤΑΞΕΙΔΙ ΣΤΗΝ ΎΔΡΑ. 8ο. Εκδ. χ.χ.ε. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με γεωγραφικά, ιστορικά, λαογραφικά κ.α. στοιχεία. Οι φωτογραφίες εντός κειμένου είναι των Σ. Καλλέργη & Π. Σεφεριάδη, ενώ περιέχει δισέλιδο χάρτη του νησιού και διάγραμμα της πόλεως της "Ύδρας". Σελ. 72 **12**
- 0506** περί ΠΕΙΡΑΙΑ: 1) Α. Κοσμή, ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΚΙ' ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ. 12ο. Εκδ. Οίκος Μιχαήλ Ι. Σαλίβερου Α.Ε. / Αθήνα 1938. Χαρτόδετο με Πειραιϊκές αναμνήσεις. Σελ. 161. 2) Ε. Μπαφούνη, ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΝΑΓΟΣ - ΕΝΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΤΗΣ ΎΜΝΑΤΑΙ. 12ο. Εκδ. Ινστιτούτο Μελέτης της Τοπικής Ιστορίας και της Ιστορίας των Επιχειρήσεων (Ι.Μ.Τ.Ι.Ε.) / Πειραιάς 1999. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο. Σελ. 78 (1ο βιβλίο - αποκολλημένη ράχη, στάμπα υγρασίας & ελαφρύ γάρισμα) **13**



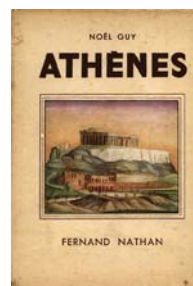
0494



0495



0497



0500



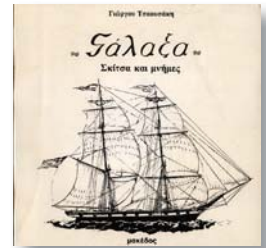
0501



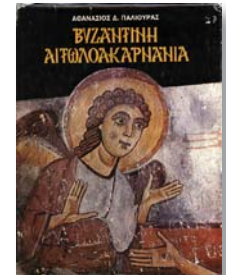
0502

BIBLIA - BOOKS

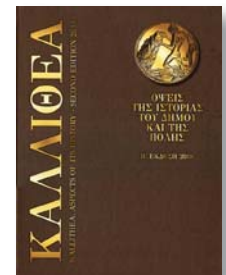
- 0507** Π. Παναγιωτόπουλος, ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΙΧΘΥΟΤΡΟΦΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΙΧΘΥΕΣ ΤΗΣ ΛΙΜΝΟ-ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Τύποις "Αυγής Αθηνών" Θ.Ν. Αποστολόπουλου / Αθήνα 1916. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, το Δελτίον Υδροβιολογικού Σταθμού (Τεύχος 1ο) του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας. Σελ. 330-446 (λείπουν τα σκληρά εξώφυλλα-ράχη, ελαφρώς υπογραμμισμένο με μολύβι) **13**
- 0508** Φ. Μιχαλόπουλος, ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΙΤΗΣ ΚΙ' Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΕΥΒΟΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1955. Χαρτόδετο. Σελ. 46 (ελαφριά στάμπα εξωτερικά) **12**
- 0509** Γ. Τσαουσάκης, ΓΑΛΑΞΑ - ΣΚΙΤΣΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΣ. Εκδ. "Μακέδος" / Αθήνα 1987. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, λαογραφικό νόνημα για το Γαλαξίδι με κείμενα Γιώργου & Άσπας Τσαουσάκη, ενώ τα σκίτσα και το εξώφυλλο είναι του Γ. Τσαουσάκη. Σελ. 117 **13**
- 0510** Α. Παλιούρας, ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑ. 4ο. Εκδ. Αρσινόη / Αθήνα 1985. Σκληρόδετος τόμος, με χρυσοτυπία και κουβερτούρα, συμβολή στη βυζαντινή και μεταβυζαντινή μνημειακή τέχνη. Εξαιρετική εικονογράφηση με 394 εικόνες και σχέδια εντός κειμένου. Σελ. 405 (μικροφθορά στην κουβερτούρα) **20**
- 0511** Α. Παππάς, ΚΟΛΩΝΑΚΙ - ΛΥΚΑΒΗΤΟΣ - ΕΝΑΣ ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ. 4ο. Εκδ. Σύλλογος των Αθηναίων / Αθήνα 1991. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με στοιχεία για τις υποδομές, τις δραστηριότητες, την ανάπτυξη και τη δημόσια ζωή στο Κολωνάκι καθώς και χρήσιμες πληροφορίες για το Λόφο του Λυκαβηττού. Περιέχει πλήθος φωτογραφιών και σχεδιαγραμμάτων. Σελ. 328 **14**
- 0512** ΚΑΛΛΙΘΕΑ - ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ. 4ο. Β' Εκδ. "Αλέξανδρος" - Δήμος Καλλιθέας / Αθήνα 2018. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος ογκώδης τόμος, σε πολύ καλή κατάσταση. Μία αναδρομή στην ιστορία της Καλλιθέας, στην πνευματική και καλλιτεχνική ζωή της πόλης σε διάφορες χρονικές περιόδους. Περιέχει πλήθος πληροφοριών, πλούσιο φωτογραφικό υλικό και εσωκλείεται σε ειδική χονδροχάρτονη θήκη. Σελ. 253 (φθορά στη θήκη) **25**
- ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ / PELOPONNESE**
- 0513** Α. Παπαχριστόπουλου, ΛΟΓΟΔΟΣΙΑ ΤΟΥ "ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΤΡΙΚΟΛΩΝΩΝ". 12ο. Εκδ. Τύποις Κολλάρακη & Ν. Τριανταφύλλου / Αθήνα 1890. Χαρτόδετο αφορά την Στεμνίτσα Αρκαδίας και κείμενο που αναγνώσθηκε ενώπιον της Δ' Συνέλευσης στις 28 Ιανουαρίου 1890. Σελ. 15 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1890.545] **14**
- 0514** Ι. Κοφινιώτης, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΓΟΥΣ ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΜΕΧΡΙΣ ΗΜΩΝ. 8ο. Εκδ. "Εκ Προοιμίου" - Π. Κ. Ουλής / Άργος 2008. Σκληρόδετος τόμος, συλλεκτική έκδοση νεότερης εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία - φωτογραφική αναπαραγωγή της έκδοσης του 1892. Σελ. 509 **15**
- 0515** Π. Δούκας, Η ΣΠΑΡΤΗ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ. 8ο. Επανεκδ. Εκ των Τυπογραφείων του "Εθνικού Κήρυκα" / Νέα Υόρκη 1922. Σκληρόδετος, ογκώδης τόμος σε επανέκδοση στα 150 χρόνια της Νέας Σπάρτης. Εμπεριέχει εκτός κειμένου περισσότερους των 100 πινάκων με φωτογραφίες/χάρτες κλπ. Σελ. 956 **14**
- 0516** ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΩΝ ΛΑΓΚΑΔΙΩΝ & ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΧΩΡΙΤΩΝ (ΤΕΥΧΟΣ Α'). Εκδ. Αδελφότητα Κυκουριέων / 1953. Δύο χαρτόδετα τεύχη, ανατύπωση από τον Β' Τόμο - "Χρονικά του Μοριά", για χωριά της Αρκαδίας. Σελ. 19-46 & 65-80 **12**
- 0517** Π. Στυλιανόπουλος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - Από της Αρχαιότητας Εποχής μέχρι της Σύγχρονης / Αθήνα 1954. Χαρτόδετο, άκοπη, ελαφρώς εικονογραφημένο σύγγραμμα με εκτός κειμένου εικόνες και έναν χάρτη της περιοχής στο τελευταίο φύλλο. Σελ. 283 (ελαφρά ξακρίσματα) **14**
- 0518** Τ. Γριτσόπουλος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΕΡΑΚΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Σύνδεσμος των εν Αττική Γερακιτών / Αθήνα 1982. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος, πλήρης ιστορικών στοιχείων για το χωριό Γεράκι Λακωνίας από τα αρχαία χρόνια μέχρι το σήμερα. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό εντός και εκτός κειμένου. Σελ. 512 **14**
- 0519** Χ. Καρδάρη, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ (1200 π.Χ. - 146 π.Χ.). 8ο. Εκδ. Ινστιτούτον του βιβλίου Μ. Καρδαμίτσα / Αθήνα 1976 ca. Χαρτόδετο, δακτυλογραφημένο βιβλίο παρουσίασης της πολιτικής, πολιτειακής και κοινωνικής ιστορίας της Σπάρτης από την εποχή της καθόδου των Δωριέων μέχρι των Ρωμαϊκών χρόνων. Σελ. 160 Ε.Ε. (σημειωμένο στην αρχή) **13**
- 0520** Μ. Λαμπруνίδης, Η ΝΑΥΠΛΙΑ. 8ο. Εκδ. Ναύπλιο 1975. Χαρτόδετη, άκοπη ιστορική μελέτη για την περιοχή της Ναυπλίας από των αρχαιότατων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Σε 3η έκδοση, επανέκδοση υπό του προοδευτικού Συλλόγου Ναυπλίου "Ο Παλαμήδης". Περιέχει παράρτημα εικόνων εκτός κειμένου στο τέλος. Σελ. 358 **14**



0509



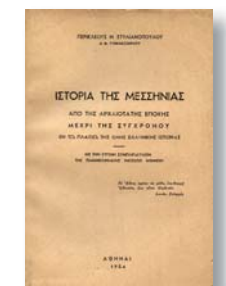
0510



0512



0515



0517



0518

BIBLIA - BOOKS

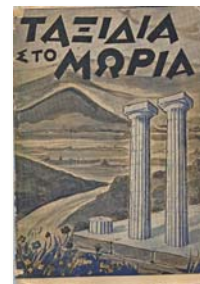
- 0521** Ν. Πασαγιώτης, ΤΟ ΧΑΡΑΚΟΠΙΟ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1975. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη ιστορική και λαογραφική μελέτη για το χωριό Χαρακοπίο Μεσσηνίας. Περιλαμβάνει πλούσιο φωτογραφικό υλικό εντός κειμένου. Σελ. 158 **12**
- 0522** Κ. Σαββόπουλος, ΛΟΓΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΕΝ ΤΩ ΔΗΜΟΤΙΚΩ ΘΕΑΤΡΩ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Ο "Πολίτης" Α. Πετούνη & Μ. Παπαδημητροπούλου / Τρίπολη χ.χ.ε. Άδeto τευχίδιο με τον πανηγυρικό λόγο που εκφωνήθηκε κατά τα εγκαίνια του μνημείου προς τιμή των αγωνιστών του 1821 στις 25 Μαρτίου 1902. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του ομιλητή, καθηγητή και επιμελητού αρχαιοτήτων. Σελ. 14 **12**
- 0523** Γ. Κατράλης - Π. Μαστοράκος, ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΟ ΜΩΡΙΑ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1952. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, ένα ταξίδι στην Πελοπόννησο δια μέσου των αιώνων, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό εντός κειμένου. Στο τέλος φέρει ιδιόχειρες υπογραφές των συγγραφέων. Σελ. 102 (ελαφρά ξακρίσματα εξωτερικά) **13**
- 0524** Τ. Γρισσόπουλος, ΜΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ. 8ο Εκδ. Αθήνα 1960. Χαρτόδετο, άκοπο εικονογραφημένο, που παρουσιάζει την ιστορία της Μονής Φιλοσόφου Δημητριάνας Αρκαδίας καθώς και αναλυτικές πληροφορίες για τους πατριάρχες και τους αρχιερείς που σχετίστηκαν με τη Μονή στο πέρασμα των χρόνων. Σελ. 496 + παράρτημα εικόνων **12**
- 0525** Τ. Γρισσόπουλος, ΣΧΟΛΗ ΔΗΜΗΤΣΑΝΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, άκοπο, που αναφέρεται στην σημαντική ιερατική σχολή, των "Γορτυνίων" κληρικών στην Αρκαδία. Περιέχει εκτενές παράρτημα με έγγραφα της εποχής. Σελ.184+70 **12**
- 0526** Β. Randolph, THE PRESENT STATE OF THE MOREA. 8ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον Νότη Καραβία - Βιβλιοθήκη Ιστορικών Μελετών / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, σε ανατύπωση της 3ης έκδοσης του έργου του Άγγλου εμπόρου και συγγραφέα της Πελοποννήσου και του Αιγαίου κατά τον 17ο αιώνα, Bernard Randolph. Εμπεριέχει σε ανατύπωση 2 αναδιπλούμενους χάρτες της Ελλάδας και της Πελοποννήσου. Κείμενο στα αγγλικά. Σελ. 26 **12**
- 0527** Δ. Βαγιακάκος, ΜΕΣΣΗΝΙΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΖΑΚΥΝΘΟΝ 1500-1821. 8ο. Εκδ. Καλαμάτα 1956. Χαρτόδετο, άκοπο σύγγραμμα του Έλληνα γλωσσολόγου, ανάπτυπο από τα "Μεσσηνιακά γράμματα", αναμνηστική έκδοση της "Λαϊκής Βιβλιοθήκης Καλαμών". Σελ. 88-120 **12**
- 0528** Χ. Συμεωνίδης, ΟΙ ΤΣΑΚΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΤΣΑΚΩΝΙΑ. 8ο. Εκδ. Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών / Θεσσαλονίκη 1972. Χαρτόδετη μελέτη, συμβολή στην ερμηνεία των ονομάτων & του ομώνυμου Βυζαντινού θεσμού των καστροφυλάκων. Σελ. 187 **12**
- 0529** Κ. Πασαγιάνης, ΜΑΝΙΑΤΙΚΑ ΜΟΪΡΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. 8ο. Εκδ. Ιστορική και Λαογραφική Βιβλιοθήκη του "Συλλόγου προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων" - Βιβλιοπωλείο Ι. Σιδέρη / Αθήνα 1928. Πανόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, που αποτελεί ανθολογία με 235 δημοτικά τραγούδια από τη Μάνη. Σελ. 191 **16**
- 0530** Α. Ορλάνδος, Η ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΛΙΦΕΙΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ. 4ο. Εκδ. "Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία" / Αθήνα 1967-68. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη διατριβή του Έλληνα αρχιτέκτονα, αρχαιολόγου και ακαδημαϊκού για της αρχαιολογικές ανασκαφές και τα ευρήματα στην αρχαία Αρκαδική πόλη Αλιφείρα, που διοικητικά πλέον ανήκει στον Νομό Ηλείας. Περιέχει περισσότερες από 170 εικόνες (φωτογραφίες, σχέδια κ.α.) εντός κειμένου και 5 πίνακες (οι 3 αναδιπλούμενοι) εκτός κειμένου. Σελ. 274 **16**

ΚΡΗΤΗ / CRETE

- 0531** R. Matton, LA CRETE ANTIQUE. Εκδ. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών / Αθήνα 1960. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος οδηγός, σε 2η έκδοση, για τους αρχαιολογικούς χώρους της Κρήτης, με κουβερτούρα. Το κείμενο είναι στη γαλλική, πλαισιώνεται από 139 φωτογραφίες εκτός κειμένου και από 4 αναδιπλούμενους χάρτες του νησιού μεγάλου αναπτύγματος. Σελ. 144 **13**
- 0532** Γ. Παπαντωνάκης, Η ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 1866. 12ο. Εκδ. Τύποις "Σφενδόνης" / Αθήνα 1926. Χαρτόδετο. Σελ. 84 (ελαφριά αποκόλληση ράχης) **12**
- 0533** Σ. Ζαμπέλιος, ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ - ΤΟ ΕΠΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΑΥΤΟΝΟΜΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Χανιά 1977. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση - η μετάφραση, τα σχόλια και η επιλογή εικόνων είναι του Θ. Λουλουδάκη, ενώ η αντιγραφή σχεδίων και το εξώφυλλο του Κ. Ντουσάκη. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή & σφραγίδα του μεταφραστή. Σελ. 211 **12**
- 0534** Π. Πρεβελάκης, ΠΑΝΤΕΡΜΗ ΚΡΗΤΗ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1945. Χαρτόδετο χρονικό για το ξεσηκωμό του 1866, την Κρητική Επανάσταση. Η μακέτα και οι ξυλογραφίες είναι του Γιάννη Κεφαληνού. Σελ. 235 +λεξιλόγιο/βιβλιογραφία. (ταλαιπωρημένο μόνο εξωτερικά) **18**



0521



0523



0529



0531



0532



0534

BIBLIA - BOOKS

- 0535** Τ. Ποταμιάνου, ΚΡΗΤΗ. 8ο. Εκδ. 1960. Χαρτόδετο με ιστορικά, αρχαιολογικά, περιηγητικά, λαογραφικά κ.α στοιχεία. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση της συγγραφέως. Σελ. 143
- 0536** Κ. Πρίφτη, ΚΡΗΤΗ - ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ (1878-1941). 12ο. Εκδ. Ιωλκός / Αθήνα 1991. Χαρτόδετο, με ιστορικά, λαογραφικά και κυρίως καλλιτεχνικά στοιχεία για την Κρήτη της περιόδου 1878-1941, με φωτογραφικό υλικό ενός κειμένου. Σελ. 96
- 0537** Α. Μομφερράτος, ΤΟ ΔΙΚΑΙΟΝ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΟΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Π. Πετράκου / Αθήνα 1922. Χαρτόδετο - παράρτημα της επιστημονικής επετηρίδος του Πανεπιστημίου και απαριθμεί 38 νομικά άρθρα που αφορούν το Δήμο Γόρτυνας στην Κρήτη. Σελ. 62 (μικροφθορές εξωτερικά)
- 0538** Ι. Πολυχρονίδης, ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΓΕΙΑ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ ΚΑΙ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ (1898-1913). 8ο. Εκδ. Παπαζήση / Αθήνα 2010. Χαρτόδετος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος με πλήθος πληροφοριών, φωτογραφιών και άλλων ιστορικών ντοκουμέντων για την Κρήτη επί Οθωμανών. Σελ. 850
- 0539** Α. Κλάδου - Μπλέτσα, ΤΑ ΧΑΝΙΑ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΙΧΗ. 4ο. Εκδ. Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος - Τμήμα Δυτικής Κρήτης / Χανιά 1978. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος για την ανάπτυξη της νέας πόλης των Χανίων έξω από τα τείχη, τα σπίτια, τους δημιουργούς του κ.α. ακολουθούμενα από εκτενές παράρτημα 311 φωτογραφιών & σχεδίων. Σελ. 368
- 0540** ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΑΙ Ο ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ. 4ο. Εκδ. Νομαρχίας Ηρακλείου 1971. Σκληρόδετος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Πληροφορίες για το φυσικό περιβάλλον, τις διάφορες ιστορικές περιόδους, την πνευματική ζωή, την οικονομία και τον τουρισμό στο νομό Ηρακλείου. Σελ. 608
- 0541** ΚΡΗΤΗ 1870 - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ JOSEF (GUISEPPE BERINDA). Εκδ. Εθνικό Ιστορικό Μουσείο / Αθήνα 2009. Χαρτόδετο πλήρως εικονογραφημένο με τις φωτογραφίες του Πολωνού φωτογράφου από την περίοδο που έζησε και εργάστηκε στα Χανιά από το 1868. Επιμέλεια και κείμενο της Νίκης Μαρκασιώτη. Χ.Α.Σ. (Διαστάσεις 32 x 29 cm)

ΝΗΣΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ / AEGEAN ISLANDS

- 0542** Β. Πλάτανος, ΤΡΑΝΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ (Λεσβιακές Ηθογραφίες). 8ο. Εκδ. Αθήνα 1958. Χαρτόδετη συλλογή ηθών και εθίμων από τη Λέσβο, δημοτικά τραγούδια, με ωραίο εξώφυλλο και εικονογράφηση του Σαράντη Αντωνάκη. Τιμήθηκε με το Α' Βραβείο από την Ακαδημία Αθηνών στο Διαγωνισμό του Υπουργείου Προεδρίας της Κυβερνήσεως. Σελ. 78
- 0543** Φ. Ζούρου, Ο ΓΑΜΟΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΛΕΣΒΟ (ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΕΩΣ ΤΟΝ ΑΝΤΙΓΑΜΟ). 8ο. Εκδ. 1974. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με ολοσέλιδες φωτογραφίες εντός κειμένου στο τέλος του βιβλίου. Σελ. 165
- 0544** Σ. Σκοπελίτης, ΠΥΡΓΟΙ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ. Εκδ. Εξάντας Εκδοτική Ε.Π.Ε. / Αθήνα 1975. Σκληρόδετο, πλήρως εικονογραφημένο, σε 1η έκδοση, με κουβερτούρα, πλούσιο φωτογραφικό υλικό, σχέδια του Γ. Ψυχοπαίδη και κείμενα Α. Προβελέγγιου, Α. Στυλιανίδη & Σ. Σκοπελίτη για πύργους στη Λέσβο. Σελ. 140 Χ.Α.Σ.
- 0545** Μ. Ζαγορησίου & Γ. Γιαννουλέλλης, ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ. 4ο. Εκδ. Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας / Αθήνα 1995. Χαρτόδετο, εξαιρετικά εικονογραφημένο με σχέδια της περιόδου 1943-1944 και φωτογραφίες της περιόδου 1938-1981 γεωγραφικά ταξινομημένα ανά περιοχή & χωριό της Λέσβου. Παράλληλο κείμενο & λεζάντες σε ελληνικά & αγγλικά. Σελ. 247
- 0546** Α. Χαροκόπος, Η ΠΕΡΙΩΝΥΜΗ ΜΕΓΑΛΗ ΣΧΟΛΗ ΤΗΣ ΧΙΟΥ - ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ "ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΧΙΟΥ". 8ο. Εκδ. Οίκος Αδελφών Κυριακίδη α.ε. / Αθήνα 2005. Σκληρόδετος ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Περιλαμβάνει σπάνιο φωτογραφικό υλικό, πίνακες και άλλα ιστορικά ντοκουμέντα. Σελ. 910
- 0547** ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΟΙΚΟΥ ΧΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ. 4ο. Εκδ. Διδασκαλικός Σύλλογος Χίου / Χίος 1971. Χαρτόδετο, με αποσπάσματα πρακτικών, επιστολές που αφορούν τον "Οίκο Διδασκάλου" στη Χίο, πλούσιο φωτογραφικό υλικό. 85
- 0548** Ν. Νοου, "SAMOS, THE ISLAND OF HERA." 8ο. Εκδ. Αθήνα 1970's ca. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με πλήθος φωτογραφιών, ασπρόμαυρων και έγχρωμων καθώς και αναδιπλούμενο γεωφυσικό χάρτη του νησιού. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 144
- 0549** Β. Κариώτογλου, ΣΑΜΙΑΚΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Τύποις Γ. Μ. Φραντζή / Σάμος χ.χ.ε. Χαρτόδετο. Σελ. 48

13

12

12

18

17

20

13

12

14

15

14

18

13

14

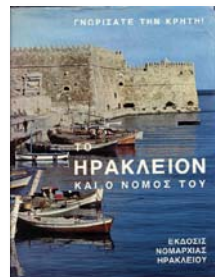
12



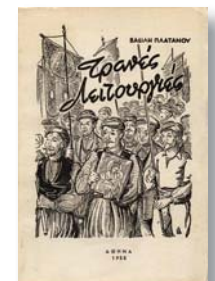
0535



0538



0540



0542



0543



0545

BIBLIA - BOOKS

- 0550** Α. Πουλιανός, ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1964. Σκληρόδετο, βιομηχανικής βιβλιοδεσίας, με εισαγωγή, σχόλια και κείμενα για τραγούδια ακριτικά, λατρευτικά, του γάμου, της αγάπης, της ξενιτειάς, της εργασίας, ιστορικά, νανουρισματα, σατιρικά κ.α. από την Ικαρία. Αποτελεί τον Α' τόμο της νησιώτικης λαογραφίας. Σελ. 326
- 0551** ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟ ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΙΓΑΙΟ. 4ο. Εκδ. Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία / Αθήνα 2009. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα της σειράς "Μουσικός Χάρτης του Ελληνισμού", που περιλαμβάνει 4 συνημμένα CD με μουσική από Λέσβο, Χίο, Σάμο-Ικαρία-Φούρνους, Λήμνο-Οινούσες-Ψαρά, καθώς και τους στίχους και στοιχεία του κάθε τραγουδιού. Σελ. 92
- 0552** Α. Μηλιαράκης, ΚΥΚΛΑΔΙΚΑ ήτοι ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ από των αρχαιότατων χρόνων μέχρι της καταλήψεως αυτών υπό των Φράγκων. 8ο. Εκδ. Τύποις Ελληνικής Ανεξαρτησίας / Αθήνα 1874. Σκληρόδετος τόμος, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, σε 1η έκδοση. Σελ. 416 (μικροφθορά σε 3 σελίδες στην αρχή χωρίς να επηρεάζεται το κείμενο)
- 0553** Τ. Ζευγώλης, ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ - ΑΠ'Ο ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1962. Χαρτόδετη, άκοπη ποιητική συλλογή δημοτικών τραγουδιών της Νάξου. Σελ. 79
- 0554** Α. Λοΐζος, 4 ΗΜΕΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ. Εκδ. Αθήνα 1948. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο περιηγητικό βιβλίο για την Άνδρο, με 9 σκίτσα, 2 φωτογραφίες εκτός κειμένου και επικολλημένη εικόνα στο εξώφυλλο. Σελ. 30 (μικρή στάμπα στο εξώφυλλο)
- 0555** Ι. Καρδαμίτσης, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΝ ΤΗΝΩ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΙΕΡΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ. 12ο. Εκδ. Ιερού Ιδρύματος / Αθήνα 1959. Χαρτόδετο, ολίγον εικονογραφημένα, για την Παναγία της Τήνου και τα θαύματα της Μεγαλόχαρης. Ένθετα αναδιπλούμενη εικόνα του Ναού και φύλλο της Διοικούσης Επιτροπής του Ιερού Καθιδρύματος του Ναού. Σελ. 62
- 0556** Γ. Βρούχος, Ν. ΣΑΒΒΑΣ - Γ. ΚΥΡΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΝΓΛΟ. 8ο. Εκδ. Δήμος Ρόδου / Ρόδος 1988. Χαρτόδετο αφιέρωμα στην ηρωική δράση των δύο Ρόδιων νέων τον Σεπτέμβριο του 1942. Με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα & εξώφυλλο φιλοτεχνημένο από την Παυλίνα Καλλιτση. Σελ. 55
- 0557** Ν. Σακελλαρίδης, Η ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΜΟΥ - ΕΞΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΝΙΣΥΡΙΩΝ 1920-1980. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1981. Χαρτόδετο, αφηγηματικό με ιστορικά, λαογραφικά, περιηγητικά κ.α. στοιχεία για τη Νίσυρο. Σελ. 340
- 0558** Σ. Λεωτσάκος, ΡΟΔΟΣ - ΤΟ ΣΜΑΡΑΓΔΕΝΙΟ ΝΗΣΙ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1949 Χαρτόδετος, άκοπος, τουριστικός οδηγός αφηγηματικού χαρακτήρα, πλούσιος σε ιστορικά και κοινωνικο-οικονομικά στοιχεία του νησιού, ενώ περιλαμβάνει ολοσέλιδες φωτογραφίες εκτός κειμένου και αναδιπλούμενο αποκολλημένο σχεδιάγραμμα της πόλης της Ρόδου. Σελ. 209 (ελαφρείς στάμπες στο εξώφυλλο)
- 0559** Κ. Ηλιάδης, Η ΧΑΛΚΗ ΤΗΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1950. Χαρτόδετος, άκοπος, εικονογραφημένος τόμος, με ιστορικά, αλλά κυρίως λαογραφικά στοιχεία όπως ήθη και έθιμα της Χάλκης των Δωδεκανήσων. Περιλαμβάνεται συνημμένος αναδιπλούμενος γεωφυσικός χάρτης του νησιού μεγάλου αναπτύγματος. Σελ. 560
- 0560** Ι. Φραγκόπουλος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΥΜΝΟΥ - ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ & ΤΡΙΤΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1952-1953. Δύο χαρτόδετα τεύχη για την Κάλυμνο κατά τις ιστορικές περιόδους από την Ελληνική Επανάσταση μέχρι τον Β' Π.Π. και μέχρι την Ενσωμάτωση των Δωδεκανήσων στην Ελλάδα. Σελ. 148+104
- 0561** Α. Βρόντης, ΠΑΛΙΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ. 8ο. Εκδ. Ρόδος 1950. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη, λαογραφική μελέτη σε 1η έκδοση, με φωτογραφίες, σχέδια εντός κειμένου καθώς και γλωσσάρι της τοπικής διαλέκτου. Σελ. 40
- 0562** Ν. G. Mavris, THE GREEK DODEKANESE. 8ο. Εκδ. The Dodekanesian National Council / Νέα Υόρκη 1944. Χαρτόδετο, με τοποθετήσεις διακεκριμένων Αμερικανών για τα Δωδεκάνησα. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 110
- 0563** Alfredo Lenzi, LE INDUSTRIE ED IL COMMERCIO DELLE ISOLE ITALIANE DELL'EGEO. 8ο. Εκδ. Istituto Poligrafico Dello Stato - Ministero Delle Colonie / Ρώμη 1934. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, προπαγανδιστικό ιταλικό έντυπο του Υπουργείου Αποικιών κα Προπαγάνδας της Ιταλίας για το εμπόριο και τη βιομηχανία στα ιταλικά νησιά του Αιγαίου, συγκεκριμένα τη Ρόδο, με 16 φωτογραφίες και διάφορες πληροφορίες. Σπάνιο. Σελ. 32
- 0564** Γ. Χατζηθεοδώρου, ΣΤΗΝ ΚΑΛΥΜΝΟ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΟΥ. 8ο. Εκδ. Ιεράς Μητροπόλεως Λέρου - Καλύμνου & Αστυπάλαιας / Αθήνα 2000. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με αναμνήσεις, θρύλους, παραδόσεις & άλλες παλιές ιστορίες από την Κάλυμνο. Φέρει πλούσιο φωτογραφικό υλικό εντός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα μετά της αντίστοιχης συνοδευτικής επιστολής. Σελ. 254



15

0551



25

30

13

0554



15

12

0556



12

14

12

0558



15

12

14

0559



13

30

0563

12

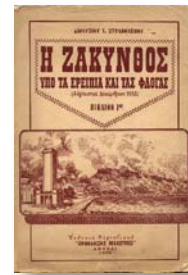
BIBLIA - BOOKS

ΝΗΣΙΑ ΙΟΝΙΟΥ / IONIAN ISLANDS

- 0565** Δ. Στραβόλεμος, Η ΖΑΚΥΝΘΟΣ ΥΠΟ ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΚΑΙ ΤΑΣ ΦΛΟΓΑΣ (Αύγουστος-Δεκέμβριος 1953) ΒΙΒΛΙΟΝ 1ο. 8ο. Εκδ. Περιοδικού "Ορθόδοξος Μαχητής" / Αθήνα 1958. Χαρτόδετο, που αναφέρεται στις καταστροφές της Ζακύνθου από το σεισμό του Αυγούστου 1953. Περιέχει λίστα ονομάτων θανόντων & τραυματιών, καθώς και αναμνηστικό λεύκωμα με πλούσιο φωτογραφικό υλικό εκτός κειμένου. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 209 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο στο οπισθόφυλλο)
- 0566** Γ. Δευτεραίος - Β. Τσατσομαρίδου, ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΝΗΣΟΥ ΙΘΑΚΗΣ. 8ο. Εκδ. Πάτρα 1995-1996. Δύο χαρτόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι περιήγησης στα μονοπάτια Νότιας & Βόρειας Ιθάκης με παράλληλο κείμενο σε ελληνικά & αγγλικά. Εξαιρετικής βιβλιοδεσίας, εσωκλείονται σε ειδική χονδροχάρτονη θήκη. Σελ. 63+96
- 0567** Π. Κοντομίχης, Η ΛΑΪΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΤΗ ΛΕΥΚΑΔΑ. 8ο. Εκδ. Γρηγόρη / Αθήνα 1985. Χαρτόδετο σύγγραμμα στο τοπικό ιδίωμα, της σειράς "Λαογραφικά Λευκάδας". Σελ. 308
- 0568** Π. Νέζης, Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ 1948-1953. 8ο. Εκδ. Οίκος "Τούλας-Μαυράκος" / Πάτρα 1953. Χαρτόδετο, άκοπο βασισμένο στα γενικά και τοπικά παιδαγωγικά συνέδρια που πραγματοποιήθηκαν σε Ληξούρι, Σάμη, Φαρακλάτα και Ιθάκη την περίοδο 1948-1953. Σελ. 239 (αποκολλημένη ράχη)
- 0569** Η ΚΕΡΚΥΡΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΠΑΛΙΕΣ ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ - ΒΙΒΛΙΟ 2ο: ΑΧΙΛΛΕΙΟ. 8ο. Εκδ. Fagotto - Νίκος Θερμός / Αθήνα 2009. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα οριζοντίου σχήματος, πλήρες καρτών της συλλογής Γιάννη Πετσάλη. Παράλληλο κείμενο σε ελληνικά & αγγλικά. Σελ. 143 (σημειώσεις με μολύβι)
- 0570** περί ΖΑΚΥΝΘΟΥ: 1) "Ω ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΕΙΣ..." ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΡΕΚΙΕΣ. 4ο. Εκδ. "Φιλόμουση Κίνηση Ζακύνθου" / Ζάκυνθος 1993. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, επιμέλειας και εισαγωγής του Στέλιου Τζερμπίνου, του οποίου η ιδιόχειρη αφιέρωση κοσμεί την 1η σελίδα. Σελ. 117. 2) Α. Λυμούρης, ΟΙ ΣΕΙΣΜΟΙ ΣΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟ. 8ο. Εκδ. Περίπλους / Αθήνα 2001. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο. Σελ. 156
- 0571** Α. Αγορόπουλος - Μπιρμπίλης, Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ. 4ο. Εκδ. Αθήνα 1977. Χαρτόδετη διδακτορική διατριβή της Ανώτατης Σχολής Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ με 417 εικόνες (φωτογραφίες, κατόψεις, αρχιτεκτονικά σχέδια κ.α.), μερικές σε αναδιπλούμενα φύλλα. Σελ. 349
- 0572** ΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ. 4ο. Εκδ. Δήμος Κερκυραίων & Ιονική Τράπεζα 1994. Σκληρόδετο, οριζοντίου σχήματος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα (η έκδοση συνήθως είναι χαρτόδετη). Με ιστορικά και περιηγητικά στοιχεία, φωτογραφικό υλικό, χάρτες και γκραβούρες για το παλαιό φρούριο στην Κέρκυρα. Η έκδοση με την ευκαιρία της Συνόδου Κορυφής της Ευρωπαϊκής Ένωσης που έγινε στο νησί. Σελ. 66
- 0573** Ν. Βαρβιάνης, Η ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Εκδ. Εκ του Εθνικού Τυπογραφείου - Μουσείο Διον. Σολωμού και Επιφανών Ζακυνθίων / Αθήνα 1977. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, που περιέχει ιστορικές και περιηγητικές πληροφορίες για την ιστορία, τις παραδόσεις και τους θησαυρούς του νησιού, καθώς και πλούσιο φωτογραφικό υλικό για την προσεισμική Ζάκυνθο, την περίοδο της τραγωδίας και την ανοικοδόμησή της. Σελ. 298 (Διαστάσεις 27 x 36 cm)

ΚΥΠΡΟΣ / CYPRUS

- 0574** Δ. Βεζανής, ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ (μέχρι τούδε πορεία - ενδεικνυόμενη τακτική - προοπτική). 8ο. Εκδ. Εθνικιστικός Σύνδεσμος / Αθήνα 1959. Χαρτόδετο, με τον λόγο που εκφωνήθηκε από τον καθηγητή της Παντείου Σχολής την 1η Δεκεμβρίου 1958. Φέρει και ιδιόχειρη αφιέρωση του ομιλητή. Σελ. 37
- 0575** Ν. Ζαγκλαβήρας, ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΚΥΠΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, άκοπο, σε 2η έκδοση, εικονογραφημένο με περιηγητικά, λαογραφικά, ιστορικά, πολιτικά κ.α. στοιχεία. Περιέχει φωτογραφικό υλικό εντός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 101 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά)
- 0576** Ε. Παπαδημητρίου, ΟΙ ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ. Εκδ. Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα / Ναύπλιο 1991. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα με 78 φωτογραφίες και 10 σχέδια της κυπριακής ενδυματολογίας. Κείμενο και λεζάντες παράλληλα στα ελληνικά - αγγλικά. Σελ. 129
- 0577** LES EVENEMENTS DE CHYPRE. 4ο. Εκδ. "Comite National Pour L' Autodisposition de Chypre" / Αθήνα. Χαρτόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα με κείμενο & λεζάντες στη γαλλική γλώσσα για τα γεγονότα στην Κύπρο και τον αγώνα της ΕΟΚΑ με σκοπό την αυτοδιάθεση της Κύπρου και την Ένωση με την Ελλάδα. Σελ. 64 (ελαφρά ξακρίσματα & ίχνη υγρασίας)



14

0565



13

14

13

0567



15

15

0570



14

13

0571



18

12

0575



13

12

0577

BIBLIA - BOOKS

- 0578** ΚΥΠΡΟΣ '74 - ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ. 4ο. Εκδ. Εθνικής Τράπεζα της Ελλάδος / Αθήνα 1975. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα του περιοδικού "Συνεργασία" με στοιχεία και φωτογραφικό υλικό για τη φυσιογνωσία του νησιού και για τις αναφορές της Κύπρου στη νεοελληνική λογοτεχνία. Περιλαμβάνει και χρονικό μετ' εικόνων της τραγωδίας. Σελ. 277 (μικροφθορές εξωτερικά)

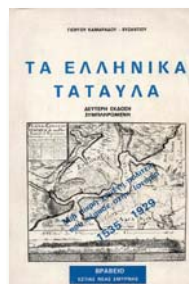
14



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ / ISTANBUL

- 0579** Edmondo de Amicis, CONSTANTINOPLE. 8ο. Εκδ. Librairie Hachette et Cie / Παρίσι 1883. Δερματόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας με διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. Περιηγητικό σύγγραμμα για την Κωνσταντινούπολη στα τέλη του 19ου αιώνα, μεταφρασμένο από τα ιταλικά (με την άδεια του Ιταλού συγγραφέα) από την Γαλλίδα συγγραφέα J. Colomb. Εξαιρετική εικονογράφηση του C. Biseo με 183 αναπαραγωγές εντός κειμένου από την καθημερινή ζωή στην Πόλη. Σελ. 452 (σημάδια οξειδωσης)

60



0579

- 0580** Edmond About, DE PONTOISE A STAMBOUL. 8ο. Εκδ. Librairie Hachette et Cie / Παρίσι 1884. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με περιηγητικά στοιχεία κυρίως για την Κωνσταντινούπολη λόγω του ταξιδιού Ποντούαζ - Κωνσταντινούπολη. Γαλλικό κείμενο. Σελ. 284 (ίχνη οξειδωσης)

40

- 0581** Μητροπολίτης Ηλιουπόλεως Γεννάδιος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ (ΑΡΝΑΟΥΤΚΙΟΓΙ). 8ο. Εκδ. Κωνσταντινούπολη 1949. Χαρτόδετο, με ιστορικά, γεωγραφικά, θρησκευτικά, οικονομικά κ.α. στοιχεία του Μεγάλου Ρεύματος, ενός ιστορικού χωριού του Βοσπόρου. Φέρει αναδιπλούμενο χάρτη της περιοχής. Σελ. 223 (μικροεπιδιορθώσεις σε ράχη & οπισθόφυλλο)

14

- 0582** Γ. Καμαράδος-Βυζάντιος, ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΤΑΥΛΑ - ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΧΑΜΕΝΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ 1535-1929. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1981. Χαρτόδετο, σε 2η συμπληρωμένη έκδοση, μία εικονογραφημένη, συλλογή και καταγραφή των ιστορικών και λαογραφικών κυρίως πληροφοριών των Ταταύλων. Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό & δύο δισέλιδους χάρτες. Τιμήθηκε με το βραβείο Εστίας Νέας Σμύρνης. Σελ. 133

14



0582

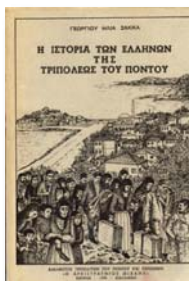
- 0583** Α. Μωραϊτίδης, ΜΕ ΤΟΥ ΒΟΡΗΑ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης / Αθήνα χ.χ. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο που αναφέρεται σε ταξίδια, περιγραφές και εντυπώσεις από την Κωνσταντινούπολη μετά πολλών εικόνων. Σελ. 200 (μικρή αποκόλληση ράχης)

15

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ, Μ. ΑΣΙΑ / BLACK SEA, ASIA MINOR

- 0584** Γ. Σακκάς, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Αδελφότης Τριπολιτών του Πόντου και Περιχώρων "Ο Αρχιστράτηγος Μιχαήλ" - Καλλιθέα / Αθήνα 1990. Χαρτόδετη εικονογραφημένη ιστορική αφήγηση της καθημερινής ζωής στην Τρίπολη του Πόντου σε 3η συμπληρωμένη έκδοση. Στοιχεία κατά τον καιρό του Α' Παγκοσμίου Πολέμου, τον εκπατρισμό και την εξορία του Νοεμβρίου 1916, τον αποδεκατισμό, την πείνα και τη μεγάλη καταστροφή. Σελ. 358

15



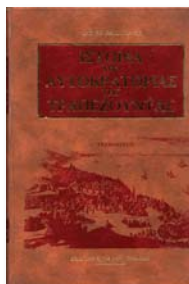
0583

- 0585** Ε. Γεωργανόπουλος, Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ - ΕΝΑ ΑΝΕΦΙΚΤΟ ΟΝΕΙΡΟ Η' ΜΙΑ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΔΙΩΞΗ; 8ο. Εκδ. Επιτροπή Ποντιακών Μελετών / Αθήνα 2012. Χαρτόδετο, ογκώδες σύγγραμμα που τυπώθηκε μόλις σε 500 αντίτυπα. Σελ. 701

17

- 0586** Jac. Ph. Fallmerayer, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑΣ. 8ο. Εκδ. Οίκος Αφών Κυριακίδη / Θεσσαλονίκη 1984. Σκληρόδετος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, για την ιστορία της Τραπεζούντας εικονογραφημένη με φωτογραφίες, πίνακες και παραστάσεις από τη ζωή του Πόντου. Η μετάφραση από το γερμανικό σύγγραμμα έκδοσης 1827, είναι του Θ. Σερμπίνη, η κριτική παρουσίαση του Γιάννη Ταρνανίνη. Σελ. 320

15



0584

- 0587** Κ. Παπαμιχαλόπουλος, ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΝΤΟΝ. 8ο. Εκδ. Εκ των Τυπογραφείων του "Κράτους" / Αθήνα 1903. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος, με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Πληροφορίες για την μονή της Παναγίας Σουμελά, την Τραπεζούντα, την Κερασούντα, την Αμισό, τα Κοτύωρα κλπ. με πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 349 (η σελίδα τίτλου σε φωτοτυπία, ελαφρείς μικροεπιδιορθώσεις στο κείμενο.)

15

- 0588** περί ΠΟΝΤΟΥ: 1) Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟΝ ΠΟΝΤΙΩΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΑΙ-ΚΟΜΗΝΗΟΙ". 8ο. Εκδ. Αθήνα 1960. 2) Κ. Μαργαρίτης, ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΠΟΝΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1973. Δύο χαρτόδετα, το 1ο φέρει ένα 12 σέλιδο ανάποδα, το 2ο περιέχει έναν αναδιπλούμενο χάρτη της περιοχής μελέτης. Σελ. 54+69 (ελαφρείς στάμπες & επιδιορθωμένη ράχη στο 1ο βιβλίο)

13



0586

0588

BIBLIA - BOOKS

- 0589** Δ. Λουκόπουλος - Δ. Λουκάτος, ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΤΩΝ ΦΑΡΑΣΩΝ. 8ο. Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών / Αθήνα 1951. Χαρτόδετη, λαογραφική μελέτη με 900 παροιμίες από την περιοχή της Καπαδοκίας με ιδιόχειρη αφιέρωση ενός εκ των συγγραφέων. Σελ. 219 (μερική αποκόλληση ράχη)
- 0590** Ιωάννης Γ. Ζωγράφου Κεϊβέλης, ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ (ΜΕΔΖΜΟΥΑΪ ΜΑΚΑΜΑΤ) ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ - ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ & ΔΕΥΤΕΡΟΝ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου "Η Ανατολή" Ευαγγελινού Μισαηλίδου / Κωνσταντινούπολη 1872-1873. Σκληρόδετο, βιβλιοδεσίας εποχής με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Το 1ο μέρος είναι στα καραμανλίδικα, το 2ο με ελληνικό κείμενο, ενώ στο τέλος εμπεριέχεται πλήρης ο κατάλογος των φιλόμουσων συνδρομητών. Σελ. 308+75 (ελαφρύ σαράκι στις πρώτες σελίδες)
- 0591** Ο. Βατίδου, Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1956. Χαρτόδετο, άκοπο. Σελ. 96 (ελαφρύ σκίσιμο στο εξώφυλλο)
- 0592** Σ. Παπαδόπουλος, ΝΕΑ ΕΦΕΣΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1965. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με ιστορικά, περιηγητικά κ.α. στοιχεία για τον ελληνισμό στην περιοχή της Μικράς Ασίας. Σελ. 173
- 0593** Ι. Καραμπλιάς, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΥΔΩΝΙΩΝ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον Γερ. Χρήστου & Υιός / Αθήνα 1949. Χαρτόδετος, άκοπος, ο Α' τόμος με ιστορικά στοιχεία από την ίδρυση της πόλης μέχρι την αποκατάσταση των προσφύγων της στο ελεύθερο ελληνικό κράτος. Σελ. 259 (ελαφριά αποκόλληση ράχης)
- 0594** Κ. Κολλιοπούλου - Γρίβα, ΣΕΛΙΔΕΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ - ΤΟΜΟΙ Α', Β' & Γ', Εκδ. Αθήνα 1978, 1983 & 1992 αντίστοιχα. Τρεις χαρτόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι με πλήθος ιστορικών πληροφοριών και φωτογραφικού υλικού εντός κειμένου. Σελ. 157+177+163
- 0595** Χ. Σολομωνίδης, ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στη Σμύρνη με αναφορά σε συνοικίες, δρόμους, περιπάτους, απόκριες, λέσχες, χορούς, Πάσχα, αθλητισμό, ζωγράφους, προσκοπισμό, γλωσσάριο κ.α. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα, ενώ το εξώφυλλο είναι του Μ. Νικολινάκου. Σελ. 267
- 0596** Ν. Καραράς, ΤΟ ΣΕΒΝΤΙΚΙΟΪ - ΤΟ ΛΕΒΕΝΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ. 8ο. Εκδ. "Ένωση Σμυρναίων" / Αθήνα 1964. Χαρτόδετο, μερικός άκοπος εικονογραφημένο για την ιστορία, τις παραδόσεις και τη ζωή των κατοίκων του χωριού. Περιέχει 2 αναδιπλωμένους χάρτες του χωριού (τοπογραφικό) και της περιοχής. Σελ. 192
- 0597** Ν. Παραρά - Ευτυχίδου, ΕΝΑΣ ΒΟΥΡΛΙΩΤΗΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ 1922-1923. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1986. Χαρτόδετο, αφηγηματικό σε 2η έκδοση, που φέρει χειρόγραφη αφιέρωση του Σταύρου Ευτυχίδη. Σελ. 102
- 0598** Θ. Ζαΐρης, ΠΛΗΡΗ ΔΗΜΩΔΗ ΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΑΓΓΑΝΕΙΑΙ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1931. Χαρτόδετη, συλλογή τραγουδιών και μαγγανειών της Αλικαρνασσού. Φέρει την ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 87
- 0599** Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ (6ος-12ος αι.). 8ο. Εκδ. Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών - Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών / Αθήνα 1998. Χαρτόδετη, εικονογραφημένος τόμος τω πρακτικών του 6ου Διεθνούς Συμποσίου που πραγματοποιήθηκε την περίοδο 8-11 Μαΐου 1997 σε συνεργασία με το Κέντρο για την μελέτη του Ελληνισμού "Σπύρος Βασίλειος Βρυώνης" που εδρεύει στην Καλιφόρνια. Τυπώθηκε μόνο σε 800 αντίτυπα. Σελ. 446
- 0600** ΣΜΥΡΝΗ - Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Εκδ. Νέα Σύνορα Α.Α. Λιβάνη / Αθήνα 1991. Σκληρόδετο λεύκωμα, πλήρες φωτογραφικών ντοκουμέντων από τη Σμύρνη. Οι φωτογραφίες του πρώτου μέρους είναι από το βιβλίο "Smyrna - Pictures of Greece" εκδόσεων Boissonnas / Γενεύη 1919 ενώ οι φωτογραφίες του δεύτερου μέρους είναι από οικογενειακό άλμπουμ που βρέθηκε σε παζάρι της Κωνσταντινούπολης. Εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα σε πολύ καλή κατάσταση, το κείμενο είναι παράλληλα σε ελληνική και αγγλική. Σελ. 151. Ε.Ε. (Διαστάσεις 28 x 28 cm)
- 0601** ΣΜΥΡΝΗ - ΜΙΑ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΜΕ ΛΟΓΟ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ. Εκδ. Interamerican / Αθήνα 1982. Σκληρόδετο λεύκωμα, εικονογραφημένο με φωτογραφίες και cartes postales Σμύρνης. Οι εικόνες συνοδεύονται από μικρά κείμενα λογοτεχνών (κυρίως) - αποσπάσματα από βιβλία ή άρθρα που αναφέρονται στη Σμύρνη. Βιβλιοδεσία με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Χ.Α.Σ. (φθορές στην κουβερτούρα) Διαστάσεις 31,5 x 30 cm

13



0589

300



0590

12

12

14

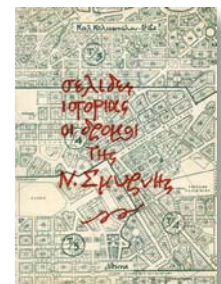


0593

20

14

15



0594

13

12

14



0596

15



0599

25

BIBLIA - BOOKS

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ / EDUCATIONAL

- 0602** Ε. Φ. Βογεσίνου, ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ προς στοιχειώδη μάθησιν των πολιτευμάτων και του βίου της Αρχαίας Ελλάδος. 8ο. Εκδ. Εκ της Τυπογραφίας Ανδρέα Κορομηλά / Αθήνα 1860. Σκληρόδετο σύγγραμμα του καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Δανίας, μεταφρασμένο από τον Αθανάσιο Ρουσόπουλο. Σελ. 312 (στάμπες οξειδωσης, ελαφρύ γάριασμα) **18**
- 0603** Γουσταύος Λίνδνερ, ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΕΜΠΕΙΡΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ κατά την μέθοδον της επαγωγής. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Π.Δ. Σακελλαρίου / Αθήνα 1880. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Σύγγραμμα του Γερμανού συγγραφέα, εξελληνισμένο από την Ε' γερμανική έκδοση προς χρήση των Γυμνασίων και Διδασκαλείων από τον Διδάκτορα της Φιλοσοφίας Δημήτριο Ιωαννίδη Ολύμπιο. Σελ. 198 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1880.171] **15**
- 0604** ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΣ μετενεχθείσα ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΘΩΜΙΛΗΜΕΝΗΝ. 12ο. Εκδ. Ν. Μιχαλόπουλος / Αθήνα 1884. Πανόδετος τόμος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, το 1ο μέρος (ραψωδίες Α-Μ) του ομηρικού έπους επιμέλειας Αντ. Παππαδάκη προς κοινή χρήση. Σελ. 517 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1884.689] **28**
- 0605** 1) Γ. Ζηκίδης, ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ προς χρήσιν των Ελληνικών σχολείων και Γυμνασίων. 8ο. Εκδ. Ανέστης Κωνσταντινίδης - εκ των καταστημάτων "Ανδρέου Κορομηλά" και "Κοραή" / Αθήνα 1885. 2) ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ. 3) Δ. Σεμιτέλος, ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ προς χρήσιν των εν τοις Γυμνασίοις διδασκομένων. Εκδ. Εκ του τυπογραφείου Ανδρέου Κορομηλά / Αθήνα 1884. Σκληρόδετο, επίτομο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη με 3 εκπαιδευτικά συγγράμματα. Σελ. 246+157+152 (μικροφθορά στη ράχη, χωρίς να επηρεάζεται καθόλου το δέσιμο) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1885.548 & αρ. *1884.181] **20**
- 0606** ΛΟΓΟΙ ΚΙΚΕΡΩΝΟΣ: 1) Γ. Καλημέρης, Ο ΥΠΕΡ ΛΙΓΑΡΙΟΥ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΚΙΚΕΡΩΝΟΣ. 12ο. Εκδ. Γραφείον Εκλεκτών Μυθιστορημάτων / Αθήνα 1887. 2) Μ. ΤΥΛΛΙΟΥ ΚΙΚΕΡΩΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΥΠΕΡ Λ. ΛΙΚΙΝΙΟΥ ΜΟΥΡΗΝΑ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον Γρηγορίου Λάμπρου / Αθήνα 1891. 3) ΛΟΓΟΣ ΥΠΕΡ ΠΟΠΛΙΟΥ ΣΥΛΛΑ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείον Γρηγορίου Λάμπρου / Αθήνα 1893. Τρία άδετα τευχίδια, το πρώτο προς χρήση των μαθητών, τα άλλα δύο μεταφρασμένα από τον Γεώργιο Καρατζά. Σελ. 40+78+62 (λυμένες ράχες, μικρό κομμάτι γωνίας λείπει από λίγες σελίδες στο 2ο) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1887.662, *1891.555, *1892.604] **20**
- 0607** Μ. Χαμουδόπουλος, ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ. 8ο. Εκδ. Αλέξανδρος Παπαγεωργίου / Αθήνα 1892. Σκληρόδετο, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσομένες ακμές, χρυσοτυπία & περίτεχνο διάκοσμο στο εξώφυλλο, προς χρήση των ελληνικών σχολείων και των παρθεναγωγείων. Αποτελεί την 4η έκδοση και φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 264 [Πολέμη, αρ. *4140] **18**
- 0608** Α. Ιωάννου, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΗΜΕΙΑΣ ΑΝΟΡΓΑΝΟΥ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΚΗΣ. 8ο. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου Ν. Γ. Κεφαλιδου / Κωνσταντινούπολη 1910. Σκληρόδετο, με βάση των νεότατων ειδικών συγγραφών προς χρήση των μαθητών των Γυμνασίων. Εικονογραφημένο με περισσότερα των 60 σχημάτων εντός κειμένου. Σελ. 544 (μερική αποκόλληση ράχης, ελαφρά υπογράμμιση στις πρώτες σελίδες) **20**
- 0609** Α. Κουρτιδής - Γ. Κονιδάρης, ΒΑΣΑΝΙΣΜΕΝΑ ΚΑΙ ΔΟΞΑΣΜΕΝΑ ΧΡΟΝΙΑ. 8ο. Εκδ. Ι.Δ. Κολλάρος & Σία - Βιβλιοπωλείον της "Εστίας" / Αθήνα 1927. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αναγνωστικό, εγκεκριμένο για την ΣΤ' Τάξη του Δημοτικού, σε 1η έκδοση. Σελ. 237 **12**
- 0610** Σ. Σπεράντσας - Α. Παπαδήμας, ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ (Υγιεινές υποθήκες του θείου Ευτρώπιου). 12ο. Εκδ. Εταιρεία Α.Μ. Κοντομάρης & Σία / Αθήνα 1931. Χαρτόδετο, άκοπο, εικονογραφημένο σύγγραμμα για την υγιεινή με εκπαιδευτικό και λογοτεχνικό χαρακτήρα. Σελ. 159 (μικροφθορές μόνο εξωτερικά) **12**
- 0611** Γ. Δροσίνης & Γ. Κασδόνης, ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ προς ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ Β' - ΤΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΤΟΜΟΣ Β'. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου των Καταστημάτων Ανέστη Κωνσταντινίδη / Αθήνα 1907. Χαρτόδετο, σχολικό βιβλίο για τους μαθητές της Β' Τάξης με όμορφο χρωμολιθόγραφο εξώφυλλο & οπισθόφυλλο. Σελ. 263 (μικροφθορά στη ράχη) **15**
- 0612** Θ. Αποστολόπουλος, Ο ΕΛΛΗΝ ΠΟΛΙΤΗΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Αποστολόπουλου / Αθήνα 1902. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο αναγνωστικό της Δ' Τάξεως των Δημοτικών Σχολείων Αρρένων & Θηλέων. Σελ. 216 (εκτενές σκίσιμο στη σελίδα 23-24 χωρίς να λείπει κομμάτι, λείπουν σκληρά εξώφυλλα και ράχη, στρογγυλεμένες γωνίες) **35**



0602



0603



0604



0605



0607



0611

BIBLIA - BOOKS

0613 1) Κ. Χοντρομήτρος, ΜΕΘΟΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ - ΤΕΥΧΟΣ Γ'. Εκδ. Εταιρεία "Αθήνα" - Α.Ι. Ράλλης & Σία / Αθήνα 1927. 2) Φ. Φωτόπουλος, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Εκδ. Οίκος Δ. & Π. Δημητράκου / Αθήνα 1924 ca. 3) Η. Γοντζές, ΖΩΟΛΟΓΙΑ - ΤΕΥΧΟΣ Β'. Εκδ. Οίκος Δημητράκου Α.Ε. / Αθήνα 1936, Τ. Ξηρός, ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ. Εκδ. Οίκος Δ. & Π. Δημητράκου / Αθήνα χ.χ.ε. 5) Δ. Βούλγαρης, ΧΗΜΕΙΑ. Εκδ. Οίκος Δ. & Π. Δημητράκου / Αθήνα χ.χ.ε. 12ο. Σκληρόδετο, επίτομο. Σελ. 135+72+80+54+52

15



0613

0614 Μ. Δαλαγιαννόπουλος, ΠΑΙΔΙΚΑΙ ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΙ. 8ο. Εκδ. Ι. Πετρόπουλος & Υιός / Καβάλα 1949. Χαρτόδετο, πρωτότυπο, κατάλληλο βοήθημα για τις σχολικές εορτές και επιδείξεις. Σελ. 160

12



0614

0615 ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΟΥ ΑΝΕΜΟΠΤΕΡΟ και ΑΠΛΑ ΑΝΕΜΟΠΤΕΡΑ, Εκδ. Ε.Ο.Ν. / Αθήνα 1940. Τα πρώτα δύο χαρτόδετα, εικονογραφημένα εγχειρίδια της σειράς "Αεροπορικά Βιβλία δια την Νεολαίαν". Σελ. 20+18

12

0616 Ε. Λασκαρίδου, ΠΩΣ ΝΑ ΜΟΡΦΩΣΩΜΕΝ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον "Εστία" / Αθήνα 1933. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος με χρυσοτυπία - βασιμμένος στα έργα της Αικατερίνης Λασκαρίδου μετά προλόγου Νικ. Εξαρχόπουλου. Εμπεριέχει σπάνιες φωτογραφίες από την Καλλιθέα εντός κειμένου. Σελ. 222

15

0617 Α. Δελμούζος, ΔΗΜΟΤΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑ. 12ο. Εκδ. Εταιρία "Αθήνα" Α.Ι. Ράλλης & Σία / Αθήνα 1926-1927. Σκληρόδετη μελέτη της Βιβλιοθήκης για Δασκάλους και Γονείς "Σχολείο και Ζωή", σε 1η έκδοση. Σελ. 182 (αποκολλημένη ράχη εξωτερικά χωρίς να επηρεάζεται το δέσιμο)

13

0618 Ν. Τσκούρας, ΤΑ ΣΟΥΛΙΩΤΟΠΟΥΛΑ ΔΕΝ ΠΕΘΑΝΑΝ. 12ο. Εκδ. Βιβλιοπωλείου Βασ. Ν. Γρηγοριάδη / Αθήνα 1950. Χαρτόδετο "δραματάκι" σε τρεις εικόνες με πρόλογο και επίλογο, σε 2η έκδοση. Τιμήθηκε με το 1ο Βραβείο Σχολικών Δραμάτων Υπουργείου Παιδείας Περιλαμβάνει 2 εικόνες και 3 σχεδιαγράμματα εκτός κειμένου.

12



0618

0619 Δ. Ελευθερόπουλος, ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΩΤΗΣ ΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΑΥΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Εκ του Πατριαρχικού Τυπογραφείου / Κωνσταντινούπολη 1961. Χαρτόδετο επιμέλειας του Συνδέσμου των Σχολών με τις βασικές αρχές των μαθημάτων Θρησκευτικών, Ελληνικών, Μαθηματικών, Βιογνωσίας, Φυσιογνωσίας, Γαλλικών, Τεχνικών, Μουσικής και Σωματικής Αγωγής. Σελ. 142

20

0620 Β. Μυλωνάς, ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1955. Χαρτόδετο, με στίχους & κινήσεις από τραγούδια που απευθύνονται στις 4 ανώτερες τάξεις του Δημοτικού Σχολείου και τις μικρές των Γυμνασίων. Σελ. 104

13

0621 Ε. Γρυλλάκης, ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ. 8ο. Εκδ. Νάξος 1958. Χαρτόδετο, με ποιήματα για σχολικές γιορτές και διδασκαλία. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 52 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά)

14



0619

0622 Ζ. Φραγκίσκος, C. RUFII - HISTORIA ALEXANDRI MAGNI MACEDONIS και J. PHAEDRI - FABULARUM AESOPIARUM. 8ο. Εκδ. Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων / Αθήνα 1950. Χαρτόδετο σχολικό βιβλίο που περιέχει εκλογή του έργου του Ρωμαίου ιστορικού Κούρτιου Ρούφου για την ιστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου και εκλογή του έργου των μύθων του Ελληνορωμαίου μυθογράφου Ιούλιου Φαίδρου. Φέρει βιβλιοθήκη 6.000 δραχμών. Σελ. 90

12

0623 Α. Mystakidis, NYGREKISK LÄSEBOK. 8ο. Εκδ. Bröderna Ekstrands Tryckeri AB / Lund 1968. Χαρτόδετο, αναγνωστικό βιβλίο ελληνικών κειμένων που τυπώθηκε στη Σουηδία με έργα των Καβάφη, Παλαμά, Σολωμό, Κόντογλου κ.α. Σελ. 137

12



0620

ΠΑΙΔΙΚΑ / TUTORIAL

0624 J. Gunther, Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Μ. Πεχλιβανίδης & Σίας - "Ιδεώδης Βιβλιοθήκη" / Αθήνα 1957. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος σε δασκευή Καίσαρος Εμμανουήλ. Σελ. 151

14

0625 ΝΤΙΛΙ ΝΤΙΛΙ. 8ο. Εκδ. Εταιρεία "Ίκαρος" / Αθήνα 1948. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο της σειράς "Βιβλιοθήκη του παιδιού" με κείμενο και μουσική του γνωστού παιδικού τραγουδιού. Οι ζωγραφίες που διακοσμούν πλήρως το βιβλίο είναι χρωμολιθογραφες του "Μπαρμπα-Σπύρου", του ζωγράφου Σπύρου Βασιλείου. Σελ. 12 Χ.Α.Σ.

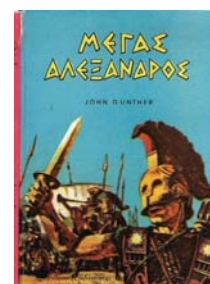
12

0626 Μ. Γραμμένος, ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ - ΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ. 8ο. Εκδ. Οίκος "Άγκυρα" - Δημ. Απόλλωνος Παπαδημητρίου / Αθήνα 1972. Σκληρόδετο, με αρχικά εξώφυλλα, της σειράς της Βιβλιοθήκης Άγκυρας "Μεγάλες Ώρες της Ιστορίας μας", σε εξαιρετική εικονογράφηση Νίκου Καστρινάκη. Σελ. 108

13

0627 Λ. Μελάς. Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ. 8ο. Εκδ. Οίκος "Άγκυρα" - Δημ. Απ. Παπαδημητρίου Α.Β.Ε.Ε. / Αθήνα 1978. Σκληρόδετο της παιδικής σειράς του εκδότη, σε απόδοση Διον. Μπατιστάτου, εικονογράφησης Σ. Αποστόλου και εξώφυλλο από τον Θ. Ανδρέοπουλο. Σελ. 245

13



0624

BIBLIA - BOOKS

ΑΘΛΗΤΙΚΑ / SPORTS

- 0628** περί ΠΡΟΠΟΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ: 1) Μ. Χρυσάφης, Η ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΟΥ. 16ο. Εκδ. του περιοδικού "Αθλητισμός" / Αθήνα 1928. 2) Κ. Παλαιολόγος, ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΣ ΑΘΛΗΤΩΝ. 12ο. Εκδ. Τμήμα Αδελφών Καφιμάλη / Μυτιλήνη 1929. 3) Τ. Σακελλαρίου, ΠΡΟΠΟΝΗΣΙΣ ΡΙΨΕΩΝ. 12ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Σώμου & Καλλίνη / Πειραιάς 1930. Τρία χαρτόδετα, το 1ο περιλαμβάνει 12 άρθρα, το 2ο εικονογραφημένο που αφορά τους δρόμους ταχύτητας και εμποριών, και το 3ο περιέχει 8 πίνακες εκτός κειμένου και τιμήθηκε με το Α' Βραβείον Διαγωνισμού Σ.Ε.Γ.Α.Σ. Σελ. 75+52+60 (μερική αποκόλληση ράχης του 2ου βιβλίου)
- 0629** Μ. Marachky, Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ. 8ο. Εκδ. "Φίλαθλος" / χ.χ.ε. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, διδακτικό εγχειρίδιο του Ούγγρου προπονητή, με τους κανόνες, τις βασικές αρχές, τη γενική στρατηγική και τις κατάλληλες θέσεις στο ποδόσφαιρο. Η μετάφραση και η διασκευή είναι του Πασχάλη Παπάζογλου. Σελ. 122
- 0630** Α. Καστριώτης, ΤΟ ΦΟΥΤ-ΜΠΩΛΛ. 12ο. Εκδ. "Γκρέκα" / Αθήνα 1927. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο εγχειρίδιο για το ποδόσφαιρο, 1ος τόμος της σειράς "Κυανή Αθλητική Βιβλιοθήκη". Περιέχει 42 σχέδια εντός κειμένου. Σελ. 139 (μία οπή από σαράκι)



0629

15



12

15

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ / SCIENTIFIC

- 0631** Ιωακείμ Ερρίκος Κάμπε, ΠΑΤΡΙΚΗ ΣΥΜΒΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΜΟΥ - ΤΟΜΟΙ Α' & Β'. 16ο. Εκδ. εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας / Αθήνα 1838. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία που περιέχει τους δύο επιμέρους τόμους του έργου μεταφρασμένο εκ του γερμανικού από τον Α. Ραγκαβή. Σελ. 270+283. [Ηλιού, αρ. *1838.146 & *1838.147]
- 0632** ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΤΩ ΜΟΥΣΕΙΩ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. 8ο. Εκδ. εκ της Τυπογραφίας Ανδρέου Κορομηλά / Αθήνα 1840. Χαρτόδετο, με αλφαβητικούς καταλόγους των ζώων & φυτών ευρισκόμενων στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, στις λατινικές τους ονομασίες. Σελ. 58 (μικροφθορά στη ράχη) [Γκίνης-Μέξας, αρ. *3274]
- 0633** ΟΕUVRES DE PLATON - TOME PREMIER. 8ο. Εκδ. Societe du Pantheon Litteraire / Παρίσι 1845. Σκληρόδετος ο 1ος τόμος έργων του Πλάτωνα σε νέα έκδοση με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Περιέχει ένα σχέδιο της φιλοσοφίας του Πλάτωνα από τον Μ. Schwalbe και εισαγωγή για τη δημοκρατία από τον Γάλλο συγγραφέα Μ. Aime-Martin. Σελ. 567 (στάμπες υγρασίας & οξειδωσης σε μερικές σελίδες έντονες)
- 0634** Γ. Κυριακίδης, ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΙΚΟΥ ΕΡΩΤΟΣ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου Στ. Νικολαΐδη "Η Αττική" / Αθήνα 1865. Σκληρόδετο σύγγραμμα, εξαιρετικής ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Φέρει χαλκογραφία και ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 234 (λείπουν οι τελευταίες 2 σελίδες του καταλόγου των συνδρομητών, στάμπες οξειδωσης, επιδιορθωμένη σελίδα, οι σελίδες 63-64 χειρόγραφες) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1865.591]
- 0635** Α. D' Espine & C. Picot, ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου του Κάλλους / Αθήνα 1884. Δύο σκληρόδετα βιβλία, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και περίτεχνο διάκοσμο στη δερματόδετη ράχη. Πλήρες έργο των ειδικών εκ Γενεύης μεταφρασμένο εκ του γαλλικού από τον ιατρό Κ. Κυριακίδη. Φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του μεταφραστή. Σελ. 847 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1884.790]
- 0636** ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. 8ο. Εκδ. Κατάστημα Γεωργίου Δ. Φέξη / Αθήνα 1897. Δερματόδετος εικονογραφημένος τόμος, δημιουργίας των διασημότερων συγγραφέων του κόσμου με πλήθος πληροφοριών και γνώσεων. Η μετάφραση και η συμπλήρωση του τόμου είναι του Ηλία Οικονομόπουλου, ενώ κοσμείται από δεκάδες χαρακτηριστικές εικόνες εντός κειμένου. Ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με ίχνη χρυσοτυπίας στη ράχη. Σελ. δ'+1χ.α.+[5-380]+[583-748] (ταλαιπωρημένη βιβλιοδεσία, γάριασμα) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1897.701]
- 0637** L. Gerardin, ΖΩΟΛΟΓΙΑ. 8ο. Εκδ. Α.Α. Αποστολόπουλος / Αθήνα 1898. Σκληρόδετο σύγγραμμα, εικονογραφημένο με χρυσοτυπία και περίτεχνο διάκοσμο στη ράχη, πλήρως μεταφρασμένο εκ της τελευταίας Γαλλικής έκδοσης από τον Ν. Αποστολίδη, καθηγητή ζωολογίας στο Εθνικό Πανεπιστήμιο. Περιέχει 465 εικόνες εντός κειμένου. Σελ. 588 (λείπει κάτω μικρό κομμάτι της ράχης) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1898.588]
- 0638** Κ. Ζέγγελης, ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΑΣ. 8ο. Εκδ. εκ του τυπογραφείου "Νομικής" - Λ. Βεργιανίτου / Αθήνα 1902. Χαρτόδετο, περιλαμβάνει το α' μέρος με γενικές μεταλλουργικές γνώσεις και βασικές ιδιότητες των μετάλλων και β' μέρος που αναφέρεται στη μεταλλουργία του σιδήρου. Περιέχει μικρές χαρακτηριστικές απεικονίσεις εντός κειμένου. Σελ. 314 (επιδιορθωμένη ράχη)



38

30

0631



25

20

0632



40

20

0634



30

14

0636

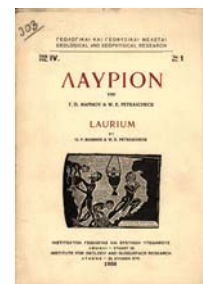
- 0639** Κ. Σάββας, ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον "Εστία" / Αθήνα 1906. Σκληρόδετος τόμος, εξαιρετικής ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματοδέτη ράχη. Πλήθος επιστημονικών πληροφοριών και 394 μικρές χαρακτηριστικές απεικονίσεις εντός κειμένου. Σελ. 783
- 0640** Α. Κουζής, Ο ΑΓΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΦΘΙΣΣΕΩΣ. 12ο. Εκδ. Βασιλικό Τυπογραφείο Ν. Χιώτη & Κ. Ρουσέα / Αθήνα 1910. Σκληρόδετο, με τα αρχικά εξώφυλλα, εικονογραφημένη πραγματεία βραβευμένη με χρυσό μετάλλιο στο Διαγωνισμό του Α' Ελληνικού Συνεδρίου κατά της φυματίωσης. Σελ. 48
- 0641** Γ.Π. Μαρίνος & W.E. Petrascheck, ΛΑΥΡΙΟΝ. 8ο. Εκδ. Ινστιτούτο Γεωλογίας & Ερευνών Υπεδάφους / Αθήνα 1956. Χαρτόδετο τεύχος της σειράς "Γεωλογικοί και Γεωφυσικοί Μελέται" με 67 εικόνες εντός & εκτός κειμένου, έναν αναδιπλούμενο χάρτη της περιοχής μελέτης, μία αναδιπλούμενη γεωλογική τομή. Σελ. 247 (Λείπουν οι ένθετοι γεωλογικοί χάρτες και τομές από το τέλος)
- 0642** Δρ. Θ. Σταθόπουλος, ΠΕΡΙ ΤΟΞΙΚΩΝ ΑΕΡΙΩΝ. 12ο. Εκδ. Τύποις Υπουργείου Στρατιωτικών / Αθήνα 1921. Χαρτόδετο, συνοπτικό σύγγραμμα καθηγητή χημείας και εμπορευματολογίας περί ασφυσιογόνων, κνιδωγόνων, πταρμογόνων κ.α. μαχητικών αερίων. Περιέχει πίνακα με τα χημικά αέρια που χρησιμοποιήθηκαν κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Σελ. 63 (μικροφθорές μόνο εξωτερικά)
- 0643** 1) Ν. Καβράς, ΟΔΟΠΟΪΙΑ. 2) Κ. Χρυσοχοΐδης, ΑΣΦΑΛΤΙΚΑ ΟΔΟΣΤΡΩΜΑΤΑ. 8ο. Εκδ. Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος / Αθήνα 1938. Δύο συνεχόμενα τεύχη - συγγράμματα (No. 25-26) του ΤΕΕ με πίνακες & περισσότερα από 300+100 (αντίστοιχα) σχεδιαγράμματα εντός κειμένου. Ο πρώτος τόμος χαρτόδετος περιέχει αναδιπλούμενα σχέδια για την Εθνική Οδό Ιωαννίνων-Φλώρινας, ενώ ο 2ος τόμος σκληρόδετος ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία. Σελ. 396 +278 (μικροφθорές μόνο εξωτερικά του 2ου τόμου)
- 0644** Γ. Βορεάδης, ΓΕΩΛΟΓΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΣΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΕΝ ΘΑΣΩ. 8ο. Εκδ. Ινστιτούτο Γεωλογίας & Ερευνών Υπεδάφους / Αθήνα 1954. Χαρτόδετο για τη γεωλογία και τον ορυκτό πλούτο της Θάσου μετά πινάκων και σχεδιαγραμμάτων. Περιέχει σε αναδιπλούμενα φύλλα, τη γεωλογική τομή της Θάσου και γεωλογικό & κοιτασματολογικό χάρτη του νησιού. Σελ. 228-282 (στάμπες υγρασίας στο εξωτερικά, αποκόλληση ράχης)
- 0645** Ν. Δελημπασης, ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΓΕΝΕΣΕΩΣ ΣΕΙΣΜΩΝ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΥ ΒΑΘΟΥΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΕΝΤΑΣΕΩΝ ΑΥΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1968. Χαρτόδετη, διδακτορική διατριβή με σχήματα, πλήθος πινάκων και 2 αναδιπλούμενους χάρτες (ο ένας αποκολλημένος). Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα και φυσιογνώστη. Σελ. 105
- 0646** Α. Κατσάνος, ΚΑΤΑΣΒΕΣΕΙΣ ΠΥΡΚΑΪΩΝ ΔΑΣΩΝ ΑΠΟ ΑΕΡΟΣ. 8ο. Εκδ. Αυτοτελής Έκδοση της Διευθύνσεως Δασικών Ερευνών, Εφαρμογών & Εκπαιδεύσεως / Αθήνα 1978. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη μελέτη μετά πινάκων, σχεδιαγραμμάτων και φωτογραφιών. Σελ. 93
- 0647** ΛΙΓΝΙΤΟΥΡΧΕΙΟΝ ΑΛΙΒΕΡΙΟΥ. 12ο. Εκδ. Δημόσια Επιχείρησις Ηλεκτρισμού / Αθήνα 1955. Εικονογραφημένο, χαρτόδετο για τη λιγνιτική εκμετάλλευση στο Αλιβέρι. Εμπεριέχονται 3 αναδιπλούμενα φωτογραφικά πανοράματα του λιγνιτορυχείου. Σελ. 78
- 0648** Δ. Τσιπούρας, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑΙ ΒΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΝ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΡΥΘΜΟΥ. 8ο. Εκδ. Τύποις Π.Α. Πετράκου / Αθήνα 1921. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο μετά 136 εικόνων εκτός κειμένου από λαμπρά παραδείγματα εξάισης αρχιτεκτονικής σε διάφορα μέρη του κόσμου Σελ. 51 (μικροφθорές εξωτερικά)
- 0649** Η. Μακρής, ΟΙ ΦΡΕΝΟΠΑΘΕΙΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΙ ΑΛΛΑΧΟΥ ΚΑΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ. 8ο. Εκδ. Τύποις Α. Φραντζεσκάκη & Α. Καϊτατζή / Αθήνα 1924. Χαρτόδετο. Σελ. 38
- 0650** Ε. Κοβάνη & Κ. Αβδελίδης, ΛΙΜΝΩΝ ΑΠΟΞΗΡΑΝΣΕΙΣ: ΜΕΛΕΤΗ ΑΕΙΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. 8ο. Εκδ. Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών / Αθήνα 2002. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με τις αναπαραστάσεις του χώρου και των χρήσεων του στις αποξηραμένες περιοχές Κάρλας και Αγουλινίτσας. Περιέχει πίνακες, χάρτες και φωτογραφίες εκτός κειμένου. Σελ. 336

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΑ / NARRATIVE

- 0651** Δ. Αντωνόπουλος, ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΕΝ ΕΤΕΙ 1896 ΕΙΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ ΕΙΣΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΤΟΤΕ ΟΠΛΑΡΧΗΓΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΑΡΒΕΛΑ. 8ο. Εκδ. Α. Ζ. Διαλησμάς και Κ. Σαραντινός / Αθήνα 1899. Χαρτόδετο. Σελ. 168 (ταλαιπωρημένο εξωτερικά, λείπει η σελίδα τίτλου - όμοια με το εξώφυλλο) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1899.203]
- 0652** Δ. Φωτιάδης, ΕΝΘΥΜΗΜΑΤΑ - ΤΟΜΟΣ 1ος-2ος-3ος. 8ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1981-1983-1985. Τρεις χαρτόδετοι τόμοι, ελαφρώς εικονογραφημένοι, με τα τεκτονόμενα της πολιτικής και κοινωνικής ζωής όπως τα έζησε ο συγγραφέας και κατέγραψε σε ύφος ημερολογίου. Φέρουν εξώφυλλα με ξυλογραφία του Α. Τάσσου, ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα και τιμήθηκαν με το Κρατικό Βραβείο Μυθιστορηματικής Βιογραφίας. Σελ. 359+385+367



0639



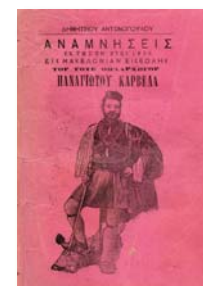
0641



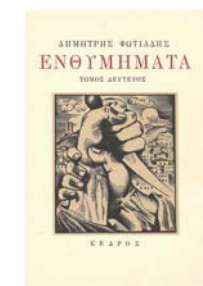
0646



0648



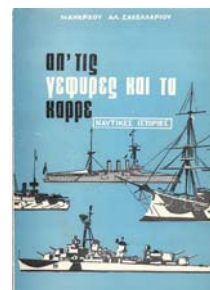
0651



0652

BIBLIA - BOOKS

- 0653** Ναύαρχος Α. Σακελλαρίου, ΑΠ' ΤΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΡΡΕ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1967. Χαρτόδετο, μερικώς εικονογραφημένο με ναυτικές ιστορίες. Σελ. 160 **14**
- 0654** Δ. Σκουζές, ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΙ ΚΑΙ ΔΟΞΕΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1967. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, εικονογραφημένο (με φωτογραφικό υλικό εκτός κειμένου) με αφηγήσεις ηρωικών και άλλων περιστατικών από του μακρόχρονους πολεμικούς αγώνες του 1912-1913, τη Μικρασιατική Εκστρατεία και τον πόλεμο του 1940 όπως τους έζησε ο συγγραφέας από τη συμμετοχή του σε αυτούς. Το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από το ζωγράφο Γεώργιο Μανουσάκη. Σελ. 238 (ελαφριές στάμπες στο εξώφυλλο) **14**
- 0655** Ν. Κυριακίδης, ΕΘΝΙΚΗ ΟΔΟΙΠΟΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ. 8ο. Εκδ. Τύποις Π. Γ. Μακρή & Σία / Αθήνα 1924. Χαρτόδετος, άκοπος τόμος με τις πολιτικές εξελίξεις που ενδιέφεραν τον Ελληνισμό της Αμερικής την περίοδο 1918-1919. Φέρει πρόλογο του Μ. Βολονάκη, λίγες εικόνες εκτός κειμένου και ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 350 (αποκόλληση ράχης) **17**
- 0656** Χ. Χαρίσης, ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΠΑΛΑΙΟΥ ΠΟΛΕΜΙΣΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον Αφοί Βάχλα / Θεσσαλονίκη 1949. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, που περιλαμβάνει 34 αυτοτελή διηγήματα των πολέμων της περιόδου 1912-1922 και 38 εξαιρετικές φωτογραφίες / σκίτσα. Φέρει την έντυπη υπογραφή & σφραγίδα του συγγραφέα. Σελ. 127 (λείπει άνω κομμάτι από τη σελίδα τίτλου) **12**
- 0657** Δ. Σκουζές, ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΝΔΟΞΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ. 8ο. Εκδ. "Αετός" Α.Ε. / Αθήνα 1945. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με καταγραφή εμπειριών και αναμνήσεων από την περίοδο 1912-1922. Το εξώφυλλο και τα σκίτσα φιλοτεχνήθηκαν από τον Κώστα Δημητριάδη. Αποτελεί αριθμημένο αντίτυπο Νο. 555 και φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 192 (λείπει μικρό άνω κομμάτι από τη σελίδα τίτλου με μέρος της ιδιόχειρης αφιέρωσης του συγγραφέα) **13**
- ΜΕΛΕΤΕΣ / RESEARCH**
- 0658** Δ. Μέξης, ΟΙ ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ Ο ΛΑΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1945. Χειρόγραφο, ανέκδοτο και ενυπόγραφο βιβλίο του συγγραφέα για το φορολογικό ζήτημα και τη φορολογική πολιτική της Ελλάδας στο πέρασμα των χρόνων. Φέρει στο τέλος πρωτότυπη υπογραφή του συγγραφέα. Σελ. 162 (μίας όψης) **100**
- 0659** Γ. Σίμωνος, Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΖΗΝ. 12ο. Εκδ. Θεόδωρος Σούτσος / Αθήνα 1892. Σκληρόδετο, πρόσθετης βιβλιοδεσίας, σε Β' έκδοση, μετά θαυμάσιου προλόγου του περιδόξου ακαδημαϊκού της Γαλλίας Ιούλιου Σίμωνος κατά επακριβή μετάφραση της δεσποινίδος Ειρήνης Κανακάκη. Σελ. 399 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. * 1892.224] **15**
- 0660** L' ETABLISSEMENT DES REFUGIES EN GRECE. 8ο. Εκδ. Societe des Nations / Γενεύη 1926. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος για την εγκατάσταση των προσφύγων στην Ελλάδα. Περιέχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό (67 εικόνες) εντός και εκτός του γαλλικού κειμένου και 2 εξαιρετικούς ένθετους χρωμολιθόγραφους χάρτες σε θήκη στο τέλος: α) CARTE D' ESTABLISSEMENT DES REFUGIES RURAUX ET URBAINS EN GRECE, του χαρτογράφου Κ. Barbaritis, γαλλικής έκδοσης Berger-Levrault του 1926. Χάρτης της Ελλάδας για την εγκατάσταση των προσφύγων σε αγροτικές & αστικές περιοχές σε όλη την χώρα με τις παλιές ονομασίες των τοπωνυμίων, διαστάσεων 70 x 112 cm. β) CARTE ETHNOGRAPHIQUE DE LA MACEDOINE HELLENIQUE, γαλλικής έκδοσης Commission D' Etablissement des Refugies Athenes του 1926. Συγκριτικός εθνογραφικός χάρτης της Μακεδονίας πριν και μετά την ανταλλαγή των πληθυσμών, διαστάσεων 64 x 42,5 cm. Σελ. 233 **100**
- 0661** Α. Δελένδας & Ι. Μαγγιώρος, ΠΩΣ ΤΙΘΕΤΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ. 8ο. Εκδ. Σειρά Εκδόσεων του Υφυπουργείου Ανοικοδομήσεως / Αθήνα 1946. Χαρτόδετη μελέτη με τα βασικότερα ζητήματα που αφορούν την ανασυγκρότηση της χώρας. Πλήθος πινάκων εντός κειμένου. Σελ. 200 **12**
- 0662** ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ & ΦΥΣΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΑΓ. ΟΡΟΥΣ. 8ο. Εκδ. ΤΕΕ - Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας / Θεσσαλονίκη 1982. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος τόμος πρακτικών διημέρου 2-3 Νοεμβρίου 1980 με 25 εισηγήσεις. Σελ. 174 **13**
- 0663** Ξ. Ζολώτας, 1) Η ΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ ΤΗΣ ΕΚΒΙΟΜΗΧΑΝΙΣΕΩΣ. 8ο. Εκδ. Οίκος "Ελευθερουδάκης" / Αθήνα 1926. 2) ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ. 8ο. Εκδ. Αργ. Παπαζήσης / Αθήνα 1950. Δύο χαρτόδετες εργασίες του καθηγητή Πολιτικής Οικονομίας μετά πλήθος στατιστικών πινάκων. Σελ. 157+136 (στο 1ο βιβλίο λείπει μικρό κομμάτι από τη σελίδα τίτλου χωρίς να επηρεάζεται το κείμενο, επιδιορθωμένη ράχη) **14**
- 0664** Δ. Πλαγιάννης, ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις "Πυρσού" Α.Ε. / Αθήνας, 1940. Χαρτόδετο, άκοπο με αναφορές σε σημειογράφους, ταχυγράφους, οξυγράφους, νοτάριους, στενογράφους. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 54 **12**



0653



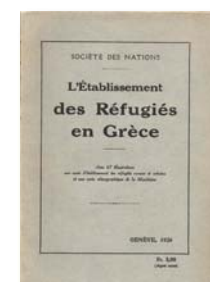
0654



0656



0658



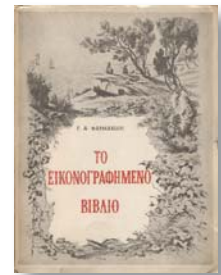
0660

BIBLIA - BOOKS

- 0665** Γ. Φαρμακίδης, ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΒΙΒΛΙΟ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετο, άκοπο που αναφέρεται στην ιστορία του εικονογραφημένου βιβλίου, αποτελεί επαυξημένο ανάτυπο από το περιοδικό "Ζυγός". Σελ. 98 **14**
- 0666** ΔΥΟ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΠΟΡΤΟΛΑΝΟΙ. Εκδ. ΜΙΕΤ - Ιστορικό & Παλαιογραφικό Αρχείο - Αρχείο Χαρτογραφίας του Ελληνικού Χώρου / Αθήνα 2003. Χαρτόδετο, με τους κώδικες της Βιβλιοθήκης της Βουλής των Ελλήνων και της Δημόσιας Βιβλιοθήκης της Ζαγοράς. Σελ. 309 **14**
- 0667** Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ. 8ο. Εκδ. "Ν. Επιθεωρήσεως" - Αρχηγείον Ναυτικού 1969. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με 8 ομιλίες που παρουσιάστηκαν στο Ευγενίδειο Ίδρυμα επί την ευκαιρία της Ναυτικής Εβδομάδας 1968. "Η χαρτογραφία δια μέσου των αιώνων" του Α. Σώκου κ.α. μελέτες. Σελ. 123 **12**
- 0668** Εκδόσεις του Τριμηνιαίου Λογοτεχνικού Περιοδικού "Γράμματα" / ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 1917: 1) R. Chaughi, Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΚΛΑΒΑ. Μετάφραση και πρόλογο Στάμου Ζέρβου. 2) A. Lorulot, Ο ΑΤΟΜΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΑΛΤΡΟΥΪΣΜΟΥ. Μετάφραση Μ. Μυριώτη. 3) A. Libertad, Η ΕΥΛΑΒΕΙΑ ΤΟΥ ΨΟΦΙΜΙΟΥ. Μετάφραση Γ. Πουλάκη. Τρία χαρτόδετα τεύχη (No. 5-7) της σειράς "Από τα βιβλία της ζωής". 16ο. Σελ. 18+18+13 **14**
- 0669** Ι. Ανδρώνης, ΑΓΟΡΑΠΩΛΗΣΙΑΙ ΚΑΤΟΧΗΣ. 12ο. Εκδ. Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, άκοπο, ολόκληρο το επίσημο κείμενο του Νόμου όπως δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, με αλφαβητικό ευρετήριο & δισέλιδο πίνακα της τιμής της χρυσής αγγλικής λίρας κατά την περίοδο 1941-1949. Σελ. 30 (ίχνη οξείδωσης) **15**
- 0670** Δ. Γληνός, Η ΑΞΙΑ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. 8ο. Εκδ. Οίκος Ίωαν. & Π. Ζαχαρόπουλου / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετη, διαλεκτική μελέτη σε Β' έκδοση. Σελ. 63 (μερική αποκόλληση ράχης) **13**
- 0671** Α. Παπαχριστόπουλος, ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΑ - ΤΕΥΧΟΣ Α'. 8ο. Εκδ. Εκ του Εθνικού Τυπογραφείου / Αθήνα 1914. Σκληρόδετη, μελέτη περί των υπέρ εθνικών και ευαγών σκοπών κληρονομιών, κληροδοτημάτων και δωρεών. Βιβλιοδεσία με χρωματισμένες ακμές. Σελ. 479 **15**
- 0672** Ο ΛΙΜΗΝ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 1960. 4ο. Εκδ. Διεύθυνση Στατιστικής & Μελετών Ο.Λ.Π. / Πειραιάς χ.χ.ε. Χαρτόδετη, εικονογραφημένη μελέτη με πλήθος στατιστικών στοιχείων, πινάκων και διαγραμμάτων καθώς και αναδιπλούμενο χάρτη με το προγραμματικό σχέδιο του Κεντρικού Λιμένος Πειραιά και του Λιμένος Αγ. Γεωργίου Κερατσινίου. Σελ. 90 + διαφημίσεις της εποχής **14**
- 0673** Δρ. Δ. Πάνος & Ε. Φίκας, ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΠΡΟΟΔΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΝΑΧΛΟΑΣΕΩΣ (1950-54). 4ο. Εκδ. Σταθμός Ερευνής Κτηνοτροφικών Φυτών & Όσπριων - Υπουργείο Γεωργίας / Λάρισα 1954. Χαρτόδετη, πολυγραφημένη μελέτη μετά πλήθος πινάκων (μερικών αναδιπλούμενων). Χ.Α.Σ. (αποκόλληση τελευταίων σελίδων) **20**
- 0674** Ν. Μουτσόπουλος, ΑΘΥΤΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ - ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΒΙΩΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΥ. 4ο. Εκδ. ΕΟΤ / Θεσσαλονίκη 1976. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, αποτελεί τον 2ο τόμο της σειράς αντίστοιχων μελετών του Έλληνα αρχιτέκτονα μετά πινάκων, φωτογραφιών, αρχιτεκτονικών σχεδίων και χαρτών στις τελευταίες σελίδες. Σελ. 267 (στάμπες υγρασίας στο τέλος) **18**
- 0675** ΥΔΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ. 4ο. Εκδ. Γραφείον Μελετών Υδραυλικών Έργων του Υπουργείου Δημοσίων Έργων / Αθήνα 1946. Χαρτόδετος, ογκώδης τόμος, επιμέλειας των νομομηχανικών δημοσίων έργων, Κίμωνος Αντωνόπουλου & Δημητρίου Στυλιανόπουλου. Πλήρες πινάκων & σχεδιαγραμμάτων ανά βροχομετρικό σταθμό και υδρολογική λεκάνη, εμπεριέχει αναδιπλούμενο χάρτη βροχομετρικών σταθμών ανά την Ελλάδα, μεγάλου αναπτύγματος. Σελ. 571 **20**
- 0676** FOUILLES DE DELPHES - TOME IV: MONUMENTS FIGURES SCULPTURE. 4ο. Εκδ. E. de Boccard / Παρίσι 1931. Χαρτόδετη, άκοπη, εικονογραφημένη, αρχαιολογική μελέτη μεγάλου σχήματος για τις ανασκαφές στους Δελφούς, με εικόνες εντός και εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 85 **20**

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΑ / LINGUISTIC

- 0677** J. Psichari, ESSAIS DE GRAMMAIRE HISTORIQUE NEO-GRECQUE - Deuxieme partie. 8ο. Εκδ. Ernest Leroux / Παρίσι 1889. Δερματόδετος, ογκώδης τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. Αφορά νεοελληνικά ιστορικά γραμματικά δοκίμια και μελέτες για τη μεσαιωνική γλώσσα από τον Έλληνα γλωσσολόγο και καθηγητή της ελληνικής γλώσσας στο Παρίσι, Γιάννη Ψυχάρη. Σελ. clx+336 (αποκολλημένες από τη ράχη οι πρώτες 3 σελίδες) **24**
- 0678** Ν. Δρακουλίδης, ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΜΑΣ ΖΗΤΗΜΑ ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ. 12ο. Εκδ. "Κορυδαλλού" / Αθήνα 1944. Χαρτόδετη μελέτη με μια σχηματική επισκόπηση και σκίτσα του Ν. Καστανάκη. Σελ. 123 (μερική αποκόλληση ράχης) **15**



0665



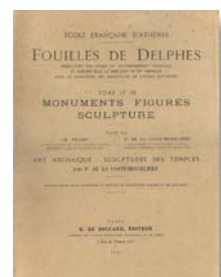
0666



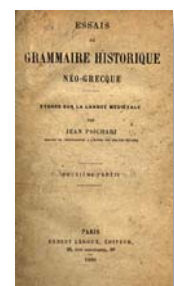
0669



0673



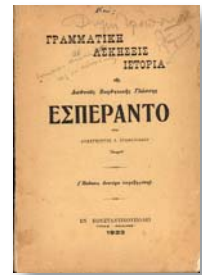
0676



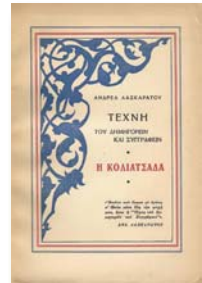
0677

BIBLIA - BOOKS

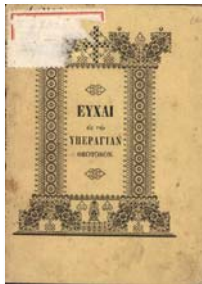
- 0679** Α. Σταματιάδης, ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΙΣΤΟΡΙΑ της Διεθνούς Βοηθητικής Γλώσσας ΕΣΠΕΡΑΝΤΟ. 12ο. Εκδ. Τύποις "Φοίνικος" / Κωνσταντινούπολη 1923. Άδeto σύγγραμμα σε 2η έκδοση επαυξημένη. Σελ. 99 (λυμένη ράχη, σημειώσεις με μολύβι σε λίγες σελίδες, λείπει το οπισθοφύλλο) 14
- 0680** Γ. Φιλάρετος, ΛΕΞΙΚΟΝ ΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ. 12ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου των Καταστημάτων Αποστολόπουλου / Αθήνα 1906. Χαρτόδετο, σε 2η έκδοση, βελτιωμένη με την προσθήκη 1415 λέξεων. Σελ. 99 (μικροφθορές σε ράχη-εξώφυλλο) 17
- 0681** ΕΠΙΤΟΜΟΝ ΑΓΓΛΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΟ-ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ. 16ο. Εκδ. "Εθνικού Κήρυκος" - The Enosis Publishing Co / Νέα Υόρκη 1917. Δερματόδετο λεξικό τσέπης που απευθυνόταν στους Έλληνες μετανάστες, με χρυσοτυπία και χρυσοωμένες ακμές. Σελ. 376 (αποκολλημένες από τη ράχη οι πρώτες δυο σελίδες, μικροφθορά εξωτερικά) 13
- 0682** Α. Λασκαράτος, ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΗΜΗΓΟΡΕΙΝ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1954. Χαρτόδετη μελέτη, σε 1η έκδοση, του Έλληνα σατιρικού ποιητή, από τα έργα που εκδόθηκαν μετά το θάνατό του. Το σχέδιο του εξωφύλλου είναι του Ε.Α. Λασκάρου. Σελ. 158 13
- ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ / RELIGIOUS**
- 0683** ΕΥΧΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΕΡΑΓΙΑΝ ΘΕΟΤΟΚΟΝ και το ενύπνιον, όπερ είδεν προ της Σταυρώσεως του Ιησού Χριστού. 16ο. Εκδ. Εις το Τυπογραφείο της Μελέσεως / Ιάσιο 1847. Χαρτόδετο, εκκλησιαστικό εγκώλιο τσέπης, πλήρως στα ελληνικά, φέρει εκτός κειμένου χαρακτηρισκή απεικόνιση της Παναγίας με τίτλο "Μήτηρ Θεού". Σελ. 58 (υπόλειμμα ετικέτας στο εξώφυλλο) [αβιβλιογράφητο] 20
- 0684** ΘΕΟΤΟΚΑΡΙΟΝ ΝΕΟΝ ΠΟΙΚΙΛΟΝ ΚΑΙ ΩΡΑΙΟΤΑΤΟΝ ΟΚΤΩΗΧΟΝ περιέχον Εξηκονταδύω Κανόνας προς την Υπεραγίαν Θεοτόκον μελουρηθέντας υπό εικοσιδύω ιερέων και θεσπέσιων μελωδών εκδοθέν το πρώτον παρά ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΤΟΥ ΝΑΞΙΟΥ και επικριθέν υπό τη εν Κωνσταντινούπολει Πατριαρχικής Εκκλησιαστικής Επιτροπής. Εκδ. εκ του Ελληνικού τυπογραφείου "Ο Φοίνιξ" / Βενετία 1883. 4ο. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία και ανάγλυφο εξώφυλλο, σε 2η έκδοση. Σελ. 124 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1883.451] 40
- 0685** ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ περιέχον άπασαν την ανήκουσαν αυτώ Ακολουθίαν μετά της προσθήκης του τυπικού κατ' αρχαίαν μεν, νεωστί δε τυπωθείσαν διάταξιν της Αγίας του Χριστού Μ. Εκκλησίας διορθωθέν υπό Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιανού. 8ο. Εκδ. Π.Π. Παρασκευόπουλος / Αθήνα 1904. Σκληρόδετος τόμος, όμορφης βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη. Σελ. 184 13
- 0686** Ν. Περισίδης, ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΤΕΛΕΤΩΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. 12ο. Εκδ. Τυπογραφείο "Εστία" / Αθήνα 1903. Χαρτόδετο, άκοπο, σε 2η έκδοση, κατ' έγκριση της Ιεράς Συνόδου της Ελλάδος. Σελ. 180 (μερική αποκόλληση ράχης) 13
- 0687** Λ. Καταφυγιώτης, ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΚΛΗΡΙΚΟΙ ΚΑΙ Ο ΠΑΤΕΡ ΚΟΣΜΑΣ. 12ο. Εκδ. Καρδίτσα 1940. Χαρτόδετο, με βιογραφικά στοιχεία πλήθος μαρτύρων κληρικών κυρίως από την Τουρκοκρατούμενη περίοδο. Σελ. 142 12
- 0688** Κ. Ράλλης: 1) ΤΟ ΑΝΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΤΟΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ κατά το δίκαιον της Ορθοδόξου Ανατολικής Εκκλησίας. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον "Εστία" / Αθήνα 1903. 2) ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΥΧΕΛΑΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον "Εστία" / Αθήνα 1905. Δύο χαρτόδετες μελέτες, η πρώτη σε πλήρως ανανεωμένη β' έκδοση. Σελ. 97+125 (επιδιορθωμένες ράχες, σημείωση στο εξώφυλλο του 1ου βιβλίου) 13
- 0689** ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΝ ΤΕΥΧΟΣ - Ο ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΧΙΛΙΟΣΤΗΣ ΕΞΑΚΟΣΙΑΣΤΗΣ ΕΠΕΤΗΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΕΝ ΝΙΚΑΙΑ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ. 8ο. Εκδ. Τύποις "Εστία" - Γαλατά / Κωνσταντινούπολη 1925. Χαρτόδετο, περιέχει σκαρίφημα χάρτη της Νίκαιας και ονομαστικό κατάλογο Μητροπολιτών και Αρχιεπισκόπων. Σελ. 29 (μικροφθορές στη ράχη) 14
- 0690** ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΑΝΔΡΕΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑ ΧΡΙΣΤΟΝ ΣΑΛΟΥ. 8ο. Εκδ. Πειραιάς 1933. Σκληρόδετο, πρόσθετης ιδιωτικής βιβλιοδεσίας, σε 2η έκδοση, συγγραφήν από τον Νικηφόρο, ιερέα της Αγιωτάτης Μεγάλης Εκκλησίας και εκδοθέν από τον Ευγένιο Ιερομόναχο Αγιορείτη. Σελ. 220 13
- 0691** Θ. Πάνορμος, Ο ΔΙΩΓΜΟΣ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑΝ. 8ο. Εκδ. Τύποις Αλεξ. Κωστήρογλου / Αθήνα 1960. Χαρτόδετο, ει-κονογραφημένο 12
- 0692** Π. Μαρτίνης, Ο ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ. 12ο. Εκδ. εφημερίδος "Κερκυραϊκή Ελπίς" / Κέρκυρα 1927. Χαρτόδετο, σε συνεργασία του διακεκριμένου δικηγόρου και θεολόγου Π. Κοκκόλη. Περιέχει 2 εκτός κειμένου εικόνες σε σκληρό χαρτί. Σελ. 40 (οι περισσότερες σελίδες αποκολλημένες από τη ράχη) 14



0679



0682



0683



0684



0685



0690

BIBLIA - BOOKS

0693 Εδουάρδος Συρέ, ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΥΣΤΑΙ - ΣΕΙΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ. 12ο. Εκδ. Οίκος "Ελευθερουδάκης" Α.Ε. / Αθήνα 1929. Σκληρόδετο, πόννημα του Γάλλου φιλοσόφου, που περιέχει τα βιβλία 6-8 για τους Πυθαγόρα, Πλάτωνα και Ιησού. Αποτελεί συμβολή στην μυστική ιστορία των θρησκειών, σε μετάφραση του Κωνσταντίνου Κτίστη. Σελ. 367

20

0694 Ν. Λούβαρης, ΜΕΤΑΞΥ ΔΥΟ ΚΟΣΜΩΝ. 8ο. Εκδ. Βιβλιοθήκη Αποστολικής Διακονίας / Αθήνα 1949. Χαρτόδετο, άκοπο δοκίμιο με ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 353

15

0695 Μ. Χατζηγιακουμής, ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ 1453-1820. 4ο. Εκδ. Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος / Αθήνα 1980. Πανόδετος, ογκώδης, εικονογραφημένος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα που αποτελεί συμβολή στην έρευνα του νέου Ελληνισμού. Ανθολογούνται 108 χειρόγραφα που αναδεικνύουν την εκκλησιαστική μουσική δραστηριότητα της περιόδου 1453-1820. Εσωκλείεται σε ειδική χονδροχάρτνη θήκη. Σελ. 501

40

ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ / ATHOS

0696 Abbe Alexandre-Stanislas Neyrat, L'ATHOS NOTES D'UNE EXCURSION A LA PRESQU'ILE ET A LA MONTAGNE DES MOINES. Ouvrage enrichi de dix heliogravures et de deux fac-simile. 12ο. Εκδ. E. Plon et Cie / Παρίσι 1880. Δερματόδετο (με χρυσοτυπία στη ράχη), περιηγητικό σύγγραμμα του Γάλλου συγγραφέα με σημειώσεις για τις μονές του Αγίου Όρους. Περιλαμβάνει 10 φωτογραφίες (σε ηλιογκραβούρες) εκτός του γαλλικού κειμένου. Σελ. 246 (στάμπες οξείδωσης)

90

0697 Δ. Τσάμης, ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ - ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΦΑΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1980's. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με τους καταστατικούς χάρτες του Αγίου Όρους επί 1924 & 1944. Η εικόνα του εξωφύλλου φιλοτεχνήθηκε από τον R. Zwenger και ο χάρτης στο τέλος εκτός κειμένου από τον Κ. Πολίτη. Συνοπτικό φωτογραφικό παράρτημα στο τέλος. Σελ. 321

12

0698 ΤΟ ΑΓΙΩΝΥΜΟΝ ΟΡΟΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΝΟΟΥΝΤΑΣ. 8ο. Εκδ. Κωνσταντινούπολη 1911. Χαρτόδετο, περιλαμβάνει περιηγητικές πληροφορίες για τις Μονές του Όρους. Σελ. 19

15

0699 Γεράσιμος Σάλτης Νάξιος, ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. 8ο. Εκδ. Κοσμάς Μοναχός παπά Σάβας / Καρυές Αγίου Όρους 1923. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο περιηγητικό σύγγραμμα του μοναχού της Ιβηρικής σκήτης του Προδρόμου. Περιέχει ολοσέλιδες εικόνες/φωτογραφίες των μοναστηριών. Σελ. 186. (λείπουν οι σελίδες 1-2)

13

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ / CALENDARS

0700 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1880. 8ο. Εκδ. υπό Σωκράτους Α. Παρασυράκη - Williams & Norgate / Λονδίνο χ.χ. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία στο ανάγλυφο και χρυσωμένες ακμές, αποτελεί το Α' έτος. Περιέχει 11 λιθογραφίες και 4 εικόνες εκτός κειμένου. Σελ. 273 (ίχνη υγρασίας κυρίως εξωτερικά, μερική αποκόλληση ράχης)

40

0701 Φ. Πρίντζης, ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1882. 12ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου της Αθηναϊδος / Αθήνα 1881. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, με λογοτεχνικά, ιστορικά & περιηγητικά άρθρα καθώς και πλήθος χαρακτηριστικών εικόνων εντός κειμένου. Σελ. 208 (μερική αποκόλληση ράχης, ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1881.4]

18

0702 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΣΙΜΕΝΤΩΝ ΗΡΑΚΛΗΣ 1957. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1956. Εικονογραφημένο ημερολόγιο του έτους 1957 (αποτελεί το 4ο τόμο της σειράς) εξωραϊσμένο με ακουαρέλες με μυθολογικό θέμα τον Ηρακλή και έργα από τους Χατζηκυριάκο-Γκίκα, Τσαρούχη, Νικολάου, Μόραλη και Μανουσάκη. Χ.Α.Σ.

13

0703 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΣΙΜΕΝΤΩΝ ΗΡΑΚΛΗΣ 1958. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Εικονογραφημένο, οριζοντίου σχήματος, ημερολόγιο του έτους 1958, που αποτελεί το 5ο τεύχος της σειράς, διακοσμημένο με έργα 15 Ελλήνων χαρακτών - σκίτσα από την καθημερινή ζωή (π.χ. Βαρλάμος, Βελισσαρίδης, Γραμματόπουλος, Δαγκλής, Κατράκη, Μανουσάκης κ.α.). Χ.Α.Σ.

13

0704 Κ. Σκόκος, ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1903. Εκδ. Αθήνα 1903. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, ετήσιο χρονογραφικό, φιλολογικό και γελοιογραφικό ημερολόγιο του έτους 1903 (Έτος 18ο), ταλαιπωρημένης βιβλιοδεσίας με διάκοσμο & χρυσοτυπία. Περιέχει εικόνες εντός και εκτός κειμένου. Σελ. 424 (ελαφρά αποκόλληση ράχης, στίγματα οξείδωσης)

25

0705 Κ. Σκόκος, ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1912. 8ο. Αθήνα 1912. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, χρονογραφικό, φιλολογικό και γελοιογραφικό ημερολόγιο του έτους 1912 (Έτος 27ο) εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με διάκοσμο & χρυσοτυπία. Ποιήματα & άλλα λογοτεχνικά έργα πολλών συγγραφέων. Σελ. 400

14



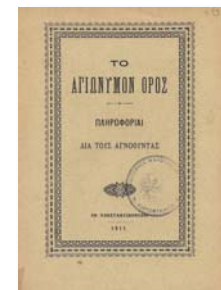
0693



0695



0696



0698



13



0700

BIBLIA - BOOKS

- 0706** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΛΕΣΒΟΥ 1914. 12ο. Εκδ. Τυπογραφεία Εφημερίδος. "Λέσβος" / Μυτιλήνη χ.χ.ε. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο ημερολόγιο ποικίλης ύλης με τοπικές διαφημίσεις εντός κειμένου. Σελ. 312 (ελαφρώς ταλαιπωρημένο εξωτερικά χωρίς να επηρεάζεται το δέσιμο)
- 0707** Ε. Σβορώνου, ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1913. 8ο. Εκδ. Σάμος 1913. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο ημερολόγιο που αποτελεί τον 7ο τόμο, με λογοτεχνικά κυρίως κείμενα Σβορώνου, Καββαδία, Λασκαράτου, Καιροφύλλα & πολλών άλλων. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση της εκδότριας & συγγραφέως. Σελ. 400 + διαφημίσεις της εποχής (μερική αποκόλληση ράχης)
- 0708** ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ - ΕΤΟΣ ΠΡΩΤΟΝ 1908. 8ο. Εκδ. Χρίστος Κονταξάκης & Κωστής Οικονόμος - εκ του Τυπογραφείου "Νομικής" / Αθήνα 1908. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο ημερολόγιο με λογοτεχνικά και επιστημονικά κυρίως άρθρα, ετήσιο παράρτημα της "Αττικής Ίριδος". Περιέχει ολοσέλιδες φωτογραφίες μελών βασιλικής οικογένειας Ελλάδας & Ιταλίας, από το στόλο Ελλάδας & Τουρκίας, από Ζάκυνθο κ.α. Φέρει εξώφυλλο με ιδιαίτερο διάκοσμο. Σελ. 408 (μικροφθορά εξωτερικά)
- 0709** Σ. Σταματίου, ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ - ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ 1929. 8ο. Εκδ. Τυπογραφείον Ε. Μενικίδου & Σία / Κάιρο 1929. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο ημερολόγιο με "ύλην πρωτότυπον και εκλεκτήν" με λογοτεχνικά κείμενα και άλλα άρθρα, εικόνες εντός και εκτός κειμένου. Περιλαμβάνει καταλόγους ελληνικών διευθύνσεων σε Κάιρο και Αλεξάνδρεια και μεγάλη πληθώρα διαφημίσεων των Ελλήνων εμπόρων και επαγγελματιών της Αιγύπτου. Σελ. 258+20+28 (μικροφθορά στη ράχη)
- 0710** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΕΤΟΣ Α' 1925. Χαρτόδετο, το πρώτο τεύχος του εικονογραφημένου ημερολόγιου με τις δραστηριότητες του Συνδέσμου. Περιέχει περιηγητικά, λογοτεχνικά κ.α. στοιχεία, πλούσιο φωτογραφικό υλικό καθώς και αναδιπλούμενους χάρτες από Πεντέλη και Υμηττό. Σελ. 284 (μικροεπιδιορθώσεις ράχης)
- 0711** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - 1924. 12ο. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης - Τυπογραφείο "Εστία" / Αθήνα. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, εικονογραφημένο (με εικόνες εντός και εκτός κειμένου) με λογοτεχνικά, επιστημονικά και άλλα άρθρα Αιγινίτη, Δάφνη, Δροσίνη και πλήθος συντακτών για το έτος 1924. Σελ. 462 (1 σελίδα επιδιορθωμένη στο τέλος)
- 0712** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - 1925. 12ο. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης - Τυπογραφείο "Εστία" / Αθήνα. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, εικονογραφημένο (με εικόνες εντός και εκτός κειμένου) με λογοτεχνικά, επιστημονικά και άλλα άρθρα Αννίνου, Στρατηγόπουλου, Αθάνα και πλήθος συντακτών για το έτος 1925. Σελ. 526
- 0713** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - 1926. 12ο. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης - Τυπογραφείο "Εστία" / Αθήνα. Σκληρόδετο, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη ράχη, εικονογραφημένο (με εικόνες εντός και εκτός κειμένου) με λογοτεχνικά, επιστημονικά και άλλα άρθρα Γκόλφη, Αννίνου και πλήθος συντακτών για το έτος 1926. Σελ. 516
- 0714** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΝΕΟΛΑΙΑΣ" - ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ 1941 ΣΤ'. 8ο. Εκδ. Περιοδικού "Η Νεολαία" - Επίσημο Όργανο Εθνικής Οργάνωσης Νεολαίας / Αθήνα 1940. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με άρθρα, ιστορικά, αφηγηματικά και λογοτεχνικά κείμενα που αναφέρονται στον Ελληνο-ιταλικό πόλεμο. Σελ. 158 + διαφημίσεις της εποχής
- 0715** ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ - ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1966. 12ο. Εκδ. Πανελλαδική Ένωση Γυναικών. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, ημερολόγιο του έτους 1966 που απευθύνεται σε όλες τις Ελληνίδες με διάφορες χρήσιμες πληροφορίες και συμβουλές καθώς και αποσπάσματα λογοτεχνίας. Χ.Α.Σ.
- 0716** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΣΙΜΕΝΤΩΝ ΗΡΑΚΛΗΣ 1979. Εκδ. Αθήνα 1978. Μεγάλου μεγέθους λυτά φύλλα που εσωκλείονται σε ειδικό πανόδετο πορτφόλιο. Εμπεριέχονται τα φύλλα με επικολλημένες εικόνες έργων του σκηνογράφου Νίκου Γεωργιάδη, του οποίου του ζητήθηκε να εικονογραφήσει το ημερολόγιο του έτους αυτού, με θέμα σκηνικά και κοστούμια από όπερες με ελληνικά θέματα. Τυπώθηκε σε 100 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν αποτελεί το Νο 12. Χ.Α.Σ.

15



0707

15



0709

16

15



0710

13

14



0712

14

14



0714

40

14



0715

20

ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ / SCOUT

0717 1) R. Philipps, ΤΟ ΚΑΤ' ΕΝΩΜΟΤΙΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑ. 12ο. Εκδ. Σ.Ε.Π. / Αθήνα 1938. Χαρτόδετο, ολίγον εικονογραφημένο εγκόλπιο. Η μετάφραση είναι του Νικ. Κ. Κουρμουλή, βοηθού Γενικού Εφόρου. Σελ. 77 2) Lord Baden Powell, ΟΔΗΓΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΡΧΗΓΟΥΣ ΟΜΑΔΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ. 8ο. Εκδ. 1947. Χαρτόδετο, αναφέρεται στο ιδεολογικό περιεχόμενο του προσκοπισμού, μεταφρασμένο εκ του αγγλικού από τον Π. Περρωτή και δωρεά από το Σύλλογο Προσκόπων του Καναδά στο ΣΕΠ. Σελ. 111. 3) ΠΩΣ ΘΑ ΓΝΩΣΘΗ ΕΥΡΥΤΕΡΟΝ Η ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ. 16ο. Εκδ. Σ.Ε.Π. 1952. Χαρτόδετο, προσκοπικό εγχειρίδιο, που φέρει πρωτότυπη αφιέρωση. Σελ. 35

0718 Μ. Λαμπρινίδης, ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΑΣ. 12ο. Εκδ. του Προσκοπικού Περιοδικού "Πάντα Εμπρός" / Αθήνα 1946. Χαρτόδετο, μερικώς άκοπο, εικονογραφημένο με προσκοπικές κατασκευές στο ύπαιθρο, στη λέσχη και στα παιχνίδια. Φέρει πρωτότυπη αφιέρωση εν έτει 1947. Σελ. 110

ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΑ / FOREIGN

0719 Dr. Titus Tobler. TOPOGRAPHIE VON JERUSALEM UND SEINEN UMGEBUNGEN - DIE HEILIGE STADT. 12ο. Εκδ. Reimer / Berlin 1853. Δερματόδετο με χρυσοτυπία στη ράχη, ο 1ος τόμος για την τοπογραφία της Ιερής Πόλης των Ιεροσολύμων με συνημμένα αναδιπλούμενα ατσαλογραφικά τοπογραφικά σχεδιαγράμματα εκτός του γερμανικού κειμένου. Σελ. 676

0720 N. Iorga, VEDERI DIN GRECIA DE AZI. 8ο. Εκδ. De Casa Scoalelor / Βουκουρέστι 1931. Χαρτόδετο, δύσκολο σύγγραμμα του Ρουμάνου ιστορικού του 20ου αιώνα Νικολάε Γιόργκα στα ρουμάνικα με απόψεις για την Ελλάδα του σήμερα με βάση τα στοιχεία 5 συνεδρίων. Φέρει υπογραφή του Αντώνη Μυστακίδη (Μεσημβρινού). Σελ. 174 (μικρή αποκόλληση ράχης)

0721 ΑΛΕΚΣΑΝΔΡΙΪΣΚΑΙΑ ΠΟΕΣΙΑ - ПЕРЕВОДЫ С ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО. 8ο. Εκδ. Μόσχα 1971. Σκληρόδετος τόμος Αλεξανδρινής (ελληνιστικής) ποίησης (όπως Θεόκριτος, Καλλίμαχος κ.α.) μεταφρασμένη από τα αρχαία ελληνικά στα ρωσικά. Πλήρης βιβλιοδεσία με χρυσοτυπία, ανάγλυφο στο εξώφυλλο & κουβερτούρα. Σελ. 429

0722 БЕСТДА АРЕФЫ - МИТРОПОЛИТА КЕСАРИИ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΪΣΚΟΪ. 8ο. Εκδ. Τυπογραφία Α. Ι. Снегиревойю Остоженка / Μόσχα 1891. Χαρτόδετο, δίγλωσσο και δίστηλο με παράλληλο εκκλησιαστικό κείμενο ελληνικών και ρωσικών από την Μητρόπολη Καισάρειας Καππαδοκίας. Σελ. 20

0723 Yannis Ritsos, AVANT L'HOMME. Εκδ. Flammarion / Paris 1975. Χαρτόδετη ανθολογία ποιημάτων του Γ. Ρίτσου πλήρως μεταφρασμένη στην αραβική. Σελ. 292

0724 Adriano Colocci, LETTERE ELLENICHE. 12ο. Εκδ. Alfredo Brigola & C. / Μιλάνο 1888. Χαρτόδετο, ενδιαφέρον βιβλίο με ελληνικά γράμματα στην ιταλική γλώσσα που γράφτηκαν σε διάφορες πόλεις, όπως Θεσσαλονίκη, Τρίκαλα, Κέρκυρα, Μετέωρα, Πειραιά κ.α. Σελ. 161 (φθορά: επιδιορθωμένη ράχη)

0725 Friedrich Lutzow, SEEKRIEG UND SEEMACHT - II. 8ο. Εκδ. "Die Wehrmacht" / Βερολίνο 1941. Σκληρόδετο, γερμανικό σύγγραμμα του Γερμανού αξιωματικού του ναυτικού και συγγραφέα για τη θαλάσσια δύναμη της Γερμανίας σε διάφορες χρονικές περιόδους, αναφορές και στο Αιγαίο. Σελ. 201

ΘΕΑΤΡΟ / THEATER

0726 Α.Ρ. Ραγκαβής, ΤΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΛΗ Ο ΓΑΜΟΣ. 8ο. Εκδ. Τύποις Διονυσίου Κορομηλά / Αθήνα 1861. Άδετο, σε 3η αναθεωρημένη έκδοση, κωμωδία του φαναριώτη λόγιου και ποιητή, βασισμένο στην Α' έκδοση του έτους 1845 υπό Χρηστοφάνου νεολογίδου. Σελ. 117 (λυμένη ράχη, λείπουν τα σκληρά εξώφυλλα)

0727 Henri Weil, ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ ΕΠΤΑ - SEPT TRAGEDIES D' EURIPIDE. 8ο. Εκδ. Librairie de L. Hachette et Cie / Παρίσι 1868. Σκληρόδετος, ογκώδης τόμος, ιδιωτικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Περιέχει το πρωτότυπο ελληνικό κείμενο των τραγωδιών: Ιππόλυτος Στεφανηφόρος, Μήδεια, Εκάβη, Ιφιγένεια η εν Αυλίδι, Ιφιγένεια η εν Ταύροις, Ηλέκτρα και Ορέστης. Ακολουθεί κριτική & σχολιασμός στα λατινικά από τον Γάλλο φιλόλογο. Σελ. 808 (αποκόλληση ράχης)

0728 1) Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Η ΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΕΡΩΣ, υπό Γ.Π. Κόντη. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου Α. Νίτσε / Οδησσό 1870. 2) Ο ΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΣ, υπό Α.Ι. Λεβεντιάδου. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου "Ο Απόλλων" / Αθήνα 1862. 3) ΦΙΛΙΠΠΟΣ Ο ΜΑΚΕΔΩΝ, υπό Αντωνίου Ιω. Αντωνιάδου. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου Κ. Αντωνιάδου / Αθήνα 1866. 4) Η ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΣΩΣΣΑΝΗ, υπό Μιχαήλ Ν. Σισίνη. Εκδ. εκ του Τυπογραφείου Ιω. Σκλέπα / Αθήνα 1873. 8ο. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη, επίτομο με 4 θεατρικά έργα (3 δράματα, μία τραγωδία). Σελ. 84+64+64+120 (αποκόλληση ράχης, γραμμένα εσώφυλλα με μολύβι, έντονο "φάγμα" στις γωνίες του σκληρού εξωφύλλου) [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1870.374, Γκίνης-Μέξας *9248, Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1866.521, *1873.208]



0718



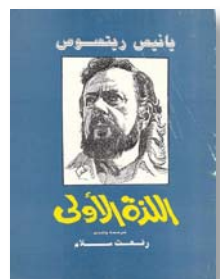
0719



0720



0721



0723



0726

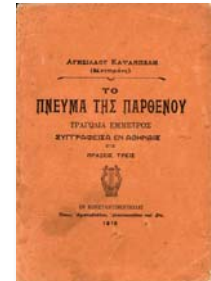
- 0729** Η ΑΡΧΟΥΣΑ ΣΥΖΥΓΟΣ, κωμωδία. Εις πράξεις τέσσαρας, υπό Μ Δανασσή. 12ο. Εκδ. Τύποις Αντωνίου Ζέλλιτζ / Κωνσταντινούπολη 1873. Σκληρόδετο, έργο κωμωδίας σε τέσσερις πράξεις. Εξαιρετική βιβλιοδεσία με περίτεχνο διάκοσμο στο εξώφυλλο και χρυσοτυπία στη δερματόδετη ράχη. Περιέχει κατάλογο συνδρομητών. Σελ. 124 [Ηλιού-Πολέμη, αρ. *1873.209] **20**
- 0730** Π. Δημητρακόπουλος & Α. Κυριακού, Η ΕΞΩΣΙΣ ΤΟΥ ΟΘΩΝΟΣ. 8ο. Εκδ. Οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη / Αθήνα 1906. Χαρτόδετο, άκοπο δράμα σε τέσσερις πράξεις. Σελ. 72 (αποκολλημένη ράχη) **13**
- 0731** Α. Καψάμπελης, ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΠΑΡΘΕΝΟΥ. 16ο. Εκδ. Τύποις Αριστοβούλου, Αναστασιάδου & Σίας / Κωνσταντινούπολη 1918. Χαρτόδετο, με έμμετρη τραγωδία συγγραφείσα στην Αθήνα σε πράξεις τρεις. Σελ. 87 **12**
- 0732** Εμμανουήλ Μαυρογιάννης, Η ΑΝΝΟΥΛΑ. 8ο. Εκδ. "Γράμματα" / Αλεξάνδρεια 1931. Χαρτόδετο, άκοπο, δράμα. Σελ. 61 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά, μικρές στάμπες στο οπισθόφυλλο) **12**
- 0733** Ν. Χατζηναποστόλου, "Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΕΤΑΙ". Σκληρόδετο, χειρόγραφο, ακριβές αντίγραφο, κτήμα του ηθοποιού Γεώργιου Ξύδη, με το σενάριο του έργου με λογοκρισία (επί Ι. Μεταξά - Υφυπουργείο Τύπου & Τουρισμού), 18-5-1938. Σελ. 206 **20**
- 0734** Ο ΚΑΡΑΓΚΚΙΟΖΗΣ - ΤΟΜΟΙ Α', Β' & Γ'. 12ο. Εκδ. Εκδοτική Ερμής Ε.Π.Ε. / Αθήνα 1971 & 1972. Τρεις χαρτόδετοι, εικονογραφημένοι τόμοι, της σειράς "Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη" που περιέχει 12 κωμωδίες του Θεάτρου Σκιών σε επιμέλεια Γιώργου Ιωάννου. Συν. Σελ. 769 **25**
- 0735** Σ. Σπαθάρης, ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΚΙΟΖΗ. 8ο. Εκδ. Οδυσσεάς / Αθήνα 1978. Χαρτόδετο, σε 3η έκδοση, εικονογραφημένο με εκτενή αφήγηση του Σπαθάρη. Η επιμέλεια, η εικονογράφηση και το εξώφυλλο έγιναν από τον ζωγράφο Γιώργο Μανουσάκη. Σελ. 226 **15**
- 0736** Μ. Ζαρίκος, ΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ. 8ο. Εκδ. Γ.Χ. Κανελλόπουλος / Αθήνα 1986. Χαρτόδετο (οριζοντίου σχήματος), ποιητικό έργο του καραγκιοζοπαίχτη Μάρκου Ζαρίκου, στο οποίο η φιγουρογράφηση είναι από σχέδια σε τέμπερα του ίδιου. Φέρει την ιδιόχειρη υπογραφή του και την προσωπική του σφραγίδα. Σελ. 66. **13**
- 0737** Γ. Θεοτοκάς, ΘΕΑΤΡΟ. 12ο. Εκδ. "Άλφα" - Ι. Σκαζίκης / Αθήνα 1944. Χαρτόδετο, περιέχει τα θεατρικά έργα: "Πέφτει το λιβάδι", "Αντάρα στ' Ανάπλι", "Το γεφύρι της Άρτας" & "Όνειρο του δωδεκαήμερου". Σελ. 237 (μικροφθορές μόνο εξωτερικά) **12**
- 0738** Α. Προβελέγγιος, Ο ΡΗΓΑΣ. 12ο. Εκδ. Ι.Ν. Σιδέρης / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο δράμα με σχεδιογράφημα του συγγραφέα από τον Γ. Ροίλο. Σελ. 77 (μερική αποκόλληση ράχης) **12**
- 0739** Α. Σολομός, ΒΕΛΘΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ ΧΡΥΣΑΝΤΖΑ. 12ο. Εκδ. "Ο Γλάρος Α.Ε." / Αθήνα 1943. Χαρτόδετο, μία ευτράπελη τραγωδία, ίσως και το πρώτο θεατρικό έργο του Έλληνα θεατρικού σκηνοθέτη. Σελ. 117 **15**
- 0740** Κ. Ζαρούκας, ΒΙΤΣΕΝΤΖΟΥ ΚΟΡΝΑΡΟΥ ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ. 12ο. Εκδ. Καλλιτεχνικός Οργανισμός Βορείου Ελλάδος "Το Νέα Θέατρο" / Θεσσαλονίκη 1956. Χαρτόδετο, σε Α' έκδοση, μία σκηνική μετάπλαση σε 3 μέρη από τον συγγραφέα, που τυπώθηκε 1000 αντίτυπα. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 139 **13**
- 0741** Η. Κατσόγιαννης, ΣΤΑΣ ΕΠΑΛΞΕΙΣ. 8ο. Εκδ. του περιοδικού "Μορφές" Θεσσαλονίκη 1949. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, δράμα σε τρεις πράξεις, αφιερωμένο στη βασιλική χωροφυλακή. Το σχέδιο του εξωφύλλου είναι του ζωγράφου Δ. Γιάκου. Σελ. 64 **12**
- 0742** OSCAR WILDE - ΘΕΑΤΡΟ ΙΙ. 8ο. Εκδ. "Ίκαρος" / Αθήνα 1957. Χαρτόδετος, ο 2ος τόμος των θεατρικών έργων του Ιρλανδού μυθιστοριογράφου ("Ένας ιδανικός σύζυγος", "Σαλώμη", "Η Αγία Εταιρία", "Φλωρεντίνη τραγωδία", "Η Δούκισσα της Παδούας") σε μετάφραση Στάθη Σπηλιωτόπουλου. Σελ. 278 **15**
- 0743** Ε. Παπασωτηρίου, ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΣΠΑΘΑΡΗΣ - ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ. 4ο. Εκδ. "Τα Νέα" / Αθήνα 2009. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα-αφιέρωμα στον λαϊκό ζωγράφο και καραγκιοζοπαίχτη. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 145 **20**

ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ / FINE ARTS

- 0744** Μ. Θεοδωράκης, ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΑΖΕΣ. 12ο. Εκδ. "Όλκος" / Αθήνα 1972. Χαρτόδετο, ελαφρώς εικονογραφημένο με τη μουσική και σχολιασμό για τα έργα "Το άξιον εστί" και "Του νεκρού αδελφού". Σελ. 167 **15**
- 0745** Α. Δεληβοριάς, ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ. Εκδ. Αθήνα 1980. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος οδηγός του Μουσείου με 162 εικόνες εκθεμάτων, έργων τέχνης κ.α. σε εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση. Σελ. 199 **13**



0729



0731



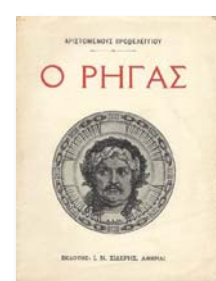
0733



0735



0737



0738

BIBLIA - BOOKS

- 0746** Γ. Τσαρούχης, ΛΙΘΟΝ ΟΝ ΑΠΕΔΟΚΙΜΑΣΑΝ ΟΙ ΟΙΚΟΔΟΜΟΥΝΤΕΣ. 8ο. Εκδ. Καστανιώτη / Αθήνα 1989. Χαρτόδετο δοκίμιο του Έλληνα ζωγράφου με εξώφυλλο φιλοτεχνημένο από τον ίδιο. Σελ. 239
- 0747** ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ. 8ο. Εκδ. Φόρκυς / Αθήνα 1982. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα έργων του Αλέκου Φασιανού, μετά προλόγου του Μπερνάρ Γκέερμπραντ και εισαγωγής του Δημήτρη Γιακουμάκη. Δίγλωσσο σε ελληνικά & γαλλικά. Σελ. 112
- 0748** ΑΘΗΝΑ-ΜΟΝΑΧΟ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΙΔΡΥΜΑ ΒΟΥΡΟΥ-ΕΥΤΑΞΙΑ, Εκδ. Μόναχο 1980. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με ιστορικά στοιχεία για το σπίτι του Όθωνα στην Αθήνα την περίοδο 1836-1843, το Μουσείο της Πόλης των Αθηνών και φωτογραφική παρουσίαση των εκθεμάτων. Σελ. 77
- 0749** Η ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑ. 8ο. Εκδ. Σ.Ι. Τζιρόπουλος / Αθήνα 1962. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο με έργα του Έλληνα γλύπτη και χαράκτη. Τυπώθηκε σε 1.000 αντίτυπα και φέρει κουβερτούρα. Σελ. 88
- 0750** A. Schina, A PALIDROMIC READING ON SOTIRIS SOROGAS' PAINTING. 8ο. Εκδ. "Τέθριππον" / Αθήνα 1988. Χαρτόδετη, κριτική μελέτη για την τεχντροπία του ζωγράφου Σωτήρη Σόρογκα. Εμπεριέχει εικόνες έργων του, εντός του αγγλικού κειμένου. Σελ. 79
- 0751** Μ. Ρέγκου, ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΟΕΙΔΩΛΑ. 16ο. Εκδ. "Φρύνος" / Αθήνα 1979. Χαρτόδετος κατάλογος με 26 έργα-πίνακες της συγγραφέως. Φέρει επικολλημένη επαγγελματική κάρτα της με ιδιόχειρη αφιέρωση. Χ.Α.Σ.
- 0752** ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΥΖΗ. 8ο. Εκδ. του περιοδικού "Εκλογή" / Αθήνα 1953. Χαρτόδετο εικονογραφημένο σύγγραμμα που αποτελεί επιμέλεια των Γεωργίου Δροσίνη και Λάμπρου Κορομηλά και περιέχει το κείμενο των επιστολών του Έλληνα ζωγράφου από το 1869 έως το 1900 και έργα του εντός και εκτός κειμένου. Σελ. 274 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά)
- 0753** ΦΑΣΙΑΝΟΣ. 4ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1980. Πανόδετο, πλήρως εικονογραφημένο με 100 έργα του Αλέκου Φασιανού, κείμενο/λεζάντες αποδίδονται παράλληλα στην ελληνική και τη γαλλική γλώσσα. Περιέχει εισαγωγή της Ελένης Βακαλό, ενώ προλογίζει ο Γάλλος ποιητής Λουί Αραγκόν. Σελ. 106 (λείπει η κουβερτούρα)
- 0754** ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗ. 4ο. Εκδ. Σύνδεσμος Αιγυπτιακών Ελλήνων / Αθήνα 1995. Χαρτόδετο λεύκωμα, πλήρες έργων διαφόρων καλλιτεχνών με πορτραίτα του Αλεξανδρινού ποιητή. Τυπώθηκε σε 1000 αντίτυπα. Σελ. 59 (μερική αποκόλληση ράχης)
- 0755** Η. & J. Fournier, CONSTANTINO BRUMDI - The Michelangelo of the United States Capitol from Filiatra Messinias Greece. 4ο. Εκδ. Οργανισμός Βιβλίων "Σκαρβαίων" / Αθήνα 1988. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στον Κωνσταντίνο Μπρουμίδα, με βιογραφικά στοιχεία του Έλληνα ζωγράφου, κριτικές και έργα του. Αγγλικό κείμενο. Σελ. 127
- 0756** ΑΘΗΝΑ 1818-1853 - ΕΡΓΑ ΔΑΝΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ. 4ο. Εκδ. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων / Αθήνα 1985. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα πλήρους βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα που περιέχει 226 εικόνες από έργα Δανών καλλιτεχνών για την Αθήνα της περιόδου 1818-1853. Παράλληλο κείμενο ελληνικά & αγγλικά. Σελ. 191
- 0757** ΘΕΟΦΙΛΟΣ Γ. Χ-ΜΙΧΑΗΛ. 4ο. Εκδ. Εμπορική Τράπεζα / Αθήνα 1983. Χαρτόδετος κατάλογος που αφορά ατομική έκθεση με έργα του λαϊκού ζωγράφου Θεόφιλου που πραγματοποιήθηκε το Νοέμβριο 1983 στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου. Σελ. 45
- 0758** NICOS VALSAMAKIS 1950-1983. 4ο. Εκδ. Elias Constantopoulos - 9H Publications / Λονδίνο 1984. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα με πλήθος αρχιτεκτονικών σχεδίων και φωτογραφιών των κτισμάτων που δημιούργησε ο Έλληνας αρχιτέκτονας. Σελ. 144
- 0759** ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΩΣΤΗΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΡΙΟΦΙΛΙ - ΤΟ 21 ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ. 4ο. Εκδ. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Μαρκόπουλου / Αθήνα 2002. Χαρτόδετο, εικονογραφημένος κατάλογος της ομώνυμης έκθεσης με τη συμπλήρωση 180 χρόνων της Εθνικής Παλιγγενεσίας. Σελ. 133
- 0760** Νίκος-Γιώργος Παπουτσιδής, ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ - ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ. 8ο. Εκδ. Βουρκαριανή Κέας 1989. Χαρτόδετο, που αφορά είδος τέχνης στο οποίο εικόνα και λόγος αλληλοσυμπληρώνονται. Οι λέξεις συνοδεύονται από έργα δημοφιλών ζωγράφων όπως ο Φασιανός, ο Τσαρούχης, ο Μυταράς, ο Σπεράντζας κ.ά. Οι πρώτοι 2 προαναφερόμενοι καλλιτέχνες προλογίζουν στο παρόν βιβλίο. Σελ. 82

13



0746

14



0747

12

12

12

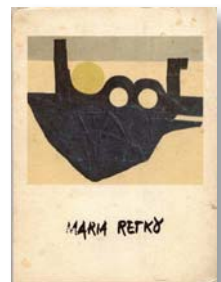
14



0749

13

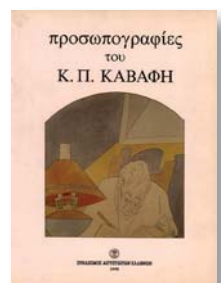
15



0751

14

16



0754

12

14

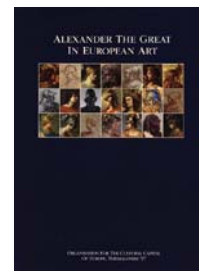


0760

15

BIBLIA - BOOKS

- 0761** ALEXANDER THE GREAT IN EUROPEAN ART. 4ο. Εκδ. Οργάνωση για την "Θεσσαλονίκη '97 - Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης" / Αθήνα 1997. Χαρτόδετος αναλυτικός αγγλικός κατάλογος της ομώνυμης έκθεσης που πραγματοποιήθηκε την περίοδο 22 Σεπτεμβρίου 1997 - 11 Ιανουαρίου 1998 με πλήθος έργων για τον Μέγα Αλέξανδρο μετά κριτικών και ιστορικών πληροφοριών. Επιμέλεια του Ν. Χατζηνικολάου. Σελ. 297
- 0762** THE NIARCHOS COLLECTION OF PAINTINGS. 4ο. Εκδ. The Arts Council of Great Britain / 1958. Χαρτόδετος εικονογραφημένος αγγλικός κατάλογος σε Α' έκδοση, έργα της συλλογής πινάκων του Σταύρου Νιάρχου που εκτέθηκαν στην Tate Gallery την περίοδο 23 Μαΐου - 29 Ιουνίου 1958. Φέρει ένθετο τευχίδιο με κατάλογο των έργων από την έκθεση εκ της συλλογής Σταύρου Νιάρχου την περίοδο 15 Αυγούστου - 30 Σεπτεμβρίου 1958 στο Ζάππειο Μέγαρο. Σελ. 84 Χ.Α.Σ.
- 0763** Π. Α. ΜΙΧΕΛΗ - ΣΠΟΥΔΑΙ. Εκδ. Π. Μιχαηλίδης 1965. Χαρτόδετο, τετράγωνου σχήματος, περιλαμβάνει αποκλειστικά 99 εξαιρετικά σχέδια του κορυφαίου αρχιτέκτονα Π. Μιχαηλίδη με λεζάντες σε ελληνική & γαλλική. Πρόσθετο δέσιμο. Σελ. 212 Χ.Α.Σ
- 0764** ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΑΓΚΛΗΣ 1938-1988. 4ο. Εκδ. Φραντσέσκα Ιακωβίδου - Δαγκλή & Δήμος Ιωαννιτών / 1994. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο λεύκωμα σε 2η έκδοση, με 343 έργα του Έλληνα ζωγράφου, όπως υδατογραφίες, ξυλογραφίες, προσωπογραφίες κ.ά. ανά περίοδο που δημιουργήθηκαν από τον καλλιτέχνη. Σελ. 259
- 0765** Δ. Φιλιππίδης, ΛΥΣΑΝΔΡΟΣ ΚΑΥΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ. 4ο. Εκδ. Υπουργείο Πολιτισμού - Πολιτιστικό Τεχνολογικό Ίδρυμα ΕΤΒΑ / Αθήνα 1995. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα για τη ζωή και το έργο του αρχιτέκτονα. Ένα ιστορικό αποτύπωμα ως οδηγός συνεκδοχικών παρεμβάσεων και διαμεσολαβήσεων με το παρόν. Σελ. 375
- 0766** ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ. 4ο. Εκδ. Ιονική Τράπεζα / Αθήνα 1989. Σκληρόδετο λεύκωμα, πλήρους βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, που εκδόθηκε με αφορμή την αναδρομική έκθεση του ζωγράφου στην Εθνική Πινακοθήκη. Πλούσια εικονογράφηση με 216 έργα του Έλληνα ζωγράφου, ενώ το εισαγωγικό κείμενο είναι του Διευθυντή της Εθνικής Πινακοθήκης, Δημήτρη Παπαστάμου. Σελ. 268
- 0767** Σ. Λυδάκης, ΖΕΠΟΣ: ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ - ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ. 4ο. Εκδ Οίκος "Μέλισσα" / Αθήνα 1976. Πανόδετο, πλήρους βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, συλλογής έργων ζωγραφικής και χαρακτικής του Εμμανουήλ Ζέπου. Σελ. 72 (αποκολλημένη ράχη)
- 0768** Μ. Αργυράκης, ΟΔΟΣ ΟΝΕΙΡΩΝ. 4ο. Εκδ. Αθήνα 1957. Χαρτόδετο πλήρως εικονογραφημένο, το περίφημο λεύκωμα με σκίτσα της περιόδου 1948-1957 που αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για το Μάνο Χατζηδάκι για να δημιουργήσει την ομώνυμη παράσταση. Σελ. 92 Χ.Α.Σ.
- 0769** Α. ΤΑΣΣΟΣ. Εκδ. Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου / Αθήνα 1987. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος κατάλογος έργων του Α. Τάσσου, σε 2η έκδοση με την ευκαιρία της αναδρομικής έκθεσης του καλλιτέχνη στην Εθνική Πινακοθήκη. Η συγκέντρωση υλικού, η καλλιτεχνική επιμέλεια και η φωτογράφιση των έργων είναι του Σπύρου Καραχρήστου. Σελ. 339
- 0770** Α. Δούρβαρης, ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ (1858-1940). 4ο. Εκδ. Εταιρεία Ε.Λ.Ι.-Α. / Αθήνα 1993. Σκληρόδετος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα σε εξαιρετική κατάσταση, πλήρης έργων του Έλληνα χαρακτήρα και λιθογράφου. Εξαντλημένο στον εκδότη. Σελ. 213 Ε.Ε.
- 0771** Α. Μπαχαριάν & Π. Ανταίος, ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ, ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 4ο. Εκδ. "Οδυσσεύς" / Αθήνα 1995. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος, σε 3η έκδοση, με έργα ζωγράφων και χαρακτών, αφιέρωμα στη συμβολή των Ελλήνων στην αντιφασιστική νίκη των λαών την περίοδο Οκτώβριος 1940 - Μάιος 1945. Σελ. 208
- 0772** Ρ. Vocotopoulos, BYZANTINE ILLUMINATED MANUSCRIPTS OF THE PATRIARCHATE OF JERUSALEM. 4ο. Εκδ. Greek Orthodox Patriarchate of Jerusalem / Αθήνα & Ιερουσαλήμ 2002. Σκληρόδετο λεύκωμα, πλήρους βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Περιέχει 23 αποσπάσματα βυζαντινών χειρογράφων με εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση, αγγλικό κείμενο μεταφρασμένο από τα ελληνικά από την Deborah Whitehouse. Σελ. 197
- 0773** ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ - ΖΩΓΡΑΦΟΙ - ΓΛΥΠΤΕΣ - ΧΑΡΑΚΤΕΣ. 4ο. Εκδ. Καλλιτεχνικό Πνευματικό Κέντρο "Ωρα" / Αθήνα 1970. Χαρτόδετο λεύκωμα, με αλφαβητική παρουσίαση ζωγράφων, γλυπτών και χαρακτών περιλαμβάνοντας σύντομα βιογραφικά τους και εικόνες έργων τους. Σελ. 223 (λίγες σελίδες αποκολλημένες)



0761



0762



0764



0769



0770



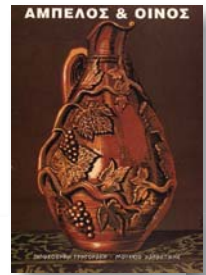
0773

- 0774** Ν. Γρηγοράκης, ΑΜΠΕΛΟΣ & ΟΙΝΟΣ. 4ο. Εκδ. Πινακοθήκη Γρηγοράκη - Μουσείο Χαρακτικής / Αθήνα 2005. Χαρτόδετο δοκίμιο με έργα από Έλληνες χαράκτες-ζωγράφους του 20ου αιώνα που τυπώθηκε σε 200 αριθμημένα αντίτυπα, το παρόν αποτελεί Νο. 110. Περιλαμβάνει αυθεντική ξυλογραφία της Μαρίας Γκορίτσα με ιδιόχειρη υπογραφή της καλλιτέχνης με αριθμηση 29/40 και διαστάσεων 13,8 x 16,8 cm. Εσωκλείονται σε ειδική χαρτονένια θήκη-folio. Σελ. 61
- 0775** Α. Σαχίνη, ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΚΑΛΕΒΡΑΣ. 4ο. Εκδ. Ζευγαρίδου / Αθήνα 1999. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα, που αφορά τη δραστηριότητα του Έλληνα γλύπτη με εικόνες των μνημείων και ελεύθερων γλυπτών που δημιούργησε. Ανάλυση της τεχνικής του από τη συγγραφέα σε ελληνικά & αγγλικά. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του καλλιτέχνη. Σελ. 131
- 0776** S. Livanis, ΙΤΗΑΚΑ. Εκδ. Αθήνα 1972. Πανόδετο, εικονογραφημένο λεύκωμα, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, με 30 πολύχρωμα επικολλημένα ζωγραφικά κομμάτια από την Ιθάκη και το ταξίδι του ζωγράφου Στάθη Λιβάνη. Τη φωτογράφιση των έργων ανέλαβε ο καλλιτέχνης φωτογράφος Τάκης Λαμπρόπουλος. Σελ. 107
- 0777** R. Borrmann & R. Graul, DIE BAUKUNST - DAS KATHOLIKON VON HOSIOS LUKAS. Εκδ. W. Spemann / Berlin und Stuttgart. Άδετο, εικονογραφημένο αφιέρωμα στην Ιερά Μονή του Οσίου Λουκά στη Βοιωτία και άλλα συναφή βυζαντινά μνημεία από τον Ο. Wulff. Περιέχει φωτογραφίες, κατόψεις και άλλα αρχιτεκτονικά σχέδια εντός & εκτός του γερμανικού κειμένου. Σελ. 24 + πίνακες σε σκληρό χαρτί (λυμένα ράχη, ταλαιπωρημένα εξώφυλλα) Διαστάσεις 26,5 x 36 cm
- 0778** BYZANTINE MONUMENTS IN ATTICA AND BOEOTIA. Εκδ. "Αθηνών" / 1956. Πορτφόλιο, με λυτά φύλλα εξαιρετικής εικονογράφησης που περιλαμβάνουν 10 χαρακτηριστικά - αρχιτεκτονικά σχέδια βυζαντινών ναών Αττικής και Βοιωτίας καθώς και 11 επικολλημένους πίνακες εικόνων ψηφιδωτών ή τοιχογραφιών. Με κείμενο του Μανόλη Χατζιδάκη, αρχιτεκτονικά σχέδια του Α. Τάσσου και αντίγραφα του Φώτη Ζαχαρίου. Αγγλική έκδοση. Όλα τα φύλλα εσωκλείονται σε ειδικό χάρτινο πορτφόλιο. Σελ. 28 + πίνακες. (Διαστάσεις 34,5 x 30 cm)

ΛΕΥΚΩΜΑΤΑ / ALBUMS

- 0779** ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ υπό ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΚΕΛΛΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΘΩΜΑ ΕΝ ΚΑΡΥΑΙΣ 1913. Σκληρόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα, οριζόντιου σχήματος και ιδιωτικής βιβλιοδεσίας το οποίο περιέχει 47 καλλιτεχνικές εικόνες σε καφέ εκτύπωση. Το κείμενο είναι παράλληλα σε ελληνική και γαλλική γλώσσα. Σελ. 38 μίας όψης (αχνείς στάμπες υγρασίας)
- 0780** Ιερομόναχος Στέφανος Κελλιώτης, ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ. 8ο. Εκδ. Ι. Στεφ. Κελλιώτου & Συνοδείας Δ. Δανιήλ / Μαγδεμβούργο 1928. Σκληρόδετο φωτογραφικό λεύκωμα οριζόντιου σχήματος, το οποίο περιέχει 52 καλλιτεχνικές εικόνες σε καφέ εκτύπωση και ιστορικές σημειώσεις. Το κείμενο είναι παράλληλα σε ελληνική και γαλλική γλώσσα. Σελ. 96 Χ.Α.Σ.
- 0781** Αρχ. Παρθένιος Ιβηρίτης, ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΓ. ΟΡΟΥΣ ΑΘΩ: ΜΟΝΑΧΟΙ - ΤΟΜΟΣ Β'. 8ο. Εκδ. 1928. Χαρτόδετο, οριζόντιου σχήματος με χρυσοτυπία στο εξώφυλλο. Αφορά τις καθημερινές δραστηριότητες των μοναχών και περιέχει 40 ολοσέλιδες απόψεις σε μαύρη εκτύπωση και κείμενο παράλληλο σε ελληνικά & αγγλικά. Χ.Α.Σ.
- 0782** KRIEGSZEICHNER. 16ο. Εκδ. Kanter / Königsberg 1942. Χαρτόδετο, εθνικοσοσιαλιστικό προπαγανδιστικό λεύκωμα με 60 σχέδια από πολεμικό συντάκτη για τους ηρωισμούς των στρατιωτών στον πόλεμο με σκοπό την εμπύχωση των μαχόμενων. Η επιλογή και η εισαγωγή είναι του Dr. Robert von Wahlert. Γερμανικό κείμενο. Χ.Α.Σ.
- 0783** John Everard, MY HUNDRED BEST STUDIES. 8ο. Εκδ. The Bodley Head / Λονδίνο 1954. Σκληρόδετη, Α' έκδοση, εκ των έργων του διάσημου Βρετανού φωτογράφου γυμνού από το 1920-1960. Περιέχει 100 ολοσέλιδες ασπρόμαυρες φωτογραφίες. Σελ. 12+100
- 0784** V. Sphyroeras - A. Avramea - S. Asdrahas, MAPS AND MAP-MAKERS OF THE AEGEAN. 4ο. Εκδ. Οίκος "Ολκός" / Αθήνα 1985. Σκληρόδετο (με χρυσοτυπία και κουβερτούρα) πλήρως εικονογραφημένο, με χάρτες του Αιγαίου Πελάγους που συνοδεύουν τα βιογραφικά στοιχεία των χαρτογράφων. Το κείμενο είναι στην αγγλική, μεταφρασμένο εκ του ελληνικού από τους G. Cox & J. Solman. Εσωκλείεται σε χαρτονένια θήκη. Σελ. 261
- 0785** Ν. Χόρμπος & Χ. Γιακουμής, ΦΩΚΑΪΚΑ ΒΛΕΜΜΑΤΑ ΤΟΥ FELIX SARTIAUX. 4ο. Εκδ. Kallimages / Παρίσι 2012. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο, με κείμενο παράλληλα στην ελληνική και τη γαλλική γλώσσα, συλλογή του Πιερ ντε Ζιγκόρ με πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την Παλαιά Φώκεια και τα ταξίδια του Φελίξ Σαρτιώ στην Μικρά Ασία. Περιέχει καταλόγους με ονόματα των Φωκιανών που σκοτώθηκαν στα γεγονότα του Ιουνίου 1914 και αυτών που ξεριζώθηκαν κατά την περίοδο 1914-1922. Σελ. 175

30



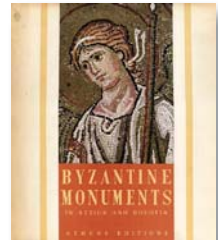
16



40

0774

15



15

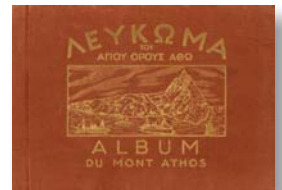
0778

60



0779

20



20

0780

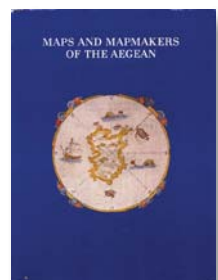
16



20

0782

25

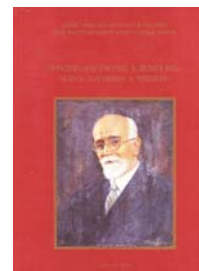


17

0784

BIBLIA - BOOKS

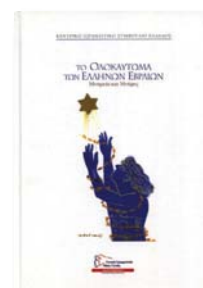
- 0786** ΚΑΤΙ ΤΟ "ΩΡΑΙΟΝ" - ΜΙΑ ΠΕΡΙΓΗΓΗΣΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΚΟΓΟΥΣΤΙΑ. 4ο. Εκδ. Οι Φίλοι του Περιοδικού "ΑΝΤΙ" / Αθήνα 1984. Σκληρόδετο, με κουβερτούρα που περιέχει κείμενα και περισσότερες των 1000 φωτογραφιών από τομείς όπως πατρίδα, θρησκεία, οικογένεια, κοινωνία, τέχνη και επικοινωνία. Σελ. 358 (μικροφθορές στην κουβερτούρα) **25**
- 0787** Η. Πετρόπουλος, ΞΥΛΟΠΟΡΤΕΣ - ΣΙΔΕΡΟΠΟΡΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. 4ο. Εκδ. Κέδρος / Αθήνα 1991. Σκληρόδετο, οριζόντιου σχήματος, πλήρως εικονογραφημένο με φωτογραφίες από εξώπορτες ανά την Ελλάδα από τον Κώστα Τσόκλη. Κείμενο και λεζάντες παράλληλα σε ελληνικά & αγγλικά. Σελ. 299 (μικροφθορές στην κουβερτούρα) **15**
- 0788** Η. Πετρόπουλος, ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΙΔΕΡΙΕΣ. 4ο. Εκδ. "Νεφέλη" / Αθήνα 1980. Σκληρόδετο, οριζόντιου σχήματος σε 2η έκδοση, πλήρως εικονογραφημένο με φωτογραφίες αρχιτεκτονικών μελών κατασκευασμένων από σίδηρο ανά την Ελλάδα. Δίγλωσσο κείμενο (ελληνικά & αγγλικά), ενώ οι λεζάντες των εικόνων μόνο στα αγγλικά. Σελ. 222 **13**
- 0789** ΜΟΥΣΕΙΟ "ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ". 4ο. Εκδ. Δήμος Αθηναίων - Πνευματικό Κέντρο / Αθήνα 1992. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο με τους χώρους και τα εκθέματα του μουσείου καθώς και χρονολόγιο με τα σημαντικά γεγονότα από την ελληνική ιστορία της περιόδου 1895-1936. Σελ. 154 **13**
- 0790** Έ. Παπαδημητρίου, ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ / ΑΘΗΝΑ-ΠΕΙΡΑΙΑΣ-ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ. 4ο. Εκδ. Ερμής / Αθήνα 1979. Χαρτόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα με εικόνες από δρόμους, πλατείες, πεζοδρόμια Αθήνας, Πειραιά και Καισαριανής. Επιμέλεια του Π. Βακάλη, σε 1η έκδοση. Σελ. 95 (τσακίσματα στο εξώφυλλο) **14**
- 0791** ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ. 4ο. Εκδ. Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος / Αθήνα 2007. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο με μνήμες και μνημεία καταγεγραμμένα με βάση τις ισραηλιτικές κοινότητες από 27 πόλεις & περιοχές της Ελλάδας. Σπάνιο φωτογραφικό υλικό. Σελ. 199 **16**
- 0792** HELLENIC SHIPYARDS Co. 4ο. Εκδ. "Triton" / Αθήνα 1962 ca. Χαρτόδετο, οριζόντιου σχήματος για την εξέλιξη της ελληνικής ναυπηγείας κατά τα έτη 1959-1961 με εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση των δραστηριοτήτων. Χ.Α.Σ. **15**
- 0793** OLYMPIA 1936 - BAND 1 & BAND 2. 4ο. Εκδ. Hamburg - Bahrenfeld 1936. Δύο σκληρόδετοι εικονογραφημένοι τόμοι, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία, που περιέχουν επικολλημένες φωτογραφίες αθλητών της Γερμανίας των αγωνισμάτων των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων που έλαβαν χώρα στο Γκαρμς-Παρτενκίρσεν της Γερμανίας και των Θερινών Ολυμπιακών Αγώνων του Βερολίνου του 1936. Αφιέρωμα στις προηγούμενες Ολυμπιάδες (από το 1896 και ύστερα) καθώς και παρουσίαση των αγωνισμάτων. Περιλαμβάνουν χρωμολιθόγραφα σχέδια και σημαίες. Ο 1ος τόμος φέρει συννημένο αναδιπλούμενο χρωμολιθόγραφο σχέδιο μεγάλου αναπύγματος με τις εγκαταστάσεις των Ολυμπιακών αγωνισμάτων. Γερμανικό κείμενο. Συν. Σελ. 296 **90**
- 0794** ITALIA E GERMANIA - MAGGIO XVI. 4ο. Εκδ. Liberia Ulpriano Editrice / Ρώμη 1937. Λινόδετο, προπαγανδιστικό λεύκωμα των δραστηριοτήτων της συνεργασίας του Ιταλικού φασιστικού κόμματος και του Γερμανικού εθνικοσοσιαλιστικού. Περιέχει 116 φωτογραφίες εξαιρετικής εκτύπωσης εκτός του ιταλικού κειμένου. Σελ. 89 (μία στάμπα στο εξώφυλλο) **40**
- 0795** DEUTSCHE KULTURBILDER. 4ο. Εκδ. Hamburg - Bahrenfeld / Germany 1936. Χαρτόδετο, πλήρως εικονογραφημένο άλμπουμ με 300 επικολλημένες εικόνες ανάδειξης της ζωής και του πολιτισμού στη Γερμανία στη διάρκεια 5 αιώνων της περιόδου 1400-1900. Γερμανικό κείμενο. Σελ. 102 Χ.Α.Σ. (φθορά σε κάποιες εικόνες, γάρισμα) **40**
- 0796** KRETA - SIEG DER KUHNSTEN. 4ο. Εκδ. Βερολίνο 1942. Σκληρόδετο, πλήρως εικονογραφημένο, προπαγανδιστικό, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό των Γερμανών στη μάχη της Κρήτης. Το κείμενο και οι λεζάντες των εικόνων είναι στη γερμανική (στο εξώφυλλο ανάγλυφο της Luftwaffe). Σελ. 240 Χ.Α.Σ. (αποκόλληση ράχης, φέρει κουβερτούρα με αρκετές φθορές) **40**
- 0797** Γ. Αναστασιάδης - Ε. Χεκίμογλου, ΠΑΡΑΛΙΑ - ΛΙΜΑΝΙΑ - ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ. 4ο. Εκδ. University Studio Press / Θεσσαλονίκη 1997. Χαρτόδετο, σε 1η έκδοση, το 2ο μέρος της σειράς "Θεσσαλονίκη: Εικονογραφημένη Ιστορία των Δρόμων (1920-1960)" με βάση τη φωτογραφική συλλογή του Νίκου Φ. Πολίτη. Σελ. 162 **18**
- 0798** Γ. Μυλωνάς, ΟΙ ΕΥΖΩΝΟΙ. 4ο. Εκδ. Ι. Φλώρος / Αθήνα 1998. Σκληρόδετο, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και διάκοσμο στο εξώφυλλο καθώς και κουβερτούρα σε πολύ καλή κατάσταση. Περιέχει ιστορικές & λαογραφικές πληροφορίες για τους Εύζωνες για κάθε περίοδο από την Ελληνική Επανάσταση έως τον Ελληνο-Ιταλικό Πόλεμο. Περιέχει μεγάλο πλήθος στολών και ενδυμασιών τους. Εμπεριέχεται σε ειδική πολυτελή χαρτονένια θήκη. Σελ. 331 Ε.Ε. **25**



0789



0790



0791



0793



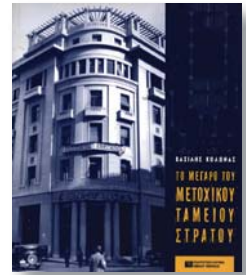
0794



0795

BIBLIA - BOOKS

- 0799** Β. Κολώννας, ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΟΥ ΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ. 4ο. Εκδ. Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς / Αθήνα 2006. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, για την ιστορία του κτιρίου, εστιάζοντας στο κοινωνικοπολιτικό πλαίσιο της εποχής, στην αρχιτεκτονική, στους δημιουργούς, στις οικοδομικές φάσεις και στις χρήσεις του. Εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση. Σελ. 253 (μερική αποκόλληση ράχης)
- 0800** ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 1902-2002: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ. 4ο. Εκδ. "Κέρκυρα" / Αθήνα 2002. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο με αναλυτικούς πίνακες μελών του Εμπορικού Συλλόγου, κεφάλαιο με ιστορίες καταστημάτων και αφηγήσεις εμπόρων καθώς και πλήθος φωτογραφιών & άλλων ιστορικών ντοκουμέντων. Τυπώθηκε σε 1.000 αντίτυπα. Σελ. 237
- 0801** ASPECTS DE LA PHOTOGRAPHIE HELLENIQUE - ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ. 4ο. Εκδ. Ελληνικό Υπουργείο Πολιτισμού & Δήμος Νίκαιας της Γαλλίας 1998. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος κατάλογος της ομώνυμης έκθεσης με φωτογραφικά έργα των πρωτοπόρων, των κλασικών και των μοντέρνων Ελλήνων φωτογράφων που πραγματοποιήθηκε στη Νίκαια την περίοδο 12 Σεπτεμβρίου έως 11 Οκτωβρίου 1998. Δίστιγλο κείμενο στα γαλλικά & στα ελληνικά. Σελ. 174 (ελαφριά στάμπα στα όρια των τελευταίων σελίδων)
- 0802** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ. 4ο. Εκδ. Εκατονταετηρίδος Ναυτικού Απομαχικού Ταμείου / Αθήνα 1961. Σκληρόδετο, πρωτότυπης βιβλιοδεσίας με ανάγλυφο εξώφυλλο και κουβερτούρα. Περιλαμβάνει 231 εικόνες από ελληνικά εμπορικά πλοία. Το κείμενο στην ελληνική και την αγγλική, ενώ την ύλη του βιβλίου συνέλεξε και συνέθεσε ο ζωγράφος Σπ. Βασιλείου. Σελ. 242 Χ.Α.Σ. (μικροφθορά στην κουβερτούρα)
- 0803** ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ 1869-1969. 4ο. Εκδ. Ελληνικοί Ηλεκτρικοί Σιδηρόδρομοι / Αθήνα 1970. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο βιβλίο, σε πολύ καλή κατάσταση, για την ιστορία των 100 χρόνων των ΕΗΣ με σπάνιο φωτογραφικό υλικό μέσα από μια ιστορική αναδρομή σε διάφορες περιόδους. Σελ. 160
- 0804** ΚΗΦΙΣΙΑ - ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ - ΑΡΧΕΙΑΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ. 4ο. Εκδ. Ελληνικές Εκδόσεις Α.Ε. - Δήμος Κηφισιάς / Αθήνα 2006. Σκληρόδετος, εικονογραφημένος τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία & κουβερτούρα, σε 2η έκδοση, σε πολύ καλή κατάσταση. Εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση της ιστορίας της Κηφισιάς μαζί με ντοκουμέντα της εποχής. Σελ. 301
- 0805** ΓΑΛΛΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΑΛΛΞΙΔΙΟΥ. 4ο. Εκδ. Οίκος "Μέλισσα" / Αθήνα 1987. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, οριζοντίου σχήματος, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία & κουβερτούρα και περισσότερες από 230 εικόνες εντός κειμένου (φωτογραφίες, σχέδια, ζωγραφικά έργα, κ.α. ιστορικά ντοκουμέντα) Σελ. 255
- 0806** Ε. Σκιαδάς, ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΦΛΟΓΑ - Η ΔΑΔΑ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ. 4ο. Εκδ. "Μικρός Ρωμηός" ΕΠΕ / Αθήνα 1997. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα, , πλούσιο σε ιστορικά στοιχεία καθώς και φωτογραφικό υλικό από τις λαμπαδηδρομίες από την πρώτη Σύγχρονη Ολυμπιάδα του 1896 μέχρι του σήμερα. Η έκδοση έγινε για λογαριασμό της Επιτροπής Διεκδίκησης Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004". Σελ. 206
- 0807** Γ. Χριστοφιλάκης, ΜΥΘΟΣ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΣ - ΜΑΡΚΟΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ. 4ο. Εκδ. Τεγόπουλος - Μανιατέας / Αθήνα 1997. Σκληρόδετο, φωτογραφικό λεύκωμα, οριζόντιου σχήματος και πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, πλήρες φωτογραφικών ντοκουμέντων από τη ζωή και το έργο του Έλληνα μουσικού του ρεμπέτικου τραγουδιού. Σελ. 191
- 0808** Α. J. R. Cormack, LE MONDE FASCINANT DES ARMES A FEU MODERNES. 4ο. Εκδ. Grund / Παρίσι 1979. Σκληρόδετη, εικονογραφημένη γαλλική έκδοση των σύγχρονων πυροβόλων όπλων που χρησιμοποιήθηκαν κατά τους τελευταίους αιώνες σε εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση. Σελ. 191 (λείπει η κουβερτούρα)
- 0809** Α. Αγγελοπούλου & Ε. Μπενέκη, ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΘΗΝΩΝ. 4ο. Εκδ. Ε.Λ.Ι.Α. / Αθήνα 2001. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα που αποτελεί μία ιστορική διαδρομή για το Ε.Ε.Α. από την ίδρυσή του έως σήμερα. Παράλληλο κείμενο σε ελληνικά & αγγλικά και εξαιρετικό φωτογραφικό υλικό. Σελ. 215



20

0799



13

0800



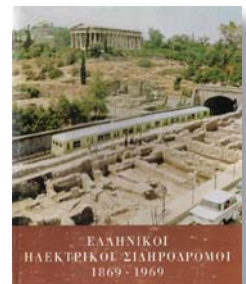
25

0801



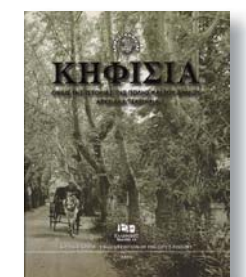
25

0802



25

0803



17

0804

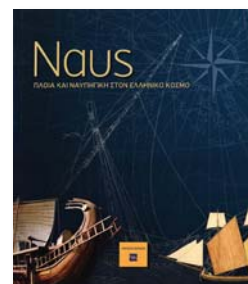
BIBLIA - BOOKS

- 0810** ΔΟΞΑΣΜΕΝΑ ΚΥΜΑΤΑ - Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 480 π.Χ. ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ. 4ο. Εκδ. Αρχηγείο Στόλου - Πολεμικό Ναυτικό / Αθήνα 1996. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, πλήρους βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα - περιέχει πλούσια ιστορικά στοιχεία, φωτογραφικό υλικό, χάρτες και πίνακες για τον ελληνικό στόλο από την Αρχαία Ελλάδα μέχρι τα τέλη του 20ου αιώνα. Φέρει συνημμένη υπογεγραμμένη κάρτα αφιέρωσης του Αρχηγού Στόλου Γ. Μπεζεριάνου που προλογίζει το λεύκωμα. Σελ. 137
- 0811** ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΩΝΑΣΗΣ - ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΤΟΥ. 4ο. Εκδ. Κοινωφελές Ίδρυμα "Αλέξανδρος Ωνάσης" / Αθήνα 2006. Σκληρόδετη, εικονογραφημένη έκδοση που τυπώθηκε με την ευκαιρία της ομώνυμης έκθεσης στο Μουσείο Μπενάκη την περίοδο 5 Οκτωβρίου - 12 Νοεμβρίου 2006. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό από τη ζωή του και τις δραστηριότητες του Ιδρύματος. Σελ. 207
- 0812** NAUS - ΠΛΟΙΑ ΚΑΙ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΟΣΜΟ. 4ο. Εκδ. Polaris / Αθήνα 2014. Σκληρόδετο, ογκώδες, πλήρους βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα. Προϊστορικές & ιστορικές πληροφορίες από πλήθος συγγραφέων περί ναυπηγικής στο πέρασμα των αιώνων, συνοδευόμενες από εξαιρετική εικονογράφηση. Σελ. 399
- 0813** Σ. Μελετζής - Ε. Αιματίδου - Αργυρίου, ΙΜΒΡΟΣ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ. 4ο. Εκδ. Σύλλογος Ιμβριών Αθηνών / 1997. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία και κουβερτούρα, πλήρως εικονογραφημένο με ολοσέλιδες φωτογραφίες του Σπύρου Μελετζή από την Ίμβρο. Σελ. 214
- 0814** Α. Μήλλας, ΠΕΡΑ - ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ ΤΗΣ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗΣ. 4ο. Εκδ. Μίλητος / Αθήνα 2002. Σκληρόδετος, ογκώδης τόμος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία και κουβερτούρα. Πλήθος ιστορικών στοιχείων με εξαιρετική εικονογράφηση από σπάνιες φωτογραφίες και cartes postales εποχής, κατόψεις κ.α. Σελ. 476
- 0815** Δ. Σ. Χουτζαίος, ΛΕΣΒΙΑΚΕΣ ΦΩΤΟΣΚΙΕΣ 1873-1967. 4ο. Εκδ. Μυτιλήνη 1982. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία και πλήρως εικονογραφημένο με 473 εξαιρετικές φωτογραφίες ανάδειξης της λαογραφίας και της ιστορίας της Λέσβου. Σελ. 254
- 0816** Α. Μηλιώνης, Η ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ - ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ. 4ο. Εκδ. Δήμος Αγίων Αναργύρων / Αθήνα 2009. Χαρτόδετο, ογκώδες, ιστορικό, εικονογραφημένο λεύκωμα με πλήθος στοιχείων για την ιστορία, τη λαογραφία, τον πολιτισμό, την κοινωνία του Δήμου Αγίων Αναργύρων στο πέρασμα των χρόνων με πλούσιο φωτογραφικό λεύκωμα. Σελ. 368
- 0817** Γ. Μέγας - Δ. Τακάς, ΜΕΤΟΧΕΣ & ΟΜΟΛΟΓΑ - CORPORATE SECURITIES - ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. 4ο. Εκδ. Καπόν / Αθήνα 2001. Σκληρόδετο, οριζοντίου σχήματος σε πολύ καλή κατάσταση. Εικονογραφημένο με πλήθος ομολόγων και μετοχών από εταιρείες της Θεσσαλονίκης και της Μακεδονίας γενικότερα, που αναπτύχθηκαν την περίοδο 1870-1940. Εσωκλείεται σε ειδική περλίτεχνη χαρτονένια θήκη πολυτελείας. Σελ. 192
- 0818** NELLY'S - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ 1925-1930. Εκδ. Αρχείο Θηραϊκών Μελετών - Συλλογή Δημήτρη Τσιτούρα / Αθήνα 1987. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, με ολοσέλιδες ασπρόμαυρες φωτογραφίες τοπίων στη Σαντορίνη της περιόδου 1925-1930 από την Nelly's Σουγιουτζόγλου - Σεραϊδάρη. Σελ. 108 Χ.Α.Σ. (Διαστάσεις 26,5 x 26,5 cm)
- 0819** Χ. Μπουλώτης, ΜΕ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ. Εκδ. Polaris & Τράπεζα Πειραιώς / Αθήνα 2012. Σκληρόδετο λεύκωμα, σε 1η έκδοση (πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα) εικονογράφησης παλιών παιχνιδιών, όπου όλα αποτελούν μέρος της συλλογής του συγγραφέα. Σελ. 407. Ε.Ε. (Διαστάσεις 27 x 27 cm)
- 0820** Κ. Manos, A GREEK PORTFOLIO. Εκδ. W.W. Norton & Company / New York-London 1999. Σκληρόδετο, πλήρως εικονογραφημένο με 116 ολοσέλιδες ασπρόμαυρες φωτογραφίες από απομονωμένα μέρη της ελληνικής υπαίθρου στις αρχές της δεκαετίας του '60. Δεύτερη αγγλική έκδοση, φέρει κουβερτούρα. Χ.Α.Σ. (Διαστάσεις 27,5 x 27,5 cm)
- 0821** Γ. Χατζηδάκης, "Ω, ΑΓΙΕ ΑΙΘΕΡΑ ... " - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ. Εκδ. Polaris - Τράπεζα Πειραιώς / Αθήνα 2015. Σκληρόδετος, ογκώδης τόμος, πλήρους βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα σε πολύ καλή κατάσταση. Περιέχει στοιχεία για την ιστορία της ελληνικής ραδιοφωνίας από το 1900 μέχρι το 2015 και σπάνιο φωτογραφικό υλικό με ντοκουμέντα, έγγραφα και αποσπάσματα από τον τύπο της εποχής. Εσωκλείεται σε ειδική χονδροχάρτονη θήκη πολυτελείας. Σελ. 429. (Διαστάσεις 27,5 x 36 cm)
- 0822** ΑΛΙΚΗ - ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ. Εκδ. Ψυχογιός / Αθήνα 2009. Σκληρόδετο, πλήρως εικονογραφημένο με σπάνιες φωτογραφίες της Αλικής Βουγιουκλάκη από το προσωπικό αρχείο του Γιάννη Παπαμιχαήλ. Η δημοσιογραφική επιμέλεια του Παναγιώτη Φύτρα, πρόλογος του Σταμάτη Φασουλή. Εσωκλείεται σε ειδική χονδροχάρτονη θήκη. Σελ. 203



15

0811



20

25

25

0812



40

35

0814



15

25

20

0815



25

18

0817



30

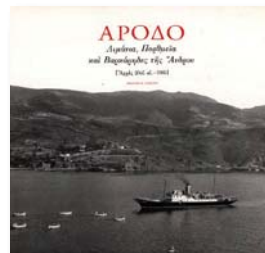
20

0821

BIBLIA - BOOKS

0823 ΑΡΟΔΟ - ΛΙΜΑΝΙΑ, ΠΟΡΘΜΕΙΑ ΚΑΙ ΒΑΡΚΑΡΗΔΕΣ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΥ. Εκδ. Φιλοπρόδος Όμιλος "Το Γαύριο" / 2011. Πανόδετο, ογκώδες, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, δίγλωσσο σε ελληνικά & αγγλικά. Εξαιρετική ασπρόμαυρη φωτογραφική παρουσίαση της ζωής της Άνδρου από τις αρχές του 20ου αιώνα έως το 1965. Πρόλογος του Δ. Κυρτάτα, εισαγωγή και επιμέλεια Γ. Μαμάη. Σελ. 295 (Διαστάσεις 29 x 27 cm)

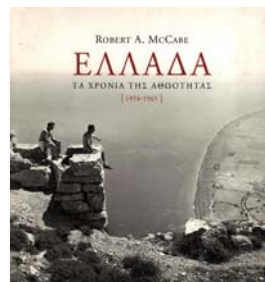
25



0823

0824 ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ. Εκδ. ΜΙΕΤ / Αθήνα 2010. Πανόδετο, εικονογραφημένο, ογκώδες, σχεδιασμένο από τον Χάρη Σπυρόπουλο. Κείμενα και εξαιρετικές φωτογραφίες (κυρίως στο ασπρόμαυρο) από τη ζωή και το έργο του Έλληνα θεατρικού σκηνοθέτη. Περιέχει ειδικό αναλυτικό κεφάλαιο παραστασιογραφίας. Σελ. 323 ((Διαστάσεις 28,5 x 28,5 cm)

25



0825

0825 Robert A. McCabe, ΕΛΛΑΔΑ - ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΩΟΤΗΤΑΣ (1954-1965). Εκδ. Πατάκη / Αθήνα 2004. Πανόδετο, ογκώδες, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα, δίγλωσσο σε ελληνικά & αγγλικά. Εξαιρετική ασπρόμαυρη φωτογραφική παρουσίαση από τον Αμερικανό φωτογράφο με στιγμιότυπα της καθημερινής ζωής στην Ελλάδα την περίοδο 1954-1965. Σελ. 201 (πολύ μικρή φθορά στην κουβερτούρα) Διαστάσεις 29 x 31,5 cm.

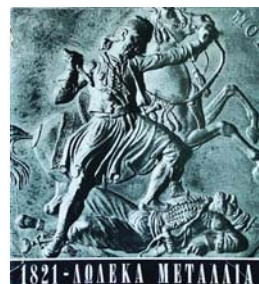
30

0826 Δ. Ταλιάνης, ΗΜΕΡΑ ΤΡΙΤΗ - ΜΕΤΕΩΡΑ. Εκδ. 1990. Πανόδετο, ογκώδες, φωτογραφικό οδοιπορικό στα Μετέωρα με εξαιρετική έγχρωμη φωτογραφική παρουσίαση από τον Δημήτρη Ταλιάνη, κείμενο του Βασίλη Φωτόπουλου. Πλήρης βιβλιοδεσίας με κουβερτούρα. Σελ. 199 (Διαστάσεις 30 x 30 cm)

30

0827 K. Lange, 1821 - ΔΩΔΕΚΑ ΜΕΤΑΛΛΙΑ. Εκδ. Γραφικαί Τέχναι Ασπιώτη - Έλκα Α.Ε. / Αθήνα 1971. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο, που παρουσιάζει μία σπάνια και πλήρη συλλογή δώδεκα χάλκινων μεταλλίων που απεικονίζουν την ιστορία της ελληνικής παλιγγενεσίας. Η εισαγωγή είναι από τον Α. Τάσσο και η επιμέλεια των ιστορικών κειμένων του Ι. Μελετόπουλου. Σελ. 91 (μικροφθορά στη ράχη). Διαστάσεις 30 x 33 cm

20



0827

0828 ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ 21. Εκδ. Γραφικές Τέχνες "Ασπιώτη - Έλκα" Α.Ε. / Αθήνα 1971. Σκληρόδετο, με ολοσέλιδα τυπώματα λιθογραφιών των μορφών του 21 κατώ και πύνακες με μάχες και γεγονότα που συγκλόνισαν την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης. Τα κείμενα είναι του Ι. Μελετόπουλου και η καλλιτεχνική επιμέλεια του Α. Τάσσου. Σελ. 86 (μικροφθορά στη ράχη). Διαστάσεις 30 x 33 cm

18

0829 ΤΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΕΪΤΙΕ. Εκδ. Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας / Αθήνα 1971. Πανόδετο, οριζόντιου σχήματος, πολυτελούς βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία. Αποτελεί αφιέρωμα στην ελεύθερη Ελλάδα και την "Επιστημονική Αποστολή του Μορέως". Παρουσίαση και εισαγωγή του Σ. Παπαδόπουλου και πλήθος πινάκων από τη συλλογή του Στέφανου Βαλλιάνου με σχολιασμό αυτών από την Αγάπη Καρακατσάνη. Τυπώθηκε μόλις σε 400 αντίτυπα. Σελ. 105. (Διαστάσεις 51 x 35,5 cm)

100



0828

ΠΟΙΚΙΛΙΑ / VARIOUS

0830 Θ. Λεκατζάς, ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΩΝ ΤΙΜΩΝ & ΒΑΡΩΝ. 12ο. Εκδ. Τύποις Αδελφών Μπλαζουδάκη / Αθήνα 1915. Σκληρόδετο εγχειρίδιο, πλήρες πινάκων μετατροπών οκάδων & χιλιόγραμμων. Σελ. 369 (μικροφθορές εξωτερικά)

14

0831 περί ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ: 1) Ι. Πιερρουτσάκος, ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1964. 2) Φ. Γεωργόπουλος, ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1980's ca. Δύο χαρτόδετα, εικονογραφημένα, το πρώτο φέρει ιδιόχειρη υπογραφή του συγγραφέα, ενώ το 2ο πλήρες πινάκων με στοιχεία ανά μοντέλο αυτοκινήτου. Σελ. 159+173

13



0829

0832 περί ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ: 1) Π. Τσαπίλης, ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ & ΜΗΧΑΝΩΝ. 8ο. Εκδ. "Ανατολικός" / Αθήνα 2005. 2) Α. Βουρνάς, ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ. 12ο. Εκδ. "Συλλογές" Αργύρη Βουρνά / Αθήνα 2009. Δύο χαρτόδετα, πλήρως εικονογραφημένα. Σελ. 223+105

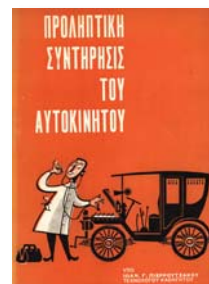
13

0833 Κ. Μπίρης, ΤΟΠΩΝΥΜΙΚΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. 12ο. Εκδ. "Αττικός" / Αθήνα 1945. Χαρτόδετος οδηγός με το σύνολο των ονομάτων των οδών, των πλατειών και άλλων τοπωνυμίων στην πόλη των Αθηνών αλφαβητικά ταξινομημένα. Σελ. 265

18

0834 Μ. Τριανταφυλλίδης, ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ. 16ο. Εκδ. Θεσσαλονίκη 1928. Χαρτόδετο, ομιλία της 7ης Νοεμβρίου 1928 και απευθύνεται στους νέους του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Σελ. 36

12



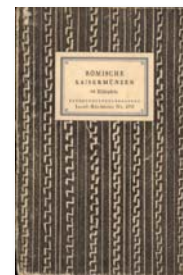
0831

0835 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 16ο. Εκδ. Υπουργείο Μεταφορών / Αθήνα 1947. Σκληρόδετο εγχειρίδιο της Υπηρεσίας Εκμεταλεύσεως Κρατικών Αυτοκινήτων, πλήρες πινάκων ευρέσεως χιλιομετρικών αποστάσεων σε όλη την Ηπειρωτική Ελλάδα. Στο τέλος επισυνάπτεται αναδιπλούμενος χάρτης οδικού δικτύου. Σελ. 225

14

BIBLIA - BOOKS

- 0836** ROMISCHE KAISERMUNZEN. 16ο. Εκδ. Insel / Leipzig 1941. Σκληρόδετη γερμανική έκδοση, με 48 εικόνες νομισμάτων της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Η επιλογή εικόνων και ο πρόλογος είναι του Max Hirmer. Σελ. 66 (μικροφθορά στη ράχη) **18**
- 0837** ΤΑ ΠΑΙΓΝΙΟΧΑΡΤΑ - ΠΑΙΓΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΣΙΕΝΤΣΑΙ ΠΡΟΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΙΝ ΕΝ ΩΡΑΙΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΑΡΙΝ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ. 12ο. Εκδ. Ιωάννης Δ. Κολλάρος / Αθήνα 1922. Χαρτόδετο. Σελ. 96 (ελαφρά ξακρίσματα μόνο εξωτερικά) **12**
- 0838** Γ. Στέφανος, ΠΩΣ ΚΑΤΑΚΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ. 16ο. Εκδ. "Ωρίων" / Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο εγχειρίδιο τσέπης. Σελ. 96 (ελαφρά τσακίσματα του εξωφύλλου) **12**
- 0839** Ι. Βασίλης, ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ ΕΝΟΣ ΜΥΣΤΟΥ - ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1959. Χαρτόδετο, άκοπο, τεκτονικό βιβλίο για τους καθαρμούς, τα φιλοσοφικά επιτεύγματα του ανθρώπου μέχρι σήμερα και τη μυστηριακή γνώση. Σελ. 213 **15**
- 0840** 1962 - 1964 - 1965 DE "HULUS" - Η "ΧΟΥΛΟΥΣ" ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1962, 1964 & 1965. 8ο. Εκδ. "Χουλους" - Karakoy / Κωνσταντινούπολη 1964. Τρία χαρτόδετα τεκτονικά συγγράμματα. Σελ. 113 **30**
- 0841** Α. Χριστοδουλόπουλος, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ. 8ο. Εκδ. Εκ του Τυπογραφείου "Νομική" Πέτρου Λ. Βεργιανίτου / Αθήνα 1913. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία και διάκοσμο στο εξώφυλλο. Αναλύει την ελληνική οικογένεια, τον μηχανισμό της, την ανατροφή των τέκνων, την προικοθηρία, τον συγχρωτισμό και τη διαφθορά κ.λ.π. Σελ. 80 (σημειωμένο) **15**
- 0842** Ι. Μπούρας, ΑΙ ΕΘΝΙΚΑΙ ΘΕΡΜΟΠΥΛΑΙ. 8ο. Εκδ. Νέα Υόρκη 1926. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο, εξαιρετικής βιβλιοδεσίας με χρυσοτυπία που περιέχει πατριωτικά & ιστορικά στοιχεία καθώς και άρθρα για τη δράση των "Θερμοπυλών". Σελ. 186 **12**
- 0843** ΛΕΟΝΤΕΙΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ - SOUVENIR 1938-1939. 8ο. Εκδ. Αθήνα χ.χ.ε. Χαρτόδετο, αναμνηστικό βιβλίο οριζοντίου σχήματος του σχολείου, περιλαμβάνει πίνακα των τελειοφοίτων σχολικού έτους 1938-1939, σχολικές δραστηριότητες, φωτογραφίες των τάξεων και κατάλογος βραβείων και επάθλων των μαθητών. Σελ. 72 **13**
- 0844** ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ: 1) Μ. Παϊδούσης, ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΝΗΣ . 16ο. Εκδ. Ε.Ε.Σ. / Αθήνα 1938. 2) ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΛΩΔΕΙΣ ΠΥΡΕΤΟΥΣ Η' ΘΕΡΜΑΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ ΠΟΥ ΤΑΣ ΜΕΤΑΔΙΔΟΥΝ. 8ο. Εκδ. Ελλ. Ερ. Σταυρού / Αθήνα χ.χ.ε. 3) ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ - ΠΡΩΤΗ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ 1863-1963, Εκδ. 1963 ca. Τρία εικονογραφημένα, χαρτόδετα έκδοσης του Ε.Ε.Σ. Σελ. 85+8+86 **15**
- 0845** ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ 1932 - ΤΟΜΟΣ Α'. 8ο. Εκδ. Οίκος Δημητράκου Α.Ε. / Αθήνα 1932. Σκληρόδετο (με χρυσοτυπία), εικονογραφημένο με πολλά ενδιαφέροντα στοιχεία και πλήθος στατιστικών πινάκων στο τέλος. Σελ. 491 **15**
- 0846** Κ. Βοβολίνης, ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟΝ ΤΟΥ "ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ" (1865-1950). 8ο. Εκδ. Φιλολογικός Σύλλογος "Παρνασσός" / Αθήνα 1951. Χαρτόδετος, εικονογραφημένος, ογκώδης τόμος, περιλαμβάνει περιληπτικά τις δράσεις και το κοινωφελές έργο του συλλόγου, βάση των αρχείων, εγγράφων, επιστολών και άλλων εντύπων. Οι εικόνες είναι εκτός κειμένου, όπως και μία αναδιπλούμενη αναμνηστική φωτογραφία του 1892. Φέρει ιδιόχειρη αφιέρωση του συγγραφέα. Σελ. 618 **15**
- 0847** Α. Αποστολίδης, ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ - ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΚΤΙΡΙΟΥ. 8ο. Εκδ. Αθήνα 1939. Χαρτόδετο, εικονογραφημένο (εικόνες εκτός κειμένου), περιέχει πλήρη κατάλογο των διατελέσαντων υπουργών των Οικονομικών από του 1821 μέχρι του 1938 και τη θητεία του συγγραφέα αυτού. Τυπώθηκε μόνο σε 500 αντίτυπα. Σελ. 39 **13**
- 0848** ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ. 8ο. 1) ΛΟΓΟΔΟΣΙΑ ΧΡΗΣΕΩΣ 1956-1957 στην Ελληνική Κοινότητα της Μανσούρας. 2) ΛΟΓΟΔΟΣΙΑ ΕΤΟΥΣ 1963 & 1967 στην Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας. 3) ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΙΣ της Διαχειριστικής Επιτροπής επί των παπραγμένων της χρήσεως 1966 για την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου. Τρία χαρτόδετα συγγράμματα, πλήρη πινάκων, εκδόσεως Αλεξανδρείας ή Καΐρου 1957-1967. Συν. Σελ. 275 (Ένα με επιδιορθωμένη ράχη, ένα με ίχνη οξειδωσης και στάμπα υγρασίας μόνο εξωτερικά) **14**
- 0849** Σ. Ανδρεάδης, Η ΝΑΥΤΙΛΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. 8ο. Εκδ. Ελληνικόν Ναυτιλιακόν Συνέδριον / Αθήνα 1964. Χαρτόδετο τεύχος με 5 ομιλίες για την ελληνική ναυτιλία, που πραγματοποιήθηκαν την περίοδο 1960-1964. Σελ. 179 **13**



0836



0837



0838



0839



0841



0844



0850

0850 Ν. Τσελεμεντές, ΟΔΗΓΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ. 4ο. Έκδ. Β. Παπαχρύσανθου - Γ. Σταγγελ & Σία / Αθήνα 1925. Σκληρόδετος εικονογραφημένος, πλήρης τόμος μαγειρικής και ζαχαροπλαστικής, σε 3η βελτιωμένη έκδοση. Σελ. 432 **18**

0851 Η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΛΕΣΧΗ 1875-1975. 4ο. Εκδ. Αθηναϊκή Λέσχη / Αθήνα 1976. Σκληρόδετο, με χρυσοτυπία, αναμνηστικό τεύχος στην εκατονταετηρίδα της Αθηναϊκής Λέσχης με πλήθος εικόνων από τους κτιριακούς χώρους, δημοσιεύματα του Αθηναϊκού Τύπου της εποχής καθώς και λίστα όλων των μελών από την ίδρυσή της. Σελ. 125 **15**

0852 ΓΕΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΙΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1926. 4ο. Εκδ. Τύποις Παναγιώτου Δ. Κυριάκου / Αθήνα 1927. Σκληρόδετο, με αρχικά εξώφυλλα, η έκθεση της Γενικής Τράπεζας της Ελλάδος μετά πολλών πινάκων εντός κειμένου. Σελ. 160 **14**

0853 ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΥΝΘΗΚΩΝ, ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΙΩΝ 1932, 1936 & 1937. 4ο. Εκδ. εκ του Εθνικού Τυπογραφείου / Αθήνα 1932, 1936 & 1937 αντίστοιχα. Τρία χαρτόδετα συγγράμματα - συλλογή 22+17+28 διαφορετικών συμβάσεων του Υπουργείου Εξωτερικών κατά τα έτη 1932, 1936 & 1937 μετά πινάκων των εν ισχύ εμπορικών συμβάσεων και συμφωνιών συμψηφισμού και ανταλλαγής. Κείμενο δίσητο, παράλληλα σε ελληνικά & γαλλικά. Χ.Α.Σ. **18**

0854 ΕΠΙΣΗΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ. 4ο. Εκδ. Εκ του Εθνικού Τυπογραφείου / Αθήνα 1949. Τρία χαρτόδετα, άκοπα τεύχη που αφορούν τις συνεδριάσεις Α'-ΜΕ' (1 Οκτωβρίου 1948 - 20 Μαΐου 1949), ΜΣΤ'-ΠΓ' (23 Μαΐου 1949 - 22 Ιουλίου 1949) και Α'-ΙΗ' (1 Δεκεμβρίου 1949 - 23 Δεκεμβρίου 1949) της Βουλής των Ελλήνων επί προεδρίας Ιωάννη Θεοτόκη και Πραξιτέλους Μουτζουριδη. Σελ. 907+172 **18**

0855 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ 19ΟΥ ΑΙΩΝΑ - ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ 1819-1832. Εκδ. Μουσείο Μπενάκη - Ε.Λ.Ι.Α. - Μ.Ι.Ε.Τ. / Αθήνα 2011. Σκληρόδετος τόμος από το Βιβλιολογικό Εργαστήρι "Φίλιππος Ηλιού" με την αναλυτική καταγραφή των ελληνικών βιβλίων και φυλλαδίων που κυκλοφόρησαν ανάμεσα στα χρόνια 1819 και 1832. Αποτελεί τον Β' Τόμο, από τα κατάλοιπα του Φίλιππου Ηλιού, επιμέλεια της Πόπη Πολέμη και επιστημονικών συνεργατών Αναστασίας Μυλωνοπούλου και Ειρήνης Ριζάκη. Εμπεριέχεται το επιπλέον cd με την ψηφιοποιημένη μορφή του πρώτου τόμου (1801-1818), που είχε κυκλοφορήσει το 1997. Σελ. 748 **60**



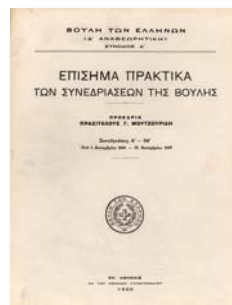
0851



0852



0853



0854



0854

Στην ιστοσελίδα μας

www.faitatzis.gr

- Στην εφαρμογή "Δημοπρασία", από τις 21 Μαρτίου έως τις 7 Απριλίου 2022 θα εμφανίζονται οι απούλητοι λαχνοί της Δημόσιας Πώλησης, τους οποίους μπορείτε να παραγγείλετε σε περίπτωση που είναι διαθέσιμοι, στην τιμή εκκίνησης πλέον των γνωστών επιβαρύνσεων.
- Στην εφαρμογή "Αποτελέσματα Δημοπρασίας" μπορείτε να ενημερωθείτε για την τιμή κλεισίματος οποιουδήποτε λαχνού της τελευταίας δημοπρασίας.
- Στην εφαρμογή "Κατάλογοι Δημοπρασιών" μπορείτε να κατεβάσετε και να ξεφυλλίσετε τον έντυπο κατάλογο της τρέχουσας ή και περασμένων δημοπρασιών.
- Στην εφαρμογή "Οι Δημοπρασίες μου" στον προσωπικό σας λογαριασμό μπορείτε να ελέγξετε τις προσφορές σας και να ενημερωθείτε σε πραγματικό χρόνο αν είστε ο πλειοδότης των λαχνών που σας ενδιαφέρουν.



ΠΟΛΙΤΙΚΑ / POLITICAL

- 2001** 300 & 24. Νοέμβριος 1989. Η Βουλή των εκλογών της 5ης Νοεμβρίου 1989. Γνωρίστε τους βουλευτές και ευρωβουλευτές. Τέσσερα τεύχη από την εφημερίδα Ελευθεροτυπία. Αριθμοί τευχών 1-4. **12**
- 2002** ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Οχτώβρης 1932. Μηνιαίο οικονομικό πολιτικό όργανο της κεντρικής επιτροπής του κομμουνιστικού κόμματος της Ελλάδος. Ελληνικό τμήμα κομμουνιστικής διεθνούς. Τα αποτελέσματα των εκλογών και η μετεκλογική προοπτική. Υπέρ της ΕΣΣΔ κατά του Ελληνικού ιμπεριαλισμού. Μικροφθορές στη ράχη των τευχών. Περίοδος Γ'. Αριθμός τεύχους 12, έκτακτο τεύχος. **15**
- 2003** ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Γενάρης-Φλεβάρης 1932. Μηνιαίο οικονομικό πολιτικό όργανο της κεντρικής επιτροπής του κομμουνιστικού κόμματος της Ελλάδος. Ελληνικό τμήμα κομμουνιστικής διεθνούς. Το ιδεολογικό μας μέτωπο. Πιο ψηλά τη σημαία του Λενινισμού. Μικροφθορές στη ράχη των τευχών. Περίοδος Γ'. Αριθμοί τευχών 3, 4. **15**
- 2004** ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ. Νοέμβριος 1931. Μηνιαίο περιοδικόν. Μελέται και πληροφορίες επί θεμάτων αφορώντων αμέσως ή εμμέσως το Πολεμικόν Ναυτικόν. Αναδρομή εις το παρελθόν. Υπόμνημα περί του Β. Ναυτικού (1844). Έτος ΙΕ'. Τόμος XXII. Αριθμός τεύχους 111. **15**
- 2005** ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΕΣΣΔ. Νοέμβριος 1931. Μηνιαίο όργανο του συνδέσμου των φίλων της ΕΣΣΔ. Η Οχτωβριανή επανάσταση και οι φίλοι της ΕΣΣΔ. Μικροφθορές στη ράχη των τευχών. Αριθμοί τευχών 2, 3. **12**
- 2006** ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΘΥΕΛΛΑΝ. 1945. Πρέπει πρωτίστως να ζήση η Ελλάς. Μέσα από τις φλόγες, τα ερείπια και το αιματοκύλισμα των πολεμικών και κοινωνικών αγώνων. Διατί ο Φιλελευθερισμός όπως και ο Κομμουνισμός απέτυχον ως συστήματα. Άκοπες σελίδες. **15**
- 2007** ΑΓΩΝΑΣ. 1970-1971. Σύγχρονα πολιτικά προβλήματα. Η κρίση της Ελληνικής αριστεράς. Η στρατηγική του ΚΚΕ. Εξουσία και Δημοκρατία στην σοσιαλιστική κοινωνία. Αριθμοί τευχών 1, 2. **14**
- 2008** ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Γενάρης 1935. Δεκαπενθήμερο οικονομικό πολιτικό όργανο της κεντρικής επιτροπής του κομμουνιστικού κόμματος της Ελλάδος. Ελληνικό τμήμα κομμουνιστικής διεθνούς. Περί Κρήτης, Ιωαννίνων, Αμπελοκήπων, εργατικής αριστοκρατίας. Ένας χρόνος πάλης πάνω στη γραμμή της 6ης Ολομέλειας. Με το όπλο του λενινισμού προς τη νίκη. Μικροφθορές στη ράχη των τευχών. Περίοδος Γ'. Χρόνος Δ'. Αριθμοί τευχών 1/122, 2/123. **14**
- 2009** ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Δεκέμβριος 1934. Μηνιαίο πολιτικό, οικονομικό, κοινωνικό περιοδικό. Περιέχεται τριεπίδο άρθρο με υπογραφή "W" το οποίο χρησιμοποιούσε ο Κωστής Παλαμάς. Τι κρύβει η φασιστική προπαγάνδα. Εξωτερικοί κίνδυνοι. Χρόνος Β'. Τόμος ΙΙ. Αριθμός τεύχους 12. **12**
- 2010** ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Απρίλης 1936. Δεκαπενθήμερο πολιτικό και οικονομικό όργανο της κεντρικής επιτροπής του κομμουνιστικού κόμματος της Ελλάδας. Το απεργιακό κίνημα και τα καθήκοντά μας. Πάνω στις απεργίες φοιτητών-μαθητών. Με βιβλιοκρισία του Ξ. Ζολώτα. Περίοδος Γ'. Χρόνος Ε'. Αριθμός τεύχους 8. **12**
- 2011** Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. 1951. Εννέα τεύχη με λεπτομέρειες, κείμενα και στοιχεία από τη μάχη της Κρήτης. Αριθμοί τευχών 3-6, 9, 12, 13, 18, 19. **25**
- 2012** ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. Αύγουστος 1963. Επίσημα κείμενα, αναμνήσεις, χρονικά στοιχεία από την αντίσταση την περίοδο της κατοχής. Απόφαση της κεντρικής επιτροπής του ΕΑΜ για την εισβολή των Βουλγάρων φασιστών στη Μακεδονία. Συλλογή 5η. **15**

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



2013

2014

2015

2016

2017

2018

- 2013** ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. Δεκέμβριος 1963. Επίσημα κείμενα, αναμνήσεις, χρονικά στοιχεία από την αντίσταση την περίοδο της κατοχής. Αυτοδιοίκηση και λαϊκή δικαιοσύνη. Συλλογή 6η. **15**
- 2014** ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. Απρίλης 1963. Επίσημα κείμενα, αναμνήσεις, χρονικά στοιχεία από την αντίσταση την περίοδο της κατοχής. Απόφαση της κεντρικής επιτροπής του ΕΑΜ. Συλλογή 4η. **15**
- 2015** ΧΡΟΝΙΚΑ. Ιανουάριος 1936. Μηνιαία επιθεώρησης του διεθνούς πολιτικού κοινωνικού και πνευματικού βίου. Όργανον ερεύνης των σύγχρονων ζωτικών Ελληνικών πραγμάτων. Η διπλωματική ιστορία της ιταλοαιθιοπικής διαφοράς. Έτος 1ο. Αριθμός τεύχους 1. **14**
- 2016** ΑΝΤΙ. 1981, 1985, 1991, 1996. Δεκαπενθήμερη πολιτική επιθεώρηση. Αναζητήσεις στο χώρο του Κέντρου. Με τα παιδιά της "Φυρονεριάς". Περίοδοι Β'. Αριθμοί χρόνων 8ος, 12ος, 18ος, 23ος. Αριθμοί τευχών 183, 297, 472, 481, 600. **12**
- 2017** ΑΝΤΙ. 1977, 1980. Δεκαπενθήμερη πολιτική επιθεώρηση. Το καθεστώς των βάσεων. Περιβάλλον και πολιτική. Περίοδοι Β'. Αριθμοί χρόνων 4ος, 7ος. Αριθμοί τευχών 64, 77-78, 148. **12**
- 2018** Η ΝΕΟΛΑΙΑ. 1940-1941. Εβδομαδιαία επίσημος έκδοσις εθνικής οργάνωσης νεολαίας. Η εορτή της εργασίας. Να στραφώμεν προς την θάλασσαν. Χρόνος Ε', ΣΤ'. Αριθμοί τευχών 31 (82), 49 (100), 44 (95), 27 (130), 27 (78), 25 (76), 33 (84). **18**
- 2019** ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ. 1945-1946. Μηνιαίον επιστημονικόν περιοδικόν θεωρητικής και εφαρμοσμένης κοινωνιολογίας και κριτικής. Η επαναστατική μάζα (με ιδιαίτεράν εξέτασιν του ΕΑΜ). Ιμπεριαλισμός. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 1, 2, 3, 4-5-6. **20**
- 2020** ΙΔΕΟΔΡΟΜΙΟ. 1978, 1980. Εβδομαδιαίον αδέσμευτο περιοδικό πολιτικής δράσης και κουλτούρας. Συνέντευξη μ' έναν ποιητή που δεν έβγαλε ακόμα συλλογή. Το αντάρτικο της πόλης. Αριθμοί τευχών 7, 12, 45, 48 **17**
- 2021** ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΛΛΑΣ. 1939-1940. Δεκαπενθήμερος κοινωνική επιθεώρησης. Προς εντονωτέραν δράσιν των δύο δυτικών δυνάμεων. Η φορολογική επιβάρυνσις των μισθωτών εν Γαλλία. Έτος Γ'. Αριθμοί τευχών 54, 64, 70, 71. **24**
- 2022** ΑΝΟΡΘΩΣΙΣ. 1932. Έγκυρον βήμα της αντιπολιτεύσεως. Η έναρξις του εκλογικού αγώνος. Η Ελλάς είνε δική μας μόνον πατρίς. Έτος Α'. Αριθμός τεύχους 12. **12**
- 2023** ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΦΩΝΗ. Ιούλης 1974. Όργανο του λαϊκού δημοκρατικού μετώπου Ελλάδας. Προλετάριοι όλων των χωρών, καταπιεζόμενοι λαοί και έθνοι ενωθείτε. Εκτιμήσεις σχετικά με την πολιτική κατάσταση. Η Ελληνοτουρκική διένεξη σχετικά με το Αιγαίο. Έτος Δ'. Αριθμός φύλλου 22. **13**
- 2024** ΕΘΝΙΚΗ ΖΩΗ. 1917. Εβδομαδιαίον εγκυκλοπαιδικόν οικογενειακόν περιοδικόν. Το ρόδον της Γρενάδης. Επιστολή προς την νεολαίαν. Έτη Α', Β'. Αριθμοί τευχών 44, 46, 55. **12**



2019

2020

2021

2022

2023

2024

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 2025 | ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ. 1914. Εβδομαδιαίο περιοδικό με θεματολογία τους βαλκανικούς πολέμους. Εικόνες από την νέαν ναυαρχίδα μας την Λήμνον. Από την Γαλλική γιγαντομαχίαν. 'Ετος Ε'. Αριθμοί φύλλων 225 (14), 226 (14). | 13 |
| 2026 | ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ. 1911. Εβδομαδιαίο περιοδικό με θεματολογία τους βαλκανικούς πολέμους. Εικόνες από τις συμπλοκές στα σύνορα. Εικόνες από τα Αθηναϊκά σαλόνια. 'Ετος Α', Β'. Αριθμοί φύλλων 28 (80), 44. | 13 |
| 2027 | ΕΛΛΑΣ. Μάιος 1916. Εικονογραφημένη δισεβδομαδιαία επιθεώρησης εκδιδόμενη Πεμπτη και Κυριακή. Επί τη βασιλική εορτή. Ο σόφρων βασιλεύς και ένδοξος στρατηλάτης Κωνσταντίνος ο ΙΒ'. 'Ετος 9ο. Αριθμός τευχών 755, 756. | 13 |
| 2028 | ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ. 1973. Μηνιαία πολιτική επιθεώρησης. Θέμα του μηνός: Κ. Καραμανλής: Τώρα όλοι είναι μαζί του. Η απήχρησις των δηλώσεων Καραμανλή στο εσωτερικό. 'Ετος Α'. Αριθμός φύλλου 3. | 12 |
| 2029 | ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ. 1927. Ο οραματισμός του Μεσσίου την Πρωτοχρονιά. Το έαρ της ζωής. Θεματολογία ποικίλης υλης. Δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Ορισμένες φθορές στον τόμο. 'Ετος ΙΓ'. Αριθμοί τευχών 1-12. | 80 |
| 2030 | ΤΟ ΟΔΟΦΡΑΓΜΑ. 1977. Κομμουνιστική επαναστατική εφημερίδα. Οι φασίστες σκοτώνουν. Πριν δέκα χρόνια δολοφονούσαν τον Γκεβάρα. Αριθμοί τευχών 2, 14. | 12 |



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ & ΤΟΠΙΚΑ / FOLKLORE

- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 2031 | ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ. 1950. Μηνιαίον δελτίον Ελληνικής λέσχης. Προς νέους δρόμους. 'Ελατος, το Χριστουγεννιάτικο δέντρο. Τα πάντα ρει. 'Εξι τεύχη χωρίς αριθμηση. | 16 |
| 2032 | ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1965. Ετήσια φιλολογική, ιστορική και λαογραφική έκδοση. Με άκοπες σελίδες και χαρακτηριστικά έργα στο εσωτερικό του. Γουριώτες αγωνιστές του '21. Σισμαναίοι. | 12 |
| 2033 | ΙΟΝΙΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ. 1934. Συλλογή από ποιήματα και διηγήματα λαογραφικού περιεχομένου. Η παραχώρηση της Πάργας. Τιμαρία εν Ζακύνθω. 'Ετος 8ον. Αριθμός τευχους 90-91-92. | 12 |
| 2034 | ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. 1933. Δεκαπενθήμερον περιοδικόν. Με σειρά άρθρων περί του Ελληνισμού της Νοτίου Ιταλίας. Ιστορία και γλωσσολογία. 'Ετος Β'. Αριθμοί τευχών 1-3. | 15 |
| 2035 | ΕΠΕΤΗΡΙΣ. 1896. Φιλολογικός σύλλογος Παρνασσός. Περί της εν τη νότιω Ιταλία Ελληνικής αλεντιανής αποικίας. Τα Ελευσίνια μυστήρια. Ονοματολογία της Αττικής. Εσωκλείεται δισέλιδη λιθογραφία της Πέλλας. Ορισμένες μικροφθορές. | 18 |
| 2036 | ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ. 1926. Τριμηνιαία έκδοση δελτίου της Ελληνικής λαογραφικής εταιρείας. Περί των εν όφει ασμάτων. Μεσαιωνικοί και νεοελληνικοί κατάδεσμοι. Χιακαί παραδόσεις. Σκισμένο οπισθόφυλλο. Τόμος Θ'. Αριθμοί τευχών Α', Β'. | 13 |

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- 2037** HOROS. 1983. Ένα αρχαιογνωστικό περιοδικό. Έρευνες και κείμενα για όλη την Ελλάδα. Ηρία: αί πύλαι Αθήνησι. Τιμητικό ψήφισμα από τη Χίο. Αριθμός τεύχους 1. **11**
- 2038** ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ. 1965. Εκδιδόμενο από την Ακαδημία Αθηνών. Η γραία ως προδότις εις δημῶδεις νεοελληνικάς παραδόσεις. Τα μέταλλα εις μαγικάς και δεισιδαίμονας ενέργειας. Τόμος ΙΖ'. **14**
- 2039** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ. 1978-1979. Βραβείον Ακαδημίας Αθηνών. Πρακτικά του Α' συνδερίου Αργολικών σπουδών. Κατάλογοι κωμοπόλεων και χωριών των επαρχιών Ναυπλίας και Κάτω Ναχάγιε (1830). Με διπλή σελιδαρίθμηση. Άκοπες σελίδες. Περιέχονται πίνακες με πληροφορίες των καταλόγων. Τόμος ΙΓ'. **14**
- 2040** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ. 1969-1970. Βραβείον Ακαδημίας Αθηνών. Δ. Βαγιακάκου. Οι Μανιάται της Κορσικής. Σ. Λουκάτου. Προσπάθειαι Ελληνοαιγυπτιακής συμμαχίας κατά των Τούρκων. Με διπλή σελιδαρίθμηση. Άκοπες σελίδες. Τόμος ΙΓ'. **15**
- 2041** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1959. Περιοδικό με θεματολογία ιστορίας, λαογραφίας, τεχνών και επιστήμης. Τα άστρα της Μαγδαληνής. Παλαιογεωγραφία της Πελοποννήσου. Άκοπες σελίδες. **12**
- 2042** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1960. Περιοδικό με θεματολογία ιστορίας, λαογραφίας, τεχνών και επιστήμης. Τα ευρήματα του σπήλαιου Πιτσάς. Παραδόσεις του Μοριά. Ο διωγμός του τύπου επί Καποδίστρια. Άκοπες σελίδες. **12**
- 2043** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1963. Ο κύκλος των μεγάλων μύθων. Δαγρές ο νικητής της Γράνας. Η Πελοπόννησος στο αίμα και στις φλόγες. Οι έρευνες για πετρέλαια στην Πελοπόννησο. Άκοπες σελίδες. **12**
- 2044** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1961. Όταν έπεσε η Κόρινθος. Η επιδρομή του Μπραϊμη. Η δραματική γενεά των Τανταλιδών. Δερματόδετος τόμος με εξώφυλλο. **13**
- 2045** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1965. Δράμαλης-Δερβενάκια. Οι ιδρυτές του Ελληνικού Κράτους που έμειναν χωρίς δοξολογία. Τα τοπωνύμια της Αργολίδος και των Μυκηνών. Δερματόδετος τόμος με εξώφυλλο. **13**
- 2046** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1964. Στην Τροιζήνα, μονιασμένοι. Η ανοιχτή πόρτα. Η Καλαμάτα στη δεύτερη Τουρκοκρατία. Δερματόδετος τόμος με εξώφυλλο. **13**
- 2047** ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1958. Ο σατιρικό λόγος εις την Μάνην. Το κοινωνικό δέον του ορεινού Μοριά. Οι σεισμοί στην Πελοπόννησο. Άκοπες σελίδες. **13**
- 2048** ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ. 1910-1911. Τριμηνιαία έκδοση δελτίου Ελληνικής λαογραφικής εταιρείας. Τα κατά τον γάμον έθιμα εν Γκιουμουλτζίνη. Αθ. Χ. Μπούτουρα. Ονόματα των μηνών. Κουτσοβλάχικη λαογραφία. Τόμος Β'. **15**



ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- 2049** ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΡΤΙΝΑ ΝΕΑ. 1933. Μηνιαίο λαογραφικό περιοδικό. Υπόμνημα του συλλόγου. Δια την συγκοινωνίαν των Τζουμέρκων και του Ραδοβιζίου. Μια εκδρομή στο Καταφύγι. **15**
- 2050** ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ. 1962-1967. Εκπολιτιστική και φιλολογική επιθεώρηση. Η ένωση Ποντίων πρωτοπόρα στην αναγέννηση της πόλης μας. Με τον Αντώνη Γιαλούρη της "πόλης του πανβασιλέως". Το χρονικό του βιβλίου. Χρόνος Α', Γ', 4ος, 5ος. Αριθμοί τευχών 3-4, 25-26, 29-30, 37-38, 53-54. **12**
- 2051** ΙΟΝΙΟΣ ΗΧΩ. 1966-1967. Μηνιαίον περιοδικόν όργανον μελέτης και προβολής των επανησιακών ζητημάτων. Η συμβολή των Κεφαλληνών εις το υπέρ της ανεξαρτησίας της Ελλάδος ιερόν αγώνα. Κυθηραϊκή βιβλιογραφία. Περίοδος Γ'. Αριθμοί τευχών 234-235, 244-245, 246-247, 250-251. **14**
- 2052** ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ. Μάης 1936. Περιοδική έκδοση στίχου και κριτικής. Το κάστρο τυπώνεται σε μικρό αριθμό φύλλων και μοιράζεται σε στενό κύκλο αναγνωστών. Κοιτάζοντας το κρανίο του Schiller. Αριθμός τεύχους 4. **12**

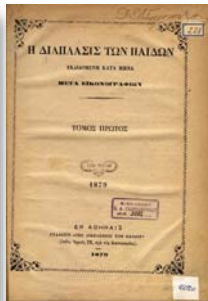


- 2053** ΜΑΣΚΑ. Δεκαπενθήμερο περιοδικό ποικίλης ύλης. Τσικ Μπώντρου. Τα ίχνη οδηγούν στον θάνατο. Γερόλυκος. Δεν θα φύγεις ζωντανός ρέιντζερ. Μάικ Σέην. Φόνος στη Νέα Ορλεάνη. Νταν Φόουλερ. SOS επιτεθήτε. Τζιμ Χάτφιλντ. Γροθιά και πιστόλι. Γουώλτ Σλέηντ. Γεράκι. Ελ Χαλκόν ο λυτρωτής. Γουώλντ Σλέηντ. Γεράκι. Το ποτάμι του ολέθρου. Τζιμ Χάτφιλντ. Περιμένοντας τους άνομους. Λεμμού Κωσιόν. Ο έξυπνος δολοφόνος. Αριθμοί τευχών 88, 90, 101, 103, 212, 218, 222, 228, 229. **16**
- 2054** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Παράστασις αυτοτελής εις πράξεις τρεις με όλο το σενάριο. Τουρίστας. Εκδόσεις Δαρέμα. **20**
- 2055** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Παράστασις αυτοτελής εις πράξεις τρεις με όλο το σενάριο. Παρά τρίχα... γαμπρός. Εκδόσεις Δαρέμα. **20**
- 2056** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ. Παράστασις αυτοτελής εις πράξεις τρεις με όλο το σενάριο. Αστρονόμος. Εκδόσεις Δαρέμα. **20**
- 2057** ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ. Ο λευκός λόχος. Άνθρωποι εναντίον θαλάσσης. Ο άνθρωπος από την Βιρτζίνια. Αριθμοί τευχών 155, 157, 165. **18**
- 2058** ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ. Γιόχαν Ούης. Οικογένεια Ελβετών Ροβινσώνων. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ. Όνειρο θερινής νυκτός. Τζέιν Πόρτερ. Σκωτσέζοι αρχηγοί. Αριθμοί τευχών 44, 33, 47. **15**
- 2059** ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ. Καρόλου Ντίκενς. Χριστουγεννιάτικη ιστορία. Δαυΐδ Κόπερφιλντ. Άντονι Χόουπ. Ο αιχμάλωτος της Ζέντα. Αριθμοί τευχών 20, 24, 25. **13**
- 2060** ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ. Ο τολμηρός Μπιλ Χίκοκ. Βασίλη Ρώτα. Ρήγας Φεραίος. Τσαρλς Χέγγουις. Ναυτική ανταρσία. Ο Θησέας και ο Μινώταυρος. Αριθμοί τευχών 110/199, 111/187, 112/183, 67/160. **13**

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



2061



2062



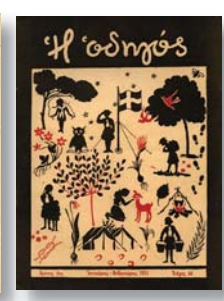
2063



2064

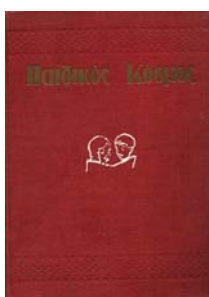


2065



2066

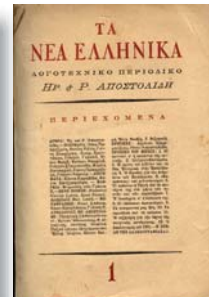
- 2061** ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ. Δανιήλ Δεφόμε. Ροβινσών Κρούσος, Αλεξανδρου Δουμά. Μετά είκοσι έτη. Τζέιμς Φένιμορ Κούπερ. Ο πιλότος. Φρειδερίκος Μαρρυάτ. Ο δόκιμος Ήζυ. Φράνσις Πάρκμαν. Η λεωφόρος του Όρεγκον. Τζακ Λόντον. Ο θαλασσόλυκος. Βασίλη Ρώτα. Ο Κολοκοτρώνης. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ. Άμλετ. Ουίντα. Υπό δύο σημαίες. Βίκτωρος Ουγκώ. Ο άνθρωπος που γελά. Δερματοδότεος τόμος. Αριθμοί τευχών 49-58. **18**
- 2062** Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ. 1879-1880. Δερματοδότεο με δύο τόμους. Ο μικρός παραχοποιός. Θησαυρός. Οι δύο εχθροί. Φθορές στα εξώφυλλα και στη ράχη του. Έτος Α', Β'. Αριθμοί τευχών 1-12, 1-12. **40**
- 2063** ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΝΙΚΗΝ. 1960-1961. Δερματοδότεος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους, με τα εξώφυλλά τους. Χίλια μύρια εύθυμα. Περιεχόμενο ποικίλης ύλης. Παίζοντας και γελώντας. Ο στρατηγός Μακρυγιάννης. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 1-18. **12**
- 2064** ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ. 1947-1950. Πανελλήνιον μηνιαίον όργανον των μαθητών γυμνασίων. Κανονισμός εισαγωγικών εξετάσεων. Φωτογραφία μαθητών. Σούνιον ίρον άκρον Αθηνέων. Έτη Α'-Δ'. Αριθμοί τευχών 1-45. **20**
- 2065** ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ. 1932-1933. Εκπαιδευτήρια Μίνας Αηδονοπούλου. Σαν παραμύθι. Καμαριέρες και ναυτάκια. Η γιορτή του δημοτικού. Έτος 7ο, 8ο. Αριθμοί τευχών 18-19, 20, 22. **15**
- 2066** Η ΟΔΗΓΟΣ. 1951. Το μόνο επίσημο περιοδικό του Σώματος Ελληνίδων Οδηγών. Για την ημέρα σκέψης. Ο κούκος του ρολογιού. Το φάρμακο. Χρόνος 6ος. Αριθμοί τευχών 66-73. **15**
- 2067** ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ. 1942. Δεκαήμερο περιοδικό γι' αγόρια και κορίτσια εγκεκριμένο από το Υπουργείον παιδείας. Δερματοδότεος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Περιεχόμενο με συλλογές ποιημάτων, διηγημάτων, μυθιστορημάτων και άλλων. Τα χρυσόψαρα. Φθινοπωρινοί περίπατοι. Τόμος ΙΒ'. Αριθμοί τευχών 1-28 (381-408). **28**



2067



2068



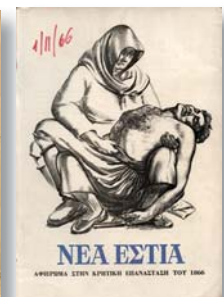
2069



2070



2071



2072

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ / LITERATURE

- 2068** ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ. 1934. Μηνιαίο φιλολογικόν παράρτημα. Μίαν ομιλίαν του Αρίστου Καμπάνη. Ένα ανέκδοτο ποίημα του Κωστή Παλαμά. Την Αμαρυλλίδα του Θεοκρίτου. Αριθμός τεύχους 7. **13**
- 2069** ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ. 1952. Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό των Ηρ. και Ρ. Αποστολίδη. Ο θόρυβος για τον ανδριάντα. Η Ακαδημία και η απόφασή της. Η συζήτηση για την τέχνη της ποιητικής μετάφρασης. Τόμος Α'. Αριθμοί τευχών 1-3. **15**
- 2070** ΝΕΑ ΖΩΗ. 1915. Όργανο του ομώνυμου φιλολογικού συλλόγου. Συλλογή έργων των Καβάφη, Παλαμά, Βάρναλη και άλλων λογοτεχνών. Φθορά στη ράχη. Περίοδος Δ'. Τόμος Χ. Αριθμός τεύχους 1-4. **20**
- 2071** ΤΟ ΑΤΤΙΚΟ ΥΠΑΙΘΡΟ ΚΑΙ ΤΟΠΙΟ. Έργο του συγγραφέα Φάνη Μιχαλόπουλου. Με ιδιόχειρη αφιέρωση από τον ίδιο το συγγραφέα. Μικρές φθορές στα εξώφυλλα. Έκδοση 5η. **12**
- 2072** ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ. 1966. Αφιέρωμα στην Κρητική επανάσταση του 1866. Μια μεγάλη ώρα της Ιστορίας. Πως κάηκε το Αρκάδι. Το Αρκάδι και η Ελληνική ποίηση. Έτος Μ'. Τόμος 80ος. Αριθμός τεύχους 944. **12**

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- 2073** NEA ESTIA. 1974. Αφιέρωμα στον Τζωρτζ Νόελ Γκόρντον Μπάυρον. Ένας μεγάλος θρύλος. Ο ποιητής και ο αγωνιστής. Έτος ΜΗ'. Τόμος 95ος. Αριθμός τεύχους 1127. **13**
- 2074** NEA ESTIA. 1943. Χριστούγεννα 1943. Αφιέρωμα στον Παλαμά. Συλλογή έργων του Παλαμά. Δοκίμιο ψυχογραφίας του Κωστή Παλαμά. Η φλογέρα κι ο δωδεκάλογος. Άκοπες σελίδες. Τόμος ΛΔ'. Αριθμός τεύχους 397. **12**
- 2075** PARNASSOS. 1880. Μηνιαίο περιοδικό σύγγραμμα φιλολογικού συλλόγου Παρνασσός. Δερματόδετος τόμος με μικρές φθορές στα εξώφυλλα. Ανέκδοτα έγγραφα περί του εν Σμύρνη Διδασκάλου Διαμαντή Ρυσίου. Λεξιλόγιον της Τραπεζούντιας διαλέκτου. Αρχαιοφυλάκειον Κέρκυρας. Τόμος Δ'. **35**
- 2076** PHILOLOGIKH PROTOKHONIA. 1951. Ετήσια λογοτεχνική και καλλιτεχνική έκδοση. Εικονογράφηση με χαρακτηριστικά. Έργα του Σπύρου Μελά. Αντρέα Καραντώνη. Δερματόδετος τόμος. Στο νησί με τα θεόρατα σπίτια. Τόμος 8ος. **13**
- 2077** PHILOLOGIKH PROTOKHONIA. 1951. Ετήσια λογοτεχνική και καλλιτεχνική έκδοση. Εικονογράφηση με χαρακτηριστικά. Άκοπες σελίδες. Ντίνος Κονόμου. Ανέκδοτα πορτραίτα του Διον. Σολωμού, του πατέρα του και του Ν. Μεσσάλα. Χρόνος 14ος. **14**
- 2078** PHILOLOGIKH PROTOKHONIA. 1959. Ετήσια λογοτεχνική και καλλιτεχνική έκδοση. Εικονογράφηση με χαρακτηριστικά. Έργα των Η. Βενέζη, Γ. Χαλεπά, Σ. Βικάτου. Δεν μπορώ να σας προσμένω. Μήνυμα στον Ιάκωβο. Ανέκδοτα γράμματα ηρώων του εικοσιένα. Χρόνος 16ος. **14**
- 2079** PHILOLOGIKH PROTOKHONIA. 1953. Ετήσια λογοτεχνική και καλλιτεχνική έκδοση. Κωστής Παλαμάς: Ο άνθρωπος ενός προλόγου. Σελίδες από το ημερολόγιό μου. Ο Μέγας Ναπολέων στο νησί του Μπάου. Περιέχονται άκοπες σελίδες. Τόμος 10ος. **14**
- 2080** PHILOLOGIKH PROTOKHONIA. 1945-1946. Ετήσια λογοτεχνική και καλλιτεχνική έκδοση. Πέτρου Πικρού. Ευλόγιος και Βικτώρια. Στεφάνου Δάφνη. Ο φίλος μου ο Τέλλος. Πύρρου Βαρδή. Από τη ζωή της κλούβας. Περιέχονται άκοπες σελίδες. **15**
- 2081** ANATOLH. 1880. Δεκαπενθήμερο περιοδικό σύγγραμμα. Οικοδομική Αιγυπτίων. Ο Λίβιγκστων. Ανέκδοτα Κινεζικά. Ποίησης. Λύσις αινίγματος και γρίφου. Έτος Α'. Αριθμός τεύχους ΚΑ'. **14**
- 2082** ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ. Γενάρης 1944. Μηνιαίο φιλολογικό περιοδικό. Με αφιέρωση στην Α. Χατζημιχάλη. Ηπειρώτικα δημοτικά τραγούδια. Το κομμένο τζάμι. Ατλαντίδα. Περίπατοι στα Γιάννινα. Χρόνος 1ος. Αριθμός τεύχους 1. **12**
- 2083** ΛΥΤΡΩΜΟΣ. Δεκέμβρης 1933. Μηνιαίο περιοδικό αριστερής διανοήσης. Διευθύνεται από συνταχτική επιτροπή. Με νέες δυνάμεις. Μια νύχτα αγωνίας του κυρ Αναξαγόρα Πλούτη. Χρονιά Α'. Αριθμός φύλλου 7. **11**
- 2084** ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ. 1936. Δεκαπενθήμερο λογοτεχνικό περιοδικό. Ο Πέρσης ποιητής Φερδούσης. Η πνευματική αφύπνιση της επαρχίας. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 4. **12**



ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 2085 | ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ. 1952. Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό. Με διαύγεια και με συναίσθηση. Βιβλία του δρόμου. Δοκίμιο για την ανάδειξη κλασσικού. Αριθμός φύλλου 1. | 13 |
| 2086 | Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ. 1938. Μηνιαία έκδοση περιοδικού. Περιεχόμενο ποικίλης ύλης. Η 4η Αυγούστου. Η ποδάγρα του διδασκάλου. Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης. Νέα βιβλία. Αι μέθοδοι του κ. Πολυκαταφέρνη. Αριθμοί τευχών 1-3, 5. | 25 |
| 2087 | ΦΑΡΟΣ. 1910. Εικονογραφημένο μηνιαίο περιοδικό Κωνσταντινουπόλεως. Η Πασχαλιά. Αυξάνειν και κραταιούσθαι εν πνεύματι. Η τάξις. Έτος Β'. Αριθμοί φύλλων 3, 4, 7. | 14 |
| 2088 | ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ. Μάιος 1947. Μηνιαίο περιοδικό τέχνης, λογοτεχνίας και επιστήμης. Συλλογή έργων Γ. Σεφέρη, R. Lehmann, K. Θ. Δημαρά, Οδ. Ελύτη, A. Muir και άλλων γνωστών λογοτεχνών. Αφιέρωμα στα εγκαίνια μεγάλης έκθεσης στο Βρετανικό Ινστιτούτο Αθηνών. Τόμος 3ος. Αριθμός τεύχους 1. | 20 |
| 2089 | ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ. 1953. Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό. Γράμμα σε φίλο ποιητή. Απ' τα Ρουμπαγιάτ του Ομ. Καγιάμ. Η καθαρή καρδιά. Αριθμός τεύχους 5. | 13 |
| 2090 | Ο ΜΕΝΤΩΡ. Ιανουάριος 1874. Ο Μέντωρ Σμύρνης. Τρία τεύχη συνεχόμενα με διάφορα χαρακτηριστικά έργα και περιεχόμενο ποικίλης ύλης. Αριθμοί τευχών ΝΓ', ΝΔ', ΝΕ'. | 25 |
| 2091 | ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΑΟΔΟ. 1904-1905. Απ' όλα, δι' όλους. Η άλωσις της Κωνσταντινουπόλεως με ορισμένα χαρακτηριστικά έργα. Ζακυνθινοί εξορκισμοί. Ποιήματα των Δροσίνη, Χρηστοβασίλη, Πολέμη. Αριθμοί τευχών 57, 58, 71, 72. | 16 |
| 2092 | ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΑΟΔΟ. 1905. Απ' όλα, δι' όλους. Το έμβλημα των Τσάρων. Χαρτιά στον άνεμο. Η ρούσικη καμπάνα. Περιέχονται και ορισμένα χαρακτηριστικά έργα. Αριθμοί τευχών 61-63, 74. | 16 |



ΤΕΧΝΕΣ / FINE ARTS

- | | | |
|-------------|---|-----------|
| 2093 | ΦΙΛΟΤΕΧΝΟΣ. 1927. Φιλολογική και καλλιτεχνική επιθεώρηση. Οι αγάπες του Δον Κιχώτη. Ποιήματα. Στον καινούργιο χρόνο. Αριθμός τεύχους ΣΤ'. | 13 |
| 2094 | Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. 1961. Τρίμηνη έκδοση της τέχνης Μακεδονικής καλλιτεχνικής εταιρίας. Θίασοι Μ. Αρώνη, Τζ. Καρέζη, Νέα σκηνή. Συναυλίες της Τέχνης, συναυλίες της ΣΟΒΕ. Χρόνος ΣΤ'. Περίοδος Β'. Αριθμοί τευχών 1, 2. | 15 |
| 2095 | ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ. 1958, 1959, 1969. Συλλογές από άρθρα, ποιήματα, διηγήματα και κείμενα. Έβρεχε δίως λόγο. Αγάπη μου χωρίς ελπίδα. ΟΙ караγκιόζηδες του Σκαρίμπα, εικονογραφημένο άρθρο. Έτη Α', Β'. Περίοδος Β'. Τόμος 5. Αριθμοί τευχών 1, 2. | 14 |
| 2096 | ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΙ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ. 1927. Φύλλα τέχνης του φραγκέλιου. Δισκευή του Βέλμου. Έργο του Σαίξπηρ ξαναφροντισμένη απ' το Στρατή Δούκα. Περιέχονται ξυλογραφίες από το ζωγράφο Σπύρο Παπαλουκά. Αριθμός τεύχους 1. | 12 |

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



- | | | |
|-------------|---|-----------|
| 2097 | ΠΡΟΣΠΕΡΟΣ. 1949. Έκδοση λόγου και τέχνης του Βρετανικού συμβουλίου. Συλλογή έργων Τ. Σ. Ελιοτ, Μ. Ασπιώτη, Ιάσ. Δεπούνη και άλλων καλλιτεχνών. Αριθμός φυλλαδίου 1. | 12 |
| 2098 | ΚΡΙΤΙΚΗ. 1903. Δεκαπενθήμερον επιστημονικόν και καλλιτεχνικόν περιοδικόν. Ανοικταί επιστολαί δια το Β. Θέατρον και δια την δραματικήν σχολήν του ωλείου. ΟΙ Πάτριοι και τα Πάτρια. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 6ο, 10ο. | 13 |
| 2099 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΥΛΛΑ. 1935. Μηνιαία τεύχη γραμμάτων, καλλιτεχνίας, επιστημών και πολιτικής. Περιεχόμενο ποικίλης ύλης. Η Διεθνής Έκθεση της Θεσσαλονίκης. Για εθνικά και άλλα ζητήματα. Η έκθεση Θεσσαλονίκης από τουριστικής απόψεως. Αριθμοί τευχών 3-8. | 20 |
| 2100 | NEA ZΩH. 1945. Όργανο του ομώνυμου φιλολογικού συλλόγου. Ζωντανή τέχνη, κοινωνική επιστήμη και εκλαίκευση. Το καφεενδάκι. Τα μαγεμένα στάχυα. Αριθμός τεύχους 3. | 12 |
| 2101 | ΘΕΑΤΗΣ. 1935. Εικονογραφημένη επιθεώρησις με περιεχόμενο θέματα σχετικά με το θέατρο. Δερματοδότης τόμος με συλλογή τευχών ενωμένα μεταξύ τους. Τα κινηματογραφικά νέα και πληροφορίες για παραστάσεις. Το νέον έτος εις την Κίνα. Ο έρωσ της άλλης. Έτος 11ο. Αριθμός τεύχους 524-541. | 30 |
| 2102 | ΘΕΑΤΗΣ. 1931. Εικονογραφημένη επιθεώρησις με περιεχόμενο θέματα σχετικά με το θέατρο. Δερματοδότης τόμος με συλλογή τευχών ενωμένα μεταξύ τους. Τα κινηματογραφικά νέα και πληροφορίες για παραστάσεις. Η Λέσβος κατά την επανάστασιν. Η τιμή του καλλιτέχνου. Το αμάρτημα της εκδικήσεως. Έτος Ζ'. Αριθμός τεύχους 312-337. | 30 |



- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 2103 | CITADEL. 1942. Στην αγγλική γλώσσα. Κείμενα και άρθρα γνωστών προσωπικοτήτων της εποχής του Β' παγκοσμίου πολέμου. Περιέχεται και κείμενο με τίτλο "Ελληνική τραγωδία". Έκδοση British Institute στο Κάιρο. Πέντε τεύχη χωρίς αύξοντα αριθμό. | 15 |
| 2104 | LE VOYAGE EN GRÈCE. 1937. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδικά τετράδια με τουριστικό και λαογραφικό περιεχόμενο. Εικονογραφημένο με πληροφορίες για τουρισμό. Αριθμοί τευχών 4-6. | 17 |
| 2105 | STUTTGARTER ILLUSTRIERTE. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστικό φύλλο, πολύ σπάνιο. Εικονογραφημένο με φωτογραφίες και αφιερώματα από την περίοδο του πολέμου. Αριθμός φύλλου 12. | 14 |
| 2106 | KORALLE-BERLIN. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Σπάνια έκδοση με εθνικοσοσιαλιστικό και επιστημονικό περιεχόμενο. Θεματολογία εποχής του Β' παγκοσμίου πολέμου για τις τέχνες, την καθημερινή ζωή και νέα από το μέτωπο. Περιέχονται και διαφημίσεις της εποχής. Αριθμός φύλλου 14. | 14 |
| 2107 | ILLUSTRIRTER BEOBACHTER-MUNCHEN. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστικό, ιδεολογικό και πολιτικό περιοδικό με θεματολογία της εποχής του Β' παγκοσμίου πολέμου. Εικονογραφημένα και ειδική έκδοση του NSDAP. Αριθμός τεύχους 15. | 14 |
| 2108 | BERLINER ILLUSTRIERTE ZEITUNG. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστικό εικονογραφημένο φύλλο με φωτογραφίες από το Β' παγκόσμιο πόλεμο και την καθημερινή ζωή των βερολινέζων. Αριθμός φύλλου 13. | 14 |

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



2109



2110



2111



2112



2113



2114



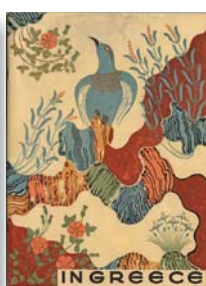
2115



2116



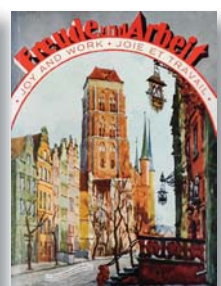
2117



2118



2119



2120

- 2109** MUNCHNER ILLUSTRIRTE UNSEREN SOLDATEN. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστικό, ιδεολογικό και πολιτικό περιοδικό. Εικονογραφημένο με φωτογραφίες από το Β' παγκόσμιο πόλεμο και αφιέρωμα στους αλεξιπτωτιστές. **14**
- 2110** WIENER ILLUSTRIRTE WIEN. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστική εφημερίδα με πλούσια φωτογραφική ύλη από το μέτωπο του πολέμου και την καλλιτεχνική ζωή της Βιέννης. Αριθμός φύλλου 18. **14**
- 2111** DAS ILLUSTRIRTE BLATT-FRANKFURTER. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Σπάνιο εθνικοσοσιαλιστικό φύλλο με φωτογραφίες από το μέτωπο του Β' παγκόσμιου πολέμου, της καθημερινής ζωής της πόλης. Περιέχονται διαφημίσεις εποχής. Αριθμός φύλλου 15. **14**
- 2112** ILLUSTRIRTER ZEITUNG-BERLIN. 1942. Στη γερμανική γλώσσα. Εθνικοσοσιαλιστικό και ιδεολογικό φύλλο με φωτογραφικό υλικό από το Β' παγκόσμιο πόλεμο και πολλές διαφημίσεις. Αριθμός φύλλου 14 XVIII. **12**
- 2113** DIE WOCHE. 1936. Στη γερμανική γλώσσα. Μεγάλο αφιέρωμα και φωτογραφικό υλικό από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Βερολίνου, το 1936. Δερματοδότης τόμος, στο εσώφυλλο του οποίου διακρίνονται ο Αδόλφος Χίτλερ με τον Σπύρο Λούη να του δίνει ένα κλαδί ελιάς. **15**
- 2114** HELLAS. 1926. Στην αγγλική γλώσσα. Τριμηνιαίο όργανο του γερμανοελληνικού συνδέσμου. Καθημερινά άρθρα και κείμενα της επικαιρότητας της εποχής του μεσοπολέμου. Η οργάνωσις της μεσαιας τάξεως εν Ελλάδι. Ηπειρώτικα χρονικά. Αριθμός τεύχους 2. **12**
- 2115** PICTURES FROM GREECE. 1958-1960. Στην αγγλική γλώσσα. Μηνιαίο περιοδικό ποικίλης ύλης με πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Το αληθινό Παρίσι από τον Μίνωα Αργυράκη. Αφιέρωμα στο καρναβάλι της χρονιάς. Το Βυζάντιο ζη στη Θεσσαλονίκη. Αριθμός τευχών 38, 51, 155. **15**
- 2116** EN GRÈCE. 1939. Στη γαλλική γλώσσα. Έκδοση του υπουργείου τουρισμού. Φορεσιές της Θεσσαλίας. Φωτογραφίες Φραντζής, Οικονομίδης, List, Nelly's, Βούλα Παπαϊωάννου. Αφιέρωμα στην Ήπειρο. Αριθμός τεύχους 6. **12**
- 2117** EN GRÈCE. Καλοκαίρι 1937. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδική τριμηνιαία, τουριστική, εικονογραφημένη έκδοση. Εικόνες και παραδοσιακές ενδυμασίες από το Μέτσοβο και την Ήπειρο. Αφιέρωμα στις Κυκλάδες. Αριθμός τεύχους 5. **18**
- 2118** EN GRÈCE. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδική τριμηνιαία, τουριστική, εικονογραφημένη έκδοση. Εικόνες και παραδοσιακές ενδυμασίες από την Ελλάδα. Αφιέρωμα στο νησί της Κρήτης. Θάλασσα, ουρανός και μάρμαρα. Το Ελληνικό θέατρο. Το κλίμα της Ελλάδας. Αριθμός τεύχους 4. **18**
- 2119** EN GRÈCE. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδική τριμηνιαία, τουριστική, εικονογραφημένη έκδοση. Εικόνες και παραδοσιακές ενδυμασίες από την Ελλάδα. Αφιέρωμα στα Μετέωρα. Εικόνες από τη Λευκάδα και τη συλλογή του τρύγου στην Ήπειρο. Στο εσώφυλλο διακρίνεται χρωμολιθόγραφη παραδοσιακή ενδυμασία της Λευκάδας. Αριθμός τεύχους 5. **12**
- 2120** FREUDE UND ARBEIT. 1939. Στη γερμανική γλώσσα. Περιοδική έκδοση με τίτλο ευτυχία και δουλειά. Πλούσιο εικονογραφημένο υλικό για την περίοδο πριν το Β' παγκόσμιο πόλεμο. Περιέχεται φωτογραφικό υλικό και άρθρα από το σύμφωνο Μολότωφ-Ρίμπερντροπ μεταξύ Γερμανίας και Σοβιετικής Ένωσης. Αριθμός φύλλου 9/10. **18**

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES

- 2121** L' ILLUSTRATION. Ιούλιος 1913. Στη Γαλλική γλώσσα. Στο εξώφυλλο ο Ρουμάνος πρίγκηπας και διάδοχος της Ρουμανίας, αρχιστράτηγος των ρουμανικών δυνάμεων. Εσωκλείεται χαρακτηριστικό έργο στη μέση. Εικονογραφημένο με σχόλια γενικού περιεχομένου. Χρόνος 71ος. Νο 3672. **13**
- 2122** L' UNIVERS ILLUSTRÉ. 1869. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδική έκδοση, πλούσια σε χαρακτηριστικά έργα και συνοδευτικά άρθρα. Χαρακτηριστικό χαρακτηριστικό έργο με θέμα διακοπών στο Βόσπορο. Στο εξώφυλλο επίσκεψη της αυτού μεγαλειότητας στον Παρθενώνα. Χρόνος 12ος. Αριθμός φύλλου 771. **12**
- 2123** LE PETIT JOURNAL. 1893. Στη γαλλική γλώσσα. Περιοδική οκτασέλιδη έκδοση με επικαιρότητα της εποχής. Διακρίνονται χαρακτηριστικά έργα στο εξώφυλλο και στο οπισθόφυλλο. Σεισμός στη Θήβα. Επίθεση του γαλλικού ναυτικού. Χρόνος 4ος. Αριθμός φύλλου 134. **12**



2121 2122 2123 2124 2125 2126



2127 2128 2129 2130 2131 2132

ΔΙΑΦΟΡΑ / VARIOUS

- 2124** Ο ΑΘΩΣ. 1928. Αγιορείτικον περιοδικόν. Τύποις εκδόσεις των εν Άθω και ίδια των της Μονής Μεγίστης Λαύρας χειρογράφων ανεκδότων κωδικών. Αλφαβηταλφάβητος Μελετίου του Ομολογητού. Αριθμοί τευχών Ο', ΟΑ'. **15**
- 2125** ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ. 1930. Τριμηνιαία έκδοση του υπουργείου γεωργίας. Πληροφορίες και ενημερωτικά κείμενα για την αγροτική καθημερινότητα. Ποια μερα του σεληνιακού μηνός πρέπει να φυτεύουμε. Πως γίνεται ξύδι χωρίς κρασί. Αριθμός τεύχους Β'. **14**
- 2126** ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΔΙΔΑΧΗ. 1915. Περιοδικόν θρησκευτικόν ηθικόν και κοινωνικόν. Εκδιδόμενον δις του μηνός υπό την εποπτείαν της ιεράς Μητροπόλεως Ρόδου. Διακρίνεται τρύπα στην πρώτη σελίδα. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 1-21. **25**
- 2127** ΦΟΙΒΟΣ. 1884. Επιμήνιος συγγραφή περί της δημόσιας υγείας. Περί γενέσεως συμπτωμάτων και κρίσεως. Περιέχονται ορισμένα σημαντικά χαρακτηριστικά έργα. Έτος Ζ'. Αριθμοί τευχών 1-4. **12**
- 2128** ΜΗΝΕΣ. 1937. Το τεύχος τούτο αφιερούται εις την XII Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης. Ιστορία της ΔΕΘ. Η συμβολή της ΔΕΘ. Αριθμός τεύχους Η'. Αριθμός φύλλου 8. **13**
- 2129** ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ. 1919-1921. Όργανον εκκλησιαστικού συνδέσμου. Ο ζων λόγος, το ζωντανόν κήρυγμα. Ο κλήρος και η Εκκλησία Κωνσταντινουπόλεως. Αριθμοί τευχών 3, 26, 29, 37, 38, 43. **25**
- 2130** ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΑ. 1949. Σύγραμμα για την προώθηση των βυζαντινών και των μοντέρων και Ελληνικών μελετών. Η αυτοκρατορική εξουσία στο Βυζάντιο. Ο παρισινός κώδιξ του Σουινά. Άκοπες σελίδες. Vol. I. Μέρος II. **12**
- 2131** ΓΑΛΗΝΟΣ. 1880. Περί εντοπισμού επί εγκεφαλικών νοσημάτων ιδίως των κατά τα ημισφαίρια. Εντοπισμοί κατά την λευκήν ουσίαν. Κέντρα κινητικά είτε κινητική ζώνη. Έτος Β'. Αριθμοί τευχών 22-28. **13**
- 2132** ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ. 1928-1929. Περιοδικόν ηθικοθρησκευτικόν. Προς τους αγαπητούς αναγνώστας. Ερμηνεία εις το κατά Ιωάννην Ευαγγέλιον. Με ορισμένες μικροφθορές. Αριθμοί τευχών 31, 32, 34-40. **20**

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES



2133



2134



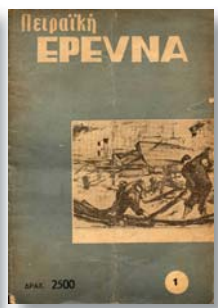
2135



2136



2137



2138



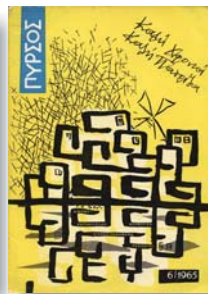
2139



2140



2141



2142



2143



2144

- 2133 ΖΕΦΥΡΟΣ. Αισθηματική βιβλιοθήκη αυτοτελών μυθιστορημάτων. Συλλογή μυθιστορημάτων για ενήλικες. Αριθμοί τευχών 109, 15, 98, 49, 41, 11, 110, 18, 29, 64, 95, 121, 114, 117, 126, 47, 30. 15
- 2134 ΕΞΟΡΜΗΣΙΣ. 1958. Περιοδικόν όργανον της ηπειρωτικής νεολαίας. Η εθνική ενότης. Οι νέοι και η ποίηση. Άσκησις του δικαιώματος του εκλέγειν. Έτος Β'. Αριθμός τεύχους 4. 15
- 2135 ΑΡΧΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ. 1964. Ζητήματα τίνα του Ελληνικού χώρου αναφορικός ίδια προς προγραμματισμούς. Δερματοδέτος τόμος με ενωμένα τεύχη μεταξύ τους. Έτος 44ο. Τόμος 44ος. Αριθμοί τευχών Α'-Δ'. 18
- 2136 ΑΚΤΙΝΕΣ. 1942-1944. Όργανον της Χριστιανικής ενώσεως επιστημόνων. Η φωνή. Κριτική και ζωή. Θεματολογία ποικίλης ύλης σε δερματοδέτο τόμο με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Αριθμοί τευχών 28-45. 15
- 2137 ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ. 1945. Δεκαπενθήμερο εικονογραφημένο περιοδικό ποικίλης ύλης. Ο ιδανικός εραστής της Κλωντέτ. Το πρώτο ραντεβού. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Πολύ τολμηρό για την εποχή του. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 1-8, 13-33, 35-41, 43, 45, 51, 52, 74. 40
- 2138 ΠΕΙΡΑΪΚΗ ΕΡΕΥΝΑ. 1953. Περιοδική έκδοση ποικίλη ύλης. Η σελίδα της σύγχρονης γυναίκας. Σύγχρονοι ποιητές. Εξώφυλλο-εικογράφηση: Μιχ. Νικολινάκος. Αριθμοί τευχών 1-3. 12
- 2139 ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ. 1946. Όργανον εκκλησιαστικού συνδέσμου εκδιδόμενον δις του μηνός. Μοναδικό Ελληνόφωνο έντυπο που εκδιδόταν στη Ρόδο στα 200 χρόνια της Γερμανικής κατοχής. Έτος Γ'. Αριθμός τεύχους 61. 12
- 2140 ΗΩΣ. 1962. Μηνιαία εικονογραφημένη επιθεώρησις. Θεματολογία για τον τουρισμό, την ισοτρία, τη λαογραφία, τις τέχνες και τα γράμματα. Περίοδος 3η. Έτος 5ο. Αριθμοί τευχών 61-62. 13
- 2141 ΗΩΣ. 1962. Μηνιαία εικονογραφημένη επιθεώρησις. Θεματολογία για τον τουρισμό, την ισοτρία, τη λαογραφία, τις τέχνες και τα γράμματα. Συνέφιασε στο Δομοκό παν τα παιδιά στον πόλεμο. Μακεδονικό δίπτυχο. Περίοδος 3η. Έτος 5ο. Αριθμοί τευχών 63-65. 13
- 2142 ΠΥΡΣΟΣ. 1965. Δίμηνο ρικονογραφημένο εκπολιτιστικό μορφωτικό περιοδικό. Θέλεις να γυρίσεις στην πατρίδα; Το σπουδαιότερο γεγονός του 1965 σε σκίτσα. Αριθμός τεύχους 65. 12
- 2143 ΤΟ ΑΣΤΥ. 1886. Εβδομαδιαίο περιοδικό ποικίλης ύλης. Αι τοποθεσίαι των συνόρων. Αττικά ημέραι. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα και στα δύο τεύχη. Αριθμοί τευχών 38, 39. 11
- 2144 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ. 1909-1911. Μηνιαίον περιοδικόν. Η αλήθεια περί του Λόρδου Βύρωνος με σειρά άρθρων. Η κατάργησις της μυστικής ανακρίσεως. Ορισμένες μικροφθορές σε μερικά τεύχη. Τόμος Β', Γ', Δ'. Αριθμοί τευχών 17, 19, 25, 26, 43. 15
- 2145 ΕΒΔΟΜΑΣ. 1931. Μεγάλη εικονογραφημένη επιθεώρησις. Θεματολογία ποικίλης ύλης με άρθρα και σατυρικές απόψεις. Οι άσσοι μας έξω από το στίβο. Με τον κ. Αγγ. Σημηριώτη. Επιδιορθωμένη ράχη. Έτος Δ'. Αριθμοί τευχών 180, 182. 13



2145

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES

- 2146** ΓΑΤΟΣ. 1930. Πολύχρωμος εφημερίς πολιτικής και κοινωνικής σάτυρας. Εβδομαδιαία έκδοση σατυρικών σκίτσων και γελοιογραφιών. Έτος ΙΒ'. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 599. **13**
- 2147** ΤΟ ΣΠΙΤΙ. Εβδομαδιαίο περιοδικό ποικίλης ύλης. Κυριακάτικη έκδοσις Ακροπόλεως. Οι γάμοι της Μεσσαλίας. Τα παράδοξα της Νέας Υόρκης. Εάν ο Ουάσιγκτον εξούσε σήμερα. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 1. **12**
- 2148** ΘΗΡΑΜΑ. 1958-1960. Μηνιαία θηρευτική επιθεώρησις. Θεματολογία γύρω από το κυνήγι και χρήσιμες πληροφορίες για την εποχή του. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 1-15. **25**
- 2149** ΡΟΜΑΝΤΣΟ. 1959. Εβδομαδιαία εικονογραφημένη επιθεώρησις ποικίλης ύλης. Συλλογή από άρθρα, κείμενα και γελοιογραφίες. Δύο τολμηροί Χιώτες. Η Χεντλιέ από τη Βαγδάτη. Αριθμοί τευχών 831-839. **20**
- 2150** ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΑ ΝΕΑ. 1959. Μηνιαίον περιοδικόν για το κυνήγι. Το περί θήρας νομοσχέδιον. Το εκτροφείον σπετσοπούλας. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Εικονογραφημένος με κείμενα. Αριθμοί τευχών 334-354. **25**
- 2151** ΔΕΛΤΙΟΝ ΚΑΤΩ ΠΑΝΑΓΙΑΣ. 1956-1965. Μηνιαίον όργανον των συλλογικών και συνεταιρικών ζητημάτων των απανταχού εκ Κάτω Παναγιάς Μ. Ασίας. Ένα σεργιάνι στα παλιά. Συνεταιρισμός και συνεταιροί. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Έτη 1-10. Περίοδος Α'. Αριθμοί φύλλων 1-113. **30**



2146



2147



2148



2149



2150



2151

Live web Auction 19 & 20 Μαρτίου 2022

Παράταση χρόνου λήξης δημοπρασίας

- Στη δημοπρασία Νο 47, θα εφαρμοστεί η παράταση χρόνου του προκαθορισμένου χρόνου λήξης του κάθε λαχνού. **Αν στα τελευταία 20'' καταχωρηθεί μία προσφορά, ο χρόνος λήξης θα παραταθεί αυτόματα για 20 επιπλέον δευτερόλεπτα.**
- Η παράταση χρόνου θα πραγματοποιείται έως **2 φορές** και θα ισχύει για τον κάθε λαχνό ξεχωριστά.
- Ο παρατεινόμενος χρόνος ενός λαχνού δεν επηρεάζει το χρόνο λήξης των λαχνών που ακολουθούν.

**Επόμενη Δημοπρασία
7 & 8 Μαΐου 2022**



2701



2702



2703

- 2701** Allgemeine Zeitung 7 Μαρτίου 1822. Πολλά νέα για τον Αλί Πασά, τον Χουρσίτ Πασά και τους Σουλιώτες. Ο Αλί Πασάς δολοφονήθηκε και το κεφάλι του έχει σταλθεί στον Χουρσίτ (γίνεται σύνομη αναφορά στις τελευταίες στιγμές του Αλί Πασά). Λεπτομερής αναφορά στην παράδοση του κεφαλιού του Αλί Πασά στον Σουλτάνο και στην περιφορά του στη Κωνσταντινούπολη. Οι επαναστάτες στον Μοριά έχουν πολλά στρατεύματα ανάμεσα στο Άργος και τα Μέγαρα, κυρίως στον Ισθμό της Κορίνθου. Αφού η Κόρινθος παραδόθηκε, οι Έλληνες κατευθύνονται στην Λιβαδειά. Πλέον όλος ο Μοριάς είναι ελεύθερος.

30
- 2702** Allgemeine Zeitung 17 Ιουνίου 1822. Οι Οθωμανοί κατευθύνονται στην Λάρισα, αφού ο Χουρσίτ Πασάς υπόταξε τους Σουλιώτες και τους Αλβανούς. Τώρα ο Χουρσίτ επιθυμεί να συνεργαστεί με τον Πασά της Θεσσαλονίκης και να επιχειρήσει εναντίον του Μοριά και της Λιβαδειάς. Οι χερσίες και οι θαλάσσιες επιχειρήσεις των Οθωμανών διευθύνονται από Άγγλους αξιωματικούς. Ταυτόχρονα οι Έλληνες ελπίζουν να σωθούν από κάποιο ισχυρότερο κράτος. Διάφορα νέα και για την Μολδοβλαχία.

20
- 2703** Allgemeine Zeitung 18 Ιουνίου 1822. Ο Καπουδάν Πασάς, μετά την σφαγή της Χίου, άφησε 15 χιλιάδες στρατιώτες και κατευθύνθηκε προς το Μοριά. Κάποιοι Έλληνες επαναστάτες που είχαν παραμείνει στα βουνά του νησιού δολοφονήθηκαν. Πολλοί επιφανείς άνδρες της Χίου εκτελέστηκαν και οι οικογένειές τους πουλήθηκαν στα σκλαβοπάζαρα (αναφέρονται 10 ονόματα). Οι πλούσιοι Χιώτες έχουν την ίδια μοίρα με τους επιφανείς Κωνσταντινουπολίτες. Οι Οθωμανοί εισέβαλαν σε δεκατρία χωριά της Χίου και έσφαξαν τους Έλληνες. Πλέον οι επαναστάτες έχουν αποσυρθεί στα βουνά και το Γαλλικό προξενείο προσπαθεί να σταματήσει αυτή την τραγωδία.

25
- 2704** Allgemeine Zeitung 8 Οκτωβρίου 1822. Ο Χασάν Πασάς, μαζί με τους Αιγύπτιους, αφού ενημερώθηκε για την επανάσταση στο Μοριά, έστειλε τρεις Τούρκους στο Ελληνικό στρατόπεδο. Ο Χασάν παρακάλεσε τους Κρητικούς να μην εξεγερθούν και τους θύμισε την προστασία που είχε προσφέρει ο πατέρας του, στους Έλληνες του νησιού. Ταυτόχρονα ο Πασάς έστειλε 1500 άνδρες στο Μοριά. Η κατάσταση στην Κρήτη παραμένει αμφίβολη.

20
- 2705** Allgemeine Zeitung 16 Οκτωβρίου 1822. Ο Έλληνας διοικητής του Αργινίου και οι Έλληνες της Αιτωλίας καταφεύγουν στο Παναιτωλικό όρος. Ο Ελληνικός στρατός βρίσκεται στο πέρασμα του Στρατού, ανάμεσα στο Μαχαλά και στη Λεπενού. Ο Μαυροκορδάτος έδωσε άμεσες διαταγές στους αρχηγούς των Αιτωλών και στον Νικηταρά. Τα ορεινά χωριά της Αιτωλοκαρνανίας είναι προφυλαγμένα και οι Έλληνες σκοπεύουν να επιτεθούν στους Οθωμανούς, στο Μακρυνόρος. Ο Χασάν Πασάς ανοίγει δρόμο, στα βουνά των Αγράφων, για να βρεθεί στην Αιτωλοκαρνανία. Οι γενναίοι στρατηγοί Αλέξης και Στουρνάρης κατευθύνονται στα Άγραφα, ώστε να τον αντιμετωπίσουν. Στις Θερμοπύλες ο Ανδρούτσος και ο Κοντογιάννης κατέστρεψαν τον Οθωμανικό στρατό. Ο Μάρκος Μπότσαρης έφτασε πριν από τον Χασάν Πασά, στο πέρασμα για την Αιτωλοκαρνανία. Αφού κοίταξε τον ουρανό, συγκινημένος μίλησε στους στρατιώτες του, για τον αγώνα που έδωσε ο πατέρας του (στην εφημερίδα γράφει Χρήστος Μπότσαρης, λανθασμένη μετάφραση του ονόματος Κίτσος), σε αυτό το μέρος το 1802. (Στην εφημερίδα εμπεριέχεται ο λόγος του Μάρκου Μπότσαρη, προς τους στρατιώτες του).

35
- 2706** Gazette de France 9 Ιουλίου 1827. Η Αθήνα παραδόθηκε στους Οθωμανούς και η συνθηκολόγηση έγινε, με διαμεσολάβηση του Δερβινού. Οι Έλληνες της πόλης, άρρωστοι και εξαντλημένοι, επιβίβαστηκαν σε ξένα πλοία. Ο στρατηγός Τσώρτς, ο οποίος βρισκόταν στο Φάληρο, υποχώρησε στην Σαλαμίνα, αφήνοντας πίσω έξι κανόνια. Στην εφημερίδα εμπεριέχονται και οι 11 όροι της συνθηκολόγησης. Μερικοί από αυτούς είναι, ότι οι στρατιώτες θα φύγουν με τα όπλα τους, οι κάτοικοι θα πάνε στα χωριά τους και ο Πασάς θα τους αποζημιώσει, η περιοχή απο τον Φιλοπάππου μέχρι το ακρωτήριο Κόλιας (Άλιμος) θα εκκενωθεί από στρατεύματα, οι Τούρκοι θα προσφέρουν άλογα για την μεταφορά των αρρώστων στα πλοία, κ.α. Η συνθηκολόγηση είναι υπογεγραμμένη από τον Γεράσιμο Φωκά, τον Ζαχαρίτσα, τον Μήτηρο Λέκα, τον Βλαχόπουλο, τον συνταγματάρχη Φαβιέρο, τον Κριετσίωτη, τον Κατσικογιάννη, τον Ευμορφόπουλο και τον Μαμούρη.

30



2704



2705



2706

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2707



2708



2709

2707 Gazette de France 11 Ιουλίου 1827. Μετά την πτώση των Αθηνών οι Οθωμανοί έστειλαν 3 χιλιάδες άνδρες, για να καταδιώξουν τους επαναστάτες που βρίσκονταν στα Μέγαρα. Μετά την εκκένωση του στρατοπέδου του Φαλήρου, ο Τουρκικός στόλος βρέθηκε κοντά στο μοναστήρι του Αγίου Σπυριδώνα. Οι Έλληνες, από την Σαλαμίνα, προσπάθησαν να αποβιβαστούν στην Αθήνα, αλλά ανακόπηκαν από το Οθωμανικό ιππικό. Ο Ιμπραήμ Πασάς, αφού έφερε στην Πάτρα την φρουρά του Χλεμουτσιού, πήγε στη Κόρινθο. Ο Αιγυπτιακός στόλος έφερε πυρομαχικά στην Μεθώνη και ο Οθωμανικός στόλος κατευθύνεται στο Ναυαρίνο.

25

2708 Gazette de France 24 Ιουλίου 1827. Ο Ρεσίτ και ο Ιμπραήμ Πασάς θέλουν να καταπνίξουν την επανάσταση γρήγορα, μετά την πτώση των Αθηνών. Παρόλα αυτά τα Οθωμανικά στρατεύματα δεν μπορούν να επιχειρήσουν, καθώς οι Έλληνες έχουν καταστρέψει την Αττική και το Μοριά. Ο Λόρδος Κόχραν προσπαθεί να συγκεντρώσει τα πλοία του Ελληνικού στόλου, στο Πόρο. Νέα για την παράδοση των Αθηνών, από τους Αυστριακούς.

25

2709 Gazette de France 8 Σεπτεμβρίου 1827. Ο Ρεσίτ Πασάς φεύγει με τα στρατεύματα του, από την Αθήνα, για να αντιμετωπίσει μία Αλβανική εξέγερση. Παρόλα αυτά οι Έλληνες δεν έχουν εκμεταλλευτεί την ευκαιρία, καθώς οι εμφύλιες διαμάχες τους έχουν αποσυντονίσει. Ο Καποδίστριας κατευθύνεται στην Ελλάδα για να συνάψει ένα νέο δάνειο, με την Αγγλία. Πλέον ο Κόμης έχει την ιδιότητα του Προέδρου της Ελλάδας και του Ρώσου Υπουργού. Το συγκεκριμένο δάνειο θα συναφθεί, με εγγύηση, όποιο τίτλο επιλέξουν οι δανιστές. Ο Αιγυπτιακός στόλος φέρνει ενισχύσεις, από την Αλεξάνδρεια. Ο Ιμπραήμ Πασάς θα πρέπει να εγκαταλείψει το Μοριά ή να ξεχειμωνιάσει σε μία παραθαλάσσια περιοχή.

25

2710 Gazette de France 11 Σεπτεμβρίου 1827. Επιστολή του συνταγματάρχη Φαβιέρου, προς την Ελληνική κυβέρνηση, μετά την πτώση των Αθηνών: Ο Φαβιέρου, άφου έμαθε ότι οι καπετάνιοι της Ακρόπολης τον είχαν κατηγορήσει για την παράδοση, ζητάει δικαιοσύνη από την κυβέρνηση. Ο συνταγματάρχη υποστηρίζει ότι θα συνέχιζε να υπερασπιζόταν την Αθήνα, άμα οι στρατηγοί τον εμπιστεύονταν. Τονίζει επίσης ότι έχει πολεμήσει τρία χρόνια για την ελευθερία και ότι έχει αφοσιώσει την ζωή του στην επανάσταση. Το εμπόριο στα λιμάνια της Μεσογείου ξαναρχίζει, μετά από πολύ καιρό, καθώς οι στόλοι των τριών Δυνάμεων συγκεντρώνονται στο Αρχιπέλαγος. Οι πολλαπλές σφαγές των Ελλήνων ώθησαν τους Ευρωπαίους να διεκδικήσουν την ειρήνη. Ο ναύαρχος Χέυδεν κατευθύνεται στο Αρχιπέλαγος, για να υπερασπιστεί το Ρώσικο εμπόριο και θα τιμωρήσει όποιον το απειλήσει. Οι Ευρωπαίοι θέλουν να εξαλήψουν την πειρατεία. Διάφορα νέα για τον Αιγυπτιακό στόλο

30

2711 Gazette de France 12 Σεπτεμβρίου 1827. Σημαντική επιστολή από τους διοικητές της Ακρόπολης, προς την Ελληνική κυβέρνηση: Οι Έλληνες αρχηγοί συναντήθηκαν με τον κυβερνήτη ενός Αυστριακού πλοίου, ο οποίος τους πρότεινε να παραδοθούν. Οι Έλληνες αρνήθηκαν, άλλα ο συνταγματάρχη Φαβιέρου, αφού λογομάχησε με τους αρχηγούς, φώναξε τον Δεριγνύ και τον Αυστριακό κυβερνήτη και παρέδωσε την Ακρόπολη. Οι αρχηγοί λοιπόν κατηγορούν τον Φαβιέρου, για την πτώση των Αθηνών. Οι Έλληνες τόσα χρόνια πολέμησαν σκληρά και πολλοί έχασαν την ζωή τους, για να υπερασπιστούν την πόλη. (Η επιστολή υπογράφεται από τους στρατιωτικούς διοικητές: Κριετισιώτη, Ευμορφόπουλο, Κατσικογιάννη, Μαμούρη, Φωκά και τους Δημογέροντες: Σταύρο, Βλαχόπουλο και Ζαχαρίτσα).

30

2712 Gazette de France 16 Σεπτεμβρίου 1827. Ο Λόρδος Κόχραν βρίσκεται με τους προύχοντες της Ύδρας και των Σπετσών, οι οποίοι έχουν συνάψει ένα μεγάλο δάνειο. Οι καπετάνιοι Γρίβας, Δεληγιάννης και Ζαϊμης συμφώνησαν να παραδώσουν το Ναύπλιο στον Ιμπραήμ Πασά. Ο στρατηγός Τσώτρς και ο Κολοκοτρώνης έχουν διακόψει την επικοινωνία του Ιμπραήμ, με τους στασιαστές. Ο Αιγυπτιακός στόλος στην Αλεξάνδρεια ετοιμάζεται να αναχωρήσει, με 6 χιλιάδες άνδρες, για την Μεθώνη. Οι Έλληνες είναι χαρούμενοι με τα νέα της υπογραφής της συνθήκης του Λονδίνου. Ο Κιουταχί Πασάς συνεδριάζει, με πολλούς Οθωμανούς ηγέτες, στην Χαλκίδα.

25



2710



2711



2712

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2713



2714



2715

- 2713** Gazette de France 26 Σεπτεμβρίου 1827. Οι Έλληνες, στην μάχη της Αράχωβας, έκλεψαν τις αποσκευές του Ρεσίτ Πασά και ανακάλυψαν ότι ο Ιωάννης Κωλέττης είχε σχέσεις με τον Πασά. Ο Δεριγνύ διορίστηκε γενικός διοικητής των Γαλλικών δυνάμεων στην Μεσόγειο. Ο Τουρκοαιγυπτιακός στόλος, με τον Ιμπραήμ Πασά, έφυγε από το Ναυαρίνο και εθεάθει κοντά στα Κύθηρα. Διάφορα νέα για τους Ευρωπαϊκούς στόλους της Μεσογείου και για την κατάσταση στην Ελλάδα. 20
- 2714** Gazette de France 9 Οκτωβρίου 1827. Στην μάχη της Αράχωβας, ο παλιός διοικητής του Ελληνικού στρατού Χατζημιχάλης άρπαξε ένα μπαούλο του Ρεσίτ Πασά. Μετά την μάχη βρέθηκε στον Πόρο και παρέδωσε το μπαούλο στην Ελληνική κυβέρνηση. Εκεί βρέθηκαν επιστολές του Ρεσίτ Πασά, στις οποίες αναφέρεται ο Ιωάννης Κωλέττης. Η κυβέρνηση ανέθεσε στον Μαυροκορδάτο να ασχοληθεί με τις επιστολές. Αυτή τη στιγμή ο Κωλέττης είναι στο Ναύπλιο. Ο Αιγυπτιακός στόλος ετοιμάζεται να κατευθυνθεί στο Μοριά. Ο Ιμπραήμ Πασάς ανεφοδίασε την Τριπολιτσα και έστειλε στρατεύματα στην Καλαμάτα, για να σταματήσουν την συγκομιδή των σταφυλιών και των σύκων. Τώρα ο Πασάς σχεδιάζει να επιτεθεί στη Μάνη. Οι Τούρκοι εγκατέλειψαν το Βολιτζά και τα Καλάβρυτα, αφού ηττήθηκαν από τον γιό του Κολοκοτρώνη. Ο Γρίβας παρέδωσε το Παλαμήδι στον στρατηγό Τσώρτς και οι στασιαστές τιμωρούνται. 25
- 2715** Gazette de France 11 Οκτωβρίου 1827. Ο Αιγυπτιακός στόλος συναντήθηκε, στην Μήλο, με τον Κόδριγκτον και αναγκάστηκε να υποχωρήσει. Αφού ο στόλος έμεινε, για λίγο στη Ρόδο, έφτασε στην Μεθώνη. Ένα μεγάλο μέρος του Τουρκικού στρατού θα ξεχειμωνιάσει στη Λιβαδειά. Ο Αιγυπτιακός στόλος είναι αποκλεισμένος τώρα στο Ναυαρίνο, από τον Αγγλικό στόλο. Ο ναύαρχος Κόδριγκτον, μαζί με το Δεριγνύ, συναντήθηκε με τον Ιμπραήμ Πασά. Η Ελληνική κυβέρνηση ανακοίνωσε το ναυτικό αποκλεισμό της Πατράικου, του Κορινθιακού και της Κρήτης. Το Ελληνικό ναυτικό δικαστήριο αποτελείται από τους: Σταμάτη Μαυροκορδάτο, Κωνσταντίνο Αξιώτη, Εμμανουήλ Μετάπουλο, Διονύσιο Κάπο και τον Σπυρίδωνα Κυπαρίσση. 25
- 2716** Gazette de France 17 Οκτωβρίου 1827. Παρουσιάζονται 14 όροι που συμφώνησαν οι Έλληνες διπλωμάτες, με τους Ευρωπαίους ναυάρχους. Οι όροι αυτοί αποστέλονται στην Ελληνική κυβέρνηση, ώστε να εγκριθούν. Το άρθρο αναφέρεται στην συνθήκη του Λονδίνου, στην Ελληνική κυβέρνηση, στους Κρήτες επαναστάτες κ.α. 25
- 2717** Gazette de France 23 Οκτωβρίου 1827. Τάρταροι, από την Λάρισα, έφεραν τα νέα του αποκλεισμού, στην Κωνσταντινούπολη. Η Υψηλή Πύλη είναι εξοργισμένη με τον αποκλεισμό του Οθωμανικού στόλου, στο Ναυαρίνο. Ο Ιμπραήμ Πασάς, αφού συναντήθηκε με τον Κόδριγκτον, συμφώνησε με την ανακωχή. Ο Έλληνας πατριάρχης συναντήθηκε με τον Σουλτάνο, ο οποίος προσπάθησε να τον πείσει να μην συμβιβαστεί με την ανακωχή. 20
- 2718** Gazette de France 26 Οκτωβρίου 1827. Η ανακωχή έγινε δεκτή από την επιτροπή της Ελληνικής κυβέρνησης, η οποία έστειλε μία επιστολή στους εκπροσώπους των Μεγάλων Δυνάμεων. Στην επιστολή αναφέρεται ότι το επταμελές συμβούλιο, που εκλέχθηκε μετά την εθνοσυνέλευση στη Τροιζήνα και έχει αναλάβει τις διπλωματικές σχέσεις Ελλάδας- Υψηλής Πύλης, αποδέχθηκε την ανακωχή. Η επιστολή υπογράφεται: Αίγινα 25 Αυγούστου 1827, ο πρόεδρος του νομοθετικού σώματος, Νικόλαος Βέριος και ο υφυπουργός εξωτερικών, Γεώργιος Γλαράκης. Παρόλο που οι Οθωμανοί έχουν μιλήσει με τον Πατριάρχη, έχουν απελευθερώσει τέσσερις επισκόπους και έχουν διατάξει όλα τα Οθωμανικά πλοία να μην επιτεθούν, ο αποκλεισμός του Τουρκοαιγυπτιακού στόλου στο Ναυαρίνο συνεχίζεται. Διάφορα νέα για τους Ευρωπαϊκούς στόλους στο Αρχιπέλαγος. Διάφορα νέα για τις διπλωματικές κινήσεις των Οθωμανών. 30



2716



2717



2718

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2719



2720



2721

2719 Gazette de France 30 Οκτωβρίου 1827. Ο αποκλεισμός του Αιγυπτιακού στόλου, στο Ναουαρίνο, συνεχίζεται. Ο Ιμπραήμ Πασάς επικοινωνήσε με τον πατέρα του, τον Πασά της Αιγύπτου, ο οποίος του είπε να αγνοήσει τα συμφέροντα των Τούρκων και να επικεντρωθεί στα Αιγυπτιακά. Διάφορα σημαντικά νέα για την συνάντηση και την συζήτηση του Ιμπραήμ με τον ναύαρχο Κόδριγκτον και τον Δερηνγύ.

25

2720 Gazette de France 6 Νοεμβρίου 1827. Οι Έλληνες έχουν αποκλείσει το νησί της Χίου και ο Οθωμανικός στόλος, υπό το Χαλίλ Καπουδάν, ετοιμάζεται να στείλει μεγάλες δυνάμεις εναντίον τους. Οι Έλληνες ετοιμάζονται να αποβιβάσουν στρατεύματα στη Χίο. Ο Ιμπραήμ Πασάς συμφώνησε, με τους Ευρωπαίους, για ανακωχή, καθώς περιμενε εντολές από τον Σουλτάνο.

20

2721 Gazette de France 9 Νοεμβρίου 1827. Ένα μέρος του Οθωμανικού στόλου κατευθύνεται στη Χίο και τη Μυτιλήνη. Ο Σπετσιώτης καπετάνιος, Γιωργής (Jorghî-Batou) και ο Ψαριανός καπετάνιος Αλιούνης επιτέθηκαν σε τρία πλοία του Πασά της Χίου. Όταν το έμαθε αυτό ο Γιουσούφ Πασάς, έστειλε τον Οθωμανικό στόλο εναντίον τους. Οι Έλληνες αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν και ο καπετάν Αλιούνης, αφού αιχμαλωτίστηκε, δολοφονήθηκε. Πολλά Ελληνικά πλοία κήκαν και καταστράφηκαν. Ο Ιμπραήμ Πασάς σκοπεύει να πάει στην Ύδρα, άλλα περιμένει ακόμα τις εντολές του Σουλτάνου. Κάποιοι Τάρταροι, από την Κωνσταντινούπολη, στάλθηκαν στον Ιμπραήμ, για να τον διατάξουν να μην συνθηκολογήσει και αν χρειαστεί να αντισταθεί με βία. Διάφορα άλλα νέα για την Οθωμανική Αυτοκρατορία.

25

2722 Gazette de France 14 Νοεμβρίου 1827. Ο Ιμπραήμ Πασάς, παρόλο που έλαβε εντολές να συνεχίσει τις επιχειρήσεις εναντίον των Ελλήνων, δεν έκανε τίποτα. Οι Οθωμανοί προσπαθούν να αντιμετωπίσουν τον αποκλεισμό του Ναουαρίνου με λεπτότητα. Τα πλοία του Κόδριγκτον αναγκάστηκαν να επιστρέψουν ξανά στο Ναουαρίνο, από την Ζάκυνθο. Παρόλο που οι Ευρωπαίοι έχουν προσδώσει πολλές αρετές στον Ιμπραήμ, ο ίδιος έχει σφάξει πολλά γυναικόπαιδα και έχει κάψει πολλά χωριά. Το ίδιο ισχύει και για το Ρεσίτ Πασά, ο οποίος, κατά την συνθηκολόγηση των Αθηνών, είχε τοποθετήσει τα ματωμένα σώματα δύο Ελλήνων παπάδων μπροστά στην σκηνή του. Ένα Αυστριακό πολεμικό πλοίο μετέφερε, στη Τεργέστη, τα νέα της ολοκληρωτικής ήττας του Τουρκοαιγυπτιακού στόλου, στο Ναουαρίνο.

30

2723 Gazette de France 15 Νοεμβρίου 1827. Επιστολή του Φιλέλληνα Ιωάννη-Γαβριήλ Ευνάρδου: Αρχικά αναφέρεται στην νίκη του Ελληνικού στόλου στη Ναύπακτο, όπου οι Έλληνες έκαψαν έξι Οθωμανικά πλοία. Προσθέτει επίσης ότι στρατηγός Κολιόπουλος νίκησε τους Τούρκους στο Kafiarî. Ταυτόχρονα ο Ναύαρχος Κόδριγκτον έστειλε απεσταλμένους, στο Ελληνικό στρατόπεδο του Αιγίου, για να διατάξουν τον Τσώρτς και τον Κόχραν να ακυρώσουν την εκστρατεία στην Ήπειρο. Τέλος ο Ευνάρδος παραθέτει μία επιστολή του Ιωάννη Καποδίστρια, από το Λονδίνο. Ο Καποδίστριας μιλάει, με μεγάλη χαρά, για την εκλογή του, ως Κυβερνήτη της Ελλάδας και υπόσχεται να βοηθήσει τους Έλληνες. Στη συνέχεια αναφέρεται στην πτώση των Αθηνών και στις ατυχίες της Ελληνικής κυβέρνησης, οι οποίες την ανάγκασαν να συνάψει ένα δάνειο. Ο Καποδίστριας προσφέρει στους Έλληνες 2 χιλιάδες λίρες της πτωχευμένης του και προτρέπει κάθε Έλληνα με λεφτά στο εξωτερικό να βοηθήσει. Κλείνοντας υπόσχεται στους Έλληνες ότι δεν θα σταματήσει να προσπαθεί για το καλύτερο. Ο Ιμπραήμ έστειλε ένα σώμα, 6 χιλιάδων ανδρών, στην Καλαμάτα, ένα άλλο στην Αρκαδία και ετοιμάζεται να φύγει, ο ίδιος, στην Μάνη. Ο Ιμπραήμ Πασάς έχει διαπράξει πολλές αισχροτήτες στο Μοριά.

30

2724 Gazette de France 20 Νοεμβρίου 1827. Στις 2 Νοεμβρίου έφτασε στην Ανκόνα, από το Ναουαρίνο, το Αγγλικό πλοίο του καπετάνιου Φέλλουους, με πέντε νεκρούς και πολλούς τραυματίες. Οι κάτοικοι της Ανκόνας είναι πολύ χαρούμενοι με το αποτέλεσμα της ναυμαχίας. Οι Άγγλοι έχουν ήδη στείλει πλοίο στην Σμύρνη, για να κοινοποιήσει στο Αγγλικό προξενείο το αποτέλεσμα της ναυμαχίας. Αντίθετα ο Ιμπραήμ πρέπει να ενημερώσει τον Σουλτάνο μέσω της ξηράς, αποφεύγοντας συνεχώς τους Έλληνες του Μοριά. Για αυτό το λόγο οι Ευρωπαίοι έχουν περισσότερο χρόνο να προετοιμαστούν για την Οθωμανική αντίδραση.

20



2722



2723



2724

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS

2725 Gazette de France 22 Νοεμβρίου 1827. Η Υψηλή Πύλη πρότεινε στον Ιμπραήμ Πασά να ακολουθήσει τα βήματα των Οθωμανών στην Λιβαδειά, ώστε να κυριαρχήσει στο Μοριά. Στην Κωνσταντινούπολη οι Οθωμανοί παρουσιάζουν ένα δελτίο νίκης του Ταχίρ Πασά έναντι του Κόδριγκτον. Παρόλα αυτά αυτή η νίκη δεν συνέβει και οι Οθωμανοί λένε ψέματα, για να ενισχύσει το ηθικό των Μουσουλμάνων. Διάφορα νέα για το Ναυαρίνο. Ο Λόρδος Κόχραν ταρίχεψε το σώμα του νεαρού Παύλου Μαριά Βοναπάρτη (ανιψιός του Ναπολέοντα, ο οποίος ήταν Φιλέλληνας και πέθανε στο Ναύπλιο), για να το στείλει στην οικογένεια του. **25**



2727



2725



2726



2728



2729



2730



2731



2732



2733

- 2726** NEA ZOH. 6 Δεκεμβρίου 1943. Η πατρίδα σε κίνδυνο. Ο ιδρυτής της Νέας Ζωής Μήτσος Γιαννακόπουλος, μέλος του ΕΔΕΣ. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 1. **12**
- 2727** Ο ΤΟΞΟΤΗΣ. 16 Ιουνίου 1928. Εβδομαδιαία σατυρική εφημερίδα. Διευθυντής Αγγ. Βουτσινάς. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 18. **12**
- 2728** ΣΑΤΥΡΟΣ. 3 Σεπτεμβρίου 1911. Εφημερίς σατυρική. Το καινούργιο θωρηκτό που το είδαμε κ' αυτό. Έτος Δ'. Αριθμός φύλλου 167. **12**
- 2729** Ο ΤΣΑΜΠΙΚΟΣ. 12 Μαΐου 1984. Σπάνια σατυρική εφημερίδα. Ο ΕΟΤ παίρνει τώρα πίσω το ξενοδοχείο Ρόδων; Κυκλοφόρησε σε 2-3 φύλλα. Αριθμός φύλλου 1. **11**
- 2730** ΦΩΣ. Οκτώβριος 1975. Μηνιαίο όργανο βασιλοφρόνων. Τα Ελληνικά ΟΧΙ. Χαιρετισμός στο ΦΩΣ. Σπάνια έκδοση, κυκλοφόρησε σε μόλις τρία φύλλα. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 2. **11**
- 2731** ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΣ. 30 Ιουλίου 1962. Σπάνια εβδομαδιαία έκδοση. Η εφημερίδα εκδόθηκε συνολικά σε μόλις 9 φύλλα μέχρι το Νοέμβριο του 1962. Τυπωμένη με χρώμα, μπλε μελάνι. Σκοπός και πρόγραμμα. Έτος 1ον. Αριθμός φύλλου 1. **12**
- 2732** RODOS. 18 Ιανουαρίου 1946. Σπάνια τουρκόφωνη εφημερίδα, έκδοση των βρετανικών στρατευμάτων κατοχής στη Ρόδο, Ιούνιος 1945-Μάρτιος 1947. Έτος 2ο. Αριθμός φύλλου 3. **15**
- 2733** ΕΥΒΟΪΚΟΣ ΚΗΡΥΞ. 16 Σεπτεμβρίου 1934. Πολιτική και κοινωνική εφημερίς. Πνοή γαλήνης και εξυγιάνσεως. Αριθμός φύλλου 7. **12**
- 2734** ΗΧΩ ΤΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ. 12 Δεκεμβρίου 1936, 30 Ιανουαρίου 1937. Εβδομαδιαία εφημερίς των ειδήσεων επαρχίας Πιερίας. Δύο φύλλα. Η ρύθμιση των αγροτικών χρεών. Ο καιρός εις την επαρχίαν μας. Έτος Ζ'. Αριθμοί φύλλων 351, 357. **12**



2734

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2735



2736



2737



2738



2739



2740



2741



2742



2743



2744



2745



2746

- 2735 ΣΙΦΝΟΣ. 19 Σεπτεμβρίου 1919. Εφημερίς πολιτική, φιλολογική και των ειδήσεων. Αι πανήγυρες μας. Τοπική κίνησις. Αριθμός φύλλου 1363. 11
- 2736 ΚΗΡΥΞ. Μάρτιος 1944. Εφημερίδα της οργάνωσης PAN. Το μεγάλο νόημα. Αριθμός φύλλου 4. 12
- 2737 Η ΕΛΛΑΣ. 6 Δεκεμβρίου 1944. Ημερήσια ηρωική εφημερίς. Όργανον του Ελληνικού λαού. Ο κ. Τσώρτσιλ στιγματίζει ανεπιφυλάκτως την απόπειραν των κομμουνιστών προς αιματοκύλισμα της Ελλάδος. Αριθμός φύλλου 1. 12
- 2738 ΔΕΛΤΙΟΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ. 12 Ιανουαρίου 1945. Εκδίδεται υπό του στρατηγείου των εν Ελλάδι κατά ξηράν δυνάμεων. Όροι συμφωνίας μεταξύ αρχηγείων δυνάμεων ξηράς και στρατιωτικών υπηρεσιών συνδέουσαν εν Ελλάδι και κεντρικής επιτροπής ΕΛΑΣ. Αριθμός φύλλου 19. 15
- 2739 ΕΘΝΟΦΥΛΑΞ. 16 Απριλίου 1864. Ο περί Επτανήσου νόμος της ενώσεως υπό του Γεωργίου Α' επικυρώνεται και παρουσιάζεται ψηφισθείς υπό της Β' εθνικής συνέλευσης. Έτος Β'. Αριθμός φύλλου 188. 12
- 2740 ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΛΛΑΔΑ. 31 Δεκεμβρίου 1944. Όργανο της κεντρικής επιτροπής του ΕΑΜ. Αγωνιζόμαστε για την επικράτησιν των ιδανικών των ενωμένων εθνών. Έκτακτη έκδοση. 12
- 2741 ΛΑΟΚΡΑΤΙΑ. 13 Γενάρη 1945. Όργανο του εθνικού απελευθερωτικού μετώπου (ΕΑΜ) Τρικάλων. Το νόημα της ενίσχυσης των θυμάτων. Πως πολεμάν οι γυναίκες στην Αθήνα. Χρόνος 3ος. Αριθμός φύλλου 151. 14
- 2742 ΑΛΗΘΕΙΑ. 22 Σεπτεμβρίου 1946. Όργανον των εθνοφρόνων Ελλήνων της Τριπόλεως. Η Άλωσις της Τριπολιτζάς και τα παρεκκλήσια του Αγ. Βασιλείου. Ελληνικά σκέψεις. Επικήρυξη του εφοπλιστή Ν. Ι. Λάτση, ανάμεσα στις επικηρύξεις και εκποίσεις αριστερών και επικίνδυνων. Έτος Γ'. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 61. 12
- 2743 ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ. 13/26 Οκτωβρίου 1919. Όργανον των εν Γαλλία Ελλήνων (Le nouveau monde). Αι κοινωνικαί τάξεις εν τη μείζονι Ελλάδι. Η θρακική υπόθεσις. Έτος Β'. Αριθμός φύλλου 43. 14
- 2744 ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΝΕΑ. 29 Απριλίου 1941. Μεγάλη απογευματινή εφημερίς. Τα γερμανικά στρατεύματα στην Αθήνα. Πρώτες φωτογραφίες και το πρώτο σοκ πολιτείας και κατοίκων σε όλο το φύλλο. Έτος Ι'. Αριθμός φύλλου 3497. 12
- 2745 ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΗΧΩ. 9 Ιουνίου 1919. Δισεβδομαδιαία πολιτική και κοινωνική εφημερίς. Εις το κυανόλευκο όραμα. Μεγάλο αφιέρωμα στην υποστολή των συμμαχικών σημαίων & την αποχώρησιν των ξένων στρατευμάτων και την ύψωσιν της Ελληνικής σημαίας στο φρούριο. Έτος Α'. Περίοδος Γ'. Αρ. φύλλου 69. 12
- 2746 ΦΟΙΒΟΣ. 18 Φεβρουαρίου 1917. Εφημερίς σατυρική και ανεξάρτητος. Ο Λυκούργος και ο Σόλων, δύο συζητηταί των όλων. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 2. 12

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2747



2748



2749



2750



2751



2752



2753



2754



2755

- 2747 ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ. Νοέμβριος. Το κήρυγμα της ελευθερίας. Όλα για την Ελλάδα. Ισχύς εν τη ενώσει. Αριθμός φύλλου 17. 15
- 2748 ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ. 25 Φεβρουαρίου 1944. Τρισεβδομαδιαία έκδοσις. Πολιτικά ειδήσεις. Αριθμός φύλλου 38. 12
- 2749 ΕΝΩΜΕΝΗ ΕΛΛΑΔΑ. Μάιος 1944. Επίσημο όργανο του πανελληνίου απελευθερωτικού συνασπισμού (ΠΑΣ). Ενω εμφανιζόμεθα προ του λαού. Αριθμός φύλλου 1. 15
- 2750 ΕΘΝΟΦΥΛΑΞ. 22 Δεκεμβρίου 1864. Μαχμούτ Μπέης, γιος του Αλή Πασά Ιωαννίνων. Αφιέρωμα στη ζωή του στην Κωνσταντινούπολη μετά τη φυγή του από την Ελλάδα. Επετειακό αφιέρωμα λόγω του θανάτου του. Έτος Γ'. Αριθμός φύλλου 660. 12
- 2751 ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΗ. 12 Μαρτίου 1944. Ημερήσια πρωινή εφημερίς εν Θεσσαλονίκη. Η τελική νίκη. Ο Τσώρτσιλ έχει προδικάσει την τύχην της γιουγκοσλαυικής κυβερνήσεως του Πέτρου. Αριθμός φύλλου 962. 13
- 2752 ΕΝΟΤΗΤΑ. 19 Απριλίου 1947. Όργανο της επιτροπής περιοχής Μακεδονίας-Θράκης του κομμουνιστικού κόμματος Ελλάδας. Δέκα μέρες μετά την εξόδρμηση. Οι επιχειρήσεις στη Νότιο Πίνδο. Ύφεση στην περιοχή των Γρεβενών. Το δράμα του ορεινού πληθυσμού. Χρόνος Α'. Αριθμός φύλλου 10. 12
- 2753 Ο ΑΓΓΕΛΙΑΦΟΡΟΣ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ. 31 Μαΐου 1934. Καθημερινή πολιτική εφημερίς. Φύλλο της εφημερίδας "Il messagero di Rodi". Εποχή διακυβερνήσεως της Ρόδου του γερουσιαστή "Mario Lago". Στην Ιταλική και την Ελληνική γλώσσα. Έτος 19ον. Αριθμός φύλλου 122. 11
- 2754 ΣΑΛΠΙΓΞ. 19 Δεκεμβρίου 1923. Εφημερίδα με ανταπόκριση από Μυτιλήνη. Ενίκησαν οι δημοκρατικοί υποψήφιοι. Εις την Πελοπόννησον. Η κατάσταση εις την Τουρκίαν. 12
- 2755 ΝΕΑ ΡΟΔΟΣ. 8 Νοεμβρίου 1935. Εκδίδεται δις την εβδομάδα. Ιταλο-αιθιοπικά. Έτος 28. Αριθμός φύλλου 196. 11
- 2756 SELAM. 1926-1934. Εβδομαδιαία εφημερίδα της τουρκικής κοινότητας Ρόδου. "Selam" (χαιρετισμός) στην παλαιοτουρκική γραφή. Εκτυπωμένο σε αράβικη γραφή. 15
- 2757 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 1885. Περι δημοτικών και εθνικών οδών σε δώδεκα φύλλα. Από Σεπτέμβριο έως Δεκέμβριο 1885. Αριθμοί φύλλων 3, 15, 26, 28, 32, 52, 60, 70, 77, 82, 91, 103. 13
- 2758 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 1884. Ο επί των στρατιωτικών υπουργός. Νόμος Τρικκάλων. Αριθμός φύλλου 183. 11



2756



2757



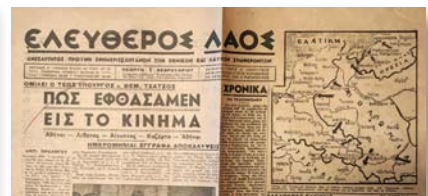
2758



2759



2760



2761



2762



2763



2764



2765



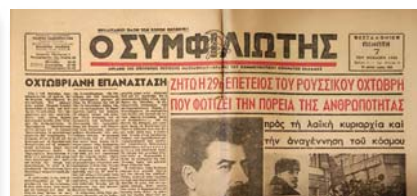
2766



2767



2768



2769



2770

- 2759 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 1883. Νομός Λακωνίας. Ο επί των στρατιωτικών υπουργός. Αριθμός φύλλου 397. 11
- 2760 Η ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ. 25 Ιουνίου 1872. Εφημερίς πολιτική που εκδίδεται στην Κέρκυρα. Έτος Β'. Αριθμός φύλλου 74. 12
- 2761 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΑΟΣ. 1 Φεβρουαρίου 1945. Ανεξάρτητος πρωινή εφημερίς, όργανο των εθνικών και λαϊκών συμφερόντων. Ομιλεί ο τέως υπουργός κ. Θεμ. Τσάτσος. Πως εφθάσαμεν εις το κίνημα. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 45. 12
- 2762 IL MESSAGGERO DI RODI. 23 Απριλίου 1916, 12 Δεκεμβρίου 1916. Ιταλική εφημερίδα της Ρόδου, περίοδος του φασισμού. Αναφορά στον κυβερνήτη της Ρόδου. Έτη 1, 26. Αριθμοί φύλλων 13, 233. 18
- 2763 Η ΜΑΧΗ. 25 Ιουλίου 1943. Όργανο της κεντρικής επιτροπής της ένωσης λαϊκής δημοκρατίας. Με την καθοδήγηση του ΕΑΜ υπερεκατό χιλιάδες λαού αγωνίζονται στους δρόμους κατά των Βούλγαρων εισβολέων. Χρόνος Β'. Αριθμός φύλλου 15. 20
- 2764 ΝΕΑ ΕΛΛΑΣ. 10 Σεπτεμβρίου 1935. Μεγάλη πρωινή εφημερίς Βορείου Ελλάδος. Έκτακτος έκδοσις. Μετά τα χθεσινά συνταρακτικά γεγονότα των Αθηνών σήμερα την μεσημβρία ο πρόεδρος της κυβέρνησεως κ. Τσαλδάρης εξέδωκε σύντομον διάγγελμα προς το Ελληνικόν λαόν και τας ένοπλους δυνάμεις της χώρας δια το πολιτικόν ζήτημα. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 116. 12
- 2765 ΧΡΟΝΟΣ. 28 Ιανουαρίου 1921. Ανεξάρτητος εφημερίς εν Κωνσταντινούπολι. Όλο το φύλλο αφιερωμένο στα μέτωπα της Μικράς Ασίας και στις πολιτικές εξελίξεις. Έτος Η'. Αριθμός φύλλου 2377. 15
- 2766 ΑΕΡΑ. 21 Μαΐου 1944. Εφημερίς όργανον του ΕΑΜ. Αφού του κόσμου τα μυαλά επήρανε αέρα χρίς καμμιά διάκριση απ' άκρη πέρα ως πέρα. Αριθμός φύλλου 1. 13
- 2767 ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΔΑ. Δεκέμβριος 1943. Έκδοσις κεντρικής επιτροπής γυν. τμήματος εθν. δράσης. Ορμή κι' ενθουσιασμός. Σύνεση και καρτέρια. Αριθμός φύλλου 1. 15
- 2768 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ. 5 Νοεμβρίου 1945. Εβδομαδιαία ανεξάρτητος εφημερίς. Όργανο πολιτικών αγώνων. Οι νεκροθάφτες. Εις φως η προδοσία του κ. Γ. Παπανδρέου. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 24. 15
- 2769 Ο ΣΥΜΦΙΛΙΩΤΗΣ. 7 & 12 Νοέμβρη 1946. Όργανο της επιτροπής περιοχής Μακεδονίας-Θράκης του κομμουνιστικού κόμματος. Οχτωβριανή επανάσταση. Εξόριστοι Φούρνων κ.α. σημείων. Χρόνος Α'. Αρ. Φ. 4. 13
- 2770 ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ. 12, 13, 14 Μάρτη 1947. Όργανο της επιτροπής περιοχής Μακεδονίας-Θράκης του Κομμουνιστικού κόμματος Ελλάδας. Η αντιπροσωπεία της ΚΕ του ΕΑΜ ανεχώρησε χτες για την Αθήνα. Ο Μολότωφ επισημαίνει στη διάσκεψη τον κίνδυνο από την παραβίαση των αποφάσεων του Πότονταμ. Χρόνος Α'. Αριθμοί φύλλων 45, 46, 47. 13

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS

- 2771 ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ. 5, 6, 8 Απρίλη 1947. Όργανο της επιτροπής περιοχής Μακεδονίας-Θράκης του Κομμουνιστικού κόμματος Ελλάδας. Άβυσσος άβυσσον επικαλείται. Να επέμβει αμέσως η δικαιοσύνη. Χρόνος Α'. Αριθμοί φύλλων 65, 66, 67. 13
- 2772 ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗ ΕΛΛΑΣ. 1943-1944. Εβδομαδιαία εργατική, πολιτική, κοινωνική και φιλολογική εφημερίδα. Χωρίς φόβο και πάθος. Ο Πειραιάς, η πρώτη μας εργατούπολις αγκαλιασμένη από τον όλεθρο και τη φρίκη. Αριθμοί φύλλων 31, 26, 20, 13, 6, 38. 14
- 2773 ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ. 19, 20, 21 Φλεβάρη 1947. Όργανο της επιτροπής περιοχής Μακεδονίας-Θράκης του Κομμουνιστικού κόμματος Ελλάδας. Το αμείλικτο "κατηγόρω" του ΕΑΜ. Έξι συγκεκριμένες προτάσεις του ΕΑΜ για να βγει η χώρα μας από το αδιέξοδο. Χρόνος Α'. Αριθμοί φύλλων 27, 28, 29. 14
- 2774 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ. 30 Ιανουαρίου 1941. Ημερήσια πρωινή εφημερίς εκδιδόμενη εν Λαρίση. Ηρωισμοί στρατιωτών μας. Ο μεγάλος μας νεκρός. Αφιέρωμα στο θάνατο του Μεταξά. Έτος 19ο. Αριθμός φύλλου 6105. 12
- 2775 Η ΕΘΝΙΚΗ. 14 Ιουνίου 1936. Καθημερινή έκδοσις. Η κόλασις του Ελληνισμού στη Μικρά Ασία. Ευρύτατη ανατρεπτική οργάνωσις εις την Μακεδονίαν. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 233. 11
- 2776 ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 10 Φεβρουαρίου 1946. Εβδομαδιαίο όργανο των αγωνιστών του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα 1941-1945. 12
- 2777 ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΣ. 5 Απριλίου 1934. Εβδομαδιαία εφημερίς, όργανον της Δωδεκανησιακής νεολαίας Αιγύπτου. Οι Δωδεκανήσιοι, εξλαστήρια θύματα εις τον Μουσολίνι. Ο Ρωδιακός λαός εν διαδηλώσει, να ενωθεί μετά της μητρός Ελλάδος. Έτος 8ο. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 6. 12
- 2778 ΚΗΡΥΞ. 5 Μαΐου 1944. Ρωμυλία αυλών νήσι. Τρισέλιδη έκδοσις για τη ναυτική και στρατιωτική ανταρσία στην Αίγυπτο. 12
- 2779 ΕΘΝΙΚΗ ΦΩΝΗ. 31 Οχτώβρη 1944. Όργανο του συμβουλίου πόλης του ΕΑΜ Θεσσαλονίκης. Ζήτω η λευτεριά. Ζήτω το ΕΑΜ. Χρόνος Α'. Αριθμός φύλλου 13. 20
- 2780 ΕΘΝΙΚΗ ΦΛΟΓΑ. 10 Σεπτεμβρίου 1945. Εβδομαδιαίον όργανον του εθνικού κόμματος Ελλάδος, Ασυγγνώστος αστοργία. Τίτο-Μάτσεκ. Το διάγγελμα του Πέτρου και η εσωτερική κρίσις. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 3. 20
- 2781 ΛΑΟΚΡΑΤΙΑ. 30 Νοεμβρίου 1944. Απογευματινή εφημερίδα του Ελληνικού λαού. Σ' επιφυλακή. Τα διεθνή γεγονότα του εικοσιτετραώρου. Χρόνος Γ'. Αριθμός φύλλου 15. 12
- 2782 ΕΘΝΟΣ. 25 Φεβρουαρίου 1941. Απογευματινή καθημερινή εφημερίδα. Το μέτωπον του Εσωτερικού. Σταυροφορία. Οι αθληταί μας εις την υπηρεσίαν της Πατρίδος. Έτος 28ον. Αριθμοί φύλλων 9465, 9459, 9454, 9475, 9476, 9449, 9450. 14



2771



2772



2773



2774



2775



2776



2777



2778



2779



2780



2781



2782

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2783



2784



2785



2786



2787



2788



2789



2790



2791



2792



2793



2794

- 2783 NEA ELLAS. 30 Ιανουαρίου 1941. Μεγάλη πρωινή εφημερίς Βορείου Ελλάδος. Ο Ιωάννης Μεταξάς έπεσε εις την μάχην υπέρ της Ελλάδος. Απέθανε χθες το πρωί εις την Κηφισίαν. Ο κ. Κοριζής ωρκήισθη ως νέος Πρωθυπουργός. Έτος Β'. Αριθμός φύλλου 480. 15
- 2784 ΛΑΪΚΟΣ ΑΓΩΝ. 9 Νοεμβρίου 1935. Λόγοι Μεταξά ως αρχηγού του κόμματος βασιλοφρόνων. Αφιέρωμα σε εκλογικούς λόγους και εκλογές. Έτος Γ'. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 23. 12
- 2785 ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ. 12-14 Φεβρουαρίου 1921. Η απόφασις περί αποστολής διεθνών επιτροπών εις Σμύρνην και Θράκην. Ο κ. Καλογερόπουλος αρνείται ν' αποδεχθή τας προτάσεις της διασκέψεως. Έτος Δ'. Αριθμός τεύχους 1472, 1474, 1475. 15
- 2786 Η ΠΡΩΪΑ. 5, 6 Φεβρουαρίου 1944. Επετειακά αφιερώματα για τον εθνικοσοσιαλισμό στη Γερμανία με άρθρα. Ο εθνικοσοσιαλισμός της Γερμανίας και οι Έλληνες. Έτος ΙΘ'. Αριθμοί φύλλων 19-83, 19-84. 12
- 2787 NEA EYROPΗ. 7 Ιουνίου 1941. Ημερήσια πρωινή εφημερίς εν Θεσσαλονίκη. Das neue Europa. Οι Γερμανοί διά την Ελλάδα. Προς τας Δημοτικές και Κοινοτικές αρχάς της Μακεδονίας. Αριθμός φύλλου 54. 11
- 2788 ΛΑΟΚΡΑΤΙΑ. 29 Νοεμβρίου 1944. Απογευματινή εφημερίδα του Ελληνικού λαού. Η Βελγική κρίση σε μεγάλη οξύτητα. Επεκτείνεται η απεργία. Χρόνος Γ'. Αριθμός φύλλου 14. 12
- 2789 ΕΘΝΙΚΗ ΠΝΟΗ. 15 Οκτωβρίου 1943. Όργανον εθνικών οπαδών ΕΔΕΣ Νομού Πρεβέζης. Για μια μεγάλη δημοκρατική Ελλάδα. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 4. 13
- 2790 Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ. 5 Νοεμβρίου-24 Δεκεμβρίου 1973. Εβδομαδιαίο βήμα ενημερώσεως και προβληματισμού της ηπείρου. Μετά από δέκα χρόνια. Τι πρέπει να κάνουμε τώρα. Τι πρόσεξα στις προγραμματικές δηλώσεις. Αριθμοί φύλλων 1, 2, 4-8. 14
- 2791 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 1 Ιανουαρίου 1834-5 Νοεμβρίου 1834. Regierungs-Blatt Des Koenigreichs Griechenland. Δίστηλο κείμενο, Ελληνικά-Γερμανικά. Εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας (Aus der Koeniglichen Bachdruckerey), Ναύπλιον. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Αριθμοί φύλλων 1-38. 150
- 2792 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ. 1868. Πρακτικά της έκτακτης συνόδου από 8 Νοεμβρίου έως 10 Δεκεμβρίου των είκοσι συνδεδεμένων. Τόμος 195. Περίοδος Β'. 22
- 2793 ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ. Ιούλιος-Σεπτέμβριος 1945. Εβδομαδιαία εφημερίς του Δημοκρατικού κόσμου. Η εφημερίδα πρόσκειται στις απόψεις του Ν. Πλαστήρα. Αριθμοί φύλλων 1-12. 20
- 2794 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ. 1910. Περίοδος 26 Σεπτεμβρίου-23 Δεκεμβρίου. Της Δ' Συνόδου και της ΙΗ' βουλευτικής περιόδου. Με άκοπες σελίδες και δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Περιέχονται στοιχεία με πίνακες. 18

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2795



2796



2797



2798



2799



2800



2801



2802



2803

- 2795 Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΑΙΓΙΟΥ. 1955-1957. Εβδομαδιαία εφημερίς της Αιγιαλείας. Θεματολογία ποικίλης ύλης. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Ορισμένες φθορές στις σελίδες και τη ράχη. Έτη 1-4. Αριθμοί φύλλων 48-191. 45
- 2796 Η ΚΗΦΙΣΣΙΑ. 1928. Εβδομαδιαία εφημερίς-περιοδικόν. Θεματολογία ποικίλης ύλης. Δερματοδέτος τόμος με δεμένα τεύχη μεταξύ τους. Αρκετές φθορές στις σελίδες, στο δέσιμο και τη ράχη των εφημερίδων. Έτη Α'-Ε'. Αριθμοί φύλλων 1-83. 40
- 2797 ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΣ. 10-11 Νοεμβρίου 1944. Επίσημον όργανον της κεντρικής επιτροπής της εθνικής δημοκρατικής ενώσεως Ελληνοπαίδων (ΕΔΕΕ). Η αιματηρά δράσις του ΕΑΜ εις Πελοπόννησον και ο ρόλος του Αρχηγού του, Μητροπολίτου Ηλείας Αντωνίου. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 25. 11
- 2798 ΜΥΚΟΝΙΑΤΙΚΑ ΝΕΑ. Ιανουάριος-Δεκέμβριος 1947. Χωρίς το φύλλο του Φεβρουαρίου. Μηνιαία εφημερίς εθνικών αρχών. Όργανον των τοπικών συμφερόντων Μυκόνου. Αναφορά στη ζωή της Μυκόνου επί κατοχής και τη φράση του Ιερού Λόχου για την απελευθέρωση των Κυκλάδων. Έτος Α'. Δύο διπλά φύλλα. Αριθμοί φύλλων 11, 12, 13-14, 15, 16-17, 18, 19, 20, 21-22. 18
- 2799 Ο ΑΓΡΟΤΗΣ. 18 Μαρτίου. Εβδομαδιαίο όργανο της ΝΕ Καρδίτσας του αγροτικού κόμματος Ελλάδος (ΑΚΕ). Η νεοελληνική δεξιά και ο "εργατικός" Μπεβίν. Ετοιμάζουν το εκλογικό πραξικόπημα. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 1. 12
- 2800 ΕΘΝΕΓΕΡΤΗΣ. 1946. Δεκαπενθήμερος ανεξάρτητος εθνική εφημερίς. Αι μεγάλοι θυσιάι της Ελλάδος εις έμψυχον και άψυχον υλικόν. Αι ωμότητες των Βουλγάρων. Η έκδοσις ενσωματώνει και την αδελφή έκδοσι "Μυκονιάτικα νέα". Αριθμοί φύλλων 10-18. 18
- 2801 Ο ΠΥΡΡΟΣ. 1909. Εβδομαδιαία εφημερίς. Η μόνη Ελληνική διπλωματική εφημερίς. Επίσημοι ανταποκρίσεις και άρθρα. Αρθρογραφία με θεματολογία το κίνημα των αξιωματικών, τη Βόρεια Ήπειρο, περι του διαδόχου. Ορισμένα τσακίσματα. Αριθμοί φύλλων 332, 333. 12
- 2802 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 16 Ιουνίου 1834. Regierungs-Blatt Des Koenigreichs Griechenland. Δίστηλο κείμενο, Ελληνικά-Γερμανικά. Εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας (Aus der Koeniglichen Bachdruckerey), Ναύπλιον. Ορισμένες τρύπες σε σελίδες. Αριθμός φύλλου 22. 13
- 2803 ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ. 1-4 Οκτωβρίου 1932. Η αρχαιοτέρα των Ελληνικών εφημερίδων. Περί σεισμών Χαλκιδικής (εικονογραφημένα). Τα στοιχειωμένα κάστρα της Ελλάδας. Η εξέλιξις της πολιτικής καταστάσεως. Περίοδος Δ'. Αριθμοί φύλλων 319-322. 13
- 2804 ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. 3 Μαρτίου 1834. Regierungs-Blatt Des Koenigreichs Griechenland. Δίστηλο κείμενο, Ελληνικά-Γερμανικά. Εκ της Βασιλικής Τυπογραφίας (Aus der Koeniglichen Bachdruckerey), Ναύπλιον. Ορισμένες τρύπες σε σελίδες. Αριθμός φύλλου 11. 13



2804

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2805



2806



2807



2808



2809



2810

2805 Η ΠΡΩΪΑ. 1, 2, 8, 9 Μαρτίου 1944. Καθημερινή εφημερίς. Όλα τα φύλλα με χρονογραφήματα Κ. Βάρναλη και πολεμικά ανακοινωθέντα. Εικονογραφημένες σελίδες με την αεροπορία, το σεισμό της Λάρισας. Δύο δίφυλλες και δύο μονόφυλλες. Έτος ΙΣΤ'. Αριθμοί φύλλων 16-120, 16-121, 16-127, 16-128.

2806 STAMBOUL. 9 Φεβρουαρίου 1921. Στη Γαλλική γλώσσα. Καθημερινή, πολιτική και λογοτεχνική εφημερίδα. Όργανο γαλλικών ενδιαφερόντων. Ειδησεογραφία από την εκστρατεία και την κατάσταση στη Μ. Ασία. Έτος 55ο. Αριθμός φύλλου 32.

2807 ΕΘΝΙΚΗ ΦΩΝΗ. 25 Αυγούστου 1948. Ανεξάρτητος δισεβδομαδιαία εφημερίς, εκδιδόμενη εν Ρόδω. Η παραγγελία των νέων λεωφορείων το ΡΟΔΑ. Έτος Α'. Αριθμός φύλλου 6.

2808 ΤΟ ΑΣΤΥ. 8, 15, 21 Μαΐου 1888. Κυριακάτικη εφημερίδα ποικίλης ύλης με ενημερωτική θεματολογία. Άκοπες σελίδες. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα. Έτος Γ'. Αριθμοί τευχών 137-139.

2809 ΤΟ ΑΣΤΥ. 27 Οκτωβρίου και 3 Νοεμβρίου 1885. Κυριακάτικη εφημερίδα ποικίλης ύλης με ενημερωτική θεματολογία. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα. Έτος Γ'. Αριθμοί τευχών 4, 5.

2810 ΔΥΟ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ: Α) ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ. 26 Μαρτίου 1937. Μεγάλη πρωινή εφημερίς του Ελληνικού λαού. Ο χθεσινός παλλαϊκός εορτασμός της εθνικής επετείου. Έτος Ε'. Αριθμός φύλλου 1630. Β) Η ΠΡΩΪΑ. 25, 26 Μαρτίου 1935. Καθημερινή εφημερίς. Από τον ενθουσιώδη εορτασμό της Εθνικής εορτής. Έτος Ι'. Αριθμοί φύλλων 10-143, 10-144.

2811 ΤΟ ΑΣΤΥ. 1, 8 Δεκεμβρίου 1885. Κυριακάτικη εφημερίδα ποικίλης ύλης με ενημερωτική θεματολογία. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα. Στο εξώφυλλο ο βασιλόπαις Γεώργιος. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 9, 10.

2812 ΤΟ ΑΣΤΥ. 18 Μαΐου 1887. Κυριακάτικη εφημερίδα ποικίλης ύλης με ενημερωτική θεματολογία. Επετειακό τεύχος. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα. Στο εξώφυλλο ο Κωνσταντίνος Σχοινιάς, ο πρώτος πρύτανης του Πανεπιστημίου. Έτος Α'. Αριθμοί τευχών 9, 10.

2813 ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΤΥΠΟΣ. 9 Ιουνίου 1953. Το παρόν είναι έκδοση κυβερνητική κατά την ημέρα της πανεργατικής απεργίας. Δεν εσημείωσεν επιτυχίαν η κηρυχθείσα απεργία. Έκτακτος έκδοσις.

2814 ΤΟ ΑΣΤΥ. 25 Οκτωβρίου και 1 Νοεμβρίου 1887. Κυριακάτικη εφημερίδα ποικίλης ύλης με ενημερωτική θεματολογία. Περιέχονται χαρακτηριστικά έργα. Έτος Γ'. Αριθμοί τευχών 110, 111.



2811



2812



2813



2814

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS



2815



2816



2817



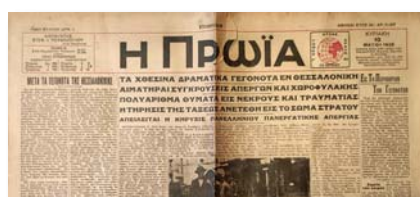
2818



2819



2822



2820



2821

- | | | |
|-------------|---|-----------|
| 2815 | ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΛΛΑΔΑ. 1 Ιούλη 1948. Έκδοση στο Βουκουρέστι. Όργανο της κεντρικής επιτροπής του ΕΑΜ. Η σημασία και τα καθήκοντα του Α' συνεδρίου των Ελλήνων κι Ελληνίδων Ρουμανίας. Σχέδιο καταστατικού των πατριωτικών δημοκρατικών ενώσεων και ομίλων Ελλήνων κι Ελληνίδων Ρουμανίας. Περίοδος Β'. Αριθμός φύλλου 2. | 50 |
| 2816 | Η ΜΑΧΗ. 5 Αυγούστου 1943. Δελτίο της κεντρικής επιτροπής της ένωσης λαϊκής δημοκρατίας. Ενιαίο αίτημα η τριπλή απελευθέρωση εθνική, πολιτική και κοινωνική. Χρόνος Β'. Αριθμός φύλλου 16. | 20 |
| 2817 | ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ. 29 Ιουνίου 1940. Επίσημον όργανον της εθνικής συνομοσπονδίας γεωργικών συνεταιρισμών της Ελλάδος (ΕΣΣΕ). Στο εξώφυλλο ο ανώτερος επόπτης των γεωργικών συνεταιρισμών κ. Ι. Μεταξάς. Έτος Β'. Αριθμός φύλλου 84. | 12 |
| 2818 | Η ΜΑΧΗ. Άυγουστος 1944. Όργανο της κεντρικής επιτροπής της ένωσης λαϊκής δημοκρατίας. Ενιαίο αίτημα η τριπλή απελευθέρωση εθνική, πολιτική και κοινωνική. Η εθνική κυβέρνηση. Οι απόψεις μας. Χρόνος Δ'. Αριθμός φύλλου 28. | 20 |
| 2819 | ΧΡΟΝΟΣ. 2 Φεβρουαρίου 1921. Ανεξάρτητος εφημερίς εν Κωνσταντινούπολει. Όλο το φύλλο αφιερωμένο στα μέτωπα της Μικράς Ασίας και στις πολιτικές εξελίξεις. Θα καταδιώξουν τους δημιουργούς της μεγάλης Ελλάδος. Έτος Η'. Αριθμός φύλλου 2381. | 15 |
| 2820 | Η ΠΡΩΪΑ. 10 Μαΐου 1936. Καθημερινή εφημερίς. Τα χθεσινά δραματικά γεγονότα εν Θεσσαλονίκη. Αιματηραί συγκρούσεις απεργών και χωροφυλακής. Πολυάρημα θύματα εις νεκρούς και τραυματίας. Έτος ΙΑ'. Αριθμός φύλλου 11-187. | 12 |
| 2821 | Η ΜΑΧΗ. Ιούλιος 1944. Όργανο της κεντρικής επιτροπής της ένωσης λαϊκής δημοκρατίας. Ενιαίο αίτημα η τριπλή απελευθέρωση εθνική, πολιτική και κοινωνική. Η Κ. Ε. για τα τρίχρονα της ΕΛΔ. Οι θέσεις και η προοπτική του κόμματος. Χρόνος Δ'. Αριθμός φύλλου 27. | 20 |
| 2822 | ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ. 25 Μαρτίου 1912. Εικονογραφημένη εφημερίς ποικίλης ύλης με άρθρα και εικόνες. Η φευγαλέα. Εγκυκλοπαιδική σελίς. Χρωμολιθόγραφο εξώφυλλο. Αριθμός φύλλου 48 (100). | 12 |

**Εξέταση Λαχνών / Αθήνα - Titania Athens Hotel
15 & 16 Μαρτίου 2022**



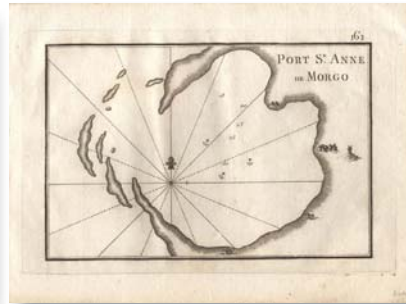
3001



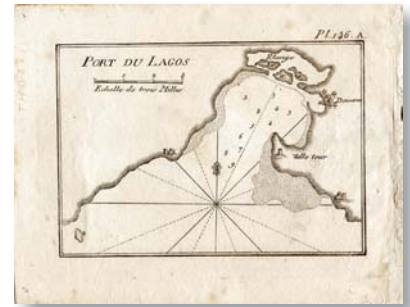
3002



3003



3004



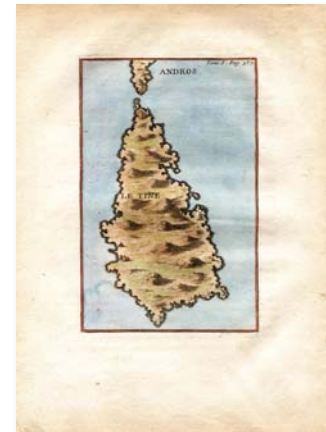
3005



3006



3007



3008

- 3001** ΕΛΠΑ ca 1935 - ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΜΕΓΑΡΩΝ. Χρωμολιθογραφικός, λεπτομερής χάρτης της πορείας από την Αθήνα έως τα Μέγαρα, κλίμακας 1:50.000. Εκτύπωση Λιθογραφείου Γεωγραφ. Υπηρ. Στρατού - Διαστάσεις 89 x 15 cm. **18**
- 3002** Barbie du Bocage 1781 - CARTE DU PALUS MEOTIDE ET DU PONT EUXIN. Χαλκογραφικός χάρτης της Μαιώτιδας Λίμνης και του Ευξεινού Πόντου, επανέκδοση προγενέστερου χάρτη του D' Anville. Από το σύγγραμμα "Voyage du Jeune Anacharsis", έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 23,5 x 18 cm **15**
- 3003** Herman Moll 1719 - NAVIGATIO AENEA in Primo Libro Dionysii Halycarnasensis adnotata. Χαλκογραφικός χάρτης της Ανατολικής Μεσογείου, από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Geographia classica". Έκδοση Λονδίνου, για σχολική χρήση - Διαστάσεις 23 x 15,5 cm (Ζαχ. 1529) **20**
- 3004** Joseph Roux 1764 - PORT Se ANNE DE MORGO. Χαλκογραφικός, ναυτικός χάρτης όρμου στην Αμοργό, από τον πορτολάνο "Receuil Des Principaux Plans des Ports, et Rades de la Mer Mediterranee, Estraits, de ma Carte de Douze Feiillles". Έκδοση Μασσαλίας - Διαστάσεις 18,6 x 13 cm (Π. Ζαχ. 2036), **25**
- 3005** Joseph Roux 1764 - PORT DU LAGOS. Χαλκογραφικός, ναυτικός χάρτης, από τον πορτολάνο "Receuil Des Principaux Plans des Ports, et Rades de la Mer Mediterranee, Estraits, de ma Carte de Douze Feiillles". Έκδοση Μασσαλίας - Διαστάσεις 18,3 x 13,5 cm (ελαφρά φθορά οξειδωσης). **25**
- 3006** Barbie du Bocage 1787 - LA PHOCIDE ET LA DORIDE. Χαλκογραφικός χάρτης, ελαφρά επιχρωματισμένος, των αρχαίων Φωκίδας και Δωριδας, από το σύγγραμμα "Voyage du Jeune Anacharsis". Έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 19 x 17 cm **12**
- 3007** Barbie du Bocage 1787 - LA BEOTIE. Χαλκογραφικός χάρτης, ελαφρά επιχρωματισμένος, της Αρχαίας Βοιωτίας, από το σύγγραμμα "Voyage du Jeune Anacharsis". Έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 19 x 17 cm **12**
- 3008** J.P. Tournefort 1717 - LE TINE. Επιχρωματισμένος, χαλκογραφικός χάρτης της Τήνου, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation d'un Voyage du Levant, fait par ordre du Roy. Contenant l'histoire ancienne & moderne de plusieurs Isles de l'Archipel, de Constantinople...". Α' γαλλική έκδοση, διαστάσεις 11 x 16,5 cm (Ζαχ. 3535) **30**

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3009



3010



3011

3009 J.A.Kaupert 1887 - OLYMPOS. Πανόδετος, χρωμολιθογραφικός χάρτης αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, της περιοχής Αναβύσσου, Σαρωνίδας και Λαγονησίου στην Αττική. Κλίμακα 1:25.000 - Σχεδιάστηκε το 1884/85 από τον I. Zieten, χαράχθηκε από τον L. Kraatz και δημοσιεύθηκε από το Γερμανικό Αυτοκρατορικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο. Έκδοση Dietrich Reimer, Berlin - Διαστάσεις 49,7 x 54 cm.

3010 Χ.Υ.Σ. 1924 - ΑΤΤΙΚΗ. Πανόδετος, χρωμολιθόγραφος στρατιωτικός χάρτης της ευρύτερης περιοχής Νότιας Εύβοιας, Αττικής, Σαρωνικού και Δυτικών Κυκλάδων - Κλίμακα 1:400.000, διαστάσεις 46 x 57 cm (σημειωμένος με μολύβι).

3011 Χ.Υ.Σ. 1924 - ΘΕΣΣΑΛΙΑ ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ. Πανόδετος, χρωμολιθόγραφος στρατιωτικός χάρτης της ευρύτερης περιοχής Δυτ. Μακεδονίας, Θεσσαλίας & Ανατ. Στερεάς - Κλίμακα 1:400.000, διαστάσεις 46 x 57 cm (σημειωμένος με μολύβι).

3012 Γ.Υ.Σ. 1949 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Στρατιωτικός χάρτης περιοχής της Ροδόπης, προσωρινή έκδοση, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1925). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 46 x 75 cm

3013 Γ.Υ.Σ. 1938 - ΑΝΩ ΠΟΡΡΟΪΑ ΚΕΡΚΙΝΗ. Στρατιωτικός χάρτης, προσωρινή έκδοση. Κλίμακα 1:20.000 - Διαστάσεις 43.5 x 64 cm (ταλαιπωρημένος, με ανοίγματα στις τσακίσεις).

3014 A. Klement ca 1900 - Handkarte der EUROPAISCHEN TURKEI, BULGARIEN und OST-RUMELIEN. Πανόδετος, χρωμολιθόγραφος χάρτης της Ευρωπαϊκής Τουρκίας, Βουλγαρίας και Ανατ. Ρωμυλίας, κλίμακας 1:1.200.000. Χάραξη Ed. Holzels, έκδοση Αυστριακού Γεωγραφικού Ινστιτούτου. Διαστάσεις 75 x 50 cm (ταλαιπωρημένος, με ανοίγματα στις τσακίσεις).

3015 Λιθ. Β. Παπαχρυσάνθου 1907 - ΛΑΜΙΑ. Πανόδετος λιθογραφικός στρατιωτικός χάρτης της ευρύτερης περιοχής της Λαμίας και του μυχού του Μαλιακού Κόλπου, με παλαιές ονομασίες. Κλίμακα 1:75.000 - Διαστάσεις 59 x 38,5 cm.

3016 Χ.Υ. 1909 - ΑΙΔΗΨΟΣ. Πανόδετος, χρωμολιθογραφικός στρατιωτικός χάρτης των Στενών της Αιδηψού, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1907). Κλίμακα 1:75.000 - Διαστάσεις 59 x 38,5 cm.



3012



3013



3014



3015



3016

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3017



3018



3019



3020



3021



3022

- 3017** Χ.Υ. 1908 - ΡΑΨΑΝΗ ΤΕΜΠΗ. Πανόδετος, λιθόγραφος στρατιωτικός χάρτης της περιοχής των Τεμπών, προσωρινή έκδοση για της ασκήσεις του 1908. Σχεδίαση και εκτύπωση του Kaisarobasilikou Στρατ. Γεωγραφικού Ινστιτούτου Βιέννης, κλίμακα 1:75.000 - Διαστάσεις 59 x 45 cm. **20**
- 3018** ΧΡ. ДАНОВЪ, Пловдив ca 1910 - КАРТА НА ЦАРСТВО БЪЛГАРИЯ / ΧΑΡΤΗΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ. Χρωμολιθόγραφος πολιτικός χάρτης της Βουλγαρίας, κλίμακας 1:1.000.000. Σχέδιο D. Freitag & Berndt, Βιέννη και έκδοση H. Danon, Φιλιππούπολη. Λάφυρο του Ελληνο-Βουλγαρικού Πολέμου με χειρόγραφο σημείωμα στην οπίσθια όψη "Ανευρέθη παρ'εμού στρατ. Ανεξ. Τάγματος Κρητών κατά Ιούλιον 1913 εν Νευροκοπιω" και ιδιόχειρή υπογραφή του στρατιώτη (!) Διαστάσεις 55 x 41 cm. **30**
- 3019** Υπουργείο Στρατιωτικών 1881 - Χάρτης ΗΠΕΙΡΟΥ & ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ / Παράρτημα 4. ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ (ΚΕΡΚΥΡΑ). Χρωμολιθόγραφος χάρτης της Κέρκυρας και των απέναντι ακτών της Ηπείρου. Χαραχθείς και τυπωθείς εν τω Kaisarobasilikou Στρ. Γεωγρ. Ινστιτούτω Βιέννης. Κλίμακα 1:300.000, διαστάσεις 50 x 32 cm (επιδιορθωμένος στα τσακίσματα). **25**
- 3020** N. Sanson 1734 - ANATOLIE. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης της Μικράς Ασίας, Ανατολικού Αιγαίου και Κύπρου, σχεδιασμένος από το χαράκτη Antoine de Winter. Συμπεριλήφθηκε στα συγγράμματα "Atlas de poche" και "Atlas portatif". Γαλλική έκδοση H. du Sauzet - Διαστάσεις 24 x 18,7 cm (Ζαχ. 3241). **70**
- 3021** N. Sanson 1668 - **GEOGRAPHIAE SACRAE TABULA, QUAE TOTIUS ORBIS PARTES CONTINET.** Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης της Μεσογείου, Αγίων Τόπων και Μέσης Ανατολής, σχεδιασμένος από το χαράκτη Antoine de Winter. Συμπεριλήφθηκε στο σύγγραμμα "Description de tout l'Univers". Γαλλική έκδοση Francois Halma - Διαστάσεις 29,5 x 21 cm (Παρ. Ζαχ. 3247). **100**
- 3022** Johann Matthias Haas 1742 - IMPERIVM OTTOMANNO-TVRCICVM vel TVRCARVM POSTERIORVM imprimis tempore captae Constantinopolis cum acquisitionibus Mahometti II. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας από την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως και έπειτα. Σπάνια έκδοση Νυρεμβέργης - Διαστάσεις 27 x 19,5 cm. **75**
- 3023** Johann Matthias Haas 1742 - TABVLAE PARS prima exhibens Partes ORIENTALIORES IMPERII ARABICI sub ipsis Cruciatæ I et temporibus Turcarum Selgiukidarum Priorum. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης των Αραβικών Αυτοκρατοριών και εδαφών από την Α' Σταυροφορία έως τα πρώτα χρόνια των Σελτζούκων Τούρκων. Σπάνια έκδοση Νυρεμβέργης - Διαστάσεις 24 x 19,5 cm. **75**



3023

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3024

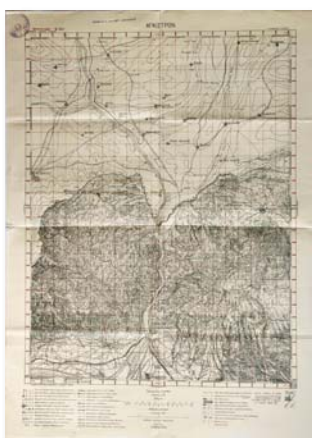


3025



3026

- 3024** Barbie du Bocage 1842 - **CARTE DE LA GRECE ET DE SES PRINCIPALES COLONIES**. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης της Αρχαίας Ελλάδος και των κυριότερων Αποικιών της. Από το σύγγραμμα "Voyage du Jeune Anacharsis", έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 30,6 x 21,5 cm **14**
- 3025** Γ.Υ.Σ. 1932 - ΠΑΣΣΑΚΛΗ. Προσωρινή έκδοση λιθογραφικού, στρατιωτικού χάρτη περιοχής του σημερινού Σμόλιαν στη Βουλγαρία, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1934). Κλίμακα 1:100.000 - Διαστάσεις 43 x 33,5 cm. **16**
- 3026** Heinrich Scherer 1703 - **PONTI EVXINI CVM VTROQ BOSPHERO CIMMERIO ET THRACIO HIDROGRAPHICA EXHIBITIO** & Angustiae Maris Mediterranei ad Freum... Δύο επιχρωματισμένοι χαλκογραφικοί χάρτες του Εύξεινου Πόντου και του Γιβραλτάρ, σε ένα φύλλο από το σύγγραμμα "Scherer's Atlas Novus". Λατινική έκδοση Μονάχου - Διαστάσεις 20 x 25 cm. **100**
- 3027** Γ.Υ.Σ. 1936 - ΑΓΚΙΣΤΡΟΝ. Στρατιωτικός χάρτης της Ελληνο-Βουλγαρικής μεθορίου στην περιοχή Πετρισίου, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1926). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm. **15**



3027



3028



3029



3030

- 3028** Γ.Υ.Σ. 1953 - ΝΙΓΡΙΤΑ. Στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Νιγρίτας Σερρών και της αποξηρανθείσας λίμνης Αχινού, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1927). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm. **15**
- 3029** Γ.Υ.Σ. 1951 - ΞΑΝΘΗ. Στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Ξάνθης, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1924). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm. **15**
- 3030** Γ.Υ.Σ. 1955 - ΣΑΠΑΙ. Στρατιωτικός χάρτης της Ροδόπης, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1925). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm (ταλαιπωρημένος & ελαφρά σημειωμένος). **15**
- 3031** Γ.Υ.Σ. 1949 - ΑΙΣΥΜΗ ΚΕΧΡΟΣ. Στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Ροδόπης και Έβρου, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1923). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm (γαριασμένος). **15**



3031

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3032



3033



3034



3035

- 3032** Γ.Υ.Σ. 1949 - ΛΕΥΚΙΜΗ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗ. Στρατιωτικός χάρτης περιοχής του Έβρου, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1922). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm (ταλαιπωρημένος & ελαφρά σημειωμένος). 15
- 3033** Γ.Υ.Σ. 1929 - ΓΡΕΒΕΝΑ. Τσιγγογραφικός, στρατιωτικός χάρτης περιοχής από Καστοριά μέχρι Σαρακίνα, προσωρινή έκδοση, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1927). Κλίμακα 1:100.000 - Διαστάσεις 44 x 59 cm (πολυκαιρισμένος). 18
- 3034** Χ.Υ.Σ. ca 1920 - ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΙΣ. Χρωμολιθόγραφος, στρατιωτικός χάρτης της περιοχής της Αδριανουπόλεως, με σημειωμένες τις οχυρώσεις της πόλεως. Κλίμακα 1:100.000 - Διαστάσεις 42 x 60 cm (ελαφρείς λεκέδες οξείδωσης). 20
- 3035** Γ.Υ.Σ. 1927 - ΚΕΣΣΑΝΗ. Τσιγγογραφικός, στρατιωτικός χάρτης της Κεσσάνης Ανατολικής Θράκης, προσωρινή έκδοση. Κλίμακα 1:100.000 - Διαστάσεις 44 x 58 cm (ελαφρά σημειωμένος, με μικρά σκισίματα περιμετρικά στο περιθώριο). 15
- 3036** Survey Co. R.E. B.S.F. 1917 - SUHO. Πανόδετος, αγγλικός στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Νιγρίτας, Σοχού και Βόλβης Λίμνης. Έκδοση του Βρετανικού Στρατού της Στρατιάς της Ανατολής κατά τον Α'Π.Π. - Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 46 x 59 cm (ελαφρά σημειωμένος και ταλαιπωρημένα περιθώρια). 25
- 3037** Service Topographique de l' Armée d'Orient 1916 - ΚΥΚΥΣ. Πανόδετος, γαλλικός στρατιωτικός χάρτης της περιοχής του Κιλκίς. Αγγλική επανέκδοση για το Βρετανικό Στρατό της Στρατιάς της Ανατολής κατά τον Α'Π.Π. - Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 46 x 59 cm (ταλαιπωρημένα περιθώρια). 20
- 3038** Γ.Υ.Σ. 1948 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Στρατιωτικός χάρτης περιοχής της Φλώρινας, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1918). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm (ταλαιπωρημένος & ελαφρά σημειωμένος). 15
- 3039** Γ.Υ.Σ. 1955 - ΜΥΛΟΙ. Στρατιωτικός χάρτης περιοχής των Στενών της Αιδηψού, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1907). Κλίμακα 1:50.000 - Διαστάσεις 44 x 66 cm. 15



3036



3037



3038



3039

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3040



3041



3042



3043

- 3040** Γ.Υ.Σ. 1929 - ΚΟΖΑΝΗ. Τσιγγογραφικός, στρατιωτικός χάρτης περιοχής Κοζάνης, Σερβίων και Βελβενδού, προσωρινή έκδοση, ανατύπωση παλαιότερου ελληνικού (1917). Κλίμακα 1:100.000 - Διαστάσεις 44 x 59 cm (πολυκαιρισμένος με φθορές στα τσακίσματα). 18
- 3041** Γ.Υ.Σ. 1927 - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Πανόδετος, χρωμολιθογραφικός στρατιωτικός χάρτης του Λεκανοπεδίου με υψηλή ανάλυση και λεπτομέρειες. Κλίμακα 1:20.000 - Διαστάσεις 45 x 62 cm. 20
- 3042** Ordnance Survey Office (Southampton) 1916 - ΚΑΒΑΛΑ. Πανόδετος, αγγλικός στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Δράμας, Καβάλας και Θάσου. Έκδοση της Εθνικής Υπηρεσίας Χαρτογράφησης της Μεγάλης Βρετανίας για το Βρετανικό Στρατό της Στρατιάς της Ανατολής κατά τον Α'Π.Π. - Κλίμακα 1:200.000 - Διαστάσεις 49 x 61 cm (ελαφρύς λεκές). 20
- 3043** Guillelmo Del' Isle 1705 - **THEATRUM HISTORICUM ad annum Christi quadringentesimu in quo tum IMPERII ROMANI tu BARBARORUM... PARS ORIENTALIS & PARS OCCIDENTALIS.** Δύο επιχρωματισμένοι χαλκογραφικοί χάρτες, ιστορικοί των περιοχών της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας και των γειτονικών λαών και κρατών. Λατινική έκδοση Παρισίων, διαστάσεις 65,5 x 50 cm έκαστος (κομμένα τα ιστορικά και επεξηγηματικά κείμενα από δεξιά και αριστερά). 150
- 3044** C. Buy de Mornas 1761 - **CARTE GENERALE pour l' intelligence de L' HISTOIRE PROFANE DE QUATRIEME AGE et une partie du 5e.** Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός, ιστορικός χάρτης της Ανατολικής Μεσογείου, διακοσμημένος με υπέροχη, περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2389). 130



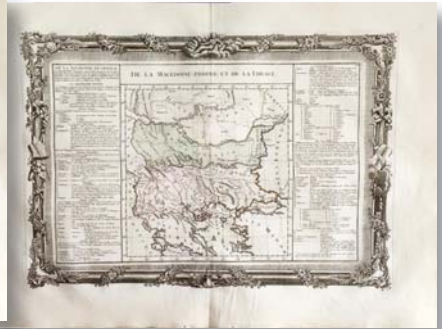
3044



3045



3046



3047



3048



3049



3050

3045 Buy de Mornas 1761 - DE L' EPIRE ET DE LA THESSALIE. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης των Αρχαίων Ηπείρου & της Θεσσαλίας, με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2361) **50**

3046 Buy de Mornas 1761 - DE LA BEOTIE, MEGARIDE ET ATTIQUE. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης των Αρχαίων Βοιωτίας, Μεγαρίδος και Αττικής, με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2364) **50**

3047 Buy de Mornas 1761 - DE LA MACEDOINE-PROPRE ET DE LA THRACE. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης των Αρχαίων Μακεδονίας και Θράκης, με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2360) **50**

3048 Buy de Mornas 1761 - DE LA PELOPONESE. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης της Αρχαίας Πελοποννήσου, με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2365) **80**

3049 Buy de Mornas 1761 - DE L' ACHAIE EN GENERAL, de l' Acarnanie, de la Locride et de la Phocide. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης της Αρχαίας Αχαΐας (Ακαρνανία, Αιτωλία, Δωρίδα, Λοκρίδα και Φωκίδα), με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm (Ζαχ. 2363) **50**

3050 Buy de Mornas 1761 - DESCRIPTION GENERALE DE L' ASIE-MINEURE. Χαλκογραφικός, ελαφρά επιχρωματισμένος χάρτης της Αρχαίας Μικράς Ασίας, με γεωγραφικά και ιστορικά στοιχεία παραπλεύρως και περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 55 x 38,5 cm. **50**

3051 Henri Abraham Chatelain 1705/1720 - CARTE DE L' ASIE INFÉRIEURE SELON LES AUTEURS ANCIENS, ENRICHIE DE REMARQUES HISTORIQUES SUR LES CHANGEMENS QUI Y SONT ARRIVÉZ. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης των Αρχαίων Μικράς Ασίας, Συρίας & Περσίας, με σημειωμένες τις ιστορικές πορείες "Κύρου Ανάβασις" και "Κάθοδος των Μυριών" και περιγραφικό, ιστορικό κείμενο των γεγονότων. Από το επτάτομο σύγγραμμα "Atlas Historique ou Nouvelle Introduction à l' Histoire...", γαλλική έκδοση, Άμστερνταμ - Διαστάσεις φύλλου 43,8 x 38 cm. **50**



3051

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3052



3053

3052 George & C.G. Reichard 1838 - PELOPONESE, ATTIQUE et Pays Adjacents. Ελαφρά επιχρωματισμένος ατσαλογραφικός χάρτης των Αρχαίων Πελοποννήσου & Αττικής και σε παράθεση τα σχέδια των πόλεων των Αθηνών και της Σπάρτης. Έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 34 x 27 cm (σε πασπαρτού). **40**

3053 Cantelli da Vignola Giacomo 1689 - **LA BVLGARIA E LA ROMANIA con parte di MACEDONIA.** Χαλκογραφικός χάρτης των περιοχών της Βουλγαρίας, Ρωμανίας (Θράκης) και Μακεδονίας, από το σύγγραμμα του Γιουβαννί Giacomo de Rossi "Atlas Mercurio Geografico". Γαλλική έκδοση, Ρώμη - Διαστάσεις 56,5 x 41 cm (Παλ. Ζαχ. 542). **150**



3054



3055

3054 Henri Abraham Chatelain 1714 - **CARTE DE L' EMPIRE OTHOMAN CONSIDEREEDANS LES ETATS DE CETTE PUISSANCE, ET DES ETATS QUI L' AVOISINENT OU QUI LUY SONT TRIBUTAIRES, AINSI QUE DEUX PETITES CARTES POUR CONDUIRE A L' HISTOIRE UNIVERSELLE, ET EN PARTICULIER A L' HISTOIRE D' ALEXANDRE LE GRAND, DRESSEES SUR LES INSTRUCTIONS LE PLUS NOUVELLES.** Επιμήκης χαλκογραφικός χάρτης εμφανίζουν την έκταση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και τη συγκρίνει με τις Αυτοκρατορίες του Μεγάλου Αλεξάνδρου και των Ρωμαίων. Καλύπτει τη Μεσόγειο, Νότια Ευρώπη & Βόρεια Αφρική και εκτείνεται στην Κασπία Θάλασσα, την Περσία και την Αραβική χερσόνησο. Επίσης, περιλαμβάνει δύο ένθετους μικρότερους χάρτες, του Αρχαίου Γνωστού Κόσμου και της Αρχαίας Ελλάδας. Παραπλευρώς, αλφαβητικοί πίνακες περιγράφουν τις χώρες και τις πόλεις που απεικονίζονται στους χάρτες, μαζί με ιστορικές σημειώσεις για την Αυτοκρατορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου και τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Δύο φύλλα ενωμένα, όπως εκδόθηκε, από το σύγγραμμα "Atlas Historique, ou Nouvelle Introduction à l'Histoire, à la Chronologie & à la Geographie Ancienne & Moderne: le volume V". Γαλλική έκδοση Άμστερνταμ - Διαστάσεις 120 x 50 cm (με έντονα τσακίσματα). **350**

3055 ΘΡΑΚΗ, ANAT. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ & Β. ΑΙΓΑΙΟ. Χρωμολιθόγραφος χάρτης της ευρύτερης περιοχής, αταύτιστος χωρίς στοιχεία, το επάνω αριστερό τμήμα μεγάλο (6 τμήματα) - Διαστάσεις 79 x 57 cm (ταλαιπωρημένα περιθώρια). **25**

3056 Ordnance Survey Office (Southampton) 1916 - Mt ATHOS. Αγγλικός χρωμολιθόγραφος, στρατιωτικός χάρτης της Χαλκιδικής. Έκδοση της Εθνικής Υπηρεσίας Χαρτογράφησης της Μεγάλης Βρετανίας για το Βρετανικό Στρατό της Στρατιάς της Ανατολής κατά τον Α'Π.Π. - Ανατύπωση παλαιότερου Βρετανικού (1908). Κλίμακα 1:250.000 - Διαστάσεις 59 x 52 cm. **20**



3056

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3057



3058



3059

3057 Ordnance Survey Office (Southampton) 1916 - GUMULJINA. Αγγλικός στρατιωτικός χάρτης της περιοχής Θράκης, Καβάλας και Θάσου. Έκδοση της Εθνικής Υπηρεσίας Χαρτογράφησης της Μεγάλης Βρετανίας για το Βρετανικό Στρατό της Στρατιάς της Ανατολής κατά τον Α'Π.Π. - Ανατύπωση παλαιότερου Αυστριακού (1907). Κλίμακα 1:250.000 - Διαστάσεις 58 x 52 cm.

20

3058 Αφοί Βαρβάτη ca 1930 - ATHENS AND ITS MONUMENTS. Πανόδετος, επιτοίχιος (αναρτώμενος) χρωμολιθογραφικός χάρτης του κέντρου της πόλεως των Αθηνών, εμφανίζων τα κυριότερα μνημεία της. Διακοσμημένος με χαρακτηριστικές απεικονίσεις ενός αετώματος της Ακροπόλεως, αρχαίων αγγείων & αντικειμένων, προτομών πολιτικών, φιλοσόφων και λοιπών γνωστών προσώπων, οπλιτών, μυθολογικών ιστοριών κ.α. Καλλιτεχνική έκδοσις & σχεδιάσις "Ελληνικής Χαρτογραφίας Δι' Εικόνων" των Αφών Γ.Δ. & Κ. Βαρβάτη. Διαστάσεις 69 x 97 cm (πολυκαιρισμένος).

3059 **J. Kokides & H. Kiepert 1885** - GENERAL KARTE DES KONIGREICHES GRIECHENLAND. Δύο αυστριακοί, πανόδετοι, χρωμολιθόγραφοι στρατιωτικοί χάρτες του Αιγαίου Πελάγους: Α) ΜΗΛΟΣ, ΚΙΜΩΛΟΣ, ΣΙΦΝΟΣ, ΠΑΡΟΣ, ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ, ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΣ, ΣΙΚΙΝΟΣ & ΙΟΣ (τμήμα ΧΙ του συνόλου, με το βασικό υπόμνημα) και Β) ΣΚΥΡΟΣ, ΠΕΛΑΓΟΝΗΣΙ ΣΠΟΡΑΔΩΝ & μέρος της Κεντρικής ΕΥΒΟΙΑΣ (τμήμα V). Εξαιρετική έκδοση του Κ.υ.Κ. Militar Geographischen Institute in Wien (Στρατ. Γεωγραφικό Ινστ. Βιέννης) κλίμακας 1:300.000 - Διαστάσεις 52 x 46 και 50,5 x 46 cm.

30



3060

3060 J.A.Kaupert 1887 - DRAKONERA. Πανόδετος, χρωμολιθογραφικός χάρτης αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, της περιοχής παραλίας του Σχιναιά στην Αττική. Κλίμακα 1:25.000 - Σχεδιάστηκε το 1884/85 από τον I. Zieten, χαράχθηκε από τον L. Kraatz και δημοσιεύθηκε από το Γερμανικό Αυτοκρατορικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο. Έκδοση Dietrich Reimer, Berlin - Διαστάσεις 49,7 x 54 cm (σε άψογη κατάσταση με το καπάκι του).

100

30

3061 **Depot de la Guerre 1852** - CARTE DE LA GRECE. Δύο γαλλικοί, πανόδετοι, λιθόγραφοι στρατιωτικοί χάρτες, τμήματα του Αιγαίου Πελάγους: Α) ΜΗΛΟΣ, ΣΙΦΝΟΣ, ΚΙΜΩΛΟΣ & ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΣ και Β) ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ, ΚΕΑ, ΚΥΘΝΟΣ, ΣΕΡΙΦΟΣ, ΣΥΡΟΣ και επιπλέον το υπόμνημα με τα στοιχεία σε ξεχωριστό πανόδετο φύλλο. Επανεκδοση του 1904, του Στρατιωτικού Τμήματος Αρχείου & Χαρτογραφίας της Γαλλίας. Κλίμακα 1:200.000 - Διαστάσεις 62 x 44 cm έκαστος χάρτης και 32 x 44 cm το υπόμνημα (σε εξαιρετική κατάσταση).

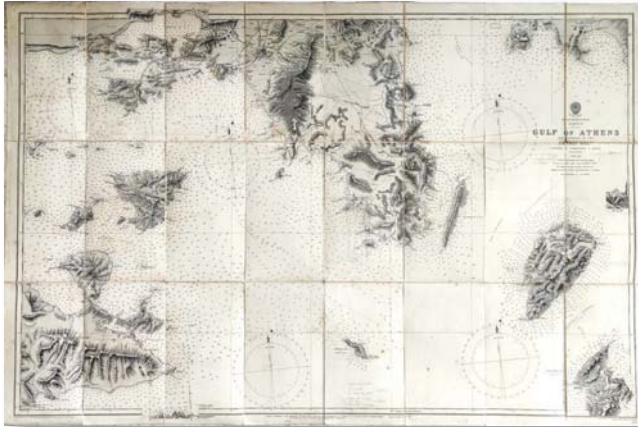
100



3061



ΧΑΡΤΕΣ - MAPS



3062



3063

3062 Hydrographic Office 1910 - GULF OF ATHENS. Πανόδετος, Βρετανικός ναυτικός χάρτης της Αττικής και της θαλάσσιας περιοχής μεταξύ Σαρωνικού Κόλπου, Κύθνου και Κέας. Εκτύπωση με διορθώσεις προγενέστερης έκδοσης (1893). Διαστάσεις 98 x 64 cm (ελαφρά σημειωμένος).

3063 Service Geographique de L' Armee ca 1900 - BALKANS. Πανόδετος, γαλλικός γεωμορφολογικός και πολιτικός χάρτης των Βαλκανίων, ενιαίο φύλλο μετά από ένωση έξι τμημάτων. Έκδοση της Γαλλικής Γεωγραφ. Υπηρε. Στρατού - Κλίμακα 1:1.000.000. Διαστάσεις 110 x 117 cm (σε πολύ καλή κατάσταση).

3064 ΒΑΛΚΑΝΙΑ ca 1905 - Πανόδετος, λιθογραφικός χάρτης των περιοχών Ανατολικής Μακεδονίας, Θράκης και Βουλγαρίας με δημογραφικά στοιχεία. Ενιαίο φύλλο μετά από ένωση εννέα τμημάτων, ελληνικών και ξενόγλωσσων (PLEVEN, TRNOVO, ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΗ, STARA ZAGORA, SLIVEN, ADRIANOPEL, ΔΙΜΟΤΙΚΑ, ΚΑΒΑΛΑ & ΞΑΝΘΗ). Κλίμακα 1:200.000 - Συνολικές διαστάσεις 127 x 166 cm (κομμένα περιθώρια & στοιχεία).



50

80

60

3064



3065



3066

3065 Ιωάννης Νεράντζης 1909 - ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ προς χρήση των εν τοις Ελλην. Σχολείοις και γυμνασίοις σπουδαζόντων. Εκπαιδευτικός άτλας 68 ολοσέλιδων, χρωμολιθογραφικών σχεδίων και γεωφυσικών & πολιτικών χαρτών, στην ελληνική και γερμανική γλώσσα. Έκδοση Ι.Δ. Νεράντζης, Λειψία - Διαστάσεις 22 x 27 cm (ταλαιπωρημένος με αρκετές φθορές).

30

3066 J. Laurenberg 1661 - MEGARIS. Επιχρωματισμένος χαλκογραφικός χάρτης της Αρχαίας Μεγαρίδας, από το σύγγραμμα "Thesaurus Graecarum antiquitatum". Λατινική έκδοση, Άμστερνταμ - Διαστάσεις 20,5 x 15 cm σε κάδρο διαστάσεων 38 x 32 cm (Παλ. Ζαχ. 1293).

25

ΧΑΡΤΕΣ - MAPS

3067 - Γεωγραφική Υπήρ. Στρατού 1925/1929 - ΑΤΤΙΚΗ. Ενότητα εικοσιεπτά (27 από το σύνολο των 31) πανόδετων, λιθόγραφων στρατιωτικών χαρτών του Νομού Αττικής, κλίμακας 1:20.000 με υψηλή ανάλυση και αρκετές λεπτομέρειες τοπογραφικού ενδιαφέροντος. ΣΟΥΝΙΟ, ΛΕΓΡΑΙΝΑ, ΛΑΥΡΙΟ, ΚΑΜΑΡΙΖΑ-ΑΝΑΒΥΣΟΣ, ΘΕΡΜΗ-ΛΑΓΟΝΗΣΙ, ΔΑΣΚΑΛΕΙΟ, ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ-ΚΕΡΑΤΕΑ, ΚΟΡΩΠΙ, ΓΛΥΦΑΔΑ-ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ, ΠΕΡΑΤΗ, ΒΡΑΩΝΑ, ΛΙΟΠΕΣΙ, ΑΘΗΝΑΙ, ΡΑΦΗΝΑ-ΠΙΚΕΡΜΙ, ΠΕΝΤΕΛΗ, ΚΗΦΙΣΣΙΑ, ΛΙΟΣΙΑ, ΕΛΕΥΣΙΣ, ΔΡΑΚΟΝΕΡΑ, ΜΑΡΑΘΩΝ, ΣΤΑΜΑΤΑ, ΤΑΤΟΪΟΝ, ΠΑΡΝΗΣ-ΦΥΛΗ, ΜΕΓΑΛΟ ΒΟΥΝΟ, ΛΙΜΝΙΩΝΑΣ-ΚΑΒΑΛΛΙΑΝΗ, ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΝ & ΟΡΩΠΟΣ-ΜΑΛΑΚΑΣΑ (λείπουν Πειραεύς, Καπανδρίτι, Κακοσάλεσι & Σκούρτα). Διαστάσεις φύλλων 46 x 61 cm έκαστο, όλα σχεδόν σε εξαιρετική κατάσταση (το Μεγ. Βουνό έχει κομμένα περιθώρια). - **200**



ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ – ENGRAVINGS

- 3501** Άγιος Ευστράτιος - Αρχείο από έξι μικρές καρτούλες με χαρακτηριστικά, φιλοτεχνημένα από πολιτικούς εξόριστους στο νησί. Η μία έχει ιδιόχειρες ευχές και χρονολόγηση 1921. Διάφορες διαστάσεις από 6x9 έως 9x14 cm. **15**
- 3502** Σπύρος Βασιλείου - Πρωτότυπο έργο λινόλεουμ από τη σειρά "Αγροτικής ζής" με μονογραφία του καλλιτέχνη (σβ) με μελάνι. Διαστάσεις 18,5 x 9,5 cm **20**
- 3503** Γ. Φαρσακίδης - Μινιατούρα ξυλογραφία με θέμα την Ελευθερία. Με ιδιόχειρη υπογραφή με μελάνι - Διαστάσεις 6,6 x 5 cm. **15**
- 3504** Βάσω Κατράκη 1955 - "Περιστερία". Ξυλογραφία σε κάρτα από χαρτόνι, από το περιοδικό "Επιθεώρηση Τέχνης" (Δεκέμβριος 1955). Διαστάσεις κάρτας 14,6 x 11,5 cm. **12**



3501



3502



3503



3504



3505



3506



3507



3508



3509

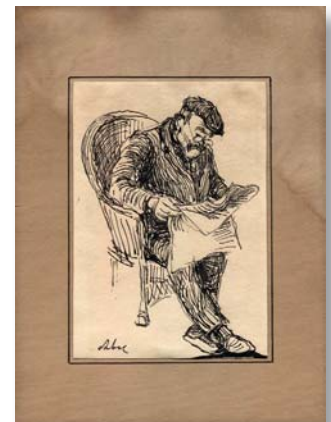


3510



3511

- 3505** Δύο μικρές χαλκογραφίες, ερωτικού περιεχομένου, με κομμένα περιθώρια και τυπωμένη τη μονογραφία του καλλιτέχνη στην πλάκα (M). Διαστάσεις 15x11 και 9,5x9,5 cm. **35**
- 3506** Σάρα Κάρρερ 1892 - "Αγία Παρασκευή Μαλακάσσης". Ελαιογραφία λαϊκής τεχντροπίας σε χαρτόνι, με τοπίο της Μαλακάσσης Αττικής. Με ιδιόχειρο τίτλο στο έργο και ιδιόχειρη υπογραφή και χρονολόγηση στην οπίσθια όψη (Μαλακάσσα 4 Φεβρουαρίου 1892). Διαστάσεις 15 x 11 cm. **30**
- 3507** Ch. Chardon ca 1867- OLGA, REINE DES HELLENES. Μινιατούρα ατσαλογραφία της Βασιλίσσας Όλγας σε νεαρή ηλικία, από σύγγραμμα τσέπης, της εποχής της ενθρόνισης του Γεωργίου και της Όλγας. Έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις φύλλου 7,4 x 13,2 cm. **14**
- 3508** Cesare Vecellio 1601 - FRATE GRECO IN SCHENA. Χαλκογραφία οπίσθιας όψης Έλληνα μοναχού, από το εξαιρετικό, λαογραφικό σύγγραμμα "Habiti antichi e moderni di tutto il mondo". Στην οπίσθια όψη του φύλλου υπάρχει επεξηγηματικό κείμενο διαφορετικής χαλκογραφίας. Έκδοση Βενετίας - Διαστάσεις φύλλου 11 x 17 cm. **18**
- 3509** Cesare Vecellio 1601 - RELIGIOSO GRECO. Χαλκογραφία Έλληνα ιερωμένου, από το εξαιρετικό, λαογραφικό σύγγραμμα "Habiti antichi e moderni di tutto il mondo". Στην οπίσθια όψη του φύλλου υπάρχει επεξηγηματικό κείμενο διαφορετικής χαλκογραφίας. Έκδοση Βενετίας - Διαστάσεις φύλλου 11 x 17 cm. **18**
- 3510** Cesare Vecellio 1601 - PATRIARCA DE GRECE. Χαλκογραφία του Έλληνα Πατριάρχη (Κωνσταντινουπόλεως), από το εξαιρετικό, λαογραφικό σύγγραμμα "Habiti antichi e moderni di tutto il mondo". Στην οπίσθια όψη του φύλλου υπάρχει επεξηγηματικό κείμενο διαφορετικής χαλκογραφίας. Έκδοση Βενετίας - Διαστάσεις φύλλου 11 x 17 cm. **18**
- 3511** Cesare Vecellio 1601 - RELIGIOSA GRECA. Χαλκογραφία Ελληνίδας μοναχής, από το εξαιρετικό, λαογραφικό σύγγραμμα "Habiti antichi e moderni di tutto il mondo". Στην οπίσθια όψη του φύλλου υπάρχει επεξηγηματικό κείμενο διαφορετικής χαλκογραφίας. Έκδοση Βενετίας - Διαστάσεις φύλλου 11 x 17 cm. **18**
- 3512** Δημήτριος Δάβης (1905-1973) - Πρωτότυπο σκίτσο με πένακι, με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη από τα Χανιά. Διαστάσεις έργου 10,5 x 15 cm, επικολλημένο σε πασπαρτού διαστάσεων 17 x 23 cm. **20**



3512

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3513



3514



3515



3516

- 3513** Tany Notton - Πρωτότυπη χαλκογραφία με τυπωμένη τη μονογραφία του χαρακτή στη πλάκα (TN) και ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι στο περιθώριο και αρίθμηση (3/12). Διαστάσεις έργου 8 x 15,5 cm, επικολλημένο σε χαρτόνι διαστάσεων 13,3 x 27,2 cm (μικρό σκίσιμο στην άνω δεξιά γωνία). **35**
- 3514** Άρια Κομιανού 2000 - EXLIBRIS S. KONAKAS. Πρωτότυπη ξυλογραφία σε λεπτό χαρτί με ιδιόχειρη υπογραφή της καλλιτέχνης και τίτλο. Διαστάσεις έργου 10 x 13,5 cm. **35**
- 3515** Λέλα Πασχάλη - Σκηνή καθημερινότητας στην Αθήνα. Λιθογραφημένη χαλκογραφία σε canson χαρτόνι, με τυπωμένη την υπογραφή της καλλιτέχνης στην πλάκα. Διαστάσεις 25,5 x 14,5 cm. **12**
- 3516** Κ. Ντουσάκης - "Γεώργιος Καντανολέος". Πρωτότυπο σκίτσο του Κρητικού επαναστάτη, με το προσωπίδιο Λυσογιώργης, πρωτεργάτης και ηγέτης της ομώνυμης εξέγερσης του 1527, των κατοίκων της περιοχής των Χανίων ενάντια στη Βενετική κυριαρχία. Με ιδιόχειρη υπογραφή και μονογραφία του περίφημου Χανιώτη καλλιτέχνη. Διαστάσεις 19,5 x 23,5 cm (δύο σκισίματα στο αριστερό περιθώριο και φθορές στα δεξιά). **25**



3517



3518



- 3517** Οργάνωση ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ. Τρεις δίπτυχες κάρτες με τυπωμένες ξυλογραφίες διαφόρων θεμάτων. Οι δύο έχουν τυπωμένο ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ (διαστάσεις 22,6 x 13 cm έκαστη) και στην τρίτη είναι τυπωμένο στην πλάκα 7 ΧΡΟΝΙΑ ΑΓΩΝΕΣ και γραμμένο χειρογράφως με μελάνι Π.Ο.Ν. Πήγας Φεραίος Κουκακίου (διαστάσεις 21 x 13 cm).
- 3518** Joseph Pitton de Tournefort 1717/1776 - ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ. Δύο χαλκογραφίες, που αναπαριστούν την εμφάνιση και την ενδυμασία των Ελληνίδων κατοίκων της Κωνσταντινουπόλεως κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, διαφορετικών εκδόσεων (γαλλική του 1717 και γερμανική του 1776) από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Διαστάσεις φύλλων 19 x 12 και 12 x 20,5 cm. **20**
- 3519** Joseph Pitton de Tournefort 1717 - ΤΙΝΙΟΤΕΣ. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία γυναικών της Τήνου με τοπικές ενδυμασίες, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις έργου 15,5 x 9,5 cm **30**

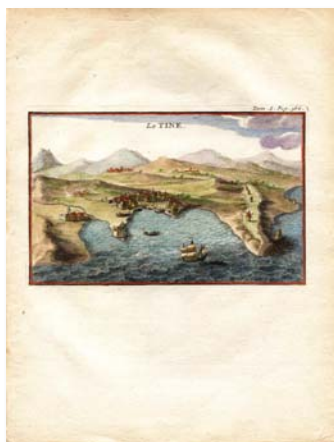


3519

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



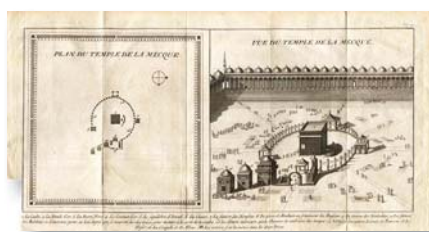
3520



3521



3522



3523



3524



3525

3520 Joseph Pitton de Tournefort 1717 - FEMMES DE MILO. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία γυναικών της Μήλου με τοπικές ενδυμασίες, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις έργου 15,5 x 9,5 cm

30

3521 Joseph Pitton de Tournefort 1717 - LE TINE. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία πανοραμικής απόψεως της Τήνου, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις έργου 15,5 x 9,5 cm

35

3522 W. Bartlett & W. Radclyffe 1838 - Interior of the Mosque of Suleimanie (Constantinople). Ατσαλογραφία του εσωτερικού του Τεμένους Σουλεϊμανιγιέ στην Κωνσταντινούπολη, από το βιβλίο της J. Pardoe "The Beauties of the Bosphorus". Διαστάσεις 12,5 x 21,5 cm

12

3523 Jacques Nicolas Bellin 1760 - PLAN... & VUE DU TEMPLE DE LA MECQUE. Δύο χαλκογραφικά σχέδια, μία κάτοψη και μία πανοραμική άποψη του Μουσουλμανικού Ναού της Μέκκας, σε ένα φύλλο από το περιηγητικό σύγγραμμα "Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglois". Γαλλική έκδοση Arkstée et Merkus, Amsterdam - Διαστάσεις φύλλου 33 x 17 cm.

20

3524 Joseph Pitton de Tournefort 1741 - Inhabitants of the isle of LEMNOS. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία γυναικών της Λήμνου με τοπικές ενδυμασίες, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Αγγλική έκδοση Άμστερνταμ - Διαστάσεις έργου 17,5 x 11,5 cm (φθαρμένο περιθώριο).

25

3525 Joseph Pitton de Tournefort 1741 - Women of the Island AMORGOS. Επιχρωματισμένη χαλκογραφία γυναικών της Αμοργού με τοπικές ενδυμασίες, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Relation D'Un Voyage au Levant". Αγγλική έκδοση Άμστερνταμ - Διαστάσεις έργου 15,5 x 10 cm.

20

3526 T. Allom & J. Cousen 1838 - CONSTANTINOPE, from the entrance to the Golden Horn. Ατσαλογραφική άποψη της Κωνσταντινουπόλεως από θαλάσσης, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm.

25

3527 T. Allom & J.C. Bentley 1838 - SMYRNA, from the Harbour. Ατσαλογραφική άποψη της Σμύρνης από θαλάσσης, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm.

30



3526



3527



3528



3529



3530



3531



3532



3533

- 3528** T. Allom & G. Presbury 1838 - Installation of the Bishop in the metropolitan Church at MAGNESIA. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική σκηνή του εσωτερικού του Μητροπολιτικού Ναού της Μαγνησίας Μ. Ασίας, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **15**
- 3529** T. Allom & Th. Turnbull 1838 - Greek Church of BALOUKLI, near CONSTANTINOPLE. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική σκηνή στο εσωτερικό της ελληνικής εκκλησίας στο Μπαλουκλί της Κωνσταντινούπολης, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **18**
- 3530** T. Allom & W.J. Cooke 1838 - The Castle of SMYRNA. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική άποψη του Κάστρου της Σμύρνης, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **18**
- 3531** T. Allom & J.C. Bentley 1838 - Monastery of St George of the Precipice, Princes Islands. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική άποψη της Μονής Αγίου Γεωργίου στην Πρίγκηπο, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **18**
- 3532** T. Allom & J. Sands 1838 - The Princes Islands from the Monastery of the Trinity. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική άποψη των Πριγκηποννήσων, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **18**
- 3533** T. Allom & W.H. Capone 1838 - Interior of a Turkish Caffinet, CONSTANTINOPLE. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική σκηνή εσωτερικού τουρκικού καφενείου στην Κωνσταντινούπολη, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **20**
- 3534** T. Allom & T.A. Prior 1838 - Outer cooling room of the bath, near Psamatia Karousi, CONSTANTINOPLE. Επιχρωματισμένη ασαλογραφική σκηνή εσωτερικού τουρκικών λουτρών στην Ψαμάθεια (Φατίχ) Κωνσταντινούπολης, από το περιηγητικό σύγγραμμα "Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor". Αγγλική έκδοση, Fisher Son & Co, London - Διαστάσεις έργου 19 x 16 cm. **20**
- 3535** Aus Der Kunstanstalt Des Bibliographischen Instituts Hildburghausen 1848 - CORINTH. Ασαλογραφία της Κορίνθου, από το λεύκωμα "Meyers Universum". Γερμανική έκδοση Hildburghausen - Διαστάσεις 16 x 12 cm. **12**
- 3536** Lemerancier 1867 - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ. Λιθογραφική πανοραμική άποψη από το περιοδικό του Μαρ. Βρετού "Εθνικόν Ημερολόγιον". Διαστάσεις 17 x 13 cm (φθορά στο άνω μέρος από τη βιβλιοδεσία της σελίδας). **15**



3534



3535



3536

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3537



3538



3539



3540



3541

3537 Lemercier 1867 - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ. Λιθογραφική πανοραμική άποψη από το περιοδικό του Μαρ. Βρετού "Εθνικόν Ημερολόγιον". Διαστάσεις 17 x 13 cm (φθορά στο άνω μέρος από τη βιβλιοδεσία της σελίδας).

15

3538 Πρωτότυπο εικαστικό έργο, λινόλεουμ σε ριζόχαρτο, με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη, πιθανώς πολιτικού εξορίστου σε νησί. Διαστάσεις φύλλου 25,5 x 23 cm (τσάκιση στη μέση).

15

3539 Γιάννης Κυριακίδης (1940-) - Πρωτότυπη ακουαρέλα με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη. Διαστάσεις έργου 13 x 13 cm σε πασπαρτού διαστάσεων 26 x 37 cm.

35

3540 Γ. Φαρσακίδης (1924-2020) - "Είμαι καλά...". Ξυλογραφία με θέμα την εξορία, με τυπωμένη μονογραφή στην πλάκα (ΓΦ), με ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι και ένδειξη δοκιμίου Ε.Α - Διαστάσεις 18 x 23 cm.

90

3541 Γ. Μούγιος - Πρωτότυπο εικαστικό σχέδιο με μαύρο μαρκαδόρο και ιδιόχειρη υπογραφή. Σε χαρτόνι διαστάσεων 23 x 34,5 cm.

25

3542 Carlo Carosso (1953-) - "Pola". Πρωτότυπη έγχρωμη ξυλογραφία σε χαρτόνι, με ιδιόχειρη υπογραφή και τίτλο με μολύβι. Διαστάσεις έργου 15,5 x 17 cm.

35

3543 Α. Φασιανός (1935-2022) - Ναυαγός. Πρωτότυπο χαρακτηριστικό σε λεπτό χαρτί με ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι και ένδειξη δοκιμίου Ε.Α. - Διαστάσεις έργου 24 x 31 cm.

70

3544 Γιάννης Γουρζής (1953-) - Πρωτότυπο χαρακτηριστικό μικτής τεχνικής, με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη και ένδειξη δοκιμίου ε.α. με μολύβι. Διαστάσεις έργου 10 x 13 cm

45

3545 Γιάννης Βακιρτζής (1957-) - Πρωτότυπη, έγχρωμη ξυλογραφία με ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι και αρίθμηση 166/180. Διαστάσεις έργου 14,5 x 14 cm σε πασπαρτού διαστάσεων 28 x 36 cm.

35



3542



3543



3544



3545

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3546



3547



3548



3549

3546 Α. Τάσσος - "Ο εικονοπλάστης των παθών του λαού". Λεύκωμα 13 ξυλογραφιών του καλλιτέχνη με αντιστασιακό θέμα. Χάρτινος φάκελος με 13 λυτά φύλλα, με τυπωμένα ολοσέλιδα χαρακτηριστικά και λυρικές λεζάντες. Διαστάσεις φύλλων 25 x 35 cm.

25

3547 F.A. Brockhaus 1874 - CULTURGESCHICHTE. Δύο ασταλογραφίες με φιγούρες Αρχαίων Ελλήνων και καθημερινή ζωή, σε ένα φύλλο από το βιβλίο "Bilder Atlas". Γερμανική έκδοση Λειψίας. Διαστάσεις φύλλου 34,5 x 26,5 cm

14

3548 Grasset de Saint Sauveur 1797 - VUE DE LA VILLE ET PORT DE CORFOU. Επιχρωματισμένη ασταλογραφία, άποψη από θαλάσσης της πόλεως της Κέρκυρας και του Παλιού Φρουρίου. Από το εξαιρετικό περιηγητικό σύγγραμμα "Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les isles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant...". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 19,6 x 14 cm (ελαφρά στίγματα οξειδωσης στο περιθώριο).

80

3549 Grasset de Saint Sauveur 1797 - VUE DU PORT ET ARSENAL DE GOUIN. Επιχρωματισμένη ασταλογραφική άποψη του χωριού Γουβιά Κέρκυρας. Από το εξαιρετικό περιηγητικό σύγγραμμα "Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les isles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant...". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 19,6 x 14 cm.

60

3550 Grasset de Saint Sauveur 1797 - HABITANS DE L'ISLE DE CORFOU. Επιχρωματισμένη ασταλογραφία κατοίκων της Κέρκυρας με τοπικές ενδυμασίες. Από το εξαιρετικό περιηγητικό σύγγραμμα "Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les isles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant...". Γαλλική έκδοση Παρισίων - Διαστάσεις 19,6 x 14 cm.

50

3551 BATAILLE DE PHARSALE. Επιχρωματισμένη χαλκογραφική αναπαράσταση της διάταξης των αντιπάλων στρατευμάτων του Ιουλιού Καίσαρα και του Πομπηίου στη Μάχη των Φαρσάλων, κατά τη διάρκεια του Ρωμαϊκού Εμφυλίου Πολέμου, το έτος 48 π.χ.. Αταύτιστη, γαλλική έκδοση ca 1750 - Διαστάσεις 32 x 19 cm.

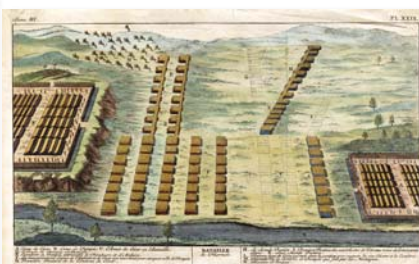
60

3552 Αχιλλέας Αιβάζογλου (1948-) - Ποδήλατο. Έγχρωμη μεταξοτυπία με ιδιόχειρη υπογραφή του Θεσσαλονικιού καλλιτέχνη, μαθητή του Γιάννη Μόραλη, και αριθμηση 66/100 με μολύβι. Διαστάσεις έργου 20,5 x 15 cm.

35



3550



3551



3552

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3553



3554



3555

- 3553** T.A. Prior & J. Jacobs 1856 - CONSTANTINOPLÉ THE GOLDEN HORN. Ατσαλογραφική αναπαράσταση καθημερινής σκηνής στον Κεράτιο Κόλπο, στην Κωνσταντινούπολη. Από το σύγγραμμα "The Art Journal", αγγλική έκδοση, Λονδίνο - Διαστάσεις 25 x 20 cm. **40**
- 3554** Γ. Μανουσάκης - Φολέγανδρος 1984 και Μύκονος 1953. Δύο λιθογραφικές εκτυπώσεις σχεδίων των νησιών με τυπωμένους τους τίτλους και την υπογραφή του καλλιτέχνη. Διαστάσεις φύλλων 34 x 22 cm (φθορά & μικρό σκίσιμο στη δεξιά πλευρά των δύο φύλλων). **25**
- 3555** Π. Μουρατίδου 2000 - Πρωτότυπη ακουαρέλα σε χαρτόνι, με ιδιόχειρη υπογραφή της καλλιτέχνης. Διαστάσεις έργου 37,5 x 26 cm. **45**
- 3556** **Jacob Koppmayer 1685 - CANDIA.** Επιχρωματισμένη χαλκογραφική άποψη του Ηρακλείου Κρήτης, από το σύγγραμμα του M. Enderlin "Die Grosse Welt - beruffene in Thracien oder Romanien am Hellespont ligende Haupt - Stadt Bisanz, Neu Rom/Constantinopel". Σπάνια γερμανική έκδοση Augsburg - Διαστάσεις 26,5 x 20,5 cm. **200**



3556



3557

- 3557** **Jacob Koppmayer 1685 - NEGROPONTE.** Επιχρωματισμένη χαλκογραφική άποψη της Χαλκίδας, από το σύγγραμμα του M. Enderlin "Die Grosse Welt - beruffene in Thracien oder Romanien am Hellespont ligende Haupt - Stadt Bisanz, Neu Rom/Constantinopel". Σπάνια αναπαράσταση (κατά προσέγγιση) γερμανική έκδοση Augsburg - Διαστάσεις 33,5 x 20 cm. **130**
- 3558** VUE D' UN MOULIN, pres d' Athenes. Αταύτιστη, χαλκογραφία φανταστικού τοπογραφικού θέματος των Αθηνών. Γαλλική έκδοση ca 1750, με κομμένα περιθώρια, επικολλημένη σε πασπαρτού χαρτόνι. Διαστάσεις χαρακτηριστικού 33 x 24 cm. **15**



3558

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3559



3560



3561

- 3559** C. Buy de Mornas 1761 - DEFINITIONS ET DIVISIONS DE L' HISTOIRE. Επιχρωματισμένος χαλκογραφική παραλληλιστική αναπαράσταση ορισμού, διαμερισμού και διαδρομής της ιστορίας, διακοσμημένη με υπέροχη, περίτεχνη χαρακτηριστική κορνίζα. Από το εκπαιδευτικό σύγγραμμα "Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire", γαλλική έκδοση Desnos, Paris. Διαστάσεις 53 x 37 cm. **20**
- 3560** Δημήτρης Κατσοκογιάννης (1915-1991) - "Γοργοπόταμος". Ανατύπωση χαρακτηριστικού έργου του αγωνιτή καλλιτέχνη, σε λεπτό φύλλο χαρτονιού, με λεζάντα τίτλου και υπογραφή τυπωμένη μέσα στην πλάκα. Διαστάσεις έργου 39,5 x 28 cm (φθαρμένο περιθώριο στην κάτω δεξιά γωνία). **12**

- 3561** Δ. Ψυχοπέδης (1945-) - Πρωτότυπη μεταξοτυπία με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη, μέλος της εικαστικής ομάδας του περιοδικού "Επιθεώρηση Τέχνης" μεταξύ άλλων (με λατινική γραφή) και ένδειξη δοκιμίου (E.A.) με μολύβι. Διαστάσεις φύλλου 50 x 33 cm. **30**

- 3562** Γιάννης Καρύδης (1931-1996) - "Νυχτοφύλακας". Πρωτότυπη υδατογραφία σε χαρτόνι canson, με ιδιόχειρο τίτλο, χρονολόγηση (1968) και υπογραφή του καλλιτέχνη, ζωγράφου, χαράκτη, σκηνογράφου και ενδυματολόγου, μαθητή των Γ. Κεφαλληνού και Γ. Μόραλη. Το έργο ήταν δοκίμιο σκηνογραφίας για το ομώνυμο θεατρικό "Νυχτοφύλακας" του Στρατή Καρρά. Διαστάσεις έργου 45 x 31 cm (περιμετρικά οπές από πινέζες). **80**



3562



3563



3564



3565

- 3563** Αφοι Γ. Ασπιώτη - ΛΙΤΑΝΕΙΑ ΕΝ ΤΩ ΧΩΡΙΩ ΒΥΡΩ, ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρωμολιθογραφική εκτύπωση ακουαρέλας του Κερκυραίου ζωγράφου, Άγγελου Γιαλλινά, έκδοση ca 1920. Διαστάσεις φύλλου 41,5 x 30 cm. **20**
- 3564** Αφοι Γ. Ασπιώτη - ΠΟΝΤΙΚΟΝΗΣΙ, ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρωμολιθογραφική εκτύπωση ακουαρέλας του Κερκυραίου ζωγράφου, Άγγελου Γιαλλινά, έκδοση ca 1920. Διαστάσεις φύλλου 41,5 x 30 cm. **20**
- 3565** Αφοι Γ. Ασπιώτη - ΛΙΤΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ, ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρωμολιθογραφική εκτύπωση ακουαρέλας του Κερκυραίου ζωγράφου, Γεωργίου Σαμαρτζή (1912), έκδοση ca 1920. Διαστάσεις φύλλου 41,5 x 30 cm. **20**
- 3566** Αφοι Γ. Ασπιώτη - Ο ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρωμολιθογραφική εκτύπωση ακουαρέλας του Κερκυραίου ζωγράφου, Βικέντιου Μποκατσιάμπη, έκδοση ca 1920. Διαστάσεις φύλλου 41,5 x 30 cm. **20**



3566

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS

3567 Achille Deveria 1833 - CHEF D' ALBANAIS. Επιχρωματισμένη λιθογραφική απεικόνιση Αλβανού αρματωλού με πλήρη πολεμική εξάρτηση της εποχής της Ελληνικής Επανάστασης, από το περιηγητικό σύγγραμμα του Αυστριακού Gottlieb August Wimmer "Neuestes Gemälde der europäischen Türkei und Griechenlands". Γαλλική έκδοση Fonruge, Paris - Διαστάσεις 28 x 39 cm.

180

3568 Doris (Μιχαήλ Παπαγεωργίου 1896-1987) - "Νεράιδα". Πρωτότυπο εικαστικό έργο, λάδι σε μουσαμά με υπογραφή του νεωτεριστή ζωγράφου και σχεδιαστή. Κομμένος μουσαμάς διαστάσεων 25 x 36 cm.

90

3569 Κλέαρχος Λουκόπουλος (1906-1995) - Πρωτότυπο εικαστικό έργο μικτής τεχνικής, επικολλημένο σε χαρτόνι. Με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη (ζωγράφου και γλύπτη, μαθητή του Κωνσταντίνου Μαλέα) στο πασσαρτού, με μολύβι. Διαστάσεις έργου 21 x 29,5 cm.

45



3567



3568



3569



3570



3571



3572



3573



3574



3575

3570 Σ. Σημίτης - "Ζάκυνθος". Πρωτότυπη ακουαρέλα, τοπιογραφία με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη. Διαστάσεις έργου 25,6 x 37,5 cm (επικολλημένο σε πασσαρτού).

18

3571 Ιφιγένεια Ευαγγελινού Κορακιανίτη 1967 - Πρωτότυπο εικαστικό έργο με θέμα νεκράς φύσεως, μικτής τεχνικής ακουαρέλα με παστέλ. Με ιδιόχειρη υπογραφή της καλλιτέχνης και χρονολόγηση. Διαστάσεις έργου 21,5 x 49 cm.

45

3572 Έλλη Καπαϊτζή (1909-1980) - Νεκρά φύση. Πρωτότυπη ακουαρέλα σε χαρτόνι, με ιδιόχειρη υπογραφή της καλλιτέχνης, μαθήτριας του Κ. Παρθένη. Διαστάσεις έργου 24 x 33 cm.

70

3573 Χρήστος Χριστίδης (1926-1995) - Πρωτότυπη τοπιογραφία με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη, ζωγράφου και αγιογράφου από τη Θεσσαλονίκη, μαθητή του Δημ. Μπισκίνη και χρονολόγηση 1978. Ζωγραφικό έργο με ακρυλικά χρώματα σε canvas χαρτόνι, επικολλημένο σε πασσαρτού. Διαστάσεις έργου 24 x 35 cm.

45

3574 Μ. Βενετούλιας - "Ευαγγελιστής Ματθαίος". Πρωτότυπη ακουαρέλα θρησκευτικού θέματος, με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη. Διαστάσεις έργου 33 x 43 cm.

70

3575 ΑΘΗΝΑ, άποψη από το Θησείο. Αταύτιστη, πρωτότυπη ακουαρέλα αγνώστου καλλιτέχνη, επικολλημένη σε λεπτό πασσαρτού. Διαστάσεις έργου 25 x 34,5 cm.

25



3576



3577



3578



3579

3576 Αφοί Γ. Ασπιώτη - "Ιωάννης Καποδίστριας". Χαλκογραφία του πρώτου κυβερνήτη της Ελλάδος, έκδοση Κέρκυρας - Διαστάσεις 15 x 22 cm

70

3577 Σταυρούλα Βουτσαδάκη (1923-2007) - Πρωτότυπη ξυλογραφία - θαλασσογραφία, με ιδιόχειρη υπογραφή της ζωγράφου και χαράκτριας, μαθήτριας των Γ. Κεφαλληνού και Γ. Μόραλη. Με αριθμηση (2/25) με μελάνι - Διαστάσεις έργου 27,5 x 38 cm επικολλημένο σε πασπαρτού.

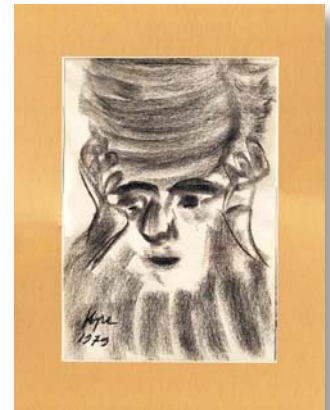
18

3578 Δημήτρης Κατσικής 1987 - "ΑΝΘΡΩΠΟΣ". Πρωτότυπο λιθογραφικό έργο με ιδιόχειρη υπογραφή του χαράκτη, τίτλο, χρονολόγηση και ένδειξη δοκιμίου (Ε.Α.ΙΙΙ) με μολύβι. Διαστάσεις έργου 24 x 42 cm.

30

3579 Χρήστος Βλαχόπουλος 1968 - CORFU. Πρωτότυπη τοπιογραφίας της Κέρκυρας, μικτής τεχνικής ακουαρέλα και πενάκι. Με ιδιόχειρο τίτλο, χρονολόγηση και υπογραφή του Κερκυραίου καλλιτέχνη (αδελφός της Ρένας Βλαχοπούλου) με πενάκι. Διαστάσεις έργου 25,5 x 36,3 cm σε πασπαρτού διαστάσεων 36,3 x 48,5 cm.

40



3580

3580 Μητροπούλου Ελπίδα (Hope) 1979 - Πρωτότυπο εικαστικό έργο με μολύβι-κάρβουνο, πορτραίτο με την ιδιόχειρη υπογραφή της εικαστικού και διδάκτωρος αρχαιολογίας από την Τσαγκαράδα Πηλίου. Διαστάσεις 20 x 28 cm, επικολλημένο σε πασπαρτού.

25

3581 Νίκος Εγγονόπουλος (1907-1985) - Συλλεκτική μεταξοτυπία εικαστικού έργου με θέμα την ελληνική μυθολογία, με ιδιόχειρη υπογραφή του καλλιτέχνη και αριθμηση 61/75 με μολύβι. Ο Ν. Εγγονόπουλος ήταν καθηγητής του Ε.Μ.Πολυτεχνείου, ζωγράφος, σκηνογράφος, ποιητής και θεωρείται ένας από τους μείζονες εκπροσώπους της γενιάς του '30 και από τους κύριους εκφραστές του υπερρεαλιστικού κινήματος στην Ελλάδα. Διαστάσεις αφίσας 50 x 70 cm.

20



3581

3582 Sixdeniers & A. Colin ca 1830 - DON JUAN ET HAYDE SURPRIS PAR LAMBRO. Λιθογραφική δραματική σκηνή φιλελληνικού περιεχομένου, από το σατιρικό επικό ποίημα του Λόρδου Βύρωνα "Don Juan" (1819). Χαρακτική εκτύπωση Chardon - Γαλλική έκδοση M.V. Turgis, Paris - Διαστάσεις 36 x 33 cm.

300

3583 Sixdeniers & A. Colin ca 1830 - DON JUAN AU SERAIL. Λιθογραφική δραματική σκηνή φιλελληνικού περιεχομένου, από το σατιρικό επικό ποίημα του Λόρδου Βύρωνα "Don Juan" (1819). Χαρακτική εκτύπωση Chardon - Γαλλική έκδοση M.V. Turgis, Paris - Διαστάσεις 36 x 33 cm.

300



3582



3583

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3584



3585

3584 Δημήτρης Ταλαγάνης 1977 - Λεύκωμα με δέκα εικαστικά σκίτσα, τυπωμένα σε ισάριθμα λυτά φύλλα από χαρτόνι, τοποθετημένα σε πολυτελές πανόδετο χαρτοφύλακα με χρυσοτυπία. Συμπεριλαμβάνονται επιπλέον δύο φύλλα με δέκα ποιήματα του σκιτσογράφου της περιόδου 1974-1976 (το ένα αφιερωμένο στο Γιάννη Ρίτσο). Το λεύκωμα εκδόθηκε σε 1.000 αντίτυπα, όλα φέροντα την ιδιόχειρη υπογραφή του ζωγράφου. Φωτογράφιση και επιμέλεια του λευκώματος από τον καλλιτέχνη, φωτογράφου Κώστα Φλέγκα - Έκδοση "Αίθουσα Τέχνης Κύκλος - Τρίπολη". Διαστάσεις φύλλων 34 x 48,5 cm έκαστο.

40

3585 Jill Bonnet 1996 - ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΡΠΑΘΟΥ. Λεύκωμα με τριάντα (30) τυπωμένα σκίτσα σε ισάριθμα λυτά φύλλα από χαρτόνι capsion σε χάρτινο φάκελο. Παρουσιάζουν τις χειρονακτικές εργασίες και την καθημερινότητα των γυναικών του νησιού, όπως τις είδε η Βρετανίδα γλύπτρια & ζωγράφος, όταν επισκέφθηκε την Κάρπαθο το 1978. Όλα τα σκίτσα συνοδεύονται από τυπωμένες χειρόγραφες σημειώσεις και λεζάντες της ζωγράφου. Επανεκδοση από το Εθνικό Συμβούλιο Ελληνίδων (Α' έκδοση 1980) με την αρωγή κα δωρεά της Μανίνας Μαντζούνη. Διαστάσεις φύλλων 25 x 23 cm έκαστο.

20



3586



3587



3588

3586 Γιάννης Αδαμάκης (1959-) - "Πλοίο 4". Μεταξοτυπία με ιδιόχειρη υπογραφή του Πειραιώτη καλλιτέχνη και αριθμηση 91/185 με μολύβι. Διαστάσεις έργου 12 x 7 cm, σε κάδρο διαστάσεων 20 x 22,2 cm. Με πιστοποιητικό της Zoumboulakis Galleries στην πίσω όψη.

30

3587 Τάσος Μαντζαβίνος (1958-) - Πρωτότυπο εικαστικό σκίτσο, μελάνι σε χαρτί, με ιδιόχειρη υπογραφή του Αθηναίου καλλιτέχνη. Διαστάσεις έργου 12 x 12 cm, σε κάδρο διαστάσεων 25,5 x 25,5 cm.

60

3588 Γιάννης Βακιρτζής (1957-) - Τοπιογραφία, πρωτότυπο εικαστικό έργο με ακρυλικά χρώματα. Με ιδιόχειρη υπογραφή του ζωγράφου και πρόχειρα γραμμένη αφιέρωσή του στη οπίσθια όψη. Διαστάσεις έργου 34 x 23 cm.

45

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3589

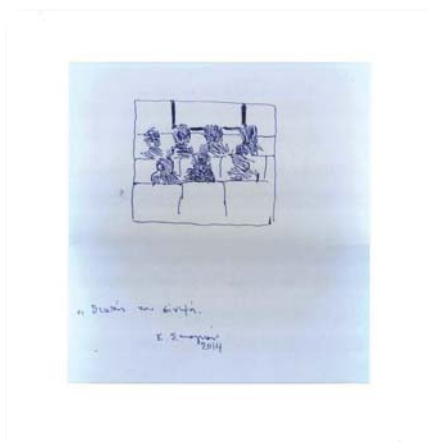


3590



3591

- 3589 Έκτωρ Δούκας** (1885-1969) - Θαλασσογραφία. Πρωτότυπο εικαστικό έργο, λάδι σε κόντρα-πλακέ, με την ιδιόχειρη υπογραφή του Μικρασιάτη ζωγράφου, που διαμόρφωσε ένα ιδιαίτερο ύφος ανάμεσα στον ακαδημαϊσμό, τον ιμπρεσιονισμό και τον εξπρεσιονισμό. Διαστάσεις έργου 22,5 x 17 cm, σε κάδρο διαστάσεων 33,5 x 27 cm. 120
- 3590 Μ.Δ.Α.** 1971 - "ΑΚΡΟΚΕΡΑΜΟ ΕΡΜΗΣ". Πρωτότυπο έργο με μολύβι-κάρβουνο, με ιδιόχειρο τίτλο, χρονολόγηση και μονογραφή του καλλιτέχνη. Διαστάσεις έργου 18,5 x 28,5 cm, σε κάδρο διαστάσεων 27 x 26 cm. 20
- 3591 Γιώργος Βαρλάμος** (1922-2013) - Νεκρή Φύση. Χρωμολιθόγραφο εικαστικό έργο με ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι, του Παριανού χαρακτή και ζωγράφου, μαθητή του Γ. Κεφαλληνού. Διαστάσεις έργου 8 x 12 cm, σε κάδρο διαστάσεων 31,5 x 37 cm. 40
- 3592 Εδουάρδος Σακαγιάν** (1957-) - "Οι θεατές του σινεμά". Πρωτότυπο σκίτσο, μελάνι σε χαρτί, με ιδιόχειρο τίτλο, χρονολόγηση (2014) και υπογραφή του Θεσσαλονικιού ζωγράφου, μαθητή των Δ. Μυταρά και Γ. Μόραλη. Διαστάσεις έργου 20 x 22,5 cm, σε κάδρο διαστάσεων 34 x 38 cm. 80
- 3593 Νίκος Αγγελίδης** (1957-) - Θαλασσογραφία. Πρωτότυπο έργο λινόλεουμ, με ιδιόχειρη υπογραφή του χαρακτή και αριθμηση 8/11. Διαστάσεις έργου 20 x 20 cm, σε κάδρο διαστάσεων 33 x 37 cm. 40
- 3594 Τάσος Μαντζαβίνος** (1958-) - Πρωτότυπο εικαστικό σκίτσο, μελάνι σε χαρτί, με ιδιόχειρη υπογραφή του Αθηναίου καλλιτέχνη με πενάκι. Διαστάσεις έργου 21 x 23 cm, σε κάδρο διαστάσεων 36 x 39 cm (τυπωμένο το όνομα του καλλιτέχνη και της Γκαλερί Zoumboulakis Galleries πάνω στο έργο). 80



3592



3593



3594

www.faitatzis.gr

www.facebook.com/faitatzisauctions

ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS



3595



3596



3597

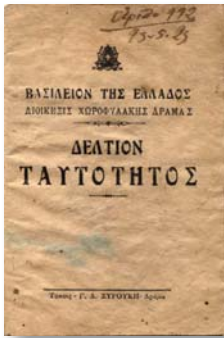
- 3595** Ειρήνη Κανά (1954-) - "Η Piggy περιμένει τα πουλιά στη βεράντα". Πρωτότυπο έργο, μολύβι σε χαρτί, με ιδιόχειρο τίτλο και υπογραφή της ζωγράφου από τα Χανιά Κρήτης, μαθήτριας του Π. Τέτση. Διαστάσεις έργου 29 x 20 cm, σε κάδρο διαστάσεων 42 x 33 cm. **80**
- 3596** Παγώνα Ξενάκη (1956-) - Πρωτότυπο εικαστικό έργο με χρωματιστά μολύβια σε χαρτί, με ιδιόχειρη υπογραφή με μολύβι, της ζωγράφου και ποιήτριας από τα Χανιά Κρήτης. Διαστάσεις έργου 29,5 x 21 cm, σε κάδρο διαστάσεων 48 x 37,5 cm. **70**
- 3597** Α. Τάσος (1914-1985) - ΑΘΗΝΑ. Χρωμολιθογραφική τοπιογραφία των Αθηνών από το λεύκωμα ΑΘΗΝΑΣ του 1955. Με τυπωμένη την υπογραφή του χαρακτήρα και ζωγράφου στην πλάκα. Διαστάσεις έργου 34 x 30,5 cm, σε κάδρο διαστάσεων 46,5 x 41 cm. **20**

Εξέταση Λαχνών / Αθήνα - Titania Athens Hotel 15 & 16 Μαρτίου 2022

Στην ιστοσελίδα μας

www.faitatzis.gr

- Στην εφαρμογή "Δημοπρασία", από τις 21 Μαρτίου έως τις 7 Απριλίου 2022 θα εμφανίζονται οι απούλητοι λαχνοί της Δημόσιας Πώλησης, τους οποίους μπορείτε να παραγγείλετε σε περίπτωση που είναι διαθέσιμοι, στην τιμή εκκίνησης πλέον των γνωστών επιβαρύνσεων.
- Στην εφαρμογή "Τιμοκατάλογος Γραμματοσήμων", θα βρείτε λίστα με ελληνικές σειρές της περιόδου 1935-2000, ασφράγιστες & σφραγισμένες καθώς και Φακέλλους Πρώτης Ημέρας Κυκλοφορίας, απ' όπου μπορείτε να συμβουλευτείτε για τις ισχύουσες τιμές και να παραγγείλετε για άμεση αγορά, σειρές του ενδιαφέροντός σας.
- Στην εφαρμογή "Αποτελέσματα Δημοπρασίας" μπορείτε να ενημερωθείτε για την τιμή κλεισίματος οποιουδήποτε λαχνού της τελευταίας δημοπρασίας.
- Στην εφαρμογή "Κατάλογοι Δημοπρασιών" μπορείτε να κατεβάσετε και να ξεφυλλίσετε τον έντυπο κατάλογο της τρέχουσας ή και περασμένων δημοπρασιών.
- Στην εφαρμογή "Οι Δημοπρασίες μου" στον προσωπικό σας λογαριασμό μπορείτε να ελέγξετε τις προσφορές σας και να ενημερωθείτε σε πραγματικό χρόνο αν είστε ο πλειοδότης των λαχνών που σας ενδιαφέρουν.



4001



4002



4003



4004



4005



4006



4007



4008

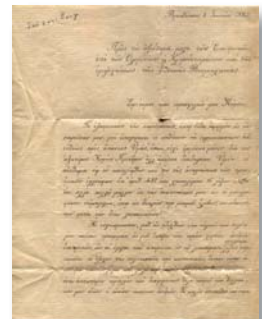


4009



4010

- 4001 ΔΡΑΜΑ. Δελτίο ταυτότητας της Διοικήσεως Χωροφυλακής Δράμας της 23ης Μαΐου 1923. Φθορά στο οπισθόφυλλο. 13
- 4002 Σύνδεσμος των Σιδηροδρομικών Υπαλλήλων Ελλάδος, απόδειξη συνδρομής του 1920 με επικολλημένο ένσημο της Πανελληνίου Ομοσπονδίας Σιδηροδρομικών εν Πειραιεί δρχ. 1. 12
- 4003 ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΙΧΑΣΜΟΣ 1917. Ειδικό ατομικό δελτίο διανομής 1/2 μερίδος άρτου για Μοίραρχο. Έκδοση του Υπουργείου Επισιτισμού με 24 κουπόνια κατά τον αποκλεισμό της Ελλάδος από τους Συμμάχους. 14
- 4004 Τμήμα Τροχαίας Βόλου, άδεια κυκλοφορίας ποδηλάτου, αχρησιμοποίητη. 12
- 4005 Αστυνομική Διεύθυνσις Πειραιώς. Δελτίον εισόδου εις τον Λιμένα Πειραιώς για εκτελωνιστή με επικολλημένο φύλλο μηνιαίων θεωρήσεων του 1951. 12
- 4006 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Κατοχή. Ατομικό βιβλιάριο ασφαλισμένου ανηλίκου 1941-42, εργαζομένου στο λεβητοποιείο Π. Καρώνη, που είχε επιταχθεί από τους Γερμανούς. Αναγράφονται οι ώρες εργασίας εβδομαδιαίως (που φθάνουν μέχρι και τις 87), οι αποδοχές και οι ασφαλιστικές εισφορές του Ταμείου επικουρικής ασφαλίσεως Εργατών Μετάλλου. 12
- 4007 Υπουργείον Προνοίας. Δελτίον παλιννοστούτος Ομήρου της 28ης Αυγούστου 1945 με χορήγηση ιματισμού και εγγραφή σε συσσίτιο. Αρκετά φθαρμένο. 12
- 4008 Πολεμικών Ναυτικών. Φύλλο απολύσεως ναύτου πυροβολητού εκ Σάμου - Ναύσταθμος 23 Νοεμβρίου 1932, με τις σφραγίδες του αντιτορπιλικού "Πάνθηρ". 13
- 4009 Υπουργείον Ναυτικών. Αποδεικτικόν ταυτότητας Σημαιοφόρου εποχής 1916-20 για παροχή εκπάσεως σε σιδηροδρομικές και ατμοποϊκές μεταφορές. 12
- 4010 Δύο επιστολές του Αθανασίου Φίλωνος, Επιμελητού της Βασιλικής χορηγίας προς των Διάδοχο Παύλο της 17ης & 23ης Φεβρουαρίου 1945 με ενδιαφέροντα κείμενα σχετικά με την προμήθεια ποσότητας χάρτου για την έκδοση φιλικών εφημερίδων, ούτως ώστε να μη παραπλανάται ο λαός από τα ψευδογήματα των δημοκρατικών εφημερίδων κλπ. Μαζί και ο φάκελλος αποστολής προς Κάιρο. 15



4011



4012

- 4011 Κωνσταντίνος Ζάππας. Έντυπη επιστολή του από Βροσθένιον 5 Ιουνίου 1880 με την ιδίοχειρη υπογραφή του προς τα μέλη των Επιτροπών επί των Ολυμπίων & Κληροδοτημάτων με ευχαριστίες για την παραλαβή δύο λευκωμάτων με φωτογραφίες. Μικρή φθορά στο δίπλωμα. 25
- 4012 Γεώργιος Κονδύλης. Επιστολή με την ιδίοχειρη υπογραφή του της 20ής Ιουλίου 1916 από Σέρρες, ως Διοικητής Λόχου του Φρουρίου Φαιάς Πέτρας, με ενδιαφέρον κείμενο στο οποίο προτείνει την στρατολόγηση Μακεδόνων της "Συμμαχοκρατούμενης Μακεδονίας" με την σύμφωνη γνώμη του Στρατηγού Σαραΐν κ.ά. 25

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

- 4013 ΕΑΜ - Πανεπειρωτική Επιτροπή, προκήρυξη της 25ης Αυγούστου 1944 προς τον Ηπειρωτικό Λαό. 15
- 4014 Ένωσις Αερομοντελιστών Αθηνών, δελτίο μέλους του 1959. 12
- 4015 ΡΟΔΟΣ. Βιβλιάριο Υγείας εργαζομένου στο Εργοστάσιο Καπνού ΤΕΜΙ, Rodi - Tirografia "Rodia" 1943. Μικρό σχίσμο στην προμετωπίδα. 15
- 4016 Ιωάννης Ψυχάρης, γλωσσολόγος δημοτικιστής, καθηγητής της Ελληνικής γλώσσας στο Παρίσι, φάκελλος με την σφραγίδα του και βουλοκέρι με άρπα, ταχυδρομημένος προς Αθήνα το 1928. 20
- 4017 Έντυπη επιστολή του Προέδρου της Κυβερνήσεως Ελευθερίου Βενιζέλου προς τον Βασιλέα Κωνσταντίνο της 25ης Αυγούστου 1914, σχετικά με τον Ευρωπαϊκό Πόλεμο, τον εξοπλισμό της Τουρκίας από την Γερμανία κ.ά, Μονόφυλλο 35 x 25. 14
- 4018 Τρεις καρτολίνες των Μητροπολιτών Δρυϊνουπόλεως & Κονίτσης Σεβαστιανού, Ηλείας Γερμανού & Άρτης Ιγνατίου με ιδιόχειρες υπογραφές των. 15
- 4019 Δύο κουπόνια παροχής τροφίμων σε Δωδεκανήσιους Πρόσφυγες για το 1943 των Εστιών Α΄ Δωδεκανησίων Θηλέων στην Πλατεία Κολωνακίου και Β΄ Δωδεκανησίων Αρρένων στον οδό Υπερείδου. 12
- 4020 ΡΟΔΟΣ. Τέσσερα διαφορετικά κουπόνια παροχής ρουχισμού για γυναίκες και παιδιά στους εργαζομένους της Καπνοβιομηχανίας ΤΕΜΙ από της Αγγλικές Αρχές Κατοχής 12 Φεβρ 1946. 15
- 4021 Εθνικοσοσιαλιστικό φείγ-βολάν με λόγο του Χίτλερ στο Reichstag της 30ής Ιαν 1937, διαστ. 8,5 x 6,5. 12
- 4022 ΡΟΔΟΣ. Ταυτότητα εργαζομένης στην Καπνοβιομηχανία ΤΕΜΙ του 1937 και κάρτα με κανονισμό εργασίας και τις επιπτώσεις που έχει ο εργαζόμενος σε περίπτωση απουσίας από την εργασία 16 Ιουνίου 1943. 12
- 4023 Δύο χρεώγραφα Οθωμανικής γραφής του 1856 με Ελληνική περιληψη στα καλύμματα. 15
- 4024 ΣΜΥΡΝΗ. Βαπτιστικό της Ιεράς Μητρόπολης Σμύρνης της 1ης Ιανουαρίου 1886. Νεκροταφειών των Ορθοδόξων Σμύρνης, δύο αποδείξεις πληρωμής για ενταφιασμό και για άναμμα φανού επί του τάφου της 15ης Οκτωβρίου 1900. Μαζί και χονδροχάρτονη φωτο αποθανούσης παιδίσκης του Φωτογραφείου "Μαραθών". Συνολικά 4 αντικείμενα. 18



4013



4014



4015



4016



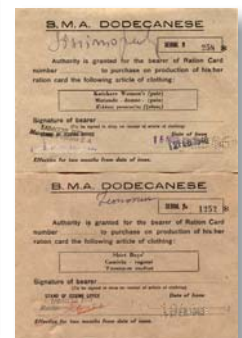
4017



4018



4019



4020



4021



4022



4023



4024

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

- 4025 ΠΕΙΡΑΙΑΣ Κατοχή. Δελτίο άρτου και τροφίμων της Ενώσεως Τραυματιών & Αναπήρων Πειραιώς Πολέμου 1940-41 και δελτίο διανομής τροφίμων των εργαζομένων στον Δήμο Πειραιώς. 12
- 4026 Δύο προεκλογικές προκηρύξεις του ΠΑΜΕ προς τον Λαό και τις Νοικοκυρές του Πειραιώς, "Μαύρο στην ΕΡΕ". 14
- 4027 Κωνσταντίνος Μητσοτάκης, καρτολίνα του με ευχές και ιδιόχειρη υπογραφή του της 2ας Δεκ 1985. 13
- 4028 Καρτολίνα του Μητροπολίτου Δημητριάδος Χριστόδουλου με την ιδιόχειρη υπογραφή του. 13
- 4029 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Εισιτήριο της Χορευτικής Εσπερίδος του Ανορθωτικού Συνδέσμου των Περαιτών της 12ης Φεβρουαρίου 1922 στην αίθουσα του Θεάτρου "Απόλλων". 15
- 4030 Πανεπιστήμιο Αθηνών, ταυτότητα φοιτητού της Νομικής της 15ης Μαρτίου 1942. 12
- 4031 ΕΟΝ. Δελτίο ταυτότητας Αθηναίας Φαλαγγίτισσας με επικολλημένα 4 φαλαγγόσημα. 12
- 4032 ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Ταυτότητα του Βασιλείου Βρέλλη, αδελφού του Γιαννιώτη γλύπτη Παύλου Βρέλλη. 13
- 4033 Σύνδεσμος Αιγυπτιατών Ελλήνων, ταυτότητα με επικολλημένα κουπόνια εισφορών 1964-68. 12
- 4034 Δελτάριο με την σφραγίδα και την ιδιόχειρη υπογραφή του εκδότη Charles Beck - Αθήνα, ταχυδρομημένο στο Παρίσι την 18η Ιουλίου 1884. 15
- 4035 Καρτολίνα του Αρχιμανδριτού Γερμανού Δημάκου, Ηγουμένου της Ιεράς Μονής Αγάθωνος Υπάτης με ευχές για το 1983. Πρόκειται για τον "Παπα-Ανυπόμονο" του ΕΛΑΣ. 12
- 4036 Εθνική Οργάνωσις "Χ". Τρίπτυχη ταυτότητα μέλους σε Ελληνικά & Αγγλικά - Μάρτιος 1945, υπογραφή Γ.Γρίβας. 14



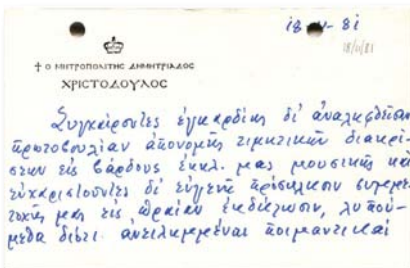
4025



4026



4027



4028



4029



4030



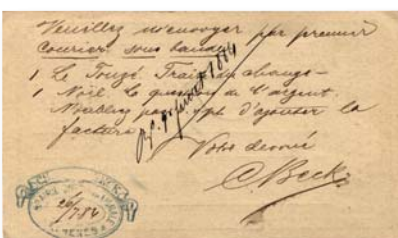
4031



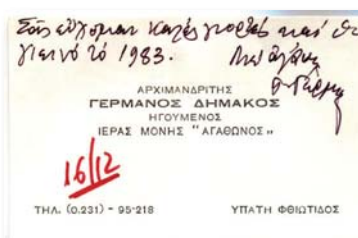
4032



4033



4034



4035



4036

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

4037	4038	4039	4040	
4041	4042	4043	4044	4045
4037	4038	4039	4040	4041
4042	4043	4044	4045	4046
4047	4048	4049	4050	4051

- 4037** Φείγ-βολάν του ΕΔΕΣ κατά του Κόκκινου Συνταγματάρχου Μπακιρτζή, που αντιπροσωπεύει την ΠΕΕΑ στο Εξωτερικό και δι' αυτού λαμβάνει οδηγίες η ΠΕΕΑ από την Μόσχα ή από τον Βούλγαρο Δημητρώφ. **13**
- 4038** Ανωτέρα Διοίκησης Χωροφυλακής Στερεάς Ελλάδος 1946. Απόρρητη απολύτως προσωπική επιστολή προς τους Διοικητές Μονάδων με την οποία τους κοινοποιεί τις συστάσεις και οδηγίες του Άγγλου Συνδέσμου για μεθοδική και οργανωμένη πάταξη της κομμουνιστικής δράσης. Μαζί και έκθεση με τις παρατηρήσεις του Άγγλου Συνδέσμου για τα κακώς κείμενα στα Σώματα Χωροφυλακής. **25**
- 4039** ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ - Κατοχή. Εθνικός Σύνδεσμος Αναπήρων Πολέμου 1940-41. Ονομαστική κατάσταση διανομής ιματισμού και υποδήσεως του 1942. Μαζί και μπλοκ αποδείξεων συνδρομών Φεβρουαρίου - Αυγούστου 1943. **18**
- 4040** "Τι εστοίχισε το Δεκεμβριανό Κίνημα και ο Συμμοριτοπόλεμος ει την Οικονομίαν μας, δακτυλογραφημένη μελέτη 6 σελίδων. **12**
- 4041** Μ. Κ. Σταματόπουλος, εργοστασιάρχης εν Βόλω, επιστολή της 7ης Φεβρουαρίου 1900. **14**
- 4042** Εθνική Ένωση Αεροχημικής Προστασίας, Σχολή Αυτοπροστασίας Αθηνών, βεβαίωση για φοιτήτρια της Νομικής της 12ης Δεκεμβρίου 1936 ότι παρακολούθησε όλα τα μαθήματα Παθητικής Αεράμυνας. **12**
- 4043** Δικαστήριο των εν Καρδίτση Πλημμελοδικών 23 Δεκεμβρίου 1939. Έγγραφο άρσης της εκτόπισης στην νήσο Αμοργό δύο καταδίκων και μετατροπής της ποινής σε χρηματική. **15**
- 4044** Δύο φύλλα πολυγράφου σχετικά δυσανάγνωστα της "Σπίθας" όργανου της Παλαιάς Φρουράς του ΚΚΕ του 1961. Επίσης, τετρασέλιδη έκκληση υπέρ του Μάρκου Βαφειάδη της "Παλαιάς Φρουράς του ΚΚΕ" - Οχτώβρης 1961. **45**
- 4045** ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Ι Μεραρχία / Β7. Δύο εντάλματα προφυλακίσεως στις Φυλακές Γυάρου της 17ης Μαΐου 1948 για 5 κατηγορούμενους για ένοπλη προσβολή των Αρχών της Δημοσίους δυνάμεως σε Δωρίδα & Φθιώτιδα. **15**
- 4046** Νομαρχία Αρκαδίας. Άδεια οπλοφορίας σε κάτοικο Δερβουνίου Μεγαλοπόλεως - Τρίπολη 3 Οκτωβρίου 1910. **12**
- 4047** Σύνδεσμος Αυτοκινητιστών Πύργου. Επιστολή της 13ης Μαρτίου 1934 για τιμές αγωγίων αυτοκινήτου από Πύργο σε Ολυμπία και Κατάκωλο. **12**
- 4048** Επιτροπή Αποκαταστάσεως Προσφύγων, Δ/σις Εποικισμού Μακεδονίας, Έγγραφο από Μουδανιά της 30ής Ιανουαρίου 1929 προς το Τμήμα Δασών της Γ. Διοικήσεως Μακεδονίας περί του Ρωσικού Μετοχίου Κασσάνδρας (Νερόμυλου). Επίσης αίτηση της Ιεράς Μονής Αγίας Αναστασίας προς τον Δασάρχη Βάλτας για θέματα υλοτομίας του 1950. **15**

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

- 4049 ΤΗΝΟΣ. Το Πανελλήνιον Ιερὸν Ἰδρυμα της Ευαγγελιστρίας, γραμμάτιο παραλαβῆς χρημάτων εκ βαπτίσεως της 14ης Αυγούστου 1923. 12
- 4050 Υπουργεῖο Συγκοινωνιών. Δύο ἔγγραφα 1950 & 1951 προσωρινῆς ἀπολύσεως αστικοῦ ταχυδρομικοῦ διανομῆς και παρατάσεως της εκποίσεως του στην Ἰκαρία, σελίδες 4. 20
- 4051 ΕΑΜ. Νομαρχιακὴ Επιτροπὴ Αργολιδοκορινθίας. Δακτυλογραφημένη ἐγκύκλιος της 31ης Ἰουλίου 1944 προς τις οργανώσεις ΕΑΜ, ΕΠΟΝ & Ε.Α. Κορινθίας για την διενέργεια Εράνου στην περιοχή σε εἶδος και σε χρήματα με ὅλες τις λεπτομέρειες για συγκρότηση τοπικῶν επιτροπῶν, για διαφώτιση των κατοίκων και για την διανομὴ των εἰσπραχθέντων ποσῶν και εἰδῶν. Ὑπογραφή Λυκούργος. 18
- 4052 "Προδοσία - Αθέτησις υπεσχημένων". Δακτυλογραφημένο κείμενο δύο σελίδων κατὰ του ΕΑΜ, σχετικά με τις δια πλεκτάνης προσχωρήσεις των Συνταγματάρχων Σαράφη και Ψαρρού στο ΕΑΜ κ.ά. 15
- 4053 ΒΙΤΡΙΝΙΤΣΑ Φωκίδος. Συμβολαιογραφικὸ ἔγγραφο διαθήκης της 8ης Φεβρουαρίου 1848 σε σφραγιστὸ χάρτη δρ. 1. 14
- 4054 ΡΟΔΟΣ. Διάταγμα τοῖχου του Κυβερνήτου Δωδεκανήσου Carlo Senni με το οποίο χορηγεί Ἀμνηστία σε ποινικοὺς καταδίκους ἀπὸ το Στρατοδικεῖο Ρόδου, ἀποφυλακίζοντάς τους την 8η Αυγούστου 1920. Η σπανιότητα του ἐγγράφου εἶναι ὅτο ο Carlo Senni πῆρξε μεταβατικὸς κυβερνήτης των νήσων μόνο για 9 ἡμέρες (7 - 16 Αυγούστου 1920). 20
- 4055 Καταγγελία του Μονίμου Στρατιωτικοῦ Φαρμακοποιῦ προς το Ε' Αστυνομικὸ Τμήμα Ἀθηνῶν της 10ης Ἰανουαρίου 1945 περὶ ἀπαγωγῆς της συζύγου του ὑπὸ συμμορίας ΕΛΑΣΙτών και γενικῆς λεηλασίας της οἰκίας του. 13
- 4056 Ἱερὰ Μητρόπολις Κερπάρθου. Πιστοποιητικὸ θανάτου της 13ης Ἰουνίου 1931 με Ἰταλικά χαρτόσημα. 12
- 4057 ΡΟΔΟΣ. Τετρασέλιδη ἀπόφαση διαζυγίου ἀπὸ το Ἐκκλησιαστικὸ Δικαστήριο της Μητροπόλεως Ρόδου της 14ης Φεβρουαρίου 1928 με Πρόεδρο το ιστορικὸ πρόσωπο του Μητροπολίτου Ἀποστόλου Τρύφωνος, μαζί και φάκελλος της Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ρόδου προς το Δικαστήριο της Βασιλικῆς Ἰταλικῆς Διακυβερνήσεως Ρόδου. 12
- 4058 Στρατιωτικὴ Διοίκησης Δωδεκανήσου. Πιστοποιητικὸ ὑπηκοότητος της 15ης Δεκεμβρίου 1947 με 21 Ἰταλικά χαρτόσημα. 12
- 4059 ΧΙΟΣ. Ἰδιωτικὸ πωλητήριο μεταξὺ κατοίκων των Ὀλύμπων Χίου ἐναντι 350 Χιακῶν γροσίων της 11ης Μαΐου 1914 με προξενικὸ χαρτόσημο. 12
- 4060 Αἴτηση των κατοίκων της Κοινότητος Δολιανῶν Κυνουρίας της 12ης Σεπτεμβρίου 1915 προς το Ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν διαμαρτυρόμενοι για την ἐπίταξη ὅλων των ἀροτριούντων ζῶων λόγω του πολέμου και ἐξηγοῦν τους λόγους της ἐπικείμενης οικονομικῆς καταστροφῆς των. Ὑπογραφές 62 ἀρχηγῶν των οἰκογενειῶν του χωριοῦ. 18



4049



4050



4051



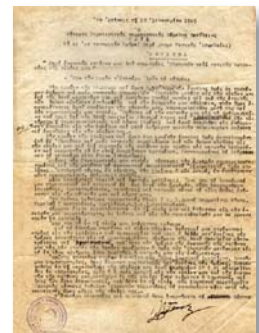
4052



4053



4054



4055



4056



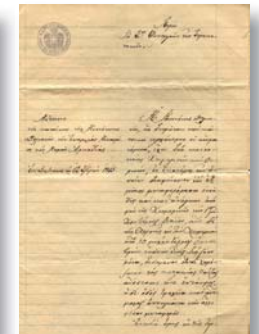
4057



4058



4059



4060

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4061



4062



4063



4064



4065



4066



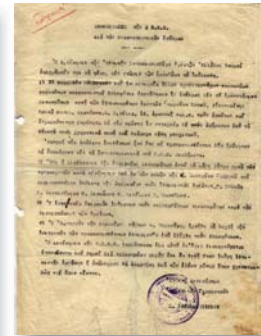
4067



4068



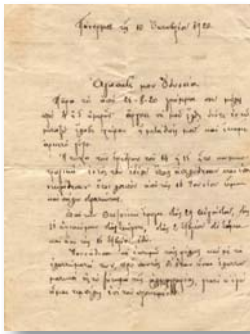
4069



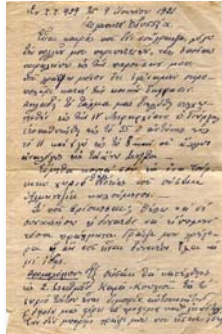
4070

- 4061** Εκτιμητική Επιτροπή της Γενικής Διευθύνσεως Ανταλλαγής, πράξης αποζημίωσης της 15ης Μαρτίου 1927 για πρόσφυγα εκ Μερσινλή Μικράς Ασίας. 12
- 4062** Λαϊκός Απελευθερωτικός Στρατός - Στρατηγείον. Διαταγή της 20ής Σεπτεμβρίου 1944 με την οποία παρέχονται οδηγίες περί του τρόπου ενεργείας κατά Γερμανών και Ράλληδων που θέλουν να παραδοθούν σε περιοχές ελεγχόμενες από τον ΕΛΑΣ και κατά Ταγμάτων Ασφαλείας σε περιοχές κατεχόμενες υπό Γερμανών. Μερική φθορά. 12
- 4063** Μεραρχία Στερεάς - 35 Σύνταγμα Πεζικού. Διαταγή της 29ης Νοεμβρίου 1943 προς Τάγμα Θανάτου και Λόχους Όλμων και Διοικήσεως για προστασία και φρούρηση των τηλεφωνικών δικτύων για την αποφυγή δολιοφθοράς από τον εχθρό. 14
- 4064** ΕΑΜ, Τομέας Στυμφαλίας. Εγκύκλιος προς τις Οργανώσεις του ΕΑΜ της 29ης Αυγούστου 1944 για θέματα αλληλογραφίας, για έρανο μαλλιού για πλέξιμο, για συγκέντρωση θειαφίου, για αποστολή καταστάσεων γυναικών που επιθυμούν να καταταγούν στον ενεργό ΕΛΑΣ, για να πεισθούν οι καθηγητές της περιοχής να διδάξουν στα Γυμνάσια που ιδρύθηκαν στην ελεύθερη περιοχή κ.ά. Μερική φθορά. 16
- 4065** ΕΑΜ Άρτης. Επιστολή της 10ης Οκτωβρίου 1943 από Θεοδωριανά προς το Κοινό Αρχηγείο Ανατολικής Ηπείρου με την οποία καταγγέλεται η κατάσχεση 5 βοδιών ιδιοκτησίας αγρότου ανήκοντος στην Οργάνωση του ΕΑΜ από υπίλαρχο της ομάδος ΕΔΕΣ Θεοδωριανών. Υπογραφές 10 μαρτύρων. 18
- 4066** ΕΛΑΣ 3/40 Σύνταγμα. Έκκλησις της 7ης Οκτωβρίου 1943 προς όλους τους συναγωνιστές και συναγωνίστριες για την συμμετοχή στον έρανο και την συγκέντρωση χρημάτων και ειδών, που είναι απαραίτητα για την συνέχιση του Αγώνα. Οι προσφορές θα κοινοποιούνται ονομαστικώς στην εφημερίδα "Τζουμέρκα". Σφραγίδα του Εθνικού Απελευθερωτικού Μετώπου. 15
- 4067** Εθνικόφρονες Κάτοικοι Νέας Ιωνίας. Επιστολή της 28ης Μαΐου 1946 προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως Κ. Τσαλδάρη για τον διορισμό ως Δημάρχου Νέας Ιωνίας του κ. Παγουλάτου. Ακολουθούν 119 υπογραφές κατοίκων, σελίδες 5. 14
- 4068** Επιστολή κρατουμένων στις Αγροτικές Φυλακές Κασσάνδρας της 20ής Νοε 1938 προς δικηγόρο των Σερρών για να ενεργήσει για την χορήγηση αναστολής στις ποινές που εκτίουν. Οι συγκεκριμένοι συνεπλάκησαν με κομματικό αντιφρονούντα στο Βαμβακόφυτο Σερρών με αποτέλεσμα να καταλήξει αυτός από θανατηφόρα τραύματα. Μαζί και επιστολή του δικηγόρου προς υπάλληλο του Υπ. Δικαιοσύνης. 12
- 4069** Επιστολή από Λιμένα Βαθέος Σάμου της 8ης Ιουνίου 1946 προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως Κωνσταντίνο Τσαλδάρη για τον διορισμό Δημάρχου Λιμένος Βαθέος. Ακολουθούν υπογραφές και σφραγίδες των Προέδρων Συνδέσμων, Συλλόγων και Ενώσεων του νησιού. 15
- 4070** Εθνική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος, ανακοίνωση σχετική με επεισόδια στο Εργοστάσιο Λιπαμάτων μεταξύ Εθνικοφρόνων εργατών και Κομμουνιστών. 12

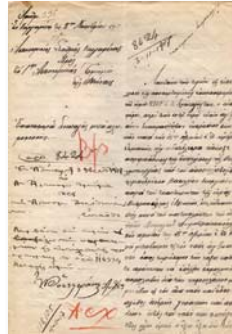
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



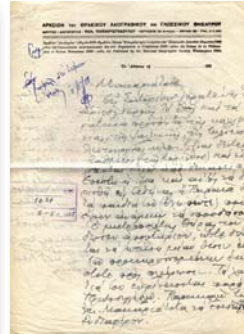
4071



4072



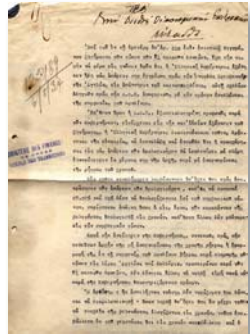
4073



4074



4075



4076



4077



4078



4079



4080

4071 ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ. Επιστολή στρατιώτου από την Πάνορμο της 10ης Οκτωβρίου 1920 με περιγραφές εκτός των άλλων για την σχέση του γυναικόκοσμου της περιοχής με το Ελληνικό Στράτευμα. 12

4072 ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ. Επιστολή μαχητού από Αλμαντζίκ της 9ης Ιουνίου 1921 με στρατιωτικά νέα, δρομολόγια, μεταφορές κ.ά. 14

4073 Αστυνομικό Τμήμα Γαργαρέτας Αθηνών 1917. Εσωτερική χειρόγραφη επιστολή σχετική με έκτροπα στον τοπικό Ναό Αγίου Ιωάννου με συμπλοκές μεταξύ ιερωμένων, πλήθους πιστών και εκκλησιαστικών παραγόντων, σελίδες 3. 12

4074 Αρχείον του Θρακικού Λαογραφικού και Γλωσσικού Θησαυρού 1958. Χειρόγραφη επιστολή του ιδρυτού και διευθυντού Πολύδωρου Παπαχριστοδούλου με την υπογραφή του προς τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών. 14

4075 Χειρόγραφο ομόλογο του 1880 διά δραχμάς 1037 - Αθήναι 27 Ιουνίου 1880, με χαρτόσημο τάξεως. 14

4076 Επιστολή του Έλληνα Υπουργού οικονομικών της 6ης Αυγούστου 1934 προς την Διεθνή Οικονομική Επιτροπή, όπου εκθέτει επιχειρήματα για την βελτίωση των συνθηκών που επιβλήθηκαν στην έκδοση του μεγάλου παλαιού Δανείου, που δόθηκε για να μη πτωχεύσει η Ελλάδα και να αλλάξει τις ρήτρες χρυσού και τους τόκους με χάρτινες λίρες. Σημαντικό έγγραφο σε ελληνική γλώσσα, σελίδες 4. 25

4077 ΑΘΗΝΑ. Σωματείο Καταστηματαρχών Γαλακτοπωλών. Άδεια λειτουργίας του Υπ. Εφοδιασμού Κατηγορίας Β' του 1949 για γαλακτοπωλείο στην οδό Απόλλωνος σε αναρτώμενο χαρτόνι 28 x 20. 12

4078 ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Ελληνική Ένωση "Αισχύλος Αρίων". Επιστολή ευχαριστήρια της 6ης Μαΐου 1930 σε δωρητή για τα εγκατελειμένα ορφανά Ελληνόπουλα της Αιγύπτου. 12

4079 ΣΑΜΟΣ. Βιβλίον διεκπαιρέσεως εγγράφων του Δήμου Κ. Καρλοβασίου ετών 1877 & 1878, σελίδες 7. 15

4080 ΣΜΥΡΝΗ 30 Ιουλίου 1905. Μονόφυλλη αναγγελία σύστασης της Εταιρίας Χαλβάδων και λουκουμιών Σταματίου & Σαρρηγιαννάκη ως συνέχεια της Εταιρίας Κ. Κερεσετζόπουλου. 14

4081 ΛΗΜΝΟΣ. Ημερολόγιο του Επιθεωρητού των Σχολείων του νησιού με καταγραφή του οδοιπορικού του, των Σχολείων που επισκέφθηκε και τον τρόπο που μετακινήθηκε το 4ο τρίμηνο του 1942, μαζί και κατάσταση των οδοιπορικών του εξόδων. Στην πίσω πλευρά γραπτά διαγωνίσματα των μαθητών του Δημοτικού Σχολείου Κασπακά του 1937-38. Φύλλα 3. 12

4082 ΠΟΛΕΜΟΣ 1940-41. Υποχώρηση από τα Μέτωπα της Ηπείρου στις 22 Απριλίου μετά την είσοδο των Γερμανών στην Αθήνα. Οι διατάξεις των Μεραρχιών και οι οδηγίες για συγκροτημένη υποχώρηση και αποστράτευση σε δύο έγγραφα. 15



4081

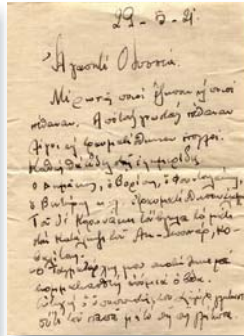


4082

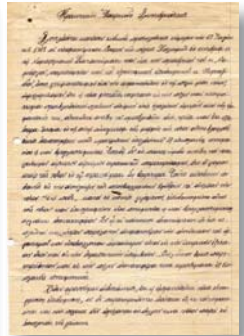
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4083



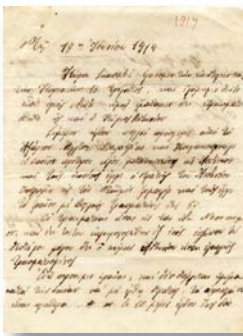
4084



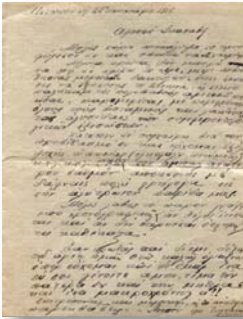
4085



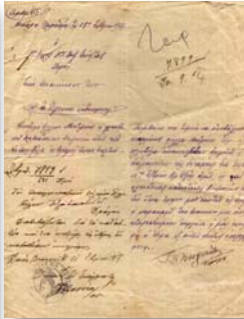
4086



4087



4088



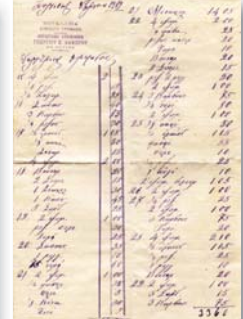
4089



4090



4091



4092

4083 Χειρόγραφη επιστολή φοιτητού του Πολυτεχνείου της 26ης Σεπτεμβρίου 1945 με μαρτυρία για τα μέσα που χρησιμοποίησε ο Χαράλαμπος Μητσotάκης μέσω του θείου του Σοφ. Βενιζέλου, για τα μπλοκων της "X" και σωματικές έρευνες για όπλα και προκηρύξεις σε συνεργασία με την Αστυνομία κ.ά. Σελίδες 4 γραμμένες με μολύβι. **12**

4084 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Βιθυνία - Προύσσα. Επιστολή της 29ης Μαΐου 1921 μαχομένου που επέζησε στην κατάληψη του Ακ-Μπουνάρ με περιγραφή τραυματιών και νεκρών, ονόματα κλπ. Πολύ ενδιαφέρουσα επιστολή, σελίδες 2. **14**

4085 ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1918. Χειρόγραφο πρακτικό Ιατρικού Συνεδρίου υπό την διεύθυνση της Νομαρχίας και του Δημάρχου με σκοπό την διάγνωση εμφανιζομένης εξαιρετικά θανατηφόρου νόσου σε πολίτες και εφέδρους. Πρόκειται για την Παγκόσμια επιδημία γρίπης, σελίδες 2. **12**

4086 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. 1/38 Σύνταγμα Ευζώνων. Απόσπασμα Ημερησίας Διαταγής της 18ης Ιουνίου 1920 για λοχαγό διακριθέντα για την ανδρεία και την Διοικητική του επάρκεια στις μάχες της 10ης & 11ης Ιουνίου 1920 και προτείνει την προαγωγή του σε ανώτερο αξιωματικό. **14**

4087 ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Επιστολή της 18ης Ιουνίου 1919 από Ερμεπελίρ με περιγραφή των συνθηκών. Πρόσφυγες από Αξάριο, Βαγιατζίκ, Κουρακουρνάρι, υποχώρηση του Στρατού του Αϊδινίου, πτήσεις αεροπλάνων κ.ά. **14**

4088 ΜΕΤΩΠΟ 22 Ιανουαρίου 1918. Επιστολή υπολοχαγού επαναστάτη του Πρώτου Τάγματος Στρατού Αμύνης. Ενδιαφέρον κείμενο, σελίδες 2. **16**

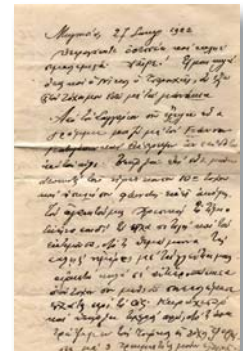
4089 ΜΑΥΡΗ ΧΑΡΑΔΡΑ 18 Σεπτεμβρίου 1917. Διαταγή του Στρατηγού Μανέτα με ιδιόχειρη υπογραφή του ως Διοικητού του 4ου Συντάγματος Πεζικού, σχετική με οπλίτες στα πολυβόλα. **16**

4090 ΠΕΙΡΑΙΑΣ 1912. Καφενείο "Ο Σταθμός Σ.Α.Π." Αριστ. Βρανίκα. Επιστολή του ιδιοκτήτη της 9ης Μαρτίου 1912 σχετική με τις επερχόμενες εκλογές, την υπεροχή του Βενιζέλου και τις ενέργειες του Φιλοβασιλικού Ρεδιάδη. **14**

4091 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Ανορθωτικός Σύνδεσμος των Περαιμιών. Επιστολή της 15ης Οκτωβρίου 1919 προς την Δημογεροντία Περάμου σχετικά με τα αποστελλόμενα φάρμακα, τα οποία παρακρατούνται από επιτηδείους και πωλούνται προς όφελός των. Πολύ ενδιαφέρον κείμενο. **16**

4092 ΣΕΡΙΦΟΣ 1909. Κατάστημα αποικιακών Γ. Λάμπρου στα Μεταλλεία Αιμιλίου Γρόμανν. Χειρόγραφη λίστα Οκτωβρίου 1909 με τα είδη που καταναλώθηκαν για την διατροφή των εργατών των Μεταλλείων μέσω συσσιτίων και τις τιμές τους. **12**

4093 ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ. Μαγνησία 27 Ιανουαρίου 1922. Χειρόγραφη επιστολή πολεμιστού από το Μέτωπο με περιγραφή των γεγονότων γύρω του και ευχές προς την τύχη του και την Παναγία που τον βοηθά να ζει ακόμα. **14**



4093

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

- 4094** Μοναστηριακή Επιτροπή Ηρακλείου Κρήτης. Συμβόλαιο ενοικίασης κτημάτων της 22ας Οκτωβρίου 1913. Μεγάλο μονόφυλλο έντυπο 72 x 50 με Κρητικά χαρτόσημα επίσημ. **ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ.** 12
- 4095** ΑΡΚΑΔΙΑ. Ευχές στον Αρχηγό μας Ιωάννη Μεταξά για την εορτή του, 4 δακτυλογραφημένα δοκίμια επιστολών από τοπικές Αγροτικές Οργανώσεις της Αρκαδίας. 12
- 4096** ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ 1890. Δημοτικών Ταμείων Τρικολλώνων. Έγγραφο παραδόσεως χρηματικού ποσού με σφραγίδα και υπογραφή του Δημάρχου. 12
- 4097** Τάσος Λειβαδίτης, ποιητής και λογοτέχνης. Χειρόγραφη υπογεγραμμένη εξουσιοδότηση προς τον λογοτέχνη Φίλιππο Δρακονταειδή της 30ής Μαρτίου 1982 για να τον αντιπροσωπεύσει στις εκλογές της Εταιρίας Συγγραφέων. 20
- 4098** "Κίνημα 29ης Μαΐου". Κείμενο 8 σελίδων με τις θέσεις και επιδιώξεις του κινήματος επί 7ετίας της 21ης Απριλίου, που κηρύσσει τον ένοπλο αγώνα σαν θεμελιακή μορφή πάλης και επιδιώκει την Λαϊκή Εξουσία. 14
- 4099** Κατάσταση των 268 απαγορευμένων βιβλίων και άλλων 197 των οποίων εξητήθη η έγκριση για εισαγωγή στην βιβλιοθήκη των Φυλακών Αιγίνης 16 Αυγούστου 1962, σελίδες 9. 18
- 4100** Ποιήματα και τραγουδάκια της ΕΠΟΝ για τις Εκλογές του Εθνικού Συμβουλίου - Μάη 1944 και Χριστουγεννιάτικα του 1944. 20
- 4101** Κ.Κ.Ε. Γενική γραμματεία της Κεντρικής Επιτροπής. Περιφερειακή Επιτροπή Άρτας, εγκύκλιος προς όλες τις Αχτιδικές Επιτροπές για την οργάνωσή τους, μεθόδους ενεργειών, υποβολή καταστάσεων, διενέργεια εράνων, δημιουργία πυρήνων και στάση απέναντι σε συκοφαντίες των εχθρών του Λαού κ.ά. Είναι οι δύο πρώτες σελίδες του κειμένου, γραμμένες με μολύβι. 20
- 4102** ΚΑΪΡΟ 8 Ιουλίου 1944. Σημείωμα σχετικό με την εξεύρεση τρόπου αμοιβαίας συνεννοήσεως για την πραγματοποίηση Κυβερνήσεως Εθνικής Ενότητας από την επίσκεψη του Αγγ. Αγγελόπουλου μέλους της αντιπροσωπείας της ΠΕΕΑ στον Σύμβουλο της Πρεσβείας της ΕΣΣΔ στο Κάιρο κ. Σολόδ. 15

- 4103** Επιτροπεία των Ολυμπιακών Αγώνων υπό την Προεδρίαν του Διαδόχου. Επιστολή της 10ης Ιανουαρίου 1896 προς τον Δήμαρχο Αθηναίων Λάμπρο Καλλιφρονά, υπογραφή του Γ.Γ. των Ολυμπιακών Αγώνων Τιμολέοντος Φιλήμονος. 25
- 4104** ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ. Επιστολή χειρόγραφη της 15ης Φεβρουαρίου 1929 με την ιδιόχειρη υπογραφή του προς τον κ. Λοβέρδο με κολακευτικά σχόλια για την έκδοση του βιβλίου του. 30
- 4105** Προικοσύμφωνο Γάμου στο Κουρού-Τσεσμέ της 7/19 Νοεμβρίου 1898 με Οθωμανικά χαρτόσημα. 14



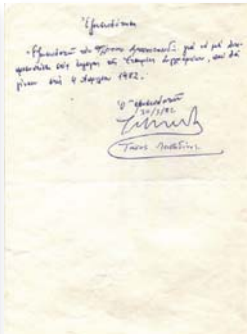
4094



4095



4096



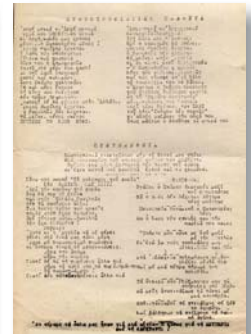
4097



4098



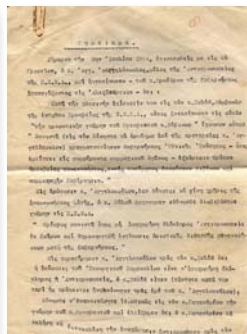
4099



4100



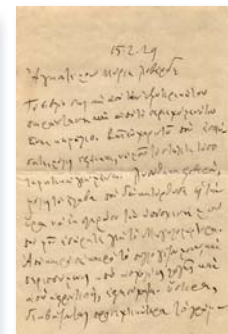
4101



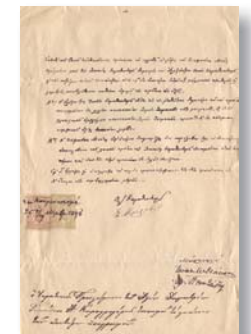
4102



4103



4104



4105

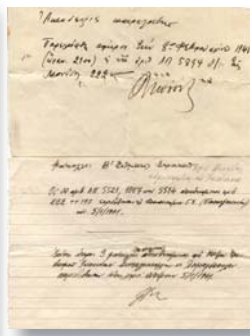
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4106



4107



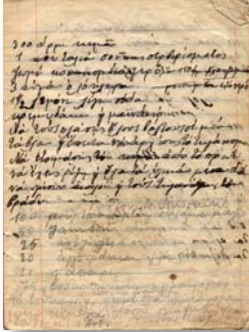
4108



4109



4110



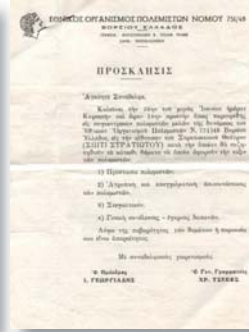
4111



4112



4113



4114



4115

- 4106** Απονεμητήριο του Αργυρού Σταυρού των Ιπποτών στον Γενικό Επιθεωρητή της Εθνικής Τραπέζης Σπ. Λοβέρδο με ιδιόχειρες υπογραφές του Βασιλέως Κωνσταντίνου και του Ελευθερίου Βενιζέλου. Αθήναι 21 Ιανουαρίου 1915. **16**
- 4107** ΡΕΘΥΜΝΟ. Γερμανική Κατοχή. Τέσσερα έγγραφα των Γερμανικών Αρχών Κατοχής από 24 Αυγ 1941 μέχρι 20 Ιουλ 1942. **15**
- 4108** ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Τέσσερις αποδείξεις παραλαβής απορρήτων εγγράφων του Β' Σώματος Στρατού Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου 1941. **15**
- 4109** ΣΜΥΡΝΗ. Διαμονητήριο του Γενικού Προξενείου της Ελλάδος σε Έλληνα υπήκοο - Σμύρνη 25 Αυγούστου 1905 με προξενικό χαρτόσημο. **20**
- 4110** Ασφαλιστική Εταιρία "Φοινίξ", πυρασφαλιστήριο της 30ής Μαρτίου 1883 για ασφάλιση κατοικίας των Αθηνών. **15**
- 4111** Τετράδιο με χειρόγραφες προπολεμικές συνταγές γλυκών και εδεσμάτων, γραμμένες με μελάνη και μολύβι, σελίδες 34. **14**
- 4112** ΧΙΟΣ. Φιλόπτωχος Αδελφότης "Άγιος Ιωάννης ο Ελεήμων". Προϋπολογισμός εσόδων-εξόδων έτους 1934 ανά τομέα και θέμα Μονόφυλλο διαστ. 43 x 29. **14**
- 4113** Τατιάνα Σταύρου, συγγραφέας και ποιήτρια, επιστολή της της 10ης Μαρτίου 1977 σε δύο όψεις μεγάλης καρτολίνας με την υπογραφή της. Μαζί και μία φωτογραφία της. **20**
- 4114** Εθνικός Οργανισμός Πολεμιστών Νόμου 751 - Θεσσαλονίκη. Τρεις επιστολές προσκλήσεων σε συγκεντρώσεις μελών ετών 1965-67 και μία προκήρυξη της 28ης Αυγούστου 1965. **12**

- 4115** ΣΜΥΡΝΗ. Δύο επιστολές των ιδιοκτητών του κινηματογράφου Pathe Freres διαδόχων του J. Kraemer του 1912 μαζί με τους ταχυδρομημένους φακέλλους αποστολής στη Χίο. **18**
- 4116** ΠΕΙΡΑΙΑΣ - Νέα Καλλιπολη. Ιδιωτικό Σχολείο Μ. Ι. Καρούση 1959-60. Βιβλίο ποιότητας μαθητρίας με λεπτομερείς παρατηρήσεις και σχόλια για την επιμέλεια και το ήθος της. **12**
- 4117** Κοινή έκδοση των εφημερίδων "Κραυγή" και "Ηπειρωτικά Νέα" Ιωαννίνων της 9ης Μαΐου 1941, μαζί και ανακοίνωση των εκδοτών Γρ. Σακκά & Δημ. Καση για τους Δημοσίους Υπαλλήλους που εγκατέλειψαν τις θέσεις τους με την είσοδο των Δυνάμεων Κατοχής. **25**

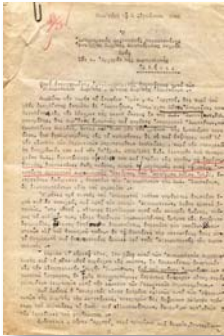


4116

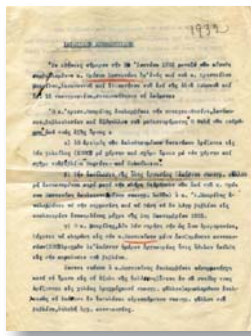


4117

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4118



4119



4120



4121



4122



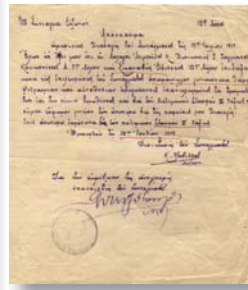
4123



4124



4125

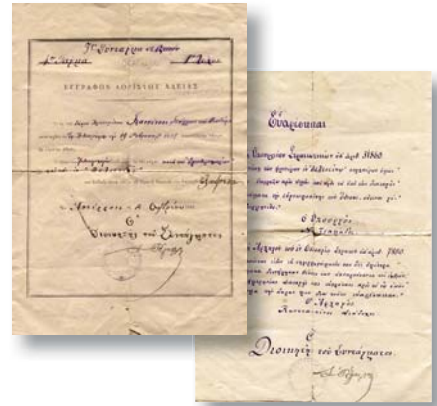


4126



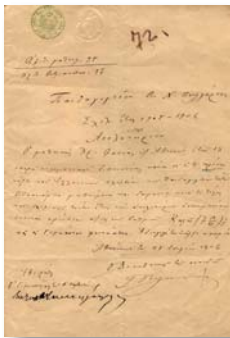
4127

- 4118** Έγγραφο του Αστυνομικού Διευθυντού Θεσσαλονίκης προς τον Αρχηγό της Χωροφυλακής της 3ης Αυγούστου 1941 με το οποίο διαμαρτύρεται για την προσαγωγή του μαζί με άλλους αξιωματικούς σε ανάκριση από τον Ανακριτή Ιωαννίνων διότι μετά την είσοδο των Γερμανικών Στρατευμάτων στα Ιωάννινα διένειμαν τρόφιμα και άλλα είδη και υγειονομικό υλικό στους άνδρες των Υπηρεσιών, που με την υποχώρηση του Στρατού κατέφυγαν στα Ιωάννινα καθώς και στα Φιλανθρωπικά Ιδρύματα της Ηπείρου μέσω του Μητροπολίτου Ιωαννίνων ενώ θα έπρεπε να τα παραδώσει στους Ιταλούς. Σελίδες 5. **30**
- 4119** Ιδιωτικό συμφωνητικό μεταξύ του συγγραφέως Θράσου Καστανάκη και του εκδότη Αρ. Μαυρίδη για την έκδοση του βιβλίου "Η Φυλή των Ανθρώπων" - Αθήνα, 29 Ιουνίου 1932, ιδιόχειρες υπογραφές των συμβαλλομένων. **15**
- 4120** Βασιλικόν Ίδρυμα Ερευνών. Επιστολή της 18ης Μαΐου 1961 προς τον Πρωθυπουργό Κων. Καραμανλή για την παρέμβασή του προς ολοκλήρωση της παραχώρησης οικοπέδου για την ανέγερση κτιρίων Κέντρων Ερευνών. **15**
- 4121** Επιστολή του Διοικητού της Τραπεζής της Ελλάδος με υπογραφή Ξεν. Ζολώτα προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως 4 Αυγ. 1961 με θέμα την αναγνώριση της Εθνικής Αντίστασης. Επίσης εισηγητικό σημείωμα για το ίδιο θέμα από τον ΓΕΕΘΑ της 12ης Αυγούστου 1961. **25**
- 4122** Ευχαριστήρια επιστολή - αναφορά προς τον Υπουργό Λιβιεράτο της 28ης Φεβρουαρίου 1942 των πρατηριούχων σιγαρέττων Πειραιώς, υπογεγραμμένη από 18 μέλη. **15**
- 4123** "Τα κυριώτερα Σημειώματα εκ της Οθωμανικής Θρησκείας". Χειρόγραφο μέσω του ΧΙΧ Αιώνας σε ελληνική γλώσσα, σελίδες 43. **80**
- 4124** Πρότασις προς το Υπουργικόν Συμβούλιον 31 βουλευτών με τα ονόματά τους της 7ης Σεπτ. 1948 για την αναθεώρηση της Δίκης των Δοσιλόγων και ιδιαίτερα για παράβαση θεμελιωδών διατάξεων του Συντάγματος κλπ. Σελίδες 4. **40**
- 4125** ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Επιστολή του Δημάρχου Πειραιώς Τρ. Μουτζόπουλου με την ιδιόχειρη υπογραφή του της 21ης Σεπτεμβρίου 1896 προς τον εργολάβο των αποχωρητηρίων της πόλης με την οποία τον καλεί να απολογηθεί ενώπιόν του για πλημμελή καθαρισμό. **14**
- 4126** ΟΜΟΥΡΛΟΥ 30 Ιουλίου 1919. Χειρόγραφο ασπόσπασμα ημερησίας διαταγής του Συντάγματος Ευζώνων 1/38 περί απονομής του Πολεμικού Σταυρού Β' τάξεως σε λοχαγούς που με γενναιότητα, θάρρος, ψυχραιμία και αυτοθυσία οδήγησαν τους λόχους τους στη Νίκη. **18**
- 4127** Ιερά Μητρόπολις Πριγκηποννήσων, πιστοποιητικό βαπτίσεως στην νήσο Αντιγόνη της 10ης Μαΐου 1927. **15**
- 4128** ΠΟΛΕΜΟΣ 1897, 7ον Σύνταγμα Πεζικού. Έγγραφο αορίστου αδείας σε έφεδρο ανθυπολοχαγό εν Αντέρροις 4 Οκτωβρίου 1897. **15**



4128

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4129



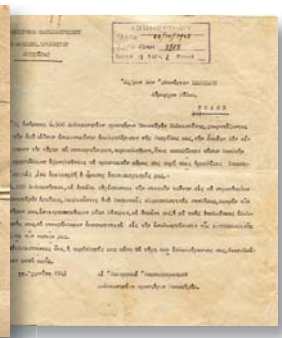
4130



4131



4132



4133



4134



4135



4136



4137

- 4129 Παιδαγωγείον Β.Ν. Βουλγάρεως - Αθήνα. Απολυτήριο χειρόγραφο της 28ης Ιουλίου 1906 με την υπογραφή του διευθυντού του Σχολείου.
- 4130 Α' Γυμνάσιον Αθηνών, αποδεικτικό φοιτήσεως χειρόγραφο της 23ης Νοεμβρίου 1889, υπογραφή του Γυμνασιάρχου Βαρτσέλα.
- 4131 Ελληνική Διοίκησης Σμύρνης, χορήγηση αδειας στον διευθυντή του Ταμείου Βρυούλων της 16ης Μαΐου 1922.
- 4132 ΡΟΔΟΣ. Επιστολή της 22ας Ιουνίου 1945 προς τον Δήμο Ρόδου από τους Δωδεκανησίους πρόσφυγες του Στρατοπέδου Νουσεϊράτ Παλαιστίνης για επαναπατρισμό τους. Μαζί και εφημερίδα "Νησιώτικα Νέα" φύλλο Νο 27 της 11ης Νοεμβρίου 1944 του Προσφυγικού Στρατοπέδου Νουσεϊράτ Γάζας Παλαιστίνης.
- 4133 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Γαλλικό Κολλέγιο "De la Salle". Έγγραφο πληρωμής διδάκτρων με σφραγίδες της Σχολής σε κάθε μήνα του Σχολικού έτους 1933-34.
- 4134 Περικλής Ρεδιάδης, Αντιναύαρχος, συγγραφέας και πολιτικός. Επιστολή της 28ης Μαΐου 1935 με την ιδιόχειρη υπογραφή του μαζί και προεκλογική αφίσα ως υποψήφιος βουλευτής Κυκλάδων του Συνδυασμού Θεοτόκη-Κονδύλη, διαστ. 30 x 20.
- 4135 Επιστολή ενυπόγραφη του Ντίνου Ταξιάρη προς την Κατίνα Παξινού σχετικά με τους ρόλους δύο θεατρικών έργων.
- 4136 Εθνικόν Σωματείον Εργατοῦπαλλήλων Καπνοβιομηχανίας Πειραιώς, τηλεγράφημα προς τον Υπουργό Οικονομικών της 7ης Δεκ 1946 που αναφέρει ότι απέτυχε η δίωρη στάση του Παπαστράτου.
- 4137 ΓΑΒΑΛΟΥ Αργινίου. Δύο προικοσύμφωνα Ειρηνοδικείου της 16ης Οκτ 1902 και 29ης Δεκ 1916.
- 4138 VIII Μερραρχία - Ιωάννινα. Διαταγή του Γ. Αρχηγού Ναυ. Ζέρβα της 15ης Νοεμβρίου 1944 περί προαγωγής και απονομής Αριστείων Ανδρείας σε φονευθένες αξιωματικούς και αντάρτες.
- 4139 VIII Μερραρχία - Ιωάννινα. Διαταγή της 13ης Δεκεμβρίου 1944 περί αποφυλακίσεως δημοδιδασκάλου και τιθεμένου πλέον υπό αστυνομικήν επιτήρησιν.

14

12

15

25

15

15

15

12

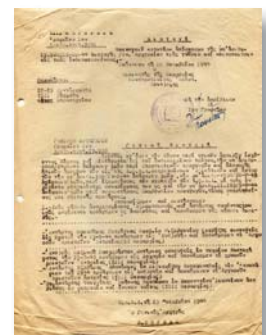
18

14

14

14

14



4138



4139

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



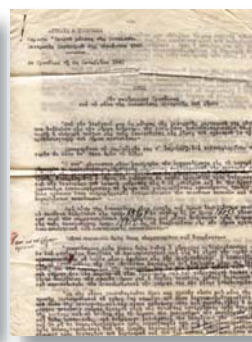
4140



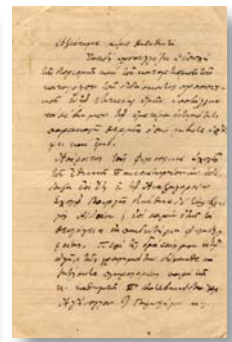
4141



4142



4143



4144



4145



4146



4147



4148

- 4140 Ελευθέρη Ορεινή Ελλάδα. Διαταγή του Γενικού Αρχηγού Ναυ. Ζέρβα με την ιδιόχειρη υπογραφή του της 11ης Οκτωβρίου 1943 με την οποία τα τμήματα Στρατ Διοικήσεων Ροδοβιζίων, Μεγαλόχαρης και Σκουλικαριάς θα αναφέρονται πλέον στον αντισυνταγματάρχη Νικολόπουλο. Μερική φθορά. 14
- 4141 Ναυλοσυμφωνητικό της 17ης Μαρτίου 1921 για μεταφορά άλατος από Καρδάμυλα Χίου προς Καβάλα. 12
- 4142 Δίπτυχο έντυπο του Βασιλικού Αυλαρχείου με το οποίο ο Βασιλεύς θα δεχθεί τις ευχές των διατελεσάντων Αυλικών και των κυριών αυτών την 24η Νοεμβρίου 1935 στα Ανάκτορα. 12
- 4143 ΤΡΙΠΟΛΗ. Εκτελεστική Επιτροπή Εορτασμού της 4ης Αυγούστου 1940. Υπόμνημα του μέλος της Επιτροπής Θεμ. Ιατρού προς τον Δήμαρχο Τριπόλεως σχετικά με τα έξοδα τα οποία πρέπει να καταβάλει ο Δήμος. Έκθεση του τρόπου λειτουργίας των εορτών, το σκεπτικό βάσει του οποίου γίνονται οι εορτές και δικαιολόγηση των εξόδων. Ενδιαφέρον κείμενο. 17
- 4144 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ Μ. Ασίας. Χειρόγραφη επιστολή της 18ης Ιουνίου 1919 του πρώην διευθυντού των Θεολογικών Εκπαιδευτηρίων, νυν θύματος Πολέμου, όπου εκλιπαρεί μία θέση εργασίας. 14
- 4145 Αρχείο Βενιζελικού Ανωτέρου Αξιωματικού Χωροφυλακής 1923 που αφορά την απόταξη του λόγω ιδεολογίας; Διάταγμα του Βασιλέως Γεωργίου περί αποτάξεώς του. Το φύλλο πορείας του το οποίο ανακαλείται άμεσα. Το παραλητήριο της απολλύσεώς του. Συνολικά 3 έγγραφα. 16
- 4146 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Φαρμακαποθήκη του Α' Νοσοκομείου του Ελληνικού Ερ. Σταυρού Κωνσταντινουπόλεως 1920. Χειρόγραφο παράδοσης και καταγραφής φαρμάκων προς την κατεστραμμένη Κοινότητα Περάμου. 12
- 4147 Αρχείο 7 χειρογράφων επιστολών του Βολιώτη Μαθθαίου Παλαιοκώστα, μετανάστου α' γενιάς στην Αμερική, προς συγγενείς του στον Βόλο εποχής 1017-19. Ενδιαφέροντα κείμενα σχετικά με την έναρξη εμπορίου καπνών μεταξύ Ελλάδος & American Tobacco. 18
- 4148 ΧΑΛΚΗ Δωδεκανήσου. Οθωμανικός τίτλος ακίνητης περιουσίας του κ. Καζουλάκη. Διθάφρα Οθωμανικά χαρτόσημα. 12
- 4149 ΡΟΔΟΣ. Ονομαστικός κατάλογος 42 ευεγερτηθέντων απόρων νοσοκομειακώς της Πόλεως Ρόδου - Απρίλιος 1946- 12
- 4150 ΚΑΛΥΜΝΟΣ. Άδεια παραμονής Έλληνας γεννηθέντος στα Σώκια Μ. Ασίας για παραμονή ενός μηνός στην Κάλυμνο, Καλίνο 4 Μαρτίου 1931. Ιταλικά χαρτόσημα και σφραγίδες. 25



4149



4150

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



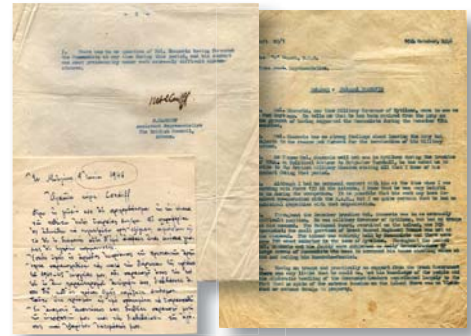
4151



4152



4153



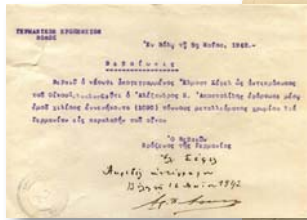
4154



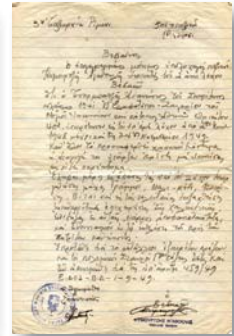
4155



4156



4157



4158

- 4151 ΡΟΔΟΣ. Άδεια πωλήσεως προϊόντων καπνού της Εταιρίας ΤΕΜΙ στην κατοχική Ρόδο 20 Απριλίου 1936 σε κατάσταση με την ρητή υποχρέωση την μεταπώληση πλην καπνού και της Κρατικής κινίνης. 12
- 4152 Πρόσφυγες Μικράς Ασίας. Ενδεικτικό εμβολιασμού της 14ης Μαΐου 1923 σε προσφυγόπουλο στην Χίο. Επίσης έντυπα ατομικό δελτίο υγείας και μαθητικό δελτίο υγείας αχρησιμοποίητα. 12
- 4153 Φιλεκπαιδευτική Εταιρία 1933. Ανακοίνωση ίδρυσης του Συνδέσμου των Αποφοίτων της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρίας και πρόγραμμα σχολικής εορτής των μαθητριών του Γυμνασίου της Φιλεκπαιδευτικής της 10ης Ιουνίου 1933. Μαζί και πάνινη κεντημένη κονκάρδα "Η εν Αθήναις Φιλεκπαιδευτική Εταιρία 1836". 12
- 4154 M. CARDIFF "Assistant Representative at British Council - Athens" 1946, επίσης πολιτικός σύμβουλος του Ταξιάρχου Turnbull, Αρχηγού του Αγγλικού Στρατοliku στη Μυτιλήνη το 1944. Μακροσκελής έκθεσή του υπεράσπισης του Έλληνα Αξιωματικού Στρατιωτικού Διοικητού Μυτιλήνης 1944, ο οποίος διαπομπέφθηκε και αποτάχθηκε με ψευδή κατηγορία φιλοκομμουνιστικής δράσης και συνεργασίας με το ΕΑΜ κατά τα γεγονότα του 1944 στη Μυτιλήνη. Πολλά άγνωστα ενδιαφέροντα στοιχεία. Μαζί και χειρόγραφη ελληνική μετάφραση και χειρόγραφη επιστολή του κατηγορουμένου αξιωματικού. 50
- 4155 Υπουργείο Στρατιωτικών. Δύο εγκύκλιοι του 1918 περι αποδοχών των εφέδρων οπλιτών Δημοσίων Υπαλλήλων και του 1919 περί αναγνωρίσεως γάμου στρατιωτικών. 12
- 4156 Λουκία Μεταξά, θυγατέρα του Ιωάννου Μεταξά. Κάρτα του 1980 με χειρόγραφο κείμενο και την υπογραφή της και δοκίμιο φυλλάδιό της "Η 25η Μαρτίου από Ελληνοχριστιανικής σκοπιάς" με χειρόγραφες διορθώσεις και πρωτότυπη σφραγίδα βουλοκέρι του οικοσήμευ της οικογενείας. 25
- 4157 Γερμανικό Προξενείο Βόλου 1942. Πιστοποιητικό φόρτωσης 1090 τόνων μεταλλεύματος χρωμίου προς την "Shenker" γερμανίας. Δύο πρωτόκολλα τελωνειακά εξαγωγής χρωμίου από τα λατομεία Τσαγκλή με τιμολόγηση. Ντοκουμέντα εξαγωγής ελληνικού ορυκτού πλούτου για τις ανάγκες των Δυνάμεων του Άξονος. 18

- 4158 ΕΜΦΥΛΙΟΣ. 501 Τάγμα Πεζικού, λόχος 1ος της εν Ελλάδα Ταξιαρχίας Ρίμινι 1949. Βεβαίωση πρότασης και απονομής μεταλλίου εξαιρέτων πράξεων, μαζί και η ημερησία διαταγή προς την Διοίκηση. Είναι σχετικά με την ηρωική δράση οπλίτου σε Γράμμο, Φλώρινα, Μαλι-Μάδε, Βίτσι. 14
- 4159 Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός. Απονεμητήριο αργυρού μεταλλίου της 11ης Μαΐου 1959 για πολύτιμες υπηρεσίες. 12
- 4160 Παύλος ΤΣΙΛΜΕΡ. Αρχιτέκτων 1882-63. Χειρόγραφο κοστολόγιο προς λήψη χρημάτων προς τους ιδιοκτήτες κατοικιών που σχεδίασε στο Παλαιό Φάληρο. Πίσω ιδίόχειρη πιστοποίηση εξόφλησης του αρχιτέκτονος. 14

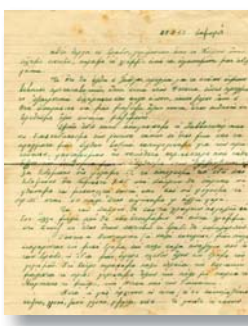


4159

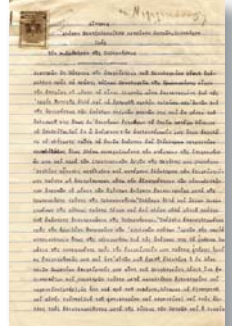


4160

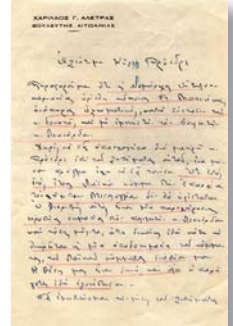
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



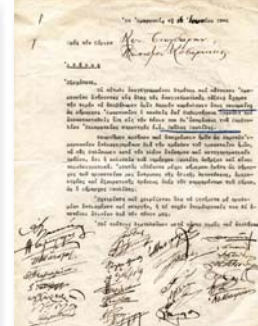
4161



4162

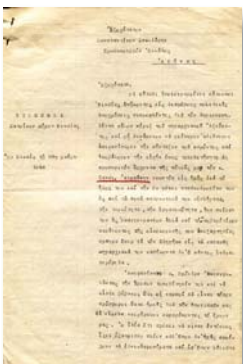


4163



4164

- 4161** Αρχείο 4 χειρογράφων επιστολών του υποπολιάρχου Περικλή Ραζηκώτσικα από Σουεζ, Κάιρο και Θεσσαλονίκη 1943-46 σχετικό με την καθημερινή ζωή των Ελλήνων αξιωματικών του Ναυτικού στην Αίγυπτο και μετά στη Θεσσαλονίκη. **15**
- 4162** ΠΑΤΡΑ. Αίτηση του Αλ. Μεντζελόπουλου, ιδιοκτήτου του ξενοδοχείου "Ξεσίλ" προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως της 3ης Ιουνίου 1946, του οποίου το ξενοδοχείο επιτάχθηκε από τις Αρχές Κατοχής και μετά την Κατοχή κατελήφθη από τις Στρατιωτικές Αρχές των Συμμαχικών Αγγλικών Δυνάμεων, οι οποίες αρνούνται να καταβάλουν την κανονισθείσα αποζημίωση και ζητεί να του καταβληθούν οι αποζημιώσεις και να αρθρή η επίταξη, ώστε να λειτουργήσει ξανά το ξενοδοχείο. **12**
- 4163** Επιστολή του Βουλευτού Αιτωλοακαρνανίας Χαρίλαου Αλετρά από Μεσολόγγι 6 Μαΐου 1946 προς τον Πρόεδρο του Λαϊκού Κόμματος με διαμαρτυρία σχετικά με τον διορισμό Νομάρχου. Ενδιαφέρον κείμενο. **13**
- 4164** ΜΑΡΟΥΣΙ. Επιστολή των κατοίκων Αμαρουσίου προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως Κων. Τσαλδάρη της 16ης Ιουνίου 1946 με θέμα την παραμονή ως Δημάρχου Αμαρουσίου του Στρατηγού ε.α. Π. Παυλίδη και σε συνημμένα φύλλα την αντικατάσταση των Δημοτικών Συμβούλων διορισθέντων από την Κυβέρνηση Σοφούλη με προτεινόμενους νέους. Ακολουθεί πλήθος υπογραφών των κατοίκων. **12**
- 4165** ΝΙΚΑΙΑ. Υπόμνημα των κατοίκων Νικαίας προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως Κων. Τσαλδάρη της 26ης Μαΐου 1946 με θέμα τον διορισμό ως Δημάρχου του Παν. Αλμπάνη. Συνημμένα 5 φύλλα με πλήθος υπογραφών των κατοίκων. **17**
- 4166** Λέσχη Ελευθέρων Φιλελευθέρων Θεσσαλονίκης. Επιστολή Ιουλίου 1946 προς την Διοικούσα Επιτροπή του Λαϊκού Κόμματος με θέματα τις αρμοδιότητες και δικαιοδοσίες των υπηρεσιών της Βορείου Ελλάδος, μεταθέσεις και διορισμούς υπαλλήλων, αντικαταστάσεις Κοινοτικών Συμβουλίων κ.ά. **12**
- 4167** Επιστολή του Δημ. Σφαέλλου, Βουλευτού Πειραιώς της 25ης Απριλίου 1946 προς τον Υπουργό Εσωτερικών Ι. Θεοτόκη με υποδείξεις τοποθετήσεως Νομαρχών σε διάφορες Νομαρχίες. **14**
- 4168** Αναφορά θυμάτων ΕΑΜοκρατίας επαρχίας Αργολίδος - Άργος 24 Μαΐου 1946, προς τον Πρόεδρο του Υπουργικού Συμβουλίου για εκκαθάριση των Δημοσίων Υπηρεσιών από άτομα μη εθνικόφρονα. Ακολουθεί πλήθος υπογραφών. **13**
- 4169** ΑΗ ΣΤΡΑΤΗΣ. Η επίσημη έκθεση του 1955-56 του Βουλευτού της ΕΔΑ Γερ. Αυγερόπουλου από την επίσκεψή του στο στρατόπεδο των εξοριστών. Καταγραφή απάνθρωπων συνθηκών κράτησης, διαβίωσης και στέγασης. Μεγάλη αύξηση της νοσηρότητας σε διάφορες ασθένειες, πεινχρό οικονομικό βοήθημα, ανεπάρκεια διατροφής στα όρια λιμοκτονίας. Απευθύνεται προς τον Πρωθυπουργό, Αρχηγούς Κομμάτων, Αρχιεπίσκοπο και Ερυθρό Σταυρό. Σελίδες δύο δακτυλογραφημένες με την ιδιόχειρη υπογραφή του Βουλευτού και την επικύρωση με σφραγίδα του Κόμματος της ΕΔΑ. **80**



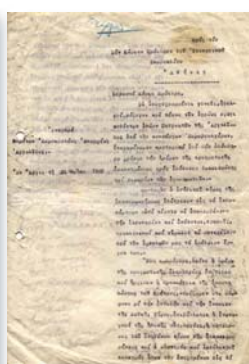
4165



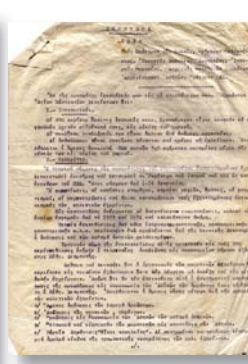
4166



4167

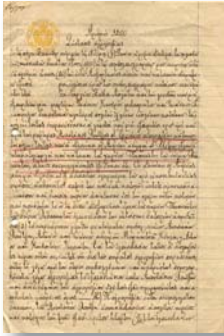


4168



4169

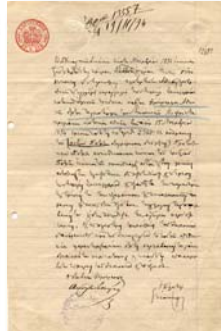
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4170



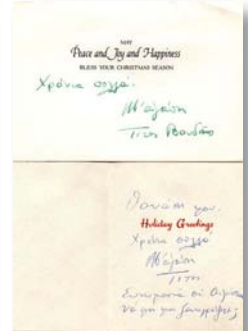
4171



4172



4173



4174



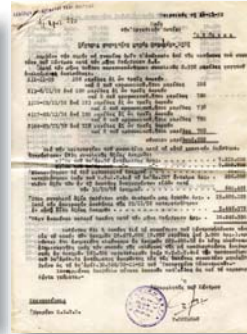
4175



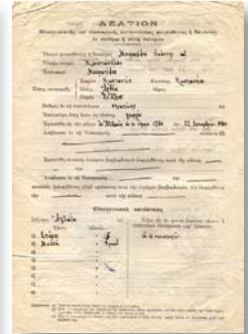
4176



4177

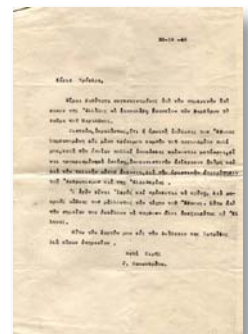


4178



4179

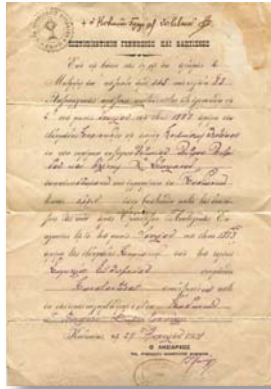
- 4170 ΖΑΚΥΝΘΟΣ 1910. Συμβόλαιο σύστασης Αγροληψίας και ελαιοστασίου μεταξύ του Κόμητος Λούντζη και των Αδελφών Γελάδα στο χωριό Πισιούντα. Συντάχθηκε βάσει των τοπικών συνηθειών και παραδόσεων με περιγραφή όρων, δικαιωμάτων και υποχρεώσεων, σελίδες 3. 25
- 4171 ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ. Έγγραφο της Εφοροδημογεροντίας Πολυγύρου της 14ης Ιουνίου 1890 με την σφραγίδα της Μητροπόλεως Κασσανδρείας και την υπογραφή του Μητροπολίτου με πιστοποιήσεις υπηκοότητας, συγγενείας και τόπου διαμονής σε πολίτες της Θεσσαλονίκης. Ιδιόχειρες υπογραφές όλων και επικύρωση του Γενικού Προξενείου Θεσσαλονίκης με σφραγίδα και προξενικά χαρτόσημα. 25
- 4172 Κίτσος Μακρυγιάννης, Ταγματάρχης και Φρούραρχος Αθηνών, υιός του Ιωάννη Μακρυγιάννη. Χειρόγραφο του 1894 ιδιοχείρως υπογεγραμμένο παραλαβής δικαστικών εγγράφων διωκομένου απόμου εκ Πατρών. 20
- 4173 ΦΛΩΡΙΝΑ 1922. Πρωτότυπο χειρόγραφο πρακτικών Ειρηνοδικείου της Επιτροπής Κολλήγων του τσιφλικίου "Λαξένη" περιοχής Φλωρίνης και του ιδιοκτήτη του Φουάτ Βαλή Μπέη. Πλήρης καταγραφή της ιστορίας του αγροκτήματος, τις παραγόμενες ποσότητες προϊόντων κ.α. Σκοπός των πρακτικών είναι η αγορά του από τον Συνεταιρισμό Κολλήγων στα πλαίσια της ανακατανομής εδαφών και υπηκόων μετά τους Βαλκανικούς Πολέμους. Σελίδες 8 με χαρτόσημα, σφραγίδες και υπογραφές. 20
- 4174 Τίτος Βανδής, ηθοποιός. Τρεις ευχετήριες κάρτες του 1968 με υπογραφές του. 12
- 4175 Σώμα Ελλήνων Προσκόπων. Δίπλωμα πτυχίου ειδικότητας Ατομικής Υγιεινής στον Πρόσκοπο β' τάξεως Κάρολο Μπεκ. Αθήνα 25 Μαΐου 1932. 12
- 4176 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Προξενικό Γραφείο της Ελληνικής Πρεσβείας 1890. Χειρόγραφη επιστολή του Προξένου προς τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Αθηνών με θέματα οικονομικής φύσεως, σελίδες 3. 14
- 4177 ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ. Διατακτική πληρωμής ποσού στην Τράπεζα Αθηνών, υποκ. Θεσσαλονίκης από την Πρυτανεία του Εθνικού Πανεπιστημίου υπέρ των Σχολείων Πολυγύρου της 26ης Ιουνίου 1907. Επικυρώσεις του Μητροπολίτου Κασσανδρείας και της Εφορίας των Σχολείων Πολυγύρου με σφραγίδες και υπογραφές. 16
- 4178 ΠΕΙΡΑΙΑΣ 1952. Καταστάσεις των δοθισμών μεριδίων στα συσσίτια του Κέντρου Εργαζόμενου Νέου με τὰ κόστη, τα υλικά παρασκευής και τα συστατικά των γευμάτων κατά τον μήνα Νοέμβριο του 1952. 12
- 4179 ΠΟΛΕΜΟΣ 1940-41. Δελτίο οικογενειακής και οικονομικής κατάστασης φονευθέντος στρατιώτου από το χωριό Κωνσταντία Αριδαίας Πέλλης. Υπογραφή και σφραγίδα του προέδρου της Κοινότητας της 27ης Σεπτ 1941. 12
- 4180 Γεώργιος Παπανδρέου. Επιστολή συμπάραστασης και θαυμασμού της 28ης Οκτωβρίου 1940 προς τον Ιωάννη Μεταξά για την ιστορική απόφαση του 'ΟΧΙ. 16



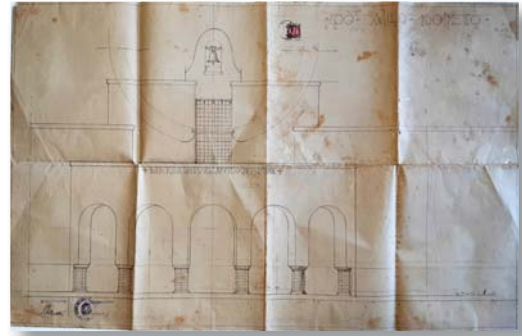
4180



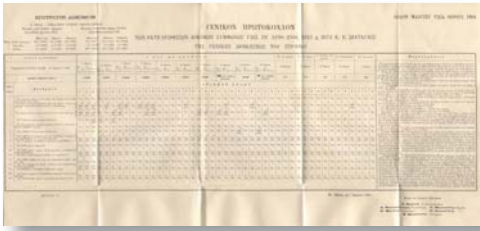
4181



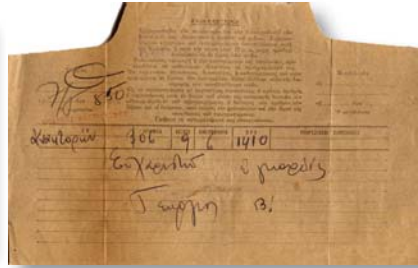
4182



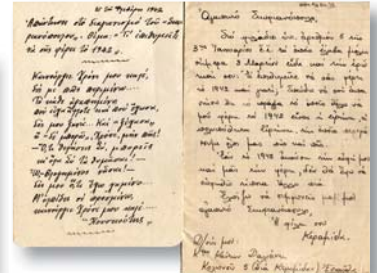
4183



4184

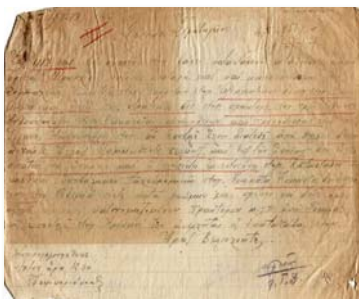


4185



4186

- 4181 1ο Σύνταγμα Ορεινού Πυροβολικού. Έγγραφο της 24ης Νοεμβρίου 1940 προς το Νότιο Συγκρότημα με το οποίο αναφέρει ότι δεν επετεύχθη πλήρως η μεταφορά των καταληφθέντων πυροβόλων Ιταλικών λαφύρων από Βράνιτσα προς Κόνιτσα. 18
- 4182 ΚΥΔΩΝΙΕΣ (Αίβαλη). Πιστοποιητικό γεννήσεως και βαπτίσεως της 29ης Απριλίου 1921 με σφραγίδα και υπογραφή του Κυδωνιών Γρηγορίου. 25
- 4183 ΚΩΣ. Αρχιτεκτονικό σχέδιο του 1933 του Ιταλικού Νηπιαγωγείου "Asilo" με ιταλικό χαρτόσημο, διαστ 84 x 53. Μικροφθορές. 15
- 4184 Ελληνικός Στρατός - Επιτροπή Δοκιμών. Γενικό πρωτόκολλο δοκιμών του όπλου "Μάουζερ" θέρους 1904 με σκοπό την αξιοπιστία του και προμηθειά του από τον Ελληνικό Στρατό. Πίνακας - αφίσα διαστ. 70 x 34. 18
- 4185 Βασιλεύς Γεώργιος Β'. Ευχαριστήριο τηλεγράφημά του ίδιου, αφισέτα διαστ. 35 x 25 και μονόφυλλο τοίχου με ανακοίνωση του προγράμματος τελετής για την ονομαστική του εορτή στην Τρίπολη το 1939. 20
- 4186 ΚΑΤΟΧΗ 1942. Δύο χειρόγραφες επιστολές σχετικές με το ερώτημα "Τι επιθυμείτε να σας φέρει το 1942 και γιατί" στα πλαίσια διαγωνισμού βράβευσης της καλύτερης τοποθέτησης στο θέμα της "Διαπλάσεως των Παιδών". 12
- 4187 ΕΛΑΣ. Γενικών Στρατηγείων. Αποκρυπτογραφημένο ραδιογράφημα της 14ης Ιουλίου 1944 σχετικό με την σύνθεση μονάδος από αξιωματικούς, πράκτορες και αντάρτες. Με ιδιόχειρη υπογραφή του Άρη Βελουχιώτη. Καθαρή γραφή, λίγο πολυκαιρισμένο. 50
- 4188 Γάμοι του Διαδόχου του Ρουμανικού Θρόνου Καρόλου με την Πριγκήπισσα Ελένη στον Μητροπολιτικό Ναό Αθηνών την 25η Φεβρουαρίου 1921. Πρόσκληση του Αυλάρχου, άγραφη. Πίσω το διάγραμμα των θέσεων στον Ναό. 18
- 4189 Απονομή αναμνηστικού μεταλλίου σε μετασχόντα στις μάχες των Βαλκανικών Πολέμων 1912-13. Αθήνα 25 Μαρτίου 1914, Έντυπη υπογραφή του Υπουργού Στρατιωτικών Ελευθερίου Βενιζέλου. 20



4187



4188



4189

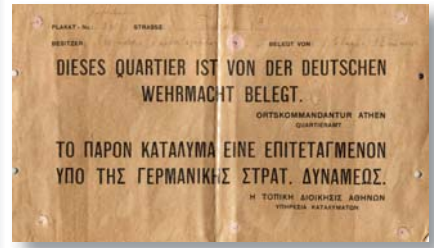
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



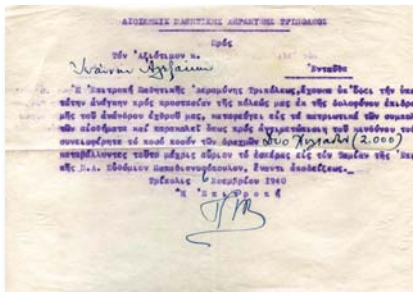
4190



4191



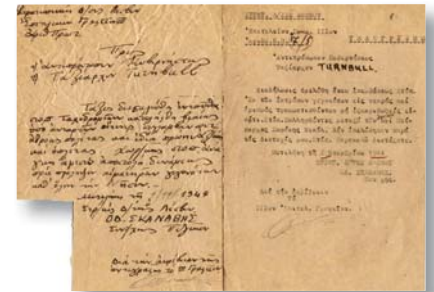
4192



4193

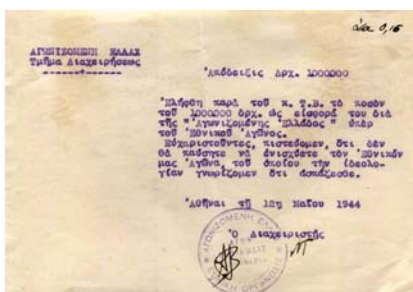


4194



4195

- 4190 Οικονομικόν Συσσίτιον υπό την προστασίαν της Πριγκηπισσας Σοφίας, Ανακήρυξη του Δημάρχου Αθηναίων Λάμπρου Καλλιφρονά ως επιτίμου μέλους, Αθήνα 15 Μαΐου 1897. Μαζί και ο φάκελλος αποστολής. 25
- 4191 ΧΙΟΣ. Σκυλιτσειο Νοσοκομείο. Δύο πίνακες με τον απολογισμό λειτουργίας των ετών 1932-33. Καταγράφονται αριθμοί εισερχομένων & εξερχομένων ασθενών, θανάτων ανά κλινική και άλλα στατιστικά στοιχεία. Μονόφυλλο 43 x 24. 14
- 4192 ΚΑΤΟΧΗ Αθηνών. " Το παρόν κατάλυμα είναι επιτεταγμένον υπό της Γερμανικής Στρατ. Δυνάμεως". Δίγλωσση πινακίδα σε χονδρό χαρτί για τοποθέτηση με πινέζες στις θύρες των επιταγμένων κατοικιών, διαστ. 34,5 x 20. 20
- 4193 ΤΡΙΠΟΛΗ. Διοίκησης Παθητικής Αεραμύνης 1940. Επιστολή της Επιτροπής Αεραμύνης της 6ης Νοεμβρίου 1940 με την οποία ζητάει ερανική εισπραξη χρημάτων για την οργάνωση της Άμυνας της πόλης σε εχθρικές επιδρομές. 12
- 4194 ΤΡΙΠΟΛΗ. Στρατιωτική Λέσχη Φρουράς Τριπόλεως 1929. Πρόσκληση στα εγκαίνια της Λέσχης της 12ης Σεπτεμβρίου 1929. Μαζί και ο φάκελλος αποστολής. 12
- 4195 ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Εξέγερση Μυτιλήνης την 1η & 2α Νοεμβρίου 1944. Επιστολή και τηλεγραφήματα της Στρατ. Διοικήσεως Λέσβου και Εισαγγελικής Αρχής προς τον αντιπρόσωπο της Κυβερνήσεως, τον Ταξίαρχο Turnbull και τον Υπ. Εσωτερικών σχετικά με το συλλαλητήριο, καταλήψεις κτιρίων, φόνους, συλλήψεις υπό των ανταρτών και έκκληση για άμεση αποστολή δυνάμεων για να αποτραπούν τα αιματηρά γεγονότα. Συνολικά 3 έγγραφα. 45
- 4196 "Αγωνιζομένη Ελλάδα". Απόδειξη εισφοράς στην Εθνική Οργάνωση υπέρ του Εθνικού Αγώνος της 12ης Μαΐου 1944. 12
- 4197 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Τίτλος ιδιοκτησίας τάφου του εν Σισλί Νεκροταφείου της Ελληνορθόδοξης Κοινότητος Σταυροδρομίου της 30ής Αυγούστου 1922. 14
- 4198 ΣΥΜΗ. Λαχείο του Ιερού Μονυδρίου της Αναλήψεως, γραμμάτιο της 19ης Δεκεμβρίου 1921 σε ελληνική γλώσσα με έπαθλο καινούργια λέμβο. 15



4196



4197



4198

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4199



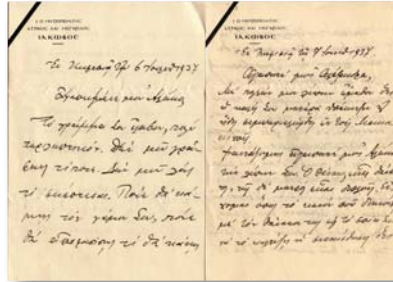
4200



4201



4202



4203



4204



4205



4206



4207

- 4199 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1899. Γραμμάτιο λοταρίας του Σχολείου Feizi-Sibian (Ντολμέδων). Κάθετο επισκευασμένο σχίσμο.
- 4200 Λαχείον υπέρ των Αρχαιοτήτων, γραμμάτιο της κληρώσεως του 1880 με χαρτόσημο αξίας.
- 4201 Λαχείον υπέρ ανεγέρσεως Ελληνικών Εκπαιδευτηρίων εν Βελισσώ (νυν Τίτο-Βέλες), γραμμάτιο της κληρώσεως της 1ης Νοεμβρίου 1882.
- 4202 Ιερά Μητρόπολις Χαλδείας και Κερασούντος, άγραφη άδεια γάμου δεκαετίας '10.
- 4203 Τέσσερις επιστολές του Μητροπολίτου Αττικής και Μεγαρίδος Ιακώβου (μετά Αρχιεπίσκοπος Αμερικής) από Κηφισιά του 1937 με ιδίοχειρες υπογραφές του.
- 4204 Ελευθέρα Ορεινή Ελλάς. Αυστηρώς απόρρητος διαταγή του Γενικού Αρχηγού Ναπ. Ζέρβα με την ιδίοχειρη υπογραφή του της 23ης Νοεμβρίου 1943 με την οποία οι αξιωματικοί και αντάρτες κατά την επικείμενη κατάληψη της πόλεως Ιωαννίνων θα φέρουν λευκά περιβραχιόνια.
- 4205 ΡΟΔΟΣ. Βρετανική Στρατιωτική Διοίκησης Δωδεκανήσου. Ατομικό δελτίο τροφίμων, σάπωνος και πετρελαίου, ισχύον από Φεβρουαρίου μέχρι Ιουλίου 1946.
- 4206 ΡΟΔΟΣ. Ανακοίνωση τοίχου του Βασιλικού Πολιτικού και Ποινικού Δικαστηρίου της 10ης Απριλίου 1914 για τον πλειστηριασμό ακινήτου στο χωριό Τριάντα, τρίγλωσση (ελληνικά, Ιταλικά, Οθωμανικά). Εκτυπώθηκαν 25 τεμάχια.
- 4207 ΡΟΔΟΣ. Δύο τιμολόγια του Φαρμακείου Ζήσιμου Ευσταθίου της 21ης Νοε 1942 και του Σαπωνοποιείου Θιών Αγιακάτσικα της 10ης Δεκ 1927.
- 4208 ΑΙΓΙΟ. Τέσσερα τιμολόγια του εργοστασίου γλυκών κουταλιού Αφών Κλώνη του 1926.
- 4209 ΑΘΗΝΑ. Καπνοβιομηχανικός οίκος Αργ. Βέλλου, δήλωση της 10ης Απριλίου 1925 προς το Πανεπιστήμιο σχετική με το καπνοπωλείο της οδού Σταδίου.

25

14

25

12

18

14

14

20

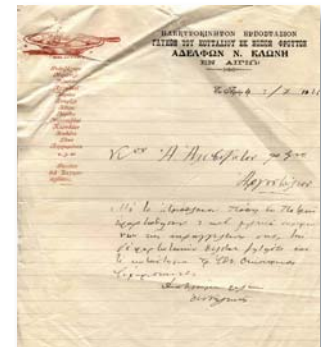
12

12

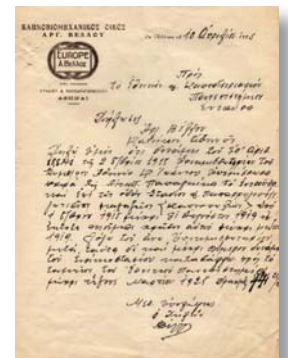
12

12

14



4208

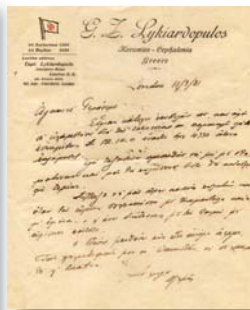


4209

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



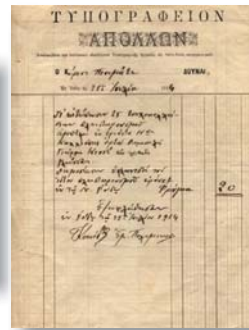
4210



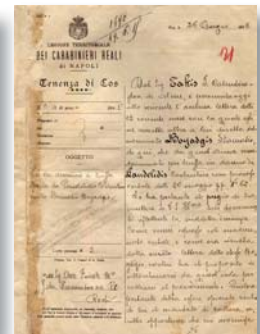
4211



4212



4213



4214



4215



4216



4217



4218



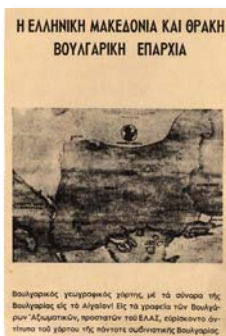
4219



4220



4221



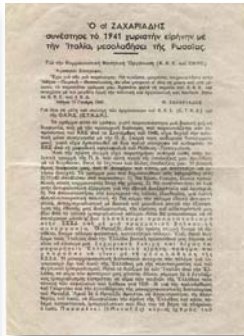
4222

- 4210 Σοκολατοποιία Κληρονόμων Δ. & Α. Παυλίδου, πιστοποιητικό της 17ης Φεβρ 1936 για εργαζόμενο μηχανοδηγό. 14
- 4211 Εφοπλιστής Γεράσιμος Λυκιαρδόπουλος, Κεραμιές Κεφαλληνίας, επιστολή του από Λονδίνο της 11ης Μαρτίου 1931 με ενδιαφέρουσες πληροφορίες. 12
- 4212 ΜΥΤΙΛΗΝΗ 3/16 Σεπτεμβρίου 1920. Χειρόγραφη επιστολή μακροσκελής προς μαχόμενο στην Μικρά Ασία, που περιγράφει την καθημερινή ζωή στο νησί και μεταξύ πολλών άλλων ανακοινώνει την σπουδαία είδηση του γάμου του Στρατή Μυριβήλη στην Προύσσα με γυναίκα από το Δικελή και του μεταφέρει την διεύθυνση του Μυριβήλη στη Ραιδεστό κ.ά. Σελίδες 8. 15
- 4213 ΡΟΔΟΣ. Τιμολόγιο του Τυπογραφείου "Απόλλων" που τύπωνε την εφημερίδα "Νέα Ρόδος" της 21ης Ιουλίου 1914, αφορά εκτύπωση 25 εντύπων πλειστηριασμού. Σπάνιο. 20
- 4214 ΣΜΥΡΝΗ. Εμπορική επιστολή της Εταιρίας "Καλενδέρογλους" της 25ης Σεπτ 1914. Επίσης έγγραφο της Ιταλικής Καραμπινερίας στην Κω της 26ης Ιουνίου 1915 για την ίδια υπόθεση. 12
- 4215 ΛΕΥΚΕΣ Πάρου. Εμπορική επιστολή του Ι. Κονταράτου της 8ης Οκτωβρίου 1936. 12
- 4216 ΣΜΥΡΝΗ. Φαρμακείο Ζαχ. Αργυρού, οδός Γουρουνά, επιστολή από Μπουρνόβα της 18ης Φεβρουαρίου 1921. 14
- 4217 Προκήρυξις του Αρχηγού των Προοδευτικών Γ. Καφαντάρη προς τον Ελληνικό Λαό με επισκόπηση της εσωτερικής και εξωτερικής κατάστασης της Χώρας του 1938. Σελίδες 4 διαστ. 50 x 34. Μικροφθορές. 18
- 4218 "Η Νεολαία προς τον Ηλιακό Λαόν", προκήρυξη μονόφυλλη της "Ηλεκτικής Νεολαίας". 12
- 4219 Εθνικός Σύνδεσμος Ανωτάτων Σχολών. Τέσσερις προκηρύξεις και τρικ του 1943 για συσπείρωση στην ΕΣΑΣ και για την Τρίτη επέτειο της 28ης Οκτωβρίου. 20
- 4220 "Στον Ιωάννη Μεταξά οι εχθροί σου απαντούμε ΠΑΡΟΝΤΕΣ", έμμετρο μονόφυλλο του Χρήστου Μάνεση με ημερομηνία 14 Νοεμβρίου 1940. 30
- 4221 "Εθνική Αλληλεγγύη" Επιτροπή Μακεδονίας. Διακήρυξη της Α' Ολομέλειας της 9ης Δεκεμβρίου 1944, κάλεσμα του Λαού της Μακεδονίας σε πάλη ανάλογη με της Αθήνας, που μάχεται σκληρά. 15
- 4222 Βουλγαρικός σωβινιστικός γεωγραφικός χάρτης με τα σύνορα της Βουλγαρίας στο Αιγαίο, σε χαρτόνι διαστ. 26 x 17,5. 18

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4223



4224



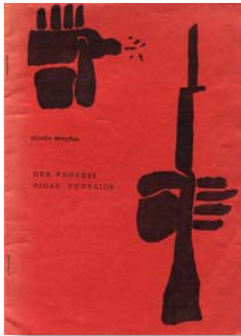
4225



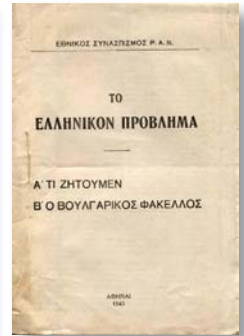
4226



4227



4228



4229



4230



4231



4232

- 4223 Βασιλείον της Ελλάδος. Μεταξική εγκύκλιος από Λάρισα της 19ης Νοεμβρίου 1938 του τοπικού Γεν. Επιθεωρητού Στοιχειώδους Εκπαιδύσεως με τις κατευθύνσεις που πρέπει να λάβει η Εκπαίδευση στα πλαίσια του νέου Κράτους Πειθαρχίας και Εργασίας της 4ης Αυγούστου. 12
- 4224 Προκήρυξη του σύντροφου Ζαχαριάδη, η οποία είναι η επιστολή που έστειλε από τα κρατητήρια της Γεν. Ασφάλειας Αθηνών την 15η Γενάρη 1941 προς τα μέλη και στελέχη του ΚΚΕ & ΟΚΝΕ, σχετική με την διαφωνία του με την γραμμή του Κόμματος πάνω στον πόλεμο του '40 και την ειρήνη με την Ιταλία. Στην αρχή δίνει οδηγίες η επιστολή του να κυκλοφορήσει σαν προκήρυξη. 14
- 4225 "Η ΕΛΔ απεχώρησε από το ΕΑΜ". Προκήρυξη της Κεντρικής Επιτροπής του της 9ης Ιανουαρίου 1945. Η ΕΛΔ και το Σοσιαλιστικό Κόμμα ήταν μαζί με το ΚΚΕ οι συστατικές οργανώσεις του Μετώπου του ΕΑΜ. Μετά την διάσπαση το ΕΑΜ παρέμεινε αποκλειστικό μέτωπο του ΚΚΕ. 18
- 4226 Εθνικός Δημοκρατικός Ελληνικός Σύνδεσμος. Προκήρυξη προς τον Ελληνικό Λαό, κάλεσμα για συσπείρωση στις ταξεις του. 15
- 4227 Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του κάθε Έλληνα πολίτη. Ψήφισμα του Εθνικού Συμβουλίου της Π.Ε.Ε.Α στους Κορυσχαδες την 27η Μάη 1944. 12
- 4228 "Der Prozess RIGAS FERRAIOS" par Nivole Dreyfus. Φυλλάδιο 15 σελίδων γερμανόφωνο ενημερωτικό για την οργάνωση "Ρήγας Φεραϊός". 15
- 4229 Ελληνικός Συνασπισμός Ρ.Α.Ν. "Το Ελληνικόν Πρόβλημα", έκδοση του 1943 για τις ωμότητες των Βουλγάρων στη Μακεδονία, σελίδες 20 με αναδιπλούμενο εθνολογικό χάρτη. 14
- 4230 "Το Πρόγραμμα του Κόμματος Εργασίας" υπό του Προέδρου του Κόμματος Γ. Γεωργιάδη. Προγραμματικές θέσεις σε τεύχος 27 σελίδων. 12
- 4231 ΝΙΚΟΣ ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ. Τρίπτυχο βιογραφικό σε Ρωσική γλώσσα. Έκδοση ΙΖДАНИЕ НА ЕЛАС ПРЕС (ΕΛΑΣ Πρες). 50
- 4232 "Αι Εκλογαί προεκηρύχθησαν" διαφημιστικό της παράστασης Καραγκιόζη του Χαρίλαου αντίκρου στο Σιντριβάνι της Θεσσαλονίκης. 12
- 4233 Προκήρυξη της Κομμουνιστικής Νεολαίας Παρνασσίδος-Δωρίδος κατά του Προσκοπισμού επί καθεστώτος 4ης Αυγούστου, μονόφυλλη. Σπάνια. 25
- 4234 Εθνική Ριζοσπαστική Ένωση, προεκλογική προκήρυξη του υποψηφίου Βουλευτού Πειραιώς Αναστ. Τζαβάρα για τις Εκλογές της 19ης Φεβρ 1956. 12
- 4235 Γενική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος / Προκήρυξη της 12ης Οκτωβρίου 1947 προς όλους τους Εργατοπαλλήλους. 12



4233



4234



4235

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4236



4237



4238



4239



4243



4240



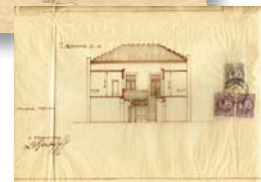
4241



4242



4244



- 4236 Εργατοϋπαλληλικόν Κέντρον Αθηνών. Προκήρυξη της 21ης Αυγούστου 1945, κάλεσμα για Ομόνοια. 12
- 4237 Συντονιστικό Συνομοσπονδιακό Γραφείο δια τα Σωματεία Εργατικού Κέντρου Αθηνών. Προκήρυξη προς όλους τους εργαζομένους των Αθηνών της 14ης Μαρτίου 1948. 12
- 4238 ΕΠΟΝ. Προκήρυξη της 23ης Φλεβάρη 1957 επετειακή για τα 14χρονα της ΕΠΟΝ με πλούσιο και ενδιαφέρον περιεχόμενο, μονόφυλλο πολυγράφου. 18
- 4239 ΑΘΗΝΑ 1894. Γωνία Κολοκοτρώνη και Αιόλου, τοπογραφικό χειρόγραφο διάγραμμα για οικοπέδο με οικία και κήπο, διαστ. 30 x 28. Μαζί χειρόγραφο του Διευθυντού της Αστυνομίας Αθηνών για την ίδια οικία καθώς και το ιστορικό της οικίας. Σφραγιδες και υπογραφές. 25
- 4240 Δημοτικό σχολείο Ναυπλίου, ενδεικτικό προόδου και διαγωγής του 1926 με δύο χαρτόσημα εκπ. τελών 5δραχμα Ολυμπιακά. 14
- 4241 ΡΟΔΟΣ. Αγγλική Κατοχή 1945. Δύο πιστοποιητικά Ελευθερογαμίας και Γάμου με Ιταλικά χαρτόσημα. 16
- 4242 ΡΟΔΟΣ. Λογιστική κατάσταση της 30ής Ιουνίου 1942 των πωλήσεων σε διάφορες εταιρίες των ιδρυθέντων αγροτικών χωριών από την Ιταλική Κυβέρνηση "S. Benedetto" σήμερα Κολυμπία, "Peveragno" σήμερα Καλαμώνας και "San Marco" σήμερα Κατταβία (δεν υπάρχουν πλέον), που εποίκισθηκαν από αγρότες εξ Ιταλίας καθώς και του "R. Vivaio" (Φυτώριο), το Κρατικό Αγρόκτημα Villanova και της Κω. Ιστορικό ενδιαφέρον για την αγροτική οικονομία της Ρόδου. 15
- 4243 ΡΟΔΟΣ. Αίτηση στην Δημαρχία και αρχιτεκτονικό σχέδιο του Ιατρού Νικολάου Τριανταφύλλου της γνωστής οικογενείας βιομηχάνων στο Νιοχώρι της Ρόδου - Οκτώβριος 1934. 80
- 4244 ΚΩΣ. Δύο σχεδιαγράμματα οδοποιίας στην Κω του 1932 από το σταυροδρόμι Πύλι-Καρδαμενα μέχρι τον δρόμο της Αντιμάχειας με πολλά στοιχεία, διαστ. 115 x 30. Μικροφθορές. 20
- 4245 ΡΟΔΟΣ. Ανακοίνωση τοίχου τρίγωνση (Ιταλικά, Ελληνικά, Οθωμανικά) της 22ας Αυγούστου 1922 αναφορικά με τον τρόπο είσπραξης των φόρων ακινήτων και εισοδήματος σε όλο το νησί με πολλές λεπτομέρειες. 12

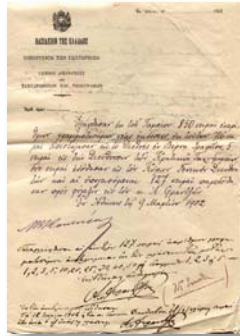


4245

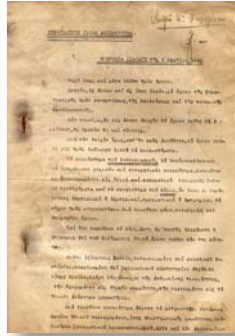
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4246



4247



4248



4249



4250



4251



4252

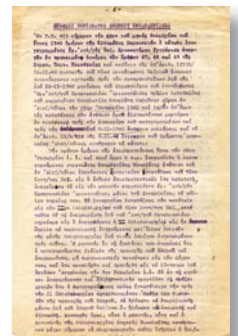


4253



4254

- 4246 "Ο Βασιλεύς με το ακάνθινον Στέμμα", διαφημιστικό μονόφυλλο της "Πρωίας" της 18ης Ιουνίου 1929 για προβολή του έργου του Γ. Σκαρλάτου για την ζωή του Βασιλέως Αλεξάνδρου, που θα δημοσιεύεται σε συνέχειες. Φθορές. 18
- 4247 Γενική Διεύθυνσις των Ταχυδρομείων και Τηλεγράφων 1901-1911. Εξι πρωτόκολλα παραλαβής και παραδόσεως γραμματοσήμων με λεπτομερείς περιγραφές των ποσοτήτων σε σειρές και αξίες των νέων και παλαιότερων εκδόσεων, πόσα και σε ποιούς απεστάλησαν και πόσα παραμένουν προς φύλαξιν. Εξαιρετικά ενδιαφέρων λαχνός για τους φιλοτελιστές. 20
- 4248 ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ. Ημερησία διαταγή της Στρατιωτικής Σχολής Αξιωματικών της 4ης Μαρτίου 1942, σελίδες 4 δακτυλογραφημένες. Λεκέδες από υγρασία. 15
- 4249 Μεταβίβαση του σιδηροδρόμου Αθηνών-Κηφισσίας από της Τ.Ε.Μ. στους Ε.Η.Σ. Σύμβασις της 26ης Ιουνίου 1950. Συμπεριλαμβάνεται ονομαστικός πίνακας του Προσωπικού εσωτερικής και εξωτερικής εργασίας, σελίδες 8. 14
- 4250 "Αι πραγματικότητες της Ρωσικής Δυνάμεως αριθ. 1 - Ο Ερυθρός Στρατός", έκθεση του Αντιστρατήγου Μηράϊαν Χόρρης στο τέλος του Β' Παγκ. Πολέμου σχετικά με την δύναμη και τις αδυναμίες, την ζωή ανα την χώραν, διάθεσις ανδρών και όπλων κατά μάζας κλπ., μεταφρασμένη στα ελληνικά, σελίδες 4. 12
- 4251 3185 Τάγμα Εθνοφυλακής. Προτάσεις δια την οργάνωσιν και διεξαγωγήν της διαφωτίσεως εις το πλαίσιον των ΤΕΑ για την ανακοπή της διεισδύσεως του κομμουνισμού στην Ελλάδα. Σύνολο 9 δακτυλογραφημένες σελίδες. 12
- 4252 Υπουργείο Δικαιοσύνης. Κατάσταση φυλακισμένων με τις ποινές και χρόνο έκτισις της ποινής εκάστου μαζί με 10 επιστολές - αιτήσεις φυλακισμένων για μείωσις ποινής, αναστολή ή χάρη εποχής 1955-56. Συνολικά 14 σελίδες. Σοβαρά προβλήματα από υγρασία. 20
- 4253 Εκλογικός κατάλογος της Κοινότητος Μηλεών Βόλου του 1921-22 με παραρτήματα καταλόγου Προσφύγων του 1923. 100άδες ονόματα με ηλικίες, επαγγέλματα και τόπους καταγωγής. 30
- 4254 ΡΟΔΟΣ. Τίτλος ιδιοκτησίας σε ιταλική και Οθωμανική γλώσσες της 15ης Σεπτεμβρίου 1922 με Ιταλικά χαρτόσημα Ρόδου. 15
- 4255 ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Φάκελλος με όλα τα έγγραφα για την καταδίκη σε θάνατο στρατιώτη λιποτάκτη κατά την επιστράτευση της 28ης Οκτωβρίου 1940. Εκθέσεις συλλήψεως, εξετάσεων μαρτύρων και κατηγορομένου, ένορκη προανάκριση, απόφαση του Στρατοδικείου Καβάλας, συνολικά 27 έγγραφα. 20



4255

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



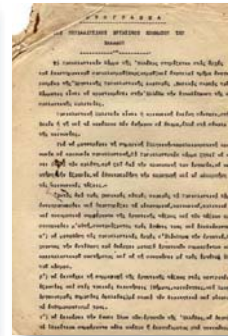
4256



4257



4258



4259



4260



4261



4262



4263

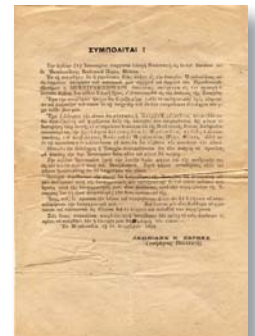


4264



4265

- 4256 ΓΥΑΡΟΣ. Αναφορά του Γενικού Επιθεωρητού Φυλακών της 29ης Απριλίου 1950 για την πλημμελή λειτουργία των δύο καντινών στις Φυλακές Γυάρου, συγκρίσεις των τιμών πωλουμένων ειδών με τις τιμές της Σύρου και επιβολή προστίμου στους ενοικιαστές των καντινών. Σελίδες 8. 18
- 4257 Έξι συμβολαιογραφικά έγγραφα εποχής 1877-1902 σε σφραγιστό χάρτη με χαρτόσημα τάξεως (προικοσύμφωνο, αποδοχή κληρονομιάς, ερξοφλητήρια χρεών και εγγραφής προσημείωσης). 20
- 4258 "Ελευθερία", όργανο της Κ.Ε.Α.Ο.Ν., 6σέλιδο πολυγράφο της 5ης Ιουλίου 1944 με ανασκόπηση των γεγονότων των ημερών. Η πρώτη σελίδα κομμένη. 12
- 4259 Σοσιαλιστικό Εργατικό Κόμμα της Ελλάδος. Το πρόγραμμα στηριζόμενο στις αρχές του Επιστημονικού Σοσιαλισμού, 18 δακτυλογραφημένες σελίδες. 18
- 4260 Συνταγματικό Κόμμα Ελλάδος. Προκήρυξη προς τον Ελληνικό Λαό - Αθήνα 12 Φεβρουαρίου 1958, Αρχηγός Γεώργιος Φαρδής. Στην οπίσθια όψη δήλωση εγγραφής στο Κόμμα. 15
- 4261 ΠΑΚ Πανελλήνιο Απελευθερωτικό Κίνημα - Toronto Ontario. Μήνυμα του Προέδρου του Συντονιστικού Συμβουλίου Ανδρέα Παπανδρέου της 27ης Δεκεμβρίου 1969, Σελίδες 5 δακτυλογραφημένες με πράσινη μελάνη. 18
- 4262 Πανελλήνιο Απελευθερωτικό Κίνημα ΠΑΚ "Η Λαϊκή Επανάσταση άρχισε", κείμενο 4 σελίδων Δεκεμβρίου 1973. 15
- 4263 "Για την Εθνική Ενότητα, για την κατοχύρωση της Λαϊκής Κυριαρχίας", απόφαση του Π.Γ. της Κ.Ε. του ΚΚΕ πάνω στη Απελευθέρωση της Αθήνας 17 Οκτωβρίου 1944, μονόφυλλη προκήρυξη της Κ.Ο.Α. 30
- 4264 "Ο πρώτος πάνηγυρικός της Απελευθέρωσης", η πρώτη ραδιοφωνική ομιλία της απελευθέρωσης 14 Οκτ 1944 του Άγγελου Σικελιανού, μονόφυλλο. 30
- 4265 Προκήρυξη με εξιστόριση της παγιδεύσεως του Συνταγματάρχου Ψαρρού από τον Αρχ Βελουχιώτη στην Στρώμνη Παρνασσίδος και διαλύσεως του τμήματος 5/42 προς αποκατάσταση της αληθείας, μονόφυλλο. 13
- 4266 Προεκλογική προκήρυξη του υποψηφίου Βουλευτού Μεγαλοπόλεως Λεωνίδα Ζέρβα για την χρεώσασα θέση από τον θάνατο του Βουλευτού Περικλή Φλέσσα. Μεγαλόπολη 10 Δεκεμβρίου 1916, 12
- 4267 Διακήρυξη της αδελφοποίησεως της πόλεως Περθ Δυτικής Αυστραλίας με τον Δήμο Καστελλορίζου σε ελληνική και αγγλική γλώσσα, πόστερ διαστ. 50 x 35. 12
- 4268 ΡΟΔΟΣ. Τίτλος ιδιοκτησίας σε ιταλική γλώσσα με Ιταλικά χαρτόσημα RODI της 8ης Οκτωβρίου 1918, διαστ. 49 x 39. 15



4266



4267

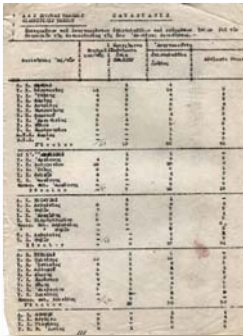


4268

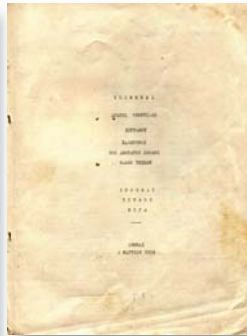
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



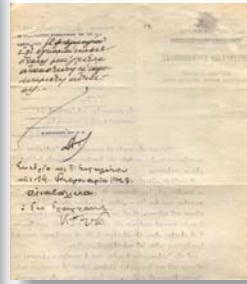
4269



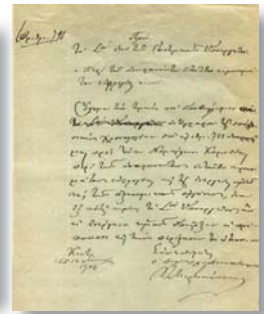
4270



4271



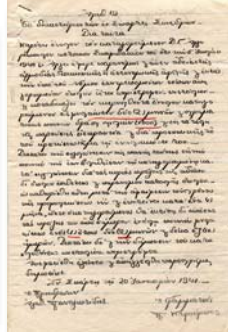
4272



4273



4274



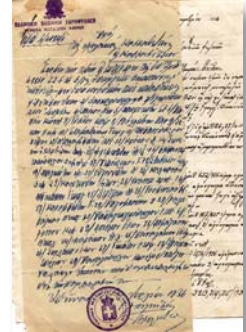
4275



4276

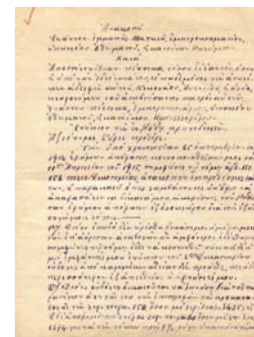


4277



4278

- 4269** Απάντησις της Γερουσίας εις τον κατά την έναρξιν της Α' Συνόδου της Ε' Βουλευτικής Περιόδου εκφωνηθέντα Βασιλικόν Λόγον, μονόφυλλο. Σοβαρή φθορά σε τμήμα του κειμένου. **20**
- 4270** Ανωτέρα Διοίκησις Χωροφυλακής Στερεάς Ελλάδος 1946. Κατάσταση των κατεχομένων και αναγκαιούντων αυτομάτων όπλων και οπλοπολυβόλων ομάδος προς αντιμετώπισιν της Αναρχίας στις Διοικήσεις Λαμίας, Αμφίσσης, Βοιωτίας, Ευβοίας, Αθηνών, Πειραιώς, Κηφισσίας και Κυκλαδων, σελίδες 2. **12**
- 4271** Υπόμνημα του ζωγράφου και Καθηγητού της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Ανδρέα Γεωργιάδη προς την Ακαδημία Αθηνών της 4ης Μαρτίου 1959 με παρουσίαση σπουδών, τίτλων και έργων του. **15**
- 4272** Έγγραφο του Ειδικού Ταμείου Ανεγέρσεως κτιρίων Δημοσίων Έργων προς το Εθνικό Πανεπιστήμιο της 5ης Φεβρουαρίου 1927 με σημείωση του Γ.Γραμματέως Κωστή Παλαμά με την ιδιόχειρη υπογραφή του. **25**
- 4273** ΚΙΑΤΟ. Επιδημία Ευλογίας 1906. Πέντε έγγραφα από το Δημαρχείο Σικυωνίων με μέτρα προστασίας των κατοίκων και ταφή νεκρών. **20**
- 4274** ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Έγγραφο Μαρτίου 1947 της Διοικήσεως Χωροφυλακής Αχαΐας για χαρακτηρισμό ταχυδρομικού διανομέως ως κομμουνιστού. Δήλωση αποκήρυξης του κομμουνισμού του ίδιου από Μάνεση Καλαβρύτων της 5ης Ιουνίου 1948 και απόφαση του Συμβουλίου Νομιμοφροσύνης της 13ης Μαρτίου 1950 ότι είναι νομιμόφρων. **15**
- 4275** Έγγραφα του Δικαστηρίου των εν Σπάρτη Συνέδρων (Ιανουάριος 1941) για καταδίκη μαθητού Γυμνασίου που επιτέθηκε με περίστροφο σε καθηγητή του, συνολικά 7 έγγραφα. **18**
- 4276** Διεθνής Έκθεσις Θεσσαλονίκης. Έγγραφο της 19ης Οκτωβρίου 1936 περί απονομής μεγάλου βραβείου σε Βιομήχανο σολοδερμάτων στο Καρλόβασι Σάμου για τα εκθέματά του. **13**
- 4277** ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Ελληνική Χωροφυλακή, ειδικός φάκελλος της Διοικήσεως Στερεάς Ελλάδος 1946 περί λήψεως μέτρων κατά την εκδήλωσιν ταραχών υπό αναρχικών. Περιέχει 3 έγγραφα, (συνολικά 7 σελίδων) σχετικά με το θέμα. **25**
- 4278** Περίοδος 4ης Αυγούστου 1936-39. Αρχείο 16 εγγράφων των Φυλακών Αβέρωφ και Συγγρού και Τμήματος Μεταγωγών Αθηνών σχεικών με μεταγωγές κρατουμένων, παραπτώματα κ.λ.π. **20**
- 4279** ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ - ΚΑΛΥΜΝΟΣ. Αγωγή για εμπορική αντιδικία του εκ Καστελλοριζίου Αποστ. Πέτσικα και των Αδελφών του κατά του εμπόρου Ιω. Μαγκλή στην Κάλυμνο με ενδιαφέρον κείμενο της 31ης Μαρτίου 1914, σελίδες 3. Επίσης έγγραφο ανακοπής της δίκης από τον Ιω. Μαγκλή κατά του Απ. Πέτσικα και Αδελφών της 19ης Απριλίου 1915. Στο εξασέλιδο αυτό έγγραφο εκτός των άλλων αναφέρονται πολλά ιστορικά στοιχεία γύρω από τον Ιταλο-Τουρκικό Πόλεμο του 1912 και έχει χαρτοσημανθεί με Οθωμανικό χαρτόσημο 1πια επισημασμένο "Occupazione Italiana". **25**

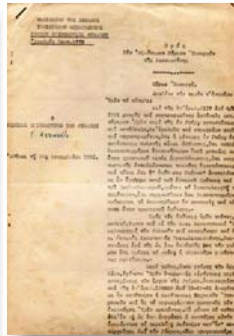


4279

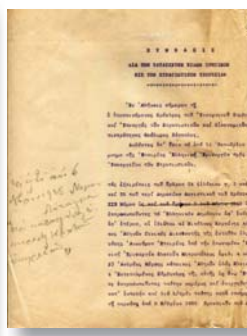
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



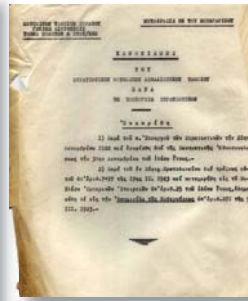
4280



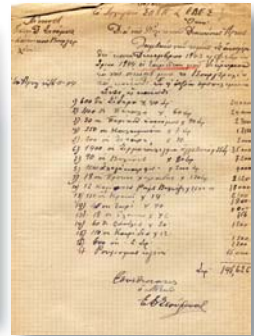
4281



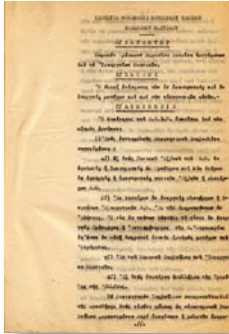
4282



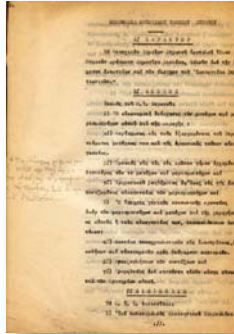
4283



4284



4285



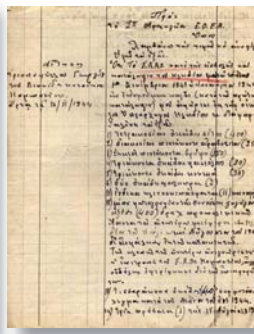
4286



4287

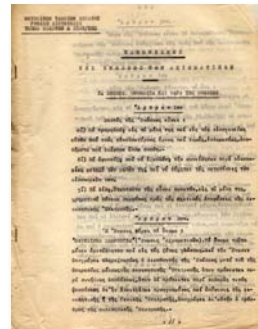


4288



4289

- 4280** Επιστολή του Μητροπολίτου Σάμου Ειρηναίου της 2ας Μαΐου 1953 προς την Αγίαν και Ιεράν Σύνοδον σχετική με την υπόθεση Ιεροκήρυκος Αρχιμανδρίτου του Βόλου, που αποκηρύχθηκε αδικώς χαρακτηριζόμενος ως επαναστάτης κατά της διοίκησης Εκκλησίας. Επτά δακτυλογραφημένες σελίδες με ενδιαφέροντα κείμενα. **12**
- 4281** Υπουργείο Δικαιοσύνης. Αναφορά του Γενικού Επιθεωρητού των Φυλακών Γ. Κατωπόδη της 22ας Δεκεμβρίου 1951 με επισημάνσεις ότι πρέπει να εγκαταλειφθεί η μόνιμη εγκατάσταση Φυλακών στην νήσο Γυάρο για να περισωθούν όσα δισεκατομμύρια πρόκειται να δαπανηθούν χωρίς πρακτικό όφελος κ.ά. **18**
- 4282** Σύμβασις δια την κατασκευήν ειδών χρησίμων εις την Στρατιωτικήν Υπηρεσίαν μεταξύ του Προέδρου του Υπουργικού Συμβουλίου και Υπουργού Στρατιωτικών Θεοδώρου Παγκάλου και της Εταιρίας "Ελληνική Εριουργία" του 1926. Σελίδες 18, λείπουν άλλες δύο. Μικροφθορές. **12**
- 4283** Μετοχικόν Ταμείο Στρατού. Ο Κανονισμός του Στρατιωτικού Μετοχικού Ασφαλιστικού Ταμείου Βουλγαρίας του 1923 σε Ελληνική μετάφραση, σελίδες 27 δακτυλογραφημένες. **12**
- 4284** Αίτηση - αναφορά κατοίκου Βουργαρελίου Άρτης της 16ης Νοεμβρίου 1944 προς το Αρχηγείο ΕΟΕΑ / ΕΔΕΣ και αντικείμενα και τρόφιμα με τις προπολεμικές αξίες των, τα οποία διήρπασαν οι ΕΑΜίτες από την οικία του τον Δεκέμβριο 1943 ξαι Φεβρουάριο 1944. **12**
- 4285** Ισχύουσα νομοθεσία του Μετοχικού Ταμείου Βασιλικού Ναυτικού, σελίδες 22 της 21ης Φεβρουαρίου 1938. **12**
- 4286** Νομοθεσία Μετοχικού Ταμείου Στρατού, σελίδες 21 της 19ης Φεβρουαρίου 1938 **12**
- 4287** Πραγματεία περί νομής και προστασίας αυτής, εργασία τελειοφοίτου της Νομικής του 1936, σελίδες 21 με διορθώσεις και προσθήκες. **12**
- 4288** Αίτηση κατοίκου Παλαιάς Νισίστας και ήδη αντάρτου του 2/39 Τάγματος πρις το Γενικό Αρχηγείο ΕΔΕΣ της 11ης Νοεμβρίου 1944 περί γενομένης λεηλασίας από αντάρτες του ΕΑΜ και για τις ζημίες που υπέστη. **12**
- 4289** Αίτηση κατοίκου Κλειδίου Άρτης της 16ης Νοεμβρίου 1944 πρις το Αρχηγείο ΕΟΕΑ με απαρίθμηση των κλαπέντων κατά την εισβολή & κατάληψη του Κλειδίου από ομάδα του ΕΛΑΣ τον Δεκέμβριο του 1943. **12**
- 4290** Μετοχικόν Ταμείο Στρατού. Ο Κανονισμός της Ενώσεως Αξιωματικών Βουλγαρίας σε Ελληνική μετάφραση του 1938, σελίδες 29 δακτυλογραφημένες. **12**
- 4291** Ελληνική Πρεσβεία Βρυξελλών. Έγγραφο προς το Μετοχικό Ταμείο Στρατού - τμήμα μελετών και στατιστικής, της 4ης Δεκεμβρίου 1938 με τον κανονισμό του Ταμείου Χηρών και Ορφανών των Αξιωματικών του Βελγικού Στρατού, καθώς και πίνακες των παρεχομένων συντάξεων σε στρατιωτικούς του Βελγίου. Συνολικά 45 σελίδες δακτυλογραφημένες. **15**



4290

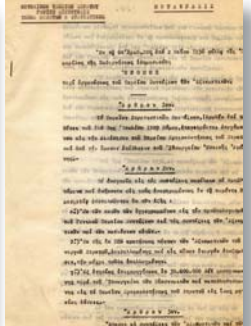


4291

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4292



4293



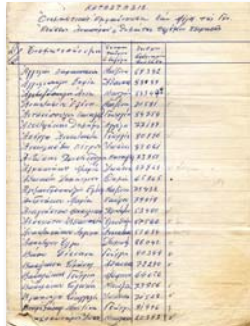
4294



4295



4296



4297



4298



4299



4300



4301

- 4292** Ελευθέρη Ορεινή Ελλάδα. Επιτροπή Εθνικού Αγώνος ΕΔΕΣ Ευρυτανίας. Τρεις εγκύκλιοι Σεπτεμβρίου του 1943 "περί οπλοφορίας", "περί χρήσεως των τηλεφώνων" και "περί του τρόπου παροχής βοηθημάτων πυρποληθέντων και λεηλατηθέντων κατοίκων του Νομού. **18**
- 4293** Μετοχικόν Ταμείο Στρατού, Τμήμα μελετών και στατιστικής. Ο νόμος περί οργανώσεως του Ταμείου Συντάξεων των Αξιωματικών Ρουμανίας του 1936 σε ελληνική μετάφραση της 16ης Δεκ 1937, σελίδες 20. **12**
- 4294** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Πληρεξούσιο του Αρχιμανδρίτου Ιεροκλή Ανθουλιδή σε Ιταλική γλώσσα της 7ης Νοεμβρίου 1913 προς κάτοικο Ρόδου για να τον αντιπροσωπεύσει το Δικαστήριο και τις Ιταλικές Αρχές κατοχής Ρόδου. **12**
- 4295** Ισχύουσα Νομοθεσία του Μετοχικού Ταμείου Πολιτικών Υπαλλήλων - Αθήνα 16 Φεβρουαρίου 1938, σελίδες 34. **12**
- 4296** Ε.Λ.Α.Σ. Βόλου - Πηλίου. Αρχείο εγγράφων για 5 υποθέσεις Νοεμβρίου 1943 σε Βόλο, Βυζίτσα, Μηλιές & Κ. Λεχώνια. Ένορκoi εξετάσεις μαρτύρων, εκθέσεις στρατιωτικών υπευθύνων, απολογίες κατηγορουμένων και καταθέσεις ιδιωτών. Συνολικά 13 σελίδες δακτυλογραφημένες. **20**
- 4297** Εθνικός Σύνδεσμος Αναπήρων Πειραιώς Πολέμου Πειραιώς 1949-41. Το ιδρυτικό της 20ής Ιανουαρίου 1942, η έγκριση του Δικαστηρίου Πρωτοδικών Πειραιώς της 19ης 1943, συνολικά σελίδες 12. Επίσης χειρόγραφη ονομαστική κατάσταση των 200 περίπου μελών μελών σε 8 σελίδες. **20**
- 4298** Μασονικό έγγραφο του Υπάτου Ελληνικού Συμβουλίου για απονομή μεγάλου τίτλου στον Δημήτριο Επαμ. Μάξιμο της 29ης Ιουνίου 1902, **20**
- 4299** ΜΥΚΟΝΟΣ. Έγγραφο του Πρωτοδικείου Σύρου για την αναγνώριση του "Συνδέσμου Λεμβούχων Μυκόνου - Δήλου" της 13ης Αυγούστου 1940. Μαζί και πιστοποιητικό κατοικίας των ιδρυτικών μελών του Συνδέσμου από τον Πρόεδρο της Κοινότητας Μυκόνου 20 Ιουνίου 1940. Επίσης συμβολαιογραφικό έγγραφο δημοσίας διαθήκης δημοσιευθέν στο Πρωτοδικείο Σύρου την 27η Απριλίου 1894. **15**
- 4300** ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ. Μετοχικό Ταμείο Στρατού, τμήμα μελετών και στατιστικής. Παρατηρήσεις επί της εκθέσεως του αντιπροσώπου της "Telefunken" και συμπεράσματα επί της επιχειρήσεως της ραδιοφωνίας στην Ελλάδα - Αθήνα, 29 Σεπτεμβρίου 1937, σελίδες 14. **13**
- 4301** ΡΟΔΟΣ. Έντυπο της Ιταλικής Κυβερνήσεως Δωδεκανήσου τυπωμένο στη Ρόδο την 12η Ιανουαρίου 1931, που αναφέρεται στις διάφορες συμβάσεις μεταξύ ιδιωτών και Ιταλικού Δημοσίου για διάφορα Δημόσια Έργα. Σελίδες 14 με 44 λεπτομερή άρθρα. **12**
- 4302** Λαχνός από 4 ενδεικτικά προόδου και διαγωγής: του Χαροκοπείου Δημοτικού Σχολείου Θηλέων Καλλιθέας 1928, του Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου 1916 και 1921 και του Πέμπτου Γυμνασίου Αθηνών 1932. **12**



4302

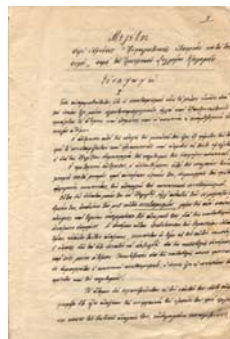
ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4303



4304



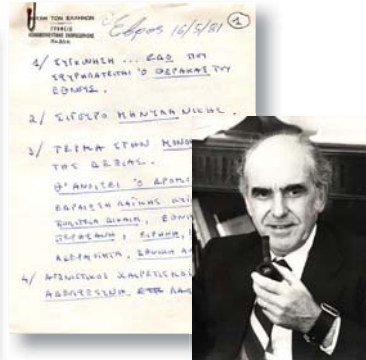
4305



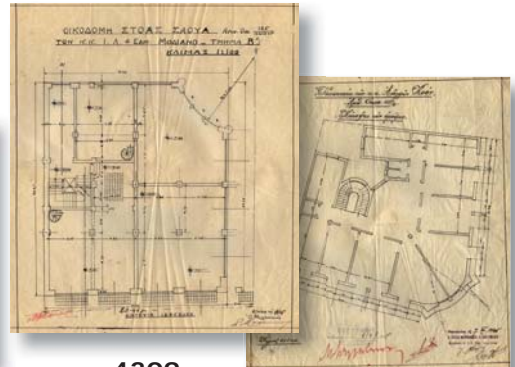
4306



4307



4308



4309

- 4303** ΡΟΔΟΣ. Συμβόλαιο κατασκευαστικό μεταξύ του Κυβερνείου Ιταλικής Κατοχής Ρόδου και της εταιρίας "Alfredo Lanari" της 20ής Σεπτεμβρίου 1945 για οικοδομικές εργασίες και επέκταση του Ταχυδρομείου της Ρόδου, σελίδες 11. **12**
- 4304** Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός. Πτυχίο εθελοντού αδελφής της 28ης Ιανουαρίου 1953. **12**
- 4305** ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Εμπορικός Σύλλογος Καλαμών. Χειρόγραφη μελέτη περί ιδρύσεως Ασφαλιστικής Εταιρίας κατά πυρός - Ιούνιος 1912, σελίδες 16. **20**
- 4306** Φάκελλος του Γενικού Διοικητού Θεσσαλονίκης Αλεξανδρόπουλου περιόδου Ιουλίου Αυγούστου 1921 που περιέχει: Τρία ευχαριστήρια τηλεγραφήματα του Βασιλέως Κωνσταντίνου και της Πριγκιπίσσης Ελένης, Μονόφυλλη προσωπική απεικόνιση του Βασιλέως Κωνσταντίνου από την εφημερίδα "Τηλέγραφος" με αφιέρωση του εκδότη. Επιστολή διερχομένου ξένου δημοσιογράφου και μετάφραση της 8ης Αυγ 1921. Επιστολή του Επιθεωρητού Γεωργικής περιφέρειας Μακεδονίας 18 Ιουλ 1921 με πολλά αποκόμματα εφημερίδων της εποχής. Μετάφραση άρθρου της εφημερίδας "Σελαμέτ" με ενδιαφέροντα και αδικίες μουσουλμάνων κτηματιών. Προσωπική επιστολή του Αλεξανδρόπουλου προς την εφημερίδα "Μακεδονία" σχετικά με το άρθρο της μουσουλμανικής "Σελαμέτ" και αποκόμματα εφημερίδων σχετικά με το θέμα. **80**
- 4307** Ιω. Ζαγανιάρης, καθηγητής στο Εργαστήριο Οργανικής Βιομηχανικής Χημείας. Πιστοποιητικό του Εθνικού Πανεπιστημίου ότι έλαβε το πτυχίο Χημείας με τον βαθμό "Άριστα" μαζί και 3 επικυρωμένες μεταφράσεις της 19ης Αυγούστου 1929 στα γαλλικά και γερμανικά. **15**
- 4308** ΠΑΣΟΚ. Χειρόγραφα 24 σελίδων με την σειρά των θεμάτων και των συνθημάτων για την εκφώνηση του προεκλογικού λόγου του Ανδρέα Παπανδρέου στον Έβρο την 16η Μαΐου 1981. Μαζί και φωτογραφία του διαστάσεων 30 x 24. **50**
- 4309** ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Άδεια οικοδομής του Μηχανικού Ε. Μοδιάνο για το κτίριο Κοέν και την Στοά Σαούλ της 25ης Σεπτεμβρίου 1925. Μαζί και 7 αρχιτεκτονικά σχέδια καθώς και κατάλογος των υφισταμένων καταστημάτων επί του οικοπέδου. **16**
- 4310** Απονεμητήριο του μεταλλίου εξαιρετών πράξεων της περιόδου 1940-45 σε ανθυπ/μο. Αθήνα 30 Σεπτ 1949, Υπουργός Δημ. Τάξεως Κων. Ρέντης. **16**



4310



4311



4312



4313



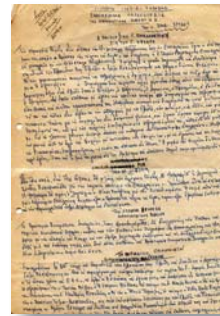
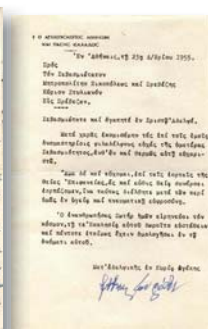
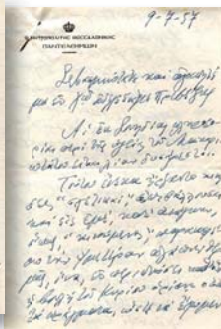
4314



4315



4316



4317



4318

4311 Μηνιαία Βιβλιογραφικά Δελτία του Μετοχικού Ταμείου Στρατού, έκδοση τμήματος μελετών και στατιστικής, τα πρώτα 5 φύλλα (Δεκέμβριος 1936 - Απρίλιος 1937 και Νο 18-20 (Μάιος - Ιούλιος 1938).

20

4312 Προϋπολογισμός Εσόδων και Εξόδων του 1871 ανά Υπουργείο, αναλυτικοί πίνακες, σελίδες 206.

18

4313 Μετοχικών Ταμείων Στρατού, τμήμα μελετών και στατιστικής. Οικονομική μελέτη επί της επαναφοράς των "Διδάκτρων" εις τα άρρενα τέκνα των μετόχων του Μ.Τ.Σ. - Ιούνιος 1939 , σελίδες 52 και 57 σελίδες με πίνακες.

15

4314 ΡΟΔΟΣ. Τροφοδοσία κρατουμένων πολιτών της Ρόδου στην Ιταλική Ασφάλεια για τους μήνες Ιούνιο, Ιούλιο, Αύγουστο του 1943 καθώς και στον σταθμό Καραμπινιέρων "San Giovanni". Συνολικά αναφέρονται 153 ονόματα κρατουμένων και οι διατεθεισες μερίδες.

30

4315 ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ. Μεταφορά ποσίμου ύδατος σε 23 στρατόπεδα καραμπινιέρων σε χωριά της Ρόδου και σε διάφορα νησιά τον Ιούλιο του 1942. Αναφέρονται λεπτομερώς τα ονόματα των διανομών, η αξία του νερού και τα ονόματα των κατά τόπους Ιταλών Διοικητών. Συνολικά 24 ντοκουμέντα.

40

4316 Μητροπολίτης Πρεβέζης Στυλιανός Κορνάρος, γνωστός ως "Άγιος Πρεβέζης", που απασχόλησε τον εγχώριο τύπο την δεκαετία '70. Αρχείο που περιλαμβάνει: Επιστολή δισέλιδη του Ειρηναίου της Σάμου, 6 επιστολές / έγγραφα του Μητροπολίτου Σύρου Φιλάρτου περιόδου 1952-56 και μία απάντηση του Στυλιανού, δύο επιστολές του Χαλκίδος Γρηγορίου, επιστολή - αναφορά 7 σελίδων του Ναυπακτίας και Ευρυτανίας Χριστοφόρου, Επιστολή του Αρχιεπισκόπου Αμερικής Μιχαήλ, Επιστολή του Γρεβενών Φιλίππου, δύο επιστολές του Θεσσαλονίκης Παντελεήμονος, Επιστολή από δημοδιδάσκαλο της Πρέβεζας. Τέλος υποβολή αναφοράς παραπόνων του Κορνάρου για καθυστέρηση απονομής των ηθικών του απολαβών, όταν ήταν στη Μακρόνησο 1948/49 ως στρατιωτικός ιερέας.

60

4317 "Η Μουσική στη Θεσσαλονίκη". Δύο χειρόγραφα του Στεφ. Χρυσού με ανασκόπηση της πνευματικής κίνησης, την 50ετία του Ωδείου κ.ά. Επίσης χειρόγραφο του Τάκη Γκοτσιόπουλου ποιητού και κριτικού για μελοποιημένα ποιήματα Θεσσαλονικέων ποιητών καθώς και αποκομματα της εφημερίδας "Ελληνικός Βορράς" με άρθρα για Θεσσαλονικείς καλλιτέχνες που έγιναν αστέρια του μουσικού στερεώματος.

25



4319

4318 ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ. Βιβλίο Καστελλοριζίων ναυτικών του Κεντρικού Λιμεναρχείου Ρόδου με φωτογραφίες εκάστου, ονοματεπώνυμα και ηλικίες. Συνολικά 54 φωτογραφίες ναυτικών.

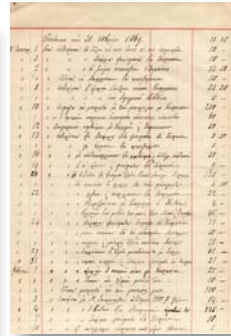
70

4319 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - ΘΡΑΚΗ. Υπουργείο Γεωργίας, Τμήμα Αναδασώσεων & Χειμάρρων. Αρχείο που περιλαμβάνει: 10 μελέτες διευθετήσεως χειμάρρων με οριζοντιογραφίες και προμετρικά σχέδια τεχνικών έργων στις περιοχές Κ. Νευροκοπίου, Ορεινής Ροδόπης, Ωραιοί, Δοξάτου, Πολυάνθου, Δελή Ιμπράμ Μπουκλουτζά κλπ. εποχής 1950-61, χάρτη Νομού Δράμας, έγγραφο με πληθυσμούς πόλεων και χωριών νομών Σερρών και Δράμας με εκτάσεις σε στρέματα. Επίσης πλήθος εγγράφων με ανακοινώσεις των Υψηραίων παραγωγικών έργων, διατάξεις, περί δασικών προβλημάτων, παρατηρήσεις επι των καλλιεργιών κλπ κλπ.

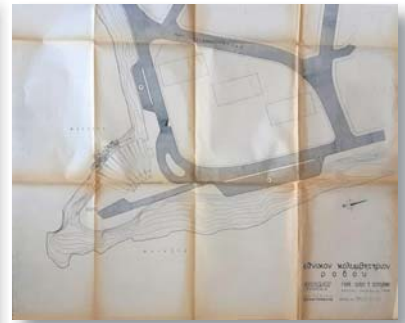
20



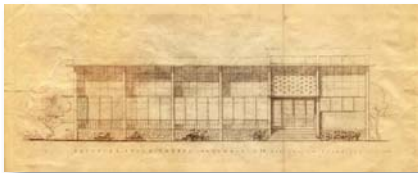
4320



4321



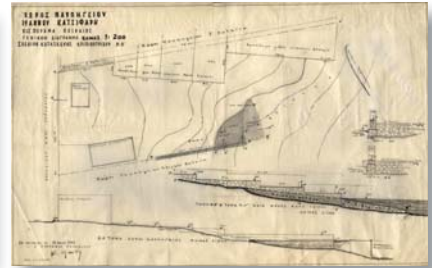
4322



4323



4324



4325

4320 Πανελλήνιο Απελευθερωτικό Κίνημα ΠΑΚ. Ογκώδες αρχείο εποχής 1968-74 που περιλαμβάνει: Έγγραφα για τους σκοπούς & Οργάνωση του ΠΑΚ, σύνθεση και λειτουργία εκπροσωπήσεων περιοχών ΠΑΚ Εξωτερικού, καθήκοντα & υποχρεώσεις των μελών του ΠΑΚ Εξωτερικού, "Αναμέτρηση" η Στρατηγική του Αγώνα (σελίδες 20), περί του Συντάγματος του 1968, όλα και σε αγγλικές εκδόσεις. "Ο Απελευθερωτικός Αγώνας (σελίδες 48), αγγλόφωνα φυλλάδια για τον Αγώνα του ΠΑΚ και για τη δολοφονία Λαμπράκη, μονόφυλλο με την εικόνα του Ανδρέα Παπανδρέου, αφίσσες 57 x 44 και 56 x 33 και δύο μικρότερες για ομιλίες του Ανδρέα Παπανδρέου στην Νέα Υόρκη. Τέλος πακέτο από 37 τεύχη της περιοδικής έκδοσης "ΠΑΚ Ειδήσεις / PAK Newswetter από Μαΐου 1972 μέχρι Ιουλίου 1974.

4321 Οικογενειακό χειρόγραφο βιβλίο Ταμείου (έκδοση χαρτοπωλείου F. Hager - Αθήνα) με καταστιχογράφηση εσόδων και εξόδων από το 1970 μέχρι το 1897, σελίδες 187.

4322 Εθνικό Κολυμβητήριο Ρόδου, αρχιτεκτονική μελέτη του αρχιτέκτονος Γρ. Μαυρομμάτη 1968. Τοπογραφικό, κατόψεις, τομές όψεις συνολικά 6 προσχέδια. Επίσης "Ξενοδοχείο Σπάρτης" στην οδό Αμαλίας μελέτη του αρχιτέκτονος Μελετόπουλου με 10 σχέδια κατασκευής.

4323 Εμπορική Λέσχη Ξάνθης. Δέκα αρχιτεκτονικά σχέδια κατασκευής του μηχανικού Κ. Ασλανίδη (Μαΐος 1956). Όψεις, κατόψεις, στατικά κλπ.

4324 Οκτώ αρχιτεκτονικά σχέδια κατασκευής οικοδομής στο Ψυχικό της μηχανικού Κ. Ασλανίδη (Σεπτέμβριος 1951).

4325 Ναυπηγείο Ι. Κασιφάρη στο Πέραμα Πειραιώς, γενικό διάγραμμα με σχέδιο κατασκευής κρηπιδοτείου του Μηχανικού Κ. Ασλανίδη - Μαΐος 1952.

4326 Διεθνής Έκθεσις Αθηνών 1903. Δίπλωμα απονομής αργυρού βραβείου σε εκθέτη για σύγγραμμα καταστιχογραφίας.

4327 Διεθνής Έκθεσις Αθηνών 1903. Δίπλωμα συνεργασίας στον Γρ. Ευστρατιάδη για τις ενέργειές του υπέρ ευσόδωσης του σκοπού της Εκθέσεως. Κόψιμο επισκευασμένο κάτω.



80

20

4326



20

60

35

15

45

45

4327

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS



4328



4329

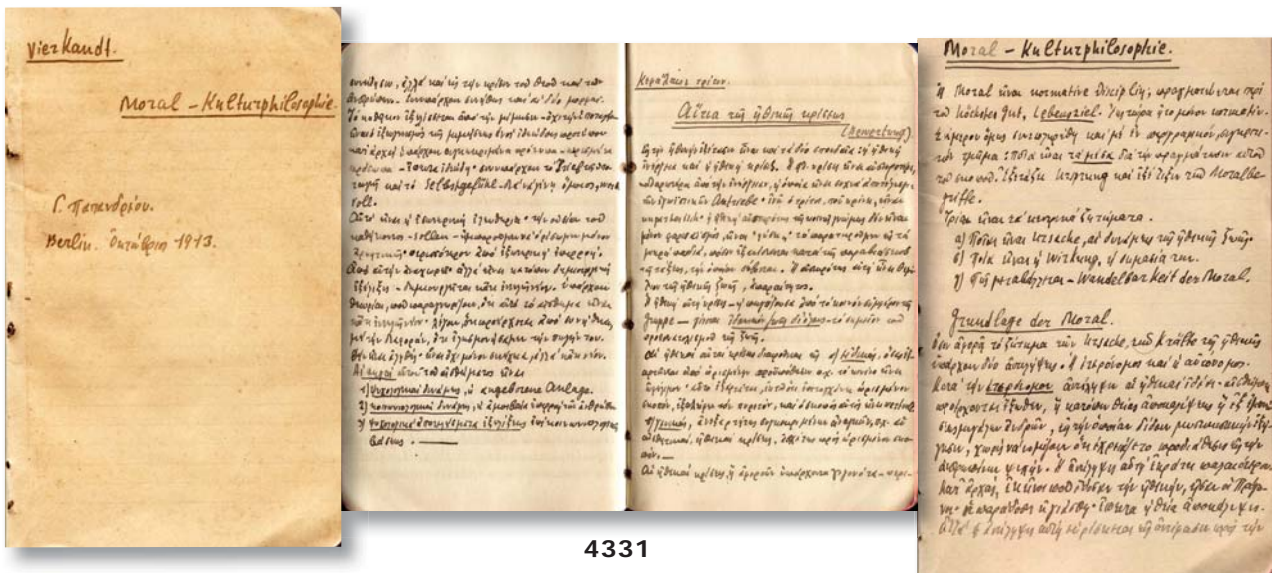


4330



4332

- 4328** ΠΑΡΓΑ. Χωροταξική διατριβή οικιστικής αποκατάστασης της Πάργας - Παρίσι Φεβρουάριος 1982. Μεγάλο άλμπουμ διαστ. 42 x 30 που περιέχει φωτογραφίες της περιοχής, χάρτες και σχεδιαγράμματα των συνοικιών, οργανογράμματα δομής λαϊκής κατοικίας, οικιστικά σχέδια και προτάσεις κλπ. **30**
- 4329** Βασιλεύς των Ελλήνων Γεώργιος Α'. Δίπλωμα προαγωγής ανθυπασπιστού σε ανθυπολοχαγό Πεζικού της 7ης Μαΐου 1884 με την ιδιόχειρη υπογραφή του Βασιλέως Γεωργίου Α'. Μικροφθορά. **40**
- 4330** Απονεμητήριο του μεταλλίου Στρατιωτικής Αξίας Δ' τάξεως σε υποπλοίαρχο του Β.Ν. - Αθήνα 31 Μαρτίου 1960. **15**
- 4331** **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ.** Τετράδιο με χειρόγραφη ιδιόχειρη διατριβή του στα ελληνικά "Φιλοσοφία Ηθικού πολιτισμού" σε 47 σελίδες. Οι τίτλοι των κεφαλαίων στα γερμανικά. Βερολίνο - Οκτώβριος 1913. Σπάνιο ντοκουμέντο. **500**
- 4332** Ιονική Τράπεζα. Πλήρες μπλοκ των 100 επιταγών, αχρησιμοποίητο. **14**



4331

ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS

ΜΕΤΟΧΕΣ & ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ / STOCKS & BONDS

- 4333** Υφαντουργείο "Λεβιάθαν" Μουρτζούκος & Σία, τίτλος 10 μετοχών της μιας λίρας Αγγλίας εκάστη. Βόλος 3 Ιουλίου 1928. **14**
- 4334** "Tabacs de Macedoine et d' Asie Mineure", τίτλος μετοχής 100 φράγκων εις τον κοιμισήν. Παρίσι 1 Δεκεμβρίου 1923. **15**
- 4335** Αθηναϊκή Εταιρία Αυτοκινήτων "Αθηνά", τίτλος 25 μετοχών των 100 δρχ. Αθήνα 15 Οκτωβρίου 1929. **12**
- 4336** ΑΒΕ Ζαχαρωδών και Αμυλωδών Προϊόντων, τίτλος 5 μετοχών των 1000 δρχ. Πειραιεύς 23 Απριλίου 1932. **12**
- 4337** "Μακεδονική Μεταξουργία", τίτλος 5 μετοχών των 500 δρχ. Θεσσαλονίκη 1η Μαρτίου 1930. **14**
- 4338** ΡΟΔΟΣ. "Societa Italiana Transporti Automonilistic - Rodi Egeo" (Δρομολόγια των λεωφορείων Ρόδου - Βιλανόβα / Παραδείσι, τίτλος μετοχής των 500 λιρεπτών. Rodi 12 Maggio 1934. Σπάνια. **45**
- 4339** Βιομηχανική Εταιρία "Ερμής", τίτλος 5 μετοχών των 100 δρχ. - Αθήνα 1η Σεπτεμβρίου 1925. **12**
- 4340** Ναυτική και Εμπορική Εταιρία "Μιχαληνός", τίτλος 10 μετοχών. Πειραιάς 10 Μαρτίου 1947. **12**
- 4341** "Τράπεζα Βιομηχανίας", τίτλω 5 μετοχών των 250 δρχ. Αθήνα 20 Ιουλίου 1925. Σχίσσιμο επιδιορθωμένο. **13**
- 4342** Ελληνικόν Δάνειον Απαλλοτριώσεως 6% του 1925, τίτλος 10 ομολογιών των 100 δρχ. Μαζί και Λαχειοφόρο Δάνειο Κτηματικής Πίστεως της Ε.Τ.Ε. 7% του 1925, τίτλος ομολογίας 250 δρχ. **14**
- 4343** "Νέος Ποσειδών" Εταιρία Εμπορικών και Ναυτικών Επιχειρήσεων, τίτλος 5 μετοχών των 500 δρχ. Πειραιεύς 10 Φεβρουαρίου 1942. **12**



4333



4334



4335



4336



4337



4338



4339



4340



4341



4342



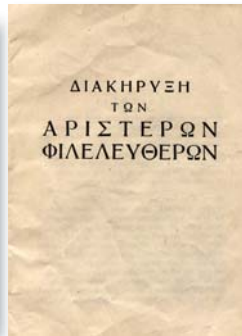
4343



5001



5002



5003



5004



5005



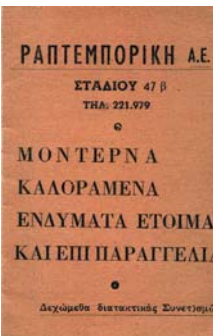
5006



5007



5008



5009

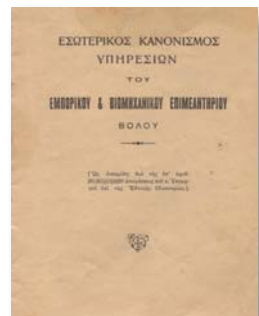


5010

- 5001 ΤΡΙΠΟΛΗ. Καταστατικό της Φιλαρμονικής Εταιρίας Τριπόλεως του 1915, σελίδες 15. 12
- 5002 "Στο μονοπάτι των Λυκοπούλων". Έκδοση του περιοδικού "Προσκοπικές Σελίδες", σελίδες 15 με πρόσθετες 4 εικόνες της στολής των Λυκοπούλων, σημάτων, διακριτικών και πτυχίων. 12
- 5003 Διακήρυξη των Αριστερών Φιλελευθέρων, περιόδου Απελευθέρωσης 1944. Ιδρύθηκαν από ηγετικά στελέχη του Κόμματος Φιλελευθέρων στους Κορυτσάδες 15 Μαΐου 1944 με δράση στην ΠΕΕΑ, Διοικήσεις Θεσσαλίας & Μακεδονίας και στο ΕΑΜ, μπροσούρα 15 σελίδων. 15
- 5004 Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης 1955, αναδιπλούμενο πολύπτυχο με μεγάλο σχεδιάγραμμα των χώρων της Εκθέσεως. 17
- 5005 Ευ. Κωνσταντογιάννης, αγροτικός υποψήφιος Βουλευτής Αρκαδίας, διπλωμένη κάρτα με την φωτογραφία του. 12
- 5006 Σχολή Σωφέρ Πάνου Σμαήλου, Αθήνα. Φυλλάδιο με οδηγίες για την λειτουργία του αυτοκινήτου, εποχής 1959, σελίδες 20. 12
- 5007 "Η Δημοκρατία και ο Κομμουνισμός", έκδοση της Πολιτικής και Κοινωνικής Βιβλιοθήκης 1967, σελίδες 32. 12
- 5008 "Βιβεχρώμ" Δρος Στέφανου Πατέρα & Σία, βιομηχανία βερνικιών, διαφημιστικό τευχίδιο νέων προϊόντων εποχής δεκαετίας '40. 12
- 5009 "Ραπτεμπορική Α.Ε." - Αθήνα, δίπτυχο διαφημιστικό με πρόγραμμα των αγώνων ποδοσφαίρου 1963-64. 14
- 5010 Λουτρόπολις Πλατυστόμου, διαφημιστικό δίπτυχο του 1950. 12
- 5011 Εγκόλπιο ημερολόγιο Κατηχητικού Σχολείου Παλαιού Αγίου Κωνσταντίνου έτους 1927, υπό Ιεροδιακόνου Γ. Φώτα 12
- 5012 Εσωτερικός Κανονισμός Υπηρεσιών του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Βόλου του 1930, σελίδες 12. 12



5011



5012

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



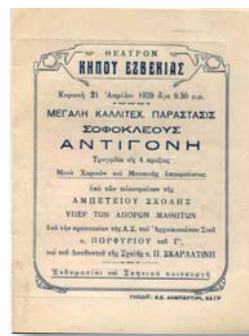
5013



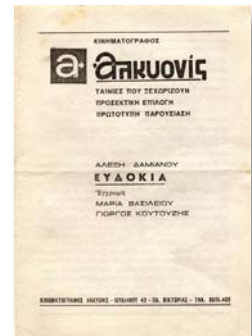
5014



5015



5016



5017



5018



5019



5020



5021



5022

- 5013 Θέατρον "Ακροπόλ", δίπτυχο διανομής του έργου "Μια βόλτα με το τζιπ" με τον Θίασο Μαυρέα -Αυλωνίτη. Επίσης Θέατρο "Αλικής", τρίπτυχο πρόγραμμα της κωμωδίας του Σπ. Μελά "Ο μπαμπάς εκπαιδεύεται" με τον Θίασο Αλικής, Λογοθετίδη & Μουσούρη. 14
- 5014 Ελληνικό μελόδραμα (περιοδύων θίασος) με την συμμετοχή της Elvira de Hidalgo (η δασκάλα της Μαρίας Κάλας), μονόφυλλο ανεβάσματος της Όπερας "Λακμε". 14
- 5015 ΚΑΪΡΟ. Θέατρον Κήπου Εζβεκίας, δίπτυχο πρόγραμμα παράστασης της "Αντιγόνης" του Σοφοκλέους της 21ης Απριλίου 1929. 12
- 5016 Κινηματογράφος "Αλκυονίς" Αθηνών, δίπτυχο πρόγραμμα της ταινίας "Ευδοκία" του Αλέξη Δαμιανού, πρώτη προβολή 1971. Εισαγωγή του Αλέξη Δαμιανού και κριτική του Κλωντ Σαμπρόλ. 14
- 5017 "Στέγη του Καλλιτέχνη". Συναυλία έργων Σώτου Βασιλειάδη στο Θέατρο "Κεντρικόν" Θεσσαλονίκης, πρόγραμμα της 17ης Δεκεμβρίου 1945. 12
- 5018 Ελληνική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία. Μπλοκ προσωπικό ελευθέρας εισόδου σε γήπεδο ποδοσφαίρου έτους 1964-65 με προσαρτημένο ένα κουπόνι. 12
- 5019 Υφάσματα Σπάρτης Καρασταμάτη - Αθήνα, προμηθευτριάς της Βασιλίσσης και πολλών Πριγκιπων, διαφημιστική διγλωσση καρτολίνα. Ήταν η πρώτη Ελληνίδα που έγινε δεκτή στο Βιομηχανικό Επιμελητήριο. 15
- 5020 Μεγάλη εορτή υπέρ της Εθνικής Οργανώσεως Π.Ε.Α.Ν. στο ξενοδοχείο "Κεντρικόν" της 10ης Δεκεμβρίου 1944, εισιτήριο μέλους. 15
- 5021 ΡΟΔΟΣ. Εισιτήριο εισόδου στην οργανωμένη κεντρική πλαζ "La Ronda" (Σήμερα "Ελλη") του 1943. 12
- 5022 Λαϊκό Λαχείο, γραμμάτιο της κληρώσεως της 1ης Δεκεμβρίου 1941. 12
- 5023 Εθνικόν Λαχείον. Τρία γραμμάτια κληρώσεως Οκτωβρίου 1955, 3 γραμμάτια κληρώσεως Νοεμβρίου 1955 και ένα κληρώσεως Δεκεμβρίου 1955. Επίσης Λαϊκό λαχείο, γραμμάτιο της 2ής Νοε 1961 και Λαχείον Στόλου και Αρχαιοτήτων γραμμάτιο κληρώσεως της 1ης Φεβρουαρίου 1931, φθαρμένο. 15



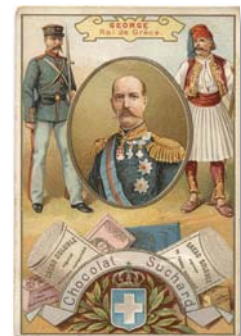
ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5024



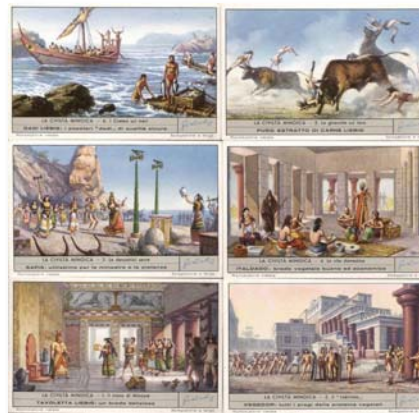
5025



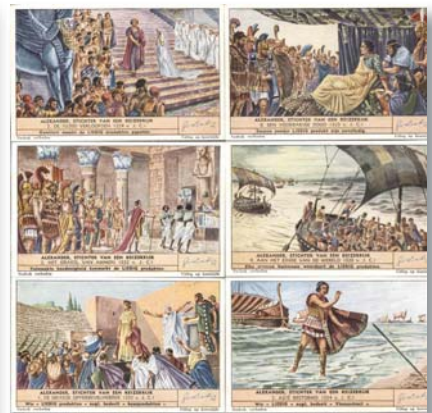
5026



5027



5028



5029

- | | | |
|------|--|----|
| 5024 | Σημαιούλα πάνινη του ΣΕΓΑΣ, αναμνηστικό βραβεύσεως της 9ης Μαρτίου 1966. | 13 |
| 5025 | Ολυμπιακός, Παναθηναϊκός και ΑΕΚ από 3 αυτοκόλλητες χαλκομανίες, σήματα δύο μεγεθών. | 13 |
| 5026 | Βασιλεύς Γεώργιος Α', χρωμολιθόγραφη καρτολίνα διαφημιστική της σοκολατοποιίας Suchard. | 12 |
| 5027 | Λαχνός από 10 καρτολίνας με ελληνικά αξιοθέατα, διαφημιστικές της σοκολατοποιίας Menier. | 15 |
| 5028 | Ο Μινωικός Πολιτισμός, σετ των 6 χρωμολιθόγραφων καρτολινών διαφημιστικών των προϊόντων Liebig. | 15 |
| 5029 | Ο Μέγας Αλέξανδρος, σετ των 6 χρωμολιθόγραφων καρτολινών διαφημιστικών των προϊόντων Liebig. | 15 |
| 5030 | Η Βασιλική Οικογένεια του Γεωργίου Α', 7 καφετιές καρτολίνας διαφημιστικές των σιγαρέττων Will's. | 20 |
| 5031 | Τέσσερις χρωμολιθόγραφες καρτολίνας με ελληνικές ενδυμασίες και τον Βασιλικό θυρεό των σιγαρέττων Will's, United Tobacco Co., Churchman & John Player. | 12 |
| 5032 | Το Ελληνικό περίπτερο στην Έκθεση Παρισίων 1900, χρωμολιθόγραφη καρτολίνα διαφημιστική της "Perles du Japon". | 15 |



5030



5031



5032

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5033



5034



5035



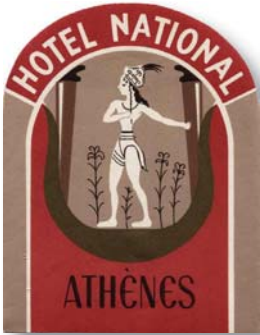
5036



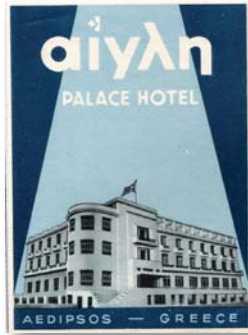
5037



5038



5039



5040



5041



5042



5043



5044



5045

- | | | |
|------|---|----|
| 5033 | Ξενοδοχείο "Αμαλία" Αθηνών, κόκκινη ετικέτα. | 12 |
| 5034 | Ξενοδοχείο "Αστήρ" Καβάλας, δίχρωμη ετικέτα. | 12 |
| 5035 | Ξενοδοχείο "Ρούσσου" Κηφισιάς, μπλε οβάλ ετικέτα. | 12 |
| 5036 | Ξενοδοχείο "Tourist" Θεσσαλονίκης, καρμινόχρωμη ετικέτα οβάλ. | 12 |
| 5037 | Ξενοδοχείο "Νέα Υόρκη" Θεσσαλονίκης, μπλέ σκούρη ετικέτα οβάλ. | 12 |
| 5038 | Ξενοδοχείο "Μέγας Αλέξανδρος" Αθηνών στην Πλ. Ομονοίας, μπλέ οβάλ ετικέτα. | 12 |
| 5039 | Ξενοδοχείο "National" Αθηνών, καφεκόκκινη εικέτα. | 12 |
| 5040 | Ξενοδοχείο "Αϊγλη" Αιδηψού, μπλε ετικέτα. | 12 |
| 5041 | Ξενοδοχείο "Φοίβος - Φαέθων", μπλε / ασημί ετικέτα. | 12 |
| 5042 | Ξενοδοχείο "Παλλάς" Βόλου, μπλέ κυκλική ετικέτα. | 12 |
| 5043 | Ξενοδοχείο "Manchester" Θεσσαλονίκης, δύο κυκλικές ετικέτες κίτρινη και κόκκινη. | 18 |
| 5044 | Ξενοδοχείο "Colonial-Castalia" Αθηνών, 3 ρομβικές ετικέτες μπλε, πράσινη και πορτοκαλί. | 15 |
| 5045 | Ποτοποιία Καραμάνος - Αγγελόπουλος Θεσσαλονίκης. Λότο από 18 διαφορετικές ετικέτες ποτών και 4 διεμβολές. | 15 |

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5046



5047



5048



5049



5050



5051



5052



5053

- 5046 Πλεκτά και Είδη Σπορ "Ιωνάς" - Αθήνα & Πειραιάς, διαφημιστικό καθρεπτάκι. 12
- 5047 Μεγάλα Καταστήματα "Athenee", διαφημιστικό καθρεπτάκι. 12
- 5048 Αγιά Σοφιά - Κωνσταντινούπολις & εύζωνας με σημαία, μεταλλική καρφίτσα πέτου διαμέτρου 2 cm. 20
- 5049 ΣΕΓΑΣ. Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Στίβου, Αθήνα 1969. Μεταλλική καρφίτσα πέτου. 12
- 5050 Ολυμπιακή Αεροπορία, κομψή μεταλλική καρφίτσα πέτου. 12
- 5051 Γεώργιος Παπανδρέου, χάλκινο σηματάκι πέτου, διαμέτρου 22 εκατοστών. 12
- 5052 Βασιλική Αεροπορία. Σήμα ηηλικίου αεροπόρου μαζί με καρτολίνα πτυχίου Π.Δ.Ο. Σμηνάρχου του 1959. 15
- 5053 Ελευθέριος Βενιζέλος, γύψινο δοκίμιο μεταλλίου, διαμέτρου 75 mm. 12
- 5054 "Πρίγκηφας με τα κρίνα" από Μινωική τοιχογραφία. Μεταλλικό ανοιχτήρι μπουκαλιών με σμάλτο, χειροποίητο Χαλκίδη, μήκους 14 εκατοστών. 12
- 5055 Γάμοι του Διαδόχου Παύλου και της Πριγκηπισσής Φρειδερίκης - Λουίζης του Αννοβέρου 9 Ιανουαρίου 1938. Το τελετικό με τις θέσεις στην Μητρόπολη την σειρά των οχημάτων της πομπής και των ουλαμών Ιππικού και την απόδοση ευχετηριών στα Παλαιά Ανάκτορα. Σελίδες 8, οπές διατρητήρος. 12
- 5056 Μεγάλη Ανατολή της Ελλάδος. Οι Γενικοί Κανονισμοί - Αθήνα 1899, σελίδες 80. 16
- 5057 "Μία Φωνή", αντικομμουνιστικό φυλλάδιο του 1948, που καλεί τους μαχητές του Δημοκρατικού Στρατού να παραδοθούν. 14
- 5058 "Το Ζήτημα της Δημοκρατίας". Μια επιστολή του κ. Λουκά Νάκου προς τον Ελευθέριο Βενιζέλο, έκδοση "Ακροπόλεως" του 1924, σελίδες 20. 14



5054



5055



5056



5057



5058

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5059



5060



5061



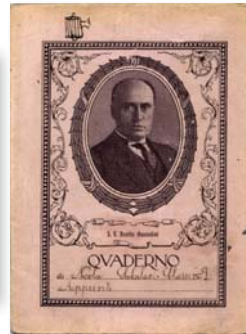
5062



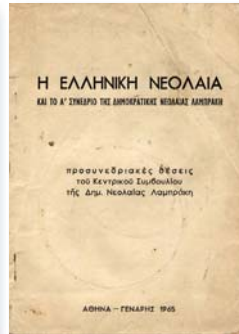
5063



5064



5065



5066



5067



5068

- 5059 "Δεκέμβριος 1944 - Δεκέμβριος 1961" τρίπτυχο και "Δεκέμβριος 1944 - Δεκέμβριος 1962" τετράπτυχο κατά της ΕΔΑ και του ΚΚΕ. 14
- 5060 "Που και πως θα ψηφίσετε". Ενημερωτικό φυλλάδιο 30 σελίδων για τις Εκλογές της 31ης Μαρτίου 1946. 13
- 5061 "Πλαστήρας και Σαράφης". Μονόφυλλο για την παρουσία του Στρατηγού Πλαστήρα στα Δεκεμβριανά. Έκδοση "Ριζοσπάστη" της 20ής Δεκεμβρίου 1944. 14
- 5062 "Ειρήνη, Φιλία, Ελευθερία", το ταξίδι καλής θελήσεως του Προέδρου Αϊζενχάουερ 1959, εικονογραφημένο τεύχος 32 σελίδων. 12
- 5063 Συνεργατική Εταιρεία Τεχνιτών ειδών Εξαρτήσεως και Υποδήσεως Στρατού. Καταστατικό & βιβλιάριο του 1920. Σελίδες 17. 14
- 5064 Σοσιαλεργατικόν Κομμουνιστικόν Κόμμα της Ελλάδος - Τμήμα Πειραιώς. Προκήρυξη κάλεσμα σε συγκέντρωση της 11ης Νοεμβρίου 1923 στην Πλατεία του Δημοτικού Θεάτρου. 15
- 5065 Σχολικό τετράδιο με προσωπογραφία του Benito Mussolini γραμμένο στο Μιλάνο το 1933. Ανήκε στον Νικόλα Σακαλάκ πριν έρθει στην Ελλάδα και ιδρύσει την Βιομηχανία Νημάτων Σακαλάκ. 12
- 5066 Η Ελληνική Νεολαία και το πρώτο Συνέδριο της Δημοκρατικής Νεολαίας Λαμπράκη. Προσυνεδριακές θέσεις του Κεντρικού Συμβουλίου, Αθήνα Γενάρης 1965, σελίδες 56. 12
- 5067 "Κι είναι το πέρασμά τους όλο Φως". Έκδοση της Κομμουνιστικής Νεολαίας Ελλάδος 1973 για τα 30χρονα της θρυλικής ΕΠΟΝ, σελίδες 16. 13
- 5068 Πανελληνίοι Στρατιωτικοί Ιππικοί Αγώνες - Απρίλιος 1932, στον Ιππόδρομο Φαλήρου, εικονογραφημένο πρόγραμμα με περιγραφή αγωνισμάτων, έπαθλα, ονοματεπώνυμα αξιωματικών που μετέχουν, ονόματα αλόγων, σελίδες 24. 14
- 5069 Αφίσα χρωμολιθόγραφη με τους Βασίλεις Κωνσταντίνο & Άννα Μαρία, διαστάσεων 42,5 x 29. Τσακίσματα. 12
- 5070 Εκλογές 1964. Το Εκλογικό πρόγραμμα της ΕΔΑ, μπροσούρα 8 σελίδων. Επίσης τρίπτυχο της ΕΔΑ με χαρακτηριστικό της Βάσως και προκήρυξη της ΕΔΑ με γελοιογραφία του Μποστ. 12



5069



5070

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5071



5072



5073



5074



5075



5076

- 5071 Μανόλης Αναγνωστάκης, ποιητής και υποψήφιος βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης του ΚΚΕ Εσωτερικού, προεκλογική προκήρυξη. Μαζί και φάκελος με δίπτυχο της Συμμαχίας Προοδευτικών και Αριστερών Δυνάμεων και 3 ψηφοδέλτια Α' Θεσσαλονίκης της Συμμαχίας. 14
- 5072 Πολιτική Ομάς "Ε.Μ.Π.Ρ.Ο.Σ.". Δύο μονόφυλλα του 1945 από 3 αντίτυπα το καθένα. 12
- 5073 ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ. 5 φυλλάδια του 1981: "Η αλήθεια στο Λαό", "Ενδυνάμωση της μικρομεσαίας επιχειρήσεως", "Παιδεία καλύτερης ποιότητας", "Οικονομική πρόοδος" και "Στόχοι". Μαζί και τρίπτυχο για την ένταξη της Ελλάδος στην ΕΟΚ. 18
- 5074 Σημαία χάρτινη διπλής όψης με τον Βασιλέα Γεώργιο Β' της Βασιλικής Νεολαίας Ελλάδος και ψηφοδέλτιο "Βασιλεύς Γεώργιος" του Δημοψηφίσματος του 1946. 12
- 5075 "Επίκαιρα Εικονογραφημένα", αφίσα της Αμερικανικής Υπηρεσίας Πληροφοριών για την επίσκεψη του Προέδρου Αϊζενχάουερ το 1959. Διαστάσεις 74 x 52. 12
- 5076 Η Βασιλική Οικογένεια της Ελλάδος, αφίσα του 1949 (Studio Boucas), έκδοση "Αγκύρας" Απόλ. Παπαδημητρίου, διαστάσεις 57 x 43. 12
- 5077 Ο Βασιλεύς Παύλος έφιππος, αφίσα διαστάσεων 50 x 35. 12
- 5078 ΧΙΟΣ. Καταστατικό της Λέσχης "Η Ισότης", κατάλογος τακτικών μελών και εσωτερικός κανονισμός. Χίος 1915, σελίδες 16. Μικροφθορά. 12
- 5079 ΚΟΖΑΝΗ. Καταστατικό του Συνδέσμου Κυνηγών. Κοζάνη 6 Ιουλίου 1923, σελίδες 13. 14
- 5080 Καταστατικό της Εταιρείας των Σιδηροδρόμων Αττικής. Αθήνα 28 Μαΐου 1922, σελίδες 16. 12
- 5081 ΡΟΔΟΣ. Καταστατικό της Καπνοβιομηχανίας ΤΕΜΙ (Tabacchi Egei Manifattura Italiana) του 1940. 43 άρθρα σε 15 σελίδες. 12



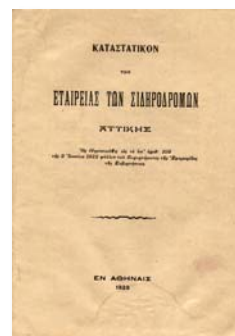
5077



5078



5079



5080



5081

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5082



5083



5084



5085



5086



5087



5088



5089



5090



5091

- 5082** Τράπεζα Αθηνών. Κατάλογος Καταστημάτων και Ανταποκριτών Εσωτερικού, Φεβρουάριος 1933, σελίδες 8. **12**
- 5083** ΠΡΟΥΣΣΑ. Έκθεσις περί των αποτελεσμάτων των πειραματικών αγρών της Πρακτικής Γεωργικής Σχολής Προύσης κατά το έτος 1910-11 υπό του Διευθυντού Θεόδωρου Κωνσταντινίδου. Εικονογραφημένο τεύχος 8 σελίδων, έκδοση Κωνσταντινούπολης 1911. **15**
- 5084** ΣΜΥΡΝΗ. Προσχεδιάσματα πλήρων συσκευών της Κινηματογραφίας των Αδελφών Πατέ, διαδόχων του Ι. Κράμερ, σελίδες 12, εκτύπωση Τυπογραφείο της Παλιγγενεσίας. Διπλωμένο στη μέση, μικροφθορές. **12**
- 5085** "Η αναστήλωση του Ανδριάντος του Πατριάρχου Γρηγορίου Ε' "Δημητσάνα 3 Σεπτεμβρίου 1901", σελίδες 11, έκδοση των Καταστημάτων "Σκριπ" Αθηνών. Μπροσουρά με το ιστορικό των ενεργειών, εκθέσεις, διαμάχες ως προς την τοποθεσία κ.ά. **12**
- 5086** ΠΑΡΓΑ. Τρεις λόγοι εκφωνηθέντες κατά τις Εθνικές και Ιερές Εορτές της Πάργας του Μητροπολίτου Παραμυθίας, Φιλιατών και Πάργας, σελίδες 38. Τυπογραφείο "Εστίας" 1931. **15**
- 5087** "Ο Ερυθρός Σταυρός και ο Επιστιμός της Χώρας", ομιλία του Γεωργίου Ράλλη, Προέδρου του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού του 1943, σελίδες 25. **12**
- 5088** Αρσάκειο Παρθεναγωγείο Κερκύρας. Λογοδοσία κατά την Σχολική εορτή της 15ης Ιουνίου 1914 υπό Σπυριδωνος Γερακάρη, σελίδες 16. **12**
- 5089** NESTLE Ελλάδος 1929-30. Διαφημιστικό βιβλιαράκι περί διατροφής και περιποίησης των παιδιών με συμβουλές και οδηγίες, σελίδες 31. Στο τέλος εκτός κειμένου φωτογραφίες και ανασδιπλούμενος πίνακας. **14**
- 5090** ΡΟΔΟΣ. Φυλλάδιο 9 σελίδων με λεπτομερείς αναφορές στα ονόματα των Καθηγητών Γυμνασίου, Διδασκάλων Δημοτικού και Νηπιαγωγών με τους μηνιαίους μισθούς των για το σχολικό έτος 1936-37, πολύ ενδιαφέρον σε ιταλική γλώσσα. **12**
- 5091** ΕΛΠΑ. Δίπτυχο με πληροφορίες και εναλλακτικές διαδρομές για ταξίδι προς Μόναχο κατά την διάρκεια της Ολυμπιάδας του Μονάχου (Σεπτέμβριος 1972). **12**
- 5092** Ελληνική Αθλητική Βιβλιοθήκη. Επίσημοι Κανονισμοί Πετοσφαίρας, Καλαθοσφαίρας, Σφαίρας Βάσεως Γηπέδου και Χειροσφαίρας, έκδοση Εθνικής Ελληνικής Χ.Α.Ν., σελίδες 84 του 1929. **15**
- 5093** Ελληνικοί Αεροπορικοί Γραμμαί ΤΑΕ. Ωράρια και τιμολόγια ισχύοντα μέχρι 15ης Αυγούστου 1948, δίπτυχο. **12**



5092



5093

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5094



5095



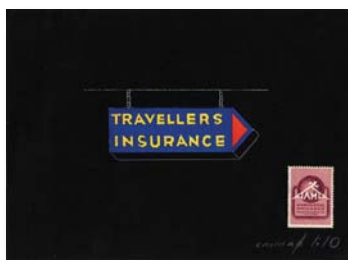
5096



5097



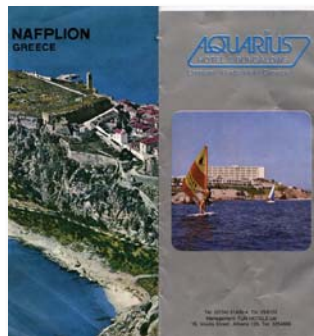
5098



5099



5100



5101



5102

- 5094** Οδικόν Δίκτυον της Ελλάδος. Ευρετήρια αποστάσεων πόλεων και χωριών με υψόμετρα καθώς και του ημιονικού δικτύου, έκδοση Ιουλίου Πυζόλ, διανομή Mobil Oil Hellas.
- 5095** Υπερωκεάνειο "Πατρίς" της Γραμμής Ελλάδος - Αυστραλίας, φυλλάδιο 20 σελίδων του 1959.
- 5096** Λαχνός από 6 πολύπτυχα του ΕΟΤ του 1963: Κεφαλληνία - Ζάκυνθος - Ιθάκη, Ολυμπία, Δυτική Μακεδονία, Κρήτη, Πήλιο - Σποράδες και Ήπειρος (1962).
- 5097** ΡΟΔΟΣ. Οκτώ εισιτήρια λεωφορείου από Ρόδο προς 8 διαφόρους προορισμούς χωριών της νήσου, της Ροδιακής Ιταλικής Δημοτικής Εταιρίας E.M.S.A. που αντικατέστησε στις 14 Φεβρουαρίου 1938 την εταιρία S.I.T.A.R.. Τρία από τα εισιτήρια αναφέρονται σε χωριά που ίδρυσαν οι Ιταλοί και δεν υπάρχουν σήμερα. Σπάνια.
- 5098** Ξενοδοχείο Μεγάλης Βρετανίας Αθηνών. Εικονογραφημένο πεντάπτυχο προβολής με φωτογραφίες Νέλλης του 1936.
- 5099** Δοκίμιο πινακίδας "Ασφάλιση Ταξιδιωτών" κλίμακος 1:10 με βινιέτα της διαφημιστικής οργάνωσης ΑΛΦΑ.
- 5100** Δύο διαφημιστικά τρίπτυχα των ξενοδοχείων "Ηλύσια" Αθηνών και "Δελφίνι" Καλύμνου.
- 5101** Πολύπτυχο του ξενοδοχείου - bungalows "Aquarius" στο Πόρτο Χέλι και δίπτυχο του "Park Hotel" Ναυπλίου.
- 5102** ΚΡΗΤΗ. Τρίπτυχο των ξενοδοχείων του Ομίλου "Astir" στην Κρήτη και τρίπτυχο του Motel "Amnissos" Ηρακλείου.
- 5103** ΡΟΔΟΣ. Δύο τρίπτυχα των ξενοδοχείων "Plaza" και "Δελφίνι" εποχής 1970.
- 5104** DELPHI Greece. Χρωμολιθόγραφη προπολεμική αφίσσα σε χαρτόνι 22 x 10. Πίσω χάρτης οδικής πρόσβασης από Αθήνα.
- 5105** Δύο εισιτήρια και μία επιβεβαίωση κράτησης της Ολυμπιακής Αεροπορίας, δύο εισιτήρια του ΟΣΕ για Ευρώπη και δίπτυχο του ΟΣΕ για την διαδρομή "Ακρόπολις" Αθηνών - Μονάχου. Επίσης εισιτήριο επιβάτου και αυτοκινήτου με το φέρρυ "Eleanna" προς Ανκόνα.

13

13

12

30

16

12

12

12

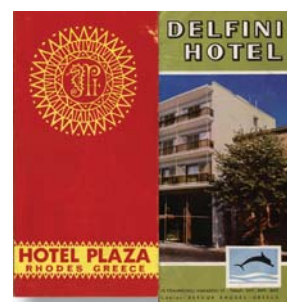
12

12

12

12

15



5103



5104



5105

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5106



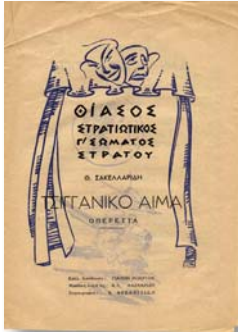
5107



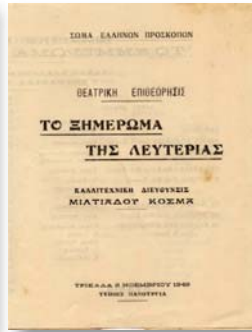
5108



5109



5110



5111



5112



5113



- 5106 Δύο εισιτήρια του 1965 της "Adriatica" διαδρομών Πατρών - Βρινδησιού με το πλοίο "Αρρία" και άλλο της Efthymiadis Lines Πατρών - Ανκόνας με το φέρρι "Σοφία".
- 5107 "Ο Ταρζάν", δίσκος 45 στροφών με τον Θέμι Ανδρεάδη, μουσική Μαρκόπουλου.
- 5108 Θέατρον "Μοντιάλα" Πανελλήνιον, δίπτυχο της οπερέτας "Η αλανιάρα", ορχήστρα Μίμη Καντιώτη, συμμετοχή Μιχ. Κοφινιώτη.
- 5109 ΧΙΟΣ. Παράρτημα της "Φωνής του Λαού" της 21ης Ιουνίου 1911, μονόφυλλο με διαφήμιση ταινιών στον Κινηματογράφο Βουνακίου - καφενείο Μουσταφά. Επίσης Παράρτημα της "Νέας Χίου" της 14ης Αυγούστου 1911, μονόφυλλο με διαφήμιση ταινιών του κινηματογράφου "Παττέ".
- 5110 Στρατιωτικός Θίασος Γ' Σώματος Στρατού - Θεσσαλονίκη. Δίπτυχο πρόγραμμα της οπερέτας του Θεόφραστου Σακελλαριδίδη "Τσιγγάνικο Αίμα".
- 5111 Σώμα Ελλήνων Προσκόπων. Θεατρική Επιθεώρησης "Το ξημέρωμα της Λευτεριάς", δίπτυχο πρόγραμμα παραστάσεως στα Τρίκαλα την 6η Νοεμβρίου 1949.
- 5112 Μιχάλης Νικολινάκος, σχέδια με πενάκι σε φύλλο διαστάσεων 22 x 20. Μικροφθορές.
- 5113 Βασίλης Τσιτσάνης. Πέντε παρτιτούρες επιτυχιών του: "Θέλω να είναι Κυριακή", "Αρχόντισσα", "Ο Τσολιάς", "Τα Λιμάνια", "Ίσως αύριο".
- 5114 Διονύσης Σαββόπουλος - Μπούατ Κύτταρο, Αχαρνών & Ηλείου. Εβδομαδιαίο τρίπτυχο πρόγραμμα παραστάσεων.
- 5115 "Αγιορείτικες Χαλκογραφίες" της συλλογής Παύλου Μυλωνά, έκθεση της Περιηγητικής Λέσχης στην Αίθουσα Παρνασσού 8-18 Μαρτίου 1963, κατάλογος εικόνων.
- 5116 Θέατρο "Λυρικών" 1953. Πρόγραμμα παραστάσεων της επιθεώρησης του Τραϊφόρου "Ξανανθίζουν τα ρόδα" με τον Θίασο Βέμπο.

16

13

12

15

12

12

18

15

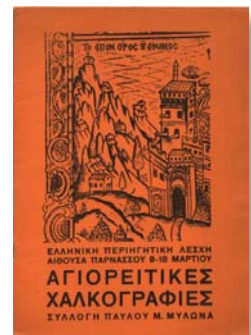
12

12

12



5114

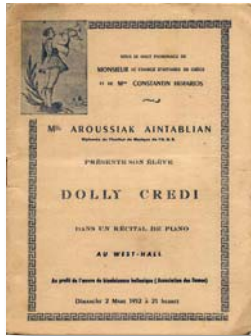


5115

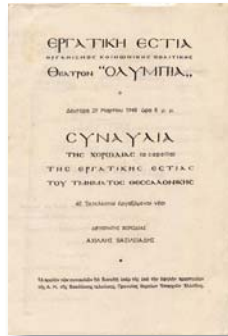


5116

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



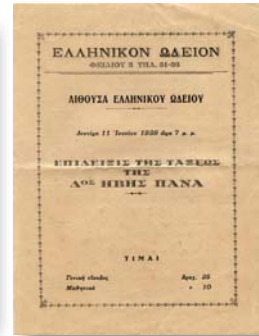
5117



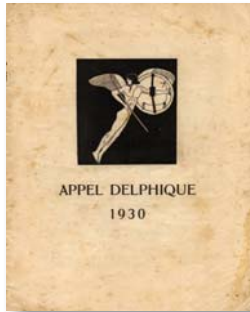
5118



5119



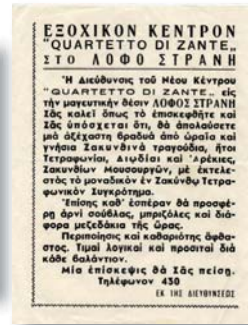
5120



5121



5122



5123



5124

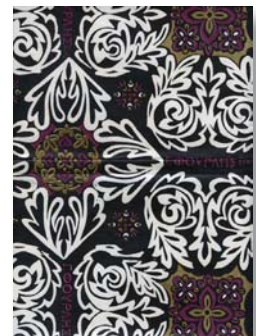
- 5117 Ρεσιτάλ πιάνου της Dolly Credi στο Παρίσι υπό την υψηλή προστασία του Επιτετραμμένου επί των Ελληνικών Υποθέσεων Κωνσταντίνου Χειμάρου, υπέρ Φιλανθρωπικού έργου στην Ελλάδα, δίπτυχο πρόγραμμα παραστάσεως της 2ας Μαρτίου 1952. 12
- 5118 Συναυλία της Χορωδίας της Εργατικής Εστίας Θεσσαλονίκης στο Θέατρο "Ολύμπια" της 29ης Μαρτίου 1948, δίπτυχο πρόγραμμα. Επίσης τρίπτυχο πρόγραμμα συναυλίας της Ανδρικής Χορωδίας στο Εθνικό Θέατρο Θεσσαλονίκης της 29ης Φεβρουαρίου 1949. 12
- 5119 Θέατρο Ζωζώς - Πλ. Κυψέλης, μονόφυλλο πρόγραμμα του έργου "Μίσσες Μπράου" με τον Θίασο Ζωζώς Μταλμάς - Γ. Δράμαλη. Θέατρον "Αλάμπρα", μονόφυλλο πρόγραμμα της επιθεώρησης "Η Πιπεριά" με τον Θίασο Μαυρέα-Αυλωνίτη-Σύλβα. Θέατρο "Μοντιάλ", 16σέλιδο πρόγραμμα της ρεβύ-οπερέτας "Ζιζή-Ζιζή" του 1930. Θέατρο Σαμαρτζή, πρόγραμμα της υπερειθεώρησης "Φρέσκο πράμα" με τον Θίασο Φ. Σαμαρτζή, σελίδες 16. 20
- 5120 Ελληνικόν Ωδειον. Δύο μονόφυλλα προγράμματα επιδείξεων της τάξεως της καθηγήτριας Ήβης Πανά της 10ης Ιουνίου 1927 και 11ης Ιουνίου 1928. Εκτελέσεις έργων Chopin, Beethoven Mozart, Δ. Μητροπούλου, Βάρβωλη κ.ά. 12
- 5121 "Appel Delphique" Κείμενο του Αγγελου Σικελιανού για την προβολή των Δελφικών Εορτών του 1930 σε γαλλική γλώσσα, σελίδες 13. Οξειδώσεις στο εξώφυλλο. 15
- 5122 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Θέατρον Λευκού Πύργου, τρίπτυχο πρόγραμμα παραστάσεως του "Οθέλλου" του Verdi υπό την προστασία της Διεθνούς Εκθέσεως της 27ης Σεπτεμβρίου 1927 υπό την διεύθυνση ορχήστρας Δ. Λαυράγκα. Διαφημίσεις της εποχής. 12
- 5123 ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Μονόφυλλη διαφήμιση του Εξοχικού Κέντρου "Quartetto di Zante" στο Λόφο Στράνη με τετραφωνίες και δυωδίες Ζακυνθινών μουσουργών. 12
- 5124 Αρώματα "Φλώρια". Τρίπτυχος τιμοκατάλογος χονδρικής πωλήσεως του Εργαστασίου Αρωματοποιίας Α. Λοράνδου στο Ν. Φάληρο του 1927. Οι τιμές χειρόγραφες. 12
- 5125 Δειγματολόγιο τυπογραφικών στοιχείων των εργαστηρίων "Πορφύρα" Γιάννας Χριστοφή - Αθήνα, σελίδες 16. 15
- 5126 Τρία δίπτυχα - μονόφυλλα προβολής των ημιφορηγών Dodge, Diamondf - T Super και Galion Allsteel. 14
- 5127 Πολυκατάστημα Φουρλή. Ένα από τα πρώτα του χαρτιά περιτυλιγματος εποχής '60, διαστάσεις 36 x 25. 12



5125



5126



5127

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5128



5129



5130



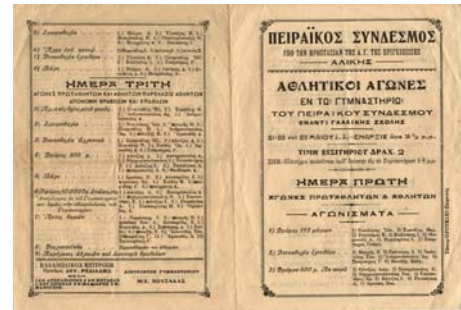
5131



5132

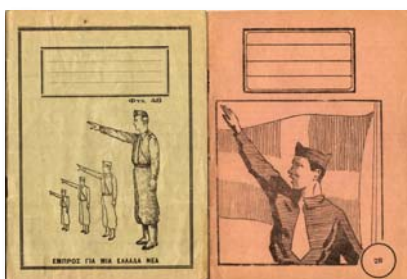


5133



5134

- 5128 Σιγαρέττα "Παπαστράτος", παλιό κάρντεξ τηλεφώνων, χρησιμοποιημένο. 12
- 5129 Γάλα Βλάχας "Νεσλέ", κάλυμμα πλαστικό μαθητικού τετραδίου. Το έδιναν ως δώρο με αντάλλαγμα χάρτινες ετικέτες του κουτιού "Γάλα Βλάχας". 12
- 5130 Μοτοσακό "Heinkel", εικονογραφημένο εργοστασιακό 16σέλιδο παρουσίασης, Μικροφθορά. 12
- 5131 Καφεκοπτείο "Κουμαριανός" - Αθήνα, οδός Ευριπίδου, σακουλάκι χάρτινο για καφέ και διαφημιστικό χαρτί περιτυλίγματος. 12
- 5132 Διαφημιστικό μονόφυλλο των προϊόντων "Γιώτη". Στην πίσω πλευρά ιστορίες της Σουβλίτσας, δινόταν σαν δώρο με κάθε μεγάλη συσκευασία προϊόντων. 12
- 5133 Πινακίδα μεταλλική πόρτας του Ιατρού Γ. Δελιγιαννίδη, τρίγλωση (Οθωμανικά, Ελληνικά, Αρμενικά) μάλλον Κωνσταντινουπόλεως, διαστάσεις 18 x 14,5. Φθορές. 16
- 5134 ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Αθλητικοί Αγώνες στο Γυμναστήριο του Πειραικού Συνδέσμου υπό την Προστασία της Πριγκηπισίας Αλικής. Το δίπτυχο πρόγραμμα των αγώνων με όλα τα ονόματα των αθλητών κατά αγώνισμα. 12
- 5135 Δύο τετράδια με Φαλαγγίτες της ΕΟΝ, το ένα χρησιμοποιημένο. 12
- 5136 Τετράδιο του Οργανισμού Μαθητικής Προνοίας 28φυλλο με τίτλο "Η Ελλάς του 19121-13", χρησιμοποιημένο. 12
- 5137 Εγκόλπιος Οδηγός Θεσσαλονίκης 1927-28 με Οδούς-Πλατείες, Δρομολόγια σιδηροδρομικά & ατμοπλοϊκά, Ιδρύματα, Συλλόγους, Σωματεία, Προξενεία, Φυλακές, Στοές, Πρακτορεία κλπ. Σελίδες 128, μερικές φθορές. 12
- 5138 "Η Πόλις ΚΑΒΑΛΑ". Αφισέτα μεγάλης συσκευασίας σπίρτων, διαστάσεις 21,5 x 13. 15



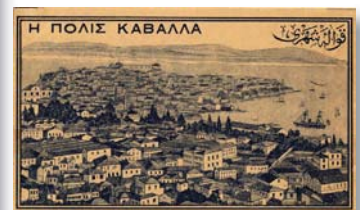
5135



5136



5137



5138

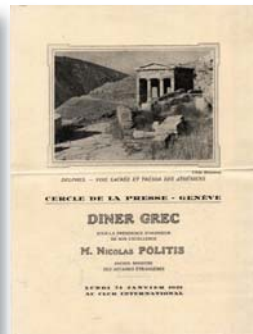
ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5139



5140



5141



5142



5143



5144



5145



5146



5147

- 5139 Τριγωνική πάνινη σημαία διαστάσεων 27 x 20. 12
- 5140 Δύο σχολικά τετράδια, προσφορά του Καταστήματος Δραγώνα, χρησιμοποιημένα. 10
- 5141 Μενού Ελληνικού γεύματος παρατεθέν στην Γενεύη την 24η Ιανουαρίου 1927 από τον Υπουργό Εξωτερικών Νικόλαο Πολίτη. Εικόνα των Δελφών του Boissonnas. 12
- 5142 Λότο από 6 τετράδια ιχνογραφίας με διάφορες παραστάσεις και χρώματα στα εξώφυλλα, αχρησιμοποίητα. 13
- 5143 "Εξω οι Βάσεις και τα Πυρηνικά Όπλα" 21 Μάη 1981, πανελλαδική κινητοποίηση της Νεολαίας, αφίσα της Επιτροπής Ειρήνης Νεολαίας διαστάσεων 50 x 35. 12
- 5144 "Βιργινία Τσουδερού", υποψήφια της ΕΔΗΚ Β' Αθηνών, προεκλογική αφίσα του 1977 διαστάσεων 69 x 49. Οπές διατηρήτος. 18
- 5145 "Ψηφίστε ΚΚΕ", αφίσα του 1977, διαστάσεις 70 x 50. Οπές διατηρήτος. 18
- 5146 Ο Αρχιεπίσκοπος Εθνάρχης Κύπρου Μακάριος Γ', αφίσα του Γ. Παπαδημητρίου διαστάσεων 50 x 33. 12
- 5147 "Αγώνας για Ειρήνη, Δημοκρατία, Κοινωνική Δικαιοσύνη" 1η Μάη '83, αφίσα της ΠΑΣΚΕ διαστάσεων 70 x 50. 15
- 5148 Ο Νέος "Γέρος του Αγώνα", αφίσα του 1965, έκδοση της σατιρικής εφημερίδας "Γαργάλατα", διαστάσεις 60 x 40. 15
- 5149 "BELOYANNIS et trois autres Patriotes Grecs ASSASINES pour le seul fait d' etre Communistes", αφίσα του Κομμουνιστικού Κόμματος Γαλλίας για την εκτέλεση του Μπελογιάννη και των τριών συντρόφων, διαστάσεις 80 x 60. 150



5148



5149



5150



5151



5152



5153

- 5150 Ιωάννης Μεταξάς, αφίσα προσωπογραφίας του Γ. Μπούκα, έκδοση Απολλ. Παπαδημητρίου διαστάσεων 43 x 28,5. Μαζί και δύο επιστολικά δελτάρια ειδικής ονομαστικής εκτύπωσης αξιωματικού, ταχυδρομημένα και λογοκριμένα τον Δεκέμβριο του 1940. 16
- 5151 "Ζήτω η Ηρωική Κύπρος", χρωμολιθόγραφη αφισέτα έκδ. Ρέκου Νο 4, διαστάσεων 50 x 20. 15
- 5152 "Ζήτω η Παγκόσμια Εργατική Πρωτομαγιά", αφίσα της Κομμουνιστικής Οργάνωσης "Μαχητής", διαστάσεων 69,5 x 49. 15
- 5153 "Δεκέμβριος 1944, Αγώνας για Δημοκρατία και Ελευθερία", αφίσα της ΟΝΝΕΔ, κάλεσμα σε πορεία στους Μακρυγιάννη, διαστάσεων 70 x 49. 20
- 5154 "Ο Λαός τιμά την Εθνική Αντίσταση των Πραγματικών Αγωνιστών", αφίσα του Πανελληνίου Συνδέσμου Αγωνιστών ΕΔΕΣ - ΕΟΕΑ Ν. Ζέρβα. 25
- 5155 Πρωτότυπη μακέτα ακουαρέλα, διαφημιστικής πινακίδας του αναλγητικού "Αλγκόν", διαστ. 34,5 x 25. 15
- 5156 "Πάμπλο Πικάσσο". Λεύκωμα αφιερωμένο στα 100 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου καλλιτέχνη 1881-1981, έκδοση της Ελληνικής Επιτροπής για την Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη 1981. 13
- 5157 ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ, 20 Χρόνια Δρόμος - Συναυλιές '83, έργο Αλ. Κυριτσόπουλου (Ρωτο Κ. Γουδή), αφίσα διαστάσεων 70 x 50. 15
- 5158 Τα φεστιβάλ Θεσσαλονίκης Κινηματογράφου και Τραγουδιού, 8σέλιδο του 1967. 15
- 5159 ΡΟΔΟΣ. Σπάνια Ιταλική αφίσα του Κινηματοθεάτρου "Giacomo Puccini" (σημερινό Εθνικό Θέατρο) με προβολή του έργου "Καρδιές στην Καταιγίδα" - Οκτώβριος 1941, διαστάσεων 70 x 50. 80
- 5160 Έβδομο Θέατρο. "Βάκχες" του Ευριπίδη στο Θέατρο Παπάγου σε μετάφραση Ολυμπίας Καράγιωργα και μουσική Ν. Μαμαγκάκη, αφίσα διαστ. 70 x 50. 15
- 5161 "Ένα ψάρι που το λέγανε Ελλάδα", πολιτική επιθεώρηση της Θεατρικής Σκηνής του Δήμου Αιγάλεω 1989, αφίσα διαστ. 69 x 48,5. 15
- 5162 Ο Καραγκιόζης, νέα σχέδια του Θιάσου, έκδοση Αγκύρας, Απόλλ. Παπαδημητρίου Νο 49-50. 15



5154



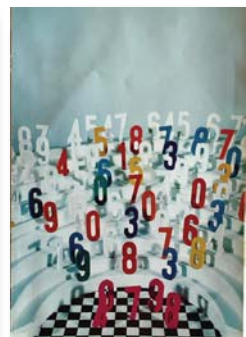
5155



5156



5157



5158



5159



5160



5161



5162

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5163



5164



5165



5166



5167



5168



5169



5170



5171

- | | | |
|------|--|----|
| 5163 | Καλλιτεχνικές Φιγούρες Καραγκιόζη, έκδοση Αριστοφάνους Παπαδημητρίου Νο 13-14. | 14 |
| 5164 | "Τα Στρουμφ". Πλήρες λεύκωμα της Ραπίνι με επικολλημένα όλα τα 176 αυτοκόλλητα στρουμφάκια. | 15 |
| 5165 | Παρτιτούρα του πολεμικού εμβατηρίου "Εμπρός Μαρς" υπό Τιμ. Ξανθοπούλου, αφιερωμένο στον Στρατηλάτη Διάδοχο Κωνσταντίνο. | 20 |
| 5166 | "Ψηφίστε τον Κοτζιά", παρτιτούρα με στίχους Πωλ Μενεστρέλ. | 12 |
| 5167 | "Σμυρνιά" Άσμα μετά συνοδείας κλειδοκυμβάλου, παρτιτούρα του Ν. Κόκκινου. | 12 |
| 5168 | "Ανθοδέσμη 5 Ελληνικών Μελωδιών", παρτιτούρα μουσικής Π. Καρρέρη, συνθέτου της Επτανησιακής Σχολής και μαθητού του Μάντζαρου. Πρώτη έκδοση Ζ. Βελούδιου του ΧΙΧ αιώνας, σελίδες 7. | 20 |
| 5169 | "Ο Καραγκιόζης", τραγουδάκι σε στίχους Ρέττης Ζαλόκωστα. Παρτιτούρα μουσικής Αλεκου Σπάθη 1960. | 12 |
| 5170 | "Διεθνής Ολυμπιακός Υμνος", παρτιτούρα μουσικής και ποιήσεως Νικ. Μαρκομιχελάκη. | 12 |
| 5171 | Δύο παρτιτούρες τραγουδιών της Βέμπο "Αγωνία πιά δεν έχω" και "Να με πέρνανε τα σύννεφα". Μικροφθορές. | 15 |
| 5172 | "Στη Σημαία μας" παρτιτούρα του πατριωτικού εμβατηρίου, αφιερωμένου στην Βασίλισσα Φρειδερίκη, στίχοι Στ. Σπεράντσα. | 12 |
| 5173 | "Παν' τα χρόνια της Σκλαβιάς" παρτιτούρα μουσικής Ν. Λάβδα, λόγια Αρ. Κουρτίδου. | 12 |
| 5174 | "Η Φάλαγξ", εμβατήριο αφιερωμένο στην Φάλαγγα του Εθνικού Πανεπιστημίου, παρτιτούρα μουσικής Γ. Λαμπρή σε ποίηση Α. Βαλαωρίτη. Σπάνια. | 50 |
| 5175 | "Ο Αητός", Βασιλικό Θούριο υπό Σπύρου Καίσαρη για τον Βασιλέα Γεώργιο Β', παρτιτούρα. | 18 |
| 5176 | "Περνάει ο Στρατός", Θριαμβικό εμβατήριο, παρτιτούρα μουσικής Διον. Βισβάρδη, στίχοι Κ. Γκικόπουλου. | 15 |



5172



5173



5174



5175



5176

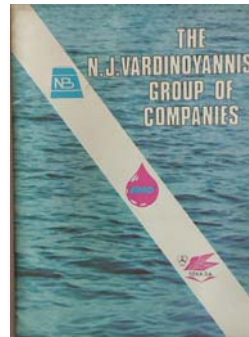
ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5177



5178



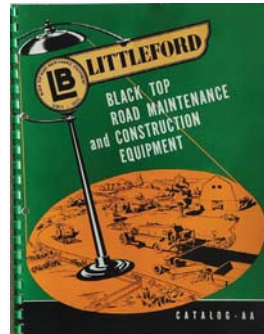
5179



5180



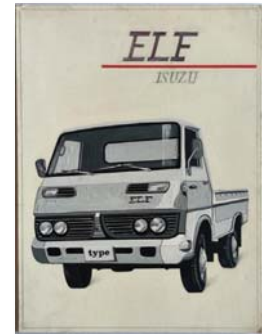
5181



5182



5183



5184

- 5177 "Οι Νικηταί", παρτιτούρα μουσικής Σ. Σαμάρα, ποίηση Ι. Πολέμη. 12
- 5178 "Η Ελλάδα ποτέ δεν πεθαίνει", εθνικό εμβατήριο, παρτιτούρα μουσικής Λεοντ. Ρηγίδη, στίχοι Π. Κολακλίδη, 4η έκδοση. 15
- 5179 Όμιλος Εταιριών Ν. Ι. Βαρδινογιάννη, λεύκωμα 20 σελίδων. Επίσης, ομιλία του Ν. Βαρδινογιάννη στα εγκαίνια του Διύλιστηριού της Μότορ-Οϊλ 11 Νοεμβρίου 1972, σελίδες 7. 12
- 5180 Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός, Πανελληνίος Έρανος 1979. Πλήρες φύλλο των 100 κουπονιών των 20 δρχ., διαστ. 100 x 70. 14
- 5181 Καμιόνια Chevrolet 1957. Εργοστασιακό φυλλάδιο παρουσίασης διαφόρων μοντέλων, σελίδες 24. 14
- 5182 Βυτιοφόρα αυτοκίνητα και μηχανήματα κατασκευών "Littleford" - Cincinnati Ohio, εικονογραφημένος κατάλογος των μοντέλων, σελίδες 36. 15
- 5183 Οργανισμός Προλήψεως Ατυχημάτων, αφίσα διαστ. 48 x 34. 12
- 5184 Πρωτότυπη μακέτα διαφημιστικής πινακίδας για ημιφορτηγό ISUZU-ELF, τέμπερα σε σκληρό χαρτόνι του 1974, διαστ. 29,5 x 22. 13
- 5185 Ανάγλυφη πινακίδα ημερολογίου τοίχου της αρωματοποιίας "Το Ρόδον της Ρόδου", εποχής '60, διαστ. 34 x 24. 12
- 5186 Πέντε ετικέτες ποτών Tintura, Curacao, Maraschino, Cointreau & Masteeka Stavropoulos Brothers. 25
- 5187 Βερνίκια - Χρώματα BIBEXΡΩΜ Δρος Στεφ. Πατέρα & Σίας. Πινακίδα ανάγλυφη σε χονδρό χαρτόνι, διαστ. 34 x 24. Τρυπούλα ανάρτησης, μικροφθορές. 26
- 5188 Σιγαρέττα Ματσάγγου "Delice". Διαφημιστική αφίσσα σε χαρτόνι διαστ. 36,5 x 26. Τρυπούλες από ανάρτησης. 15



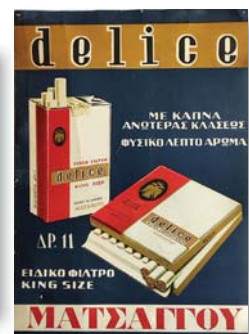
5185



5186



5187



5188

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



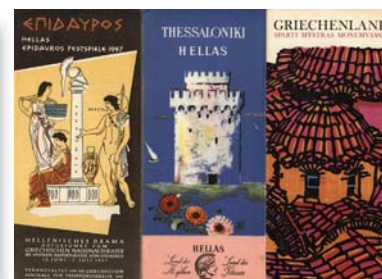
5189



5190



5191



5192



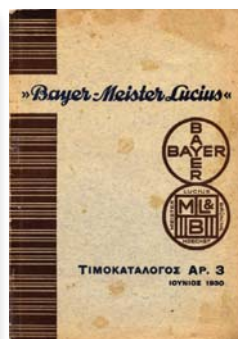
5193



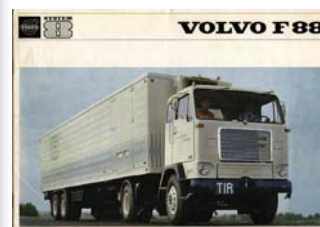
5194



5195



5196



5197

- 5189** "Η Μάχη της Ευημερίας", έκδοση της Ελληνικής Επιμορφωτικής Εταιρίας για το 5ετές πρόγραμμα Αναπτύξεως της ΕΡΕ 1960-1965, χαρτόδετο 88 σελίδων. 12
- 5190** "Κόμμα Ελληνισμού". Η εκ της Ελληνικής κοσμοθεωρίας και φιλοσοφίας προηγούμενη πολιτική ιδεολογία φιλελευθέρων αξιολογικών δημοκρατικής διακυβέρνησης των κοινωνιών. Βιβλίο 135 σελίδων με ανάλυση της ιδεολογίας του Κόμματος, ιστορικές αναδρομές και το καταστατικό του κόμματος. 12
- 5191** Λότο από 8 μικρούς πολιτικούς χάρτες των Νομών Κοζάνης, Ημαθίας, Πιερίας, Κιλκίς, Χαλκιδικής, Θεσσαλονίκης & Δράμας εποχής 1950-57 του Δημ. Χατζηγιαννάκη, διαστάσεων 46 x 32 έκαστος. 16
- 5192** Ενότητα από 19 πολυπτυχα του ΕΟΤ: Δυτική Μακεδονία 1962, Καστοριά 1960, Μετέωρα 1963, Μετέωρα 1964, Μετέωρα 1960, Καστοριά 1959, Κρήτη 1964, Κρήτη 1967, Κρήτη 1960, Αρχαιότητες 1956, Ολυμπία 1956, Συγκοινωνίες 1957, Σπάρτη-Μυστράς 1967, Επίδαυρος 1957, Θεσσαλονίκη 1956, Αθήνα 1957, Δελφοί 1954, Δυτική Μακεδονία 1963, Αθήνα 1951. Επίσης χάρτης Ελλάδος, Αθηνών & Θεσσαλονίκης του 1969, τετράπτυχο για την Κέρκυρα και τρίπτυχο για Πάτρα της Shell Touring και τρίπτυχο της Minos Beach Ηρακλείου. 25
- 5193** ARIANE. Τουριστική γαλλόφωνη, περιοδική επιθεώρηση για την Ελλάδα, δύο τεύχη Ιουλίου & Αυγούστου 1957. 18
- 5194** Τουριστικός Οδηγός Ελλάδος 1961, έκδοση Τουριστικών Εκδόσεων, σελίδες 264 με εκτός κειμένου αναδιπλούμενους χάρτες. 12
- 5195** "Οδηγοί FIDEX". Βιβλίο με διευθύνσεις και τηλέφωνα όλων των οδηγών αστικών & υπεραστικών λεωφορείων, αντιπροσωπειών αυτοκινήτων, πρατηρίων βενζίνης, συνεργείων, ανταλλακτικών κλπ. εποχής '50, σελίδες 214. 16
- 5196** "BAYER -Meister Lucius". Τιμοκατάλογος αρ. 3 - Ιούνιος 1930 σε ελληνική γλώσσα, σελίδες 94. 13
- 5197** "The Truck Book" by Margaret & Stuart Otto, λεύκωμα για τα μοντέλα φορτηγών αυτοκινήτων, έκδοση William Sloane Ass. - New York, σελίδες 64. Επίσης φυλλάδιο εργοστασιακό των φορτηγών Volvo F88. 14
- 5198** Φορτηγά και λεωφορεία "Leyland" εποχής '40-'50. Ντοσιέ με πολλά εργοστασιακά φυλλάδια παρουσίασης με τεχνικές λεπτομέρειες. 20
- 5199** Κατάλογος με σχέδια μοντέρνων επίπλων σε 24 φύλλα 33 x 24. Μικροφθορές στα εξώφυλλα. 15



5198



5199

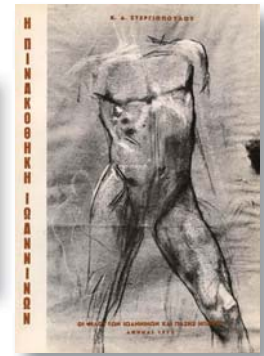
ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5200



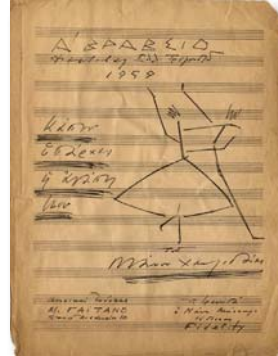
5201



5202



5203



5204



5205

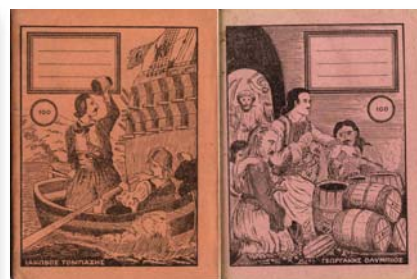


5206

- 5200** "Μικρές χαλκογραφίες" του Γιώργου Σταθόπουλου από το εργαστήριο χαρακτηριστικής Ηλία Κουβέλη, 2005. 12 έργα σε χαρτόνια 20 x 14, αριθμημένο Νο 23 από τα 99 που εκδόθηκαν. **18**
- 5201** Χειροτεχνία "Η Χαρτούφαντική" μετά υποδειγμάτων. Πέντε διαφορετικά αχρησιμοποίητα τετράδια εκδόσεως Δ. Καλανδράκη - Πάτρα, Ι. Ρέκου - Θεσσαλονίκη, "Φερραίος" - Αθήνα & Αλεξάκη - Αθήνα/ Πάτρα. **15**
- 5202** "Η Πινακοθήκη Ιωαννίνων" του Κ. Στεργίου. Η διαδρομή του Σωματείου "Φίλοι των Ιωαννίνων" και εικονογραφημένος κατάλογος των εκτιθεμένων έργων στην Πινακοθήκη Ιωαννίνων, σελίδες 44 εις μνήμην του Γεωργίου Βηλαρά. **12**
- 5203** Φεστιβάλ Επιδαύρου 1956, τετράγωνο φυλλάδιο 32 σελίδων με το πρόγραμμα παραστάσεων. **12**
- 5204** "Κάπου υπάρχει η αγάπη μου", παρτιτούρα του Μάνου Χατζιδάκι - πρώτο βραβείο στο φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού 1959. Κοψίματα. **12**
- 5205** Άλμπουμ των σιγαρέτων "Salem" πλήρες με επικολλημένες όλες τις 172 καρτολίνες των ηθοποιών στάρ της εποχής. **30**
- 5206** Λότο από 8 διαφορετικά αχρησιμοποίητα τετράδια καλλιγραφίας της ΕΓΛ, Σημαίας, Ερμή κ.ά. **16**
- 5207** Λότο από 12 μαθητικά τετράδια εκδόσεως ΕΓΛ αχρησιμοποίητα με 3 σχέδια εξωφύλλου σε διάφορα χρώματα. **15**
- 5208** Τέσσερα 100φυλλα τετράδια της ΕΓΛ με θέματα εξωφύλλου τον Ιάκωβο Τομπάζη και τον Γεωργάκη Ολύμπιο σε διαφορά χρώματα, αχρησιμοποίητα. **12**
- 5209** Καλλιγραφία Ορθής Γραφής. Έντεκα τετράδια όλα διαφορετικά και αχρησιμοποίητα εκδόσεως Αλικιώτη, Χ. Καγιάφα, Ι. Καμπανά, Π. Δημητράκου & "Αστέρος" Αλ & Ε. Παπαδημητρίου. **18**



5207



5208



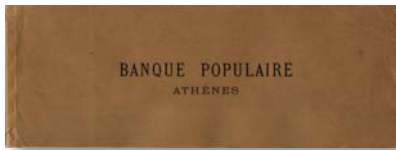
5209

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ

- 5210 Τρία τετράδια 60φυλλα με σκληρά εξώφυλλα, εκδ "Αθηνάς" με εξώφυλλα τους εφευρέτες Φλέμιγκ, Παστέρ και Έντισον, αχρησιμοποίητα. 13
- 5211 Ιχνογραφία. Επτά διαφορετικά τετράδια εκδόσεως "Αστέρος" Αλ. Ποπαδημητρίου, Πέτρου Δημητράκου, Ν. Αλικιώτη και Δ. Φημητράκου, αχρησιμοποίητα. 12
- 5212 Λεόντειον Λύκειον. Τμήματα Αγίου Διονυσίου και Άνω Πατησίων. Επετηρίς και αποτελέσματα Σχολικού Έτους 1925-26, σελίδες 58 με πολλές εκτός κειμένου φωτογραφίες. Καταγράφονται 100δες μαθητές της Αθηναϊκής αστικής τάξης της εποχής με τις φωτογραφίες των. 14
- 5213 Τρία τετράδια Καλλιγραφίας εκδόσεως Α. Χασσιδ, "Φοινιξ" & "Διεθνές", αχρησιμοποίητα. 12
- 5214 Ιχνογραφία του Δημοτικού Σχολείου δύο τετράδια Νο 4 & 6, Καλλιγραφίας Ορθής Γραφής Νο 1 & 2 και Ιχνογραφία Νο 6, συνολικά 5 τετράδια εκδ. Καμπανά αχρησιμοποίητα. 12
- 5215 Λότο από 6 διαφορετικά τετράδια ιχνογραφίας εκδόσεως ΕΓΛ, Χασσιδ και Σάλκοπ, αχρησιμοποίητα. 15
- 5216 "48 διασκεδαστικά προβλήματα", τρία 8σέλιδα χαρτόνια αινιγμάτων για παιδιά του Λουκά Καστανάκη, έκδοση Πεχλιβανίδη. 30
- 5217 Οδηγός Πόλεως Θεσσαλονίκης και Συνοικισμών "Ο Ρυθμιστής", δύο εκδόσεις: του 1949-50 σελίδες 176 και του 1958-59 σελίδες 224. 15
- 5218 Οδηγός Θεσσαλονίκης, Προαστείων και Συνοικισμών υπό Γαβ. Γαβριηλίδου δύο εκδόσεις: του 1950 σελίδες 286 και του 1957 σελίδες 256. 15
- 5219 Βιβλιάριον Σημάτων 1924. Σημεία και επισείοντες χρησιμοποιούμενοι στο Πολεμικό Ναυτικό, επαναληπτικά, σημεία του Διεθνούς Κώδικα, σημεία δια βραχιόνων και σημεία του κώδικος Μορς. 8 σελίδες από χονδρό χαρτόνι. 20
- 5220 Ιππόδρομος Φαλήρου. Έξι προγράμματα ιπποδρομιών εποχής 1938-40. 16
- 5221 Οδηγός των Σιδηροδρόμων Ελλάδος, επίσημη έκδοση των ΣΕΚ του 1928 με δύο αναδιπλούμενους συνοπτικούς χάρτες, σελίδες 94. 14



ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5222



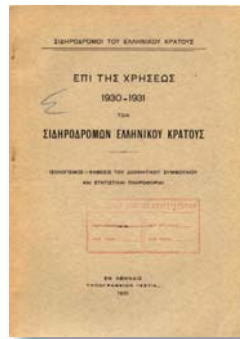
5223



5224



5225



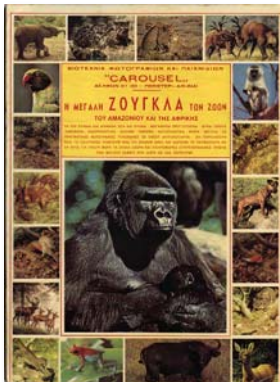
5226



5227



5228



5229



5230



5231



5232

- | | | |
|------|---|----|
| 5222 | Λαϊκή Τράπεζα. Δύο μπλοκ επιταγών των 100 και των 25 φύλλων αντίστοιχα εποχής αρχών του XX αιώνας αχρησιμοποίητα. | 16 |
| 5223 | Τρεις διαφορετικές, μεταλλικές, αρνητικές μήτρες εκτυπώσεως διαφημιστικών της ΕΛΦΙΚΟ ΑΕ για τα αυτοκίνητα OPEL Cadett διαστάσεων 19,5 x 11,8, 9,5 x 16 & 9,5 x 13,3. | 15 |
| 5224 | "Παίζω με τη Θεία Λένα" της Αντιγόνης Μεταξά, τόμος πρώτος για μικρά παιδιά, σελίδες 104. Μαζί και 8 δίσκοι 45 στροφών με τα παραμύθια της Θείας Λένας. | 20 |
| 5225 | Εβδομαδιαίος επιτραπέζιος ημεροδείκτης του 1938, έκδοση Μ. Σαλίβερου. | 12 |
| 5226 | Σιδηρόδρομοι του Ελληνικού Κράτους. Ισολογισμός, έκθεσις του Δ.Σ. και πληροφορίες επί των χρήσεων 1930-31 και 1931-32 σε δύο χαρτόδετους τόμους 111 & 104 σελίδων αντίστοιχα. | 20 |
| 5227 | "10 Χρόνια Ηλεκτρισμού 1926-1936". Εικονογραφημένη έκδοση 46 σελίδων της Ηλεκτρικής Εταιρίας Αθηνών - Πειραιώς, Αθήνα 1937. | 16 |
| 5228 | "Ελληνικές Αθλητικές Δόξες Βαλκανικών Αγώνων 1930-1972", λεύκωμα 116 σελίδων, επιμέλεια Λεωνίδα και Στυλιανού Στρατάκου. | 14 |
| 5229 | Άλμπουμ "Η μεγάλη ζούγκλα των ζώων" της Βιοτεχνίας Φωτογραφιών και Παιχνιδιών "Carousel" με επικολημένα περίπου 375 αυτοκόλλητα από τα συνολικά 400. | 20 |
| 5230 | Βασίλισσα Άννα Μαρία, οβάλ αναρτώμενη φωτο τοίχου διαστ. 33 x 23 με το πλαίσιο. | 15 |
| 5231 | Δύο μπομπίνες ήχου της ταινίας "Σταχτοπούτα" με την Αλίκη Βουγιουκλάκη, των εργαστηρίων ήχου "ERA Studio". | 30 |
| 5232 | "Καλυμνιακή Σούστα - Δωδεκανησιακός Συρτός", δίσκος 78 στροφών της "Aegeon". | 13 |

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5233



5234



5235



5236



5237

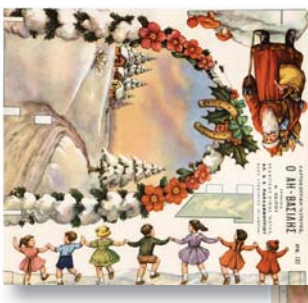


5238



5239

- | | | |
|------|--|----|
| 5233 | "Τα Τραγούδια του Αγώνα" του Μίκη Θεωδωράκη, δίσκος 33 στροφών. | 12 |
| 5234 | "Ζει;" 12 τραγούδια του Μίμη Πλέσσα και του Κ. Βίρβου για την χάρτινη Πολιτεία του Καραγκιόζη, δίσκος 33 στροφών, συλλεκτικός δίσκος. | 15 |
| 5235 | "Ο Επιτάφιος" του Γιάννη Ρίτσου από την Ασπασία Παπαθανασίου, δίσκος 33 στροφών σε καλή κατάσταση. | 12 |
| 5236 | "Ελλάς, Η Χώρα των Ονείρων" του Μάνου Χατζηδάκι με την Νανά Μούσχουρη, δίσκος 33 στροφών. Εξώφυλλο του Μίνας Αργυράκη. | 12 |
| 5237 | Μίκης Θεωδωράκης. Δύο δίσκοι 33 στροφών: τραγούδια από το "Αρχιπέλαγος", την Πολιτεία" και τον "Επιτάφιο" και "Ο Θεωδωράκης τραγουδά Θεωδωράκη". Μικροφθορές. | 12 |
| 5238 | Κυκλική αφίστα "Κονιάκ" της Ποτοποιίας Γεωργίου Σταυροπούλου - Πειραιάς, διαμέτρου 32,5 εκ. Μαζί και περιτύλιγμα "Cross George" Greek Brandy. | 40 |
| 5239 | Κυκλική αφίστα "Ούζο" της Ποτοποιίας Γεωργίου Σταυροπούλου - Πειραιάς, διαμέτρου 32,5 εκ. Μαζί και περιτύλιγμα "Cross George" Ouzo. | 40 |
| 5240 | Χαρτοκοπτική "Αστέρος", 7 χαρτόνια: No 28 Κρυφό Σχολειό, No 101 Πάσχα στο χωριό, No 107 Η Φάτνη, No 115 Ο Μυστικός Δείπνος, No 128 "Η Γέννησις", No 129 "Η Βάπτισις", No 132 Αη-Βασίλης. | 40 |



5240



5241



5242

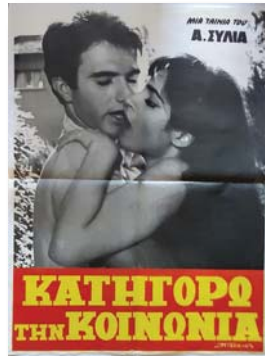
ΑΦΙΣΕΣ / POSTERS

- | | | |
|------|---|----|
| 5241 | "Το Κορίτσι του Λόχου", διαφημιστική αφίσα της ταινίας διαστ. 80 x 58. | 15 |
| 5242 | "Γυναικοκρατία", αφίσα της ταινίας με την Μαίρη Χρονοπούλου και τον Γιώργο Κωνσταντίνου, διαστ. 69 x 4 9,5. | 12 |

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5243



5244



5245



5246



5247



5248



5249



5250

- 5243 "Το Κορίτσι της Οργής", διαφημιστική αφίσα της ταινίας του Ορ. Λάσκου διαστ. 80 x 60. 13
- 5244 "Κατηγορώ την Κοινωνία", διαφημιστική αφίσα της ταινίας διαστ. 80 x 60. 13
- 5245 "Δεν είμαι ατιμασμένη", διαφημιστική αφίσα της ταινίας διαστ. 80 x 60. 13
- 5246 "Ιπποκράτης και Δημοκρατία", αφίσα της ταινίας με τον Δημ. Παπαμιχαήλ και την Μαίρη Χρονοπούλου, διαστ. 69 x 49,5. 12
- 5247 "2ο Συνέδριο ΚΚΕ (μ - λ)", πολιτική αφίσα διαστ. 69 x 49. 12
- 5248 Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός. Έρανος Σεπτεμβρίου 1958, αφίσα διαστ. 70 x 50. 12
- 5249 "Εδώ Πολυτεχνείο...", αφίσα της Δημοκρατικής Αντιμοναρχικής Ένωσης, διαστ. 70 x 50. 13
- 5250 "Λεύτερη, ανεξάρτητη, δημοκρατική Κύπρος, 'Εξω οι βάσεις του Θανάτου ...'", αφίσα της Ενωμένης Αριστεράς διαστ. 86 x 56,5. 12
- 5251 "Λευτεριά στους φυλακισμένους Αγωνιστές" της Επιτροπής για την απελευθέρωση των Πολιτικών κρατουμένων Αγωνιστών - διαδηλωτών της 23ης Ιουλίου, αφίσα διαστ. 70 x 50. 14
- 5252 "Ζήτω η Παγκόσμια Εργατική Πρωτομαγιά", αφίσα της Κομμουνιστικής Οργάνωσης "Μαχητής", διαστ. 70 x 49. Δύο κοψίματα στο κέντρο. 13
- 5253 "Εμπρός στο δρόμο που χάραξε ο Νοέμβρης", αφίσα της Κ.Ο. "Μαχητής" διαστ. 70 x 49. 13
- 5254 "Εκδήλωση για τα δύο χρόνια της Παράταξης Μαθητική Πρωτοπορία", αφίσα διαστ. 70 x 50. 12



5251



5252

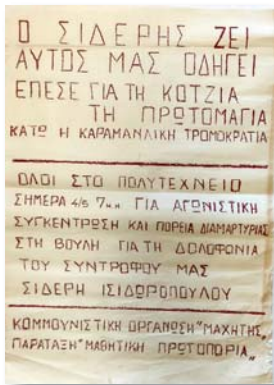


5253



5254

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5255



5256



5257



5258



5259



5260



5261



5262

- 5255 "Ο Σιδέρης ζει, αυτός μας οδηγεί ...", αφίσα της Κ.Ο. "Μαχητής" - Παράταξη "Μαθητική Πρωτοπορία" διαστ. 70 x 50. Εγκοπές δεξιά. 13
- 5256 "Η Δασκαλίτσα με την καλή καρδιά", η αφίσα της ταινίας του Απ. Τεγόπουλου διαστ. 77 x 57. 13
- 5257 "Σπαραγμός" αφίσα της ταινίας με τον Μάνο Κατράκη, διαστ. 79 x 57,5. 13
- 5258 "Αν όχι εμείς τότε ποιος;", αφίσα της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ διαστ. 69 x 32,5. 15
- 5259 "Φεύγω με πίκρα στα ξένα", αφίσα της ταινίας με τη Μάρθα Βούρτση, διαστ. 80 x 58,5. 13
- 5260 "Ο Δοσίλογος", αφίσα της ταινίας του Γ. Μαχαίρα, διαστ. 80 x 58. 12
- 5261 "Ζήτω το Έθνος, Ζήτω ο Βασιλεύς". Αφίσα εκδ. "Αστέρος" Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, διαστ. 71 x 56,5. 30
- 5262 "Ο Εμποράκος", αφίσα της ταινίας της "Ανζερβός" διαστ. 80 x 58,5. 13
- 5263 Εποπτικά μέσα διδασκαλίας "Κουνάβι -Σκίουρος" και "Χελιδόνια", δύο αφίσες σε χονδρό χαρτόνι αναρτώμενες σε σχολική αίθουσα, διαστ. 46,5 x 34,5. 16
- 5264 Εποπτικά μέσα διδασκαλίας "Μουλάρι-Γαϊδαρός" και "Αγελάδα-Μοσχάρι-Ταύρος", δύο αφίσες σε χονδρό χαρτόνι αναρτώμενες σε σχολική αίθουσα, διαστ. 46,5 x 34,5. 16
- 5265 Εποπτικά μέσα διδασκαλίας "Κόρακας-Καλιακούδα" και "Κότσιφας-Κίτσα-Αηδόνη-Καρακάξα", δύο αφίσες σε χονδρό χαρτόνι αναρτώμενες σε σχολική αίθουσα, διαστ. 46,5 x 34,5. 16



5263



5264



5265

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5266



5267



5268



5269



5270



5271



5272

- 5266 Ποτοποιία Αφών Σταυροπούλου - Πειραιάς. Λότο από 28 ετικέτες φιαλών διαφόρων ποτών. 30
- 5267 Ποτοποιία Αφών Σταυροπούλου - Πειραιάς. Λότο από 11 ετικέτες διαφόρων ποτών και ηδυποτών 35
- 5268 Σιγαρέττα ΑΡΓΩ φίλτρο Ματσάγγου, αφίσα σε σκληρό χαρτόνι αναρτώμενη, διαστάσεων 59 x 47,5 με το πλαίσιο. Τρυπούλες από την ανάρτηση. 30
- 5269 "Καθαρίζετε τα δόντια σας με VIVODONT", αφίσα της Ασπιώτη ΕΛΚΑ, διαστ. 70 x 50. 40
- 5270 "Ζήτω η 25η Μαρτίου 1821", μεγάλη αφίσα εορτασμού διαστάσεων 200 x 34,5. 12
- 5271 Εποπτικά Μέσα διδασκαλίας. "Ο Κόρακας και η Αλεπού", πάνινη αφίσα, αναρτώμενη διαστ. 57 x 42. 18
- 5272 "Τα δύο κοκκόρια και ο Αητός", πανόδετη αφίσα, αναρτώμενη διαστάσεων 57 x 41. 18
- 5273 "Το Πολυτεχνείο ζη", αφίσα του Δημοκρατικού Αγώνα, διαστ. 70 x 48. 13
- 5274 "ΠΑΣΟΚ Για την Αλλαγή, το ΠΑΣΟΚ στην Κυβέρνηση, Ο Λαός στην Εξουσία", ενότητα από 11 προεκλογικές αφίσες του κόμματος, διαστάσεων κυρίως 70 x 50. 55
- 5275 ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Ποντικονήσι, φωτο Χαρισιάδη, αφίσα του ΕΟΤ Νο 33 - Ιανουάριος 1960 διαστ. 100 x 70. 80



5273



5274



5275

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ

- 5276 Α. ΤΑΣΣΟΣ. Έκθεση χαρακτικών στην Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλ. Σούτζου, αφίσα διαστ. 70 x 50. 14
- 5277 Τρεις αφίσες για το Δημοψήφισμα του 1968: "Ναι στην Ευημερία, ναι στην Πρόοδο" 70 x 50, "Ναι στη γαλήνη, ναι στην Ενότητα" 70 x 50 και "ΝΑΙ" 50 x 35. 25
- 5278 Εποπτικά Μέσα διδασκαλίας. "Τα τρία βόδια και το λιοντάρι", πανόδετη αφίσα, αναρτώμενη διαστάσεων 57 x 41. 18
- 5279 "ΑΓΓΕΛΟΣ". Έκθεση στη γκαλερί "Ζυγός" Νοεμβριος 1984, αφίσα διαστ. 70 x 50 14



5276



5277



5278



5279

ΚΟΥΤΙΑ / BOXES

- 5280 "No 4" - Παπαστράτος ΑΒΕΣ, Αθήνα. Τσιγκινο κουτί σιγαρέττων 25 γραμμαρίων, δρχ 15, διαστάσεων 7 X 9 (εκτεταμένα γδαρσίματα και οξειδωση). 40
- 5281 "DIMITRINO & Co", Κάιρο - Αίγυπτος. Τσιγκινο κουτί 100 αιγυπτιακών σιγαρέττων "Miracle" διαστάσεων 12 X 14 (εκτεταμένα γδαρσίματα και οξειδωση). 25
- 5282 "XANTHIS FRERES". Τσιγκινο κουτί 50 σιγαρέττων Xanthia "Tennis" διαστάσεων 7 X 13 (εκτεταμένα γδαρσίματα και οξειδωση). 14
- 5283 "W.D. & H.O WILLS" Bristol & London. Μεταλλικό κουτί με καπνό μέτριας δύναμης Capstan Navy Cut διαμέτρου 6,5 εκατοστών. 18
- 5284 Τσιγκινο κουτί για καφέ και ζάχαρη, με χώρισμα στη μέση, και χρωμολιθόγραφο σχέδιο του Λευκού Πύργου στο καπάκι του. Διαστάσεις 8 X 14 (γδαρσίματα και σκουριά στο εσωτερικό του). 18
- 5285 "EMMANOYHΛ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ" - Κωνσταντινούπολη. Τσιγκινο κουτί με όμορφο χρωμολιθόγραφο διάσκόμο διαστάσεων 10 X 15 (εκτεταμένη φθορά από γδαρσίματα και σπάσιμο μικρό στο καπάκι). 12



5280



5281



5282



5283



5284



5285

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5286



5287



5288

- 5286** "LION" εργοστάσιο σοκολάτας, Λιουμπλιάνα - Σλοβενία. Στρόγγυλο τσίγκινο κουτί για σοκολατάκια διαμέτρου 14 εκατοστών με όμορφο διάκοσμο (φθορές από γδαρσίματα). **15**
- 5287** Ζαχαροπλαστείο "ΗΝΩΜΕΝΑ ΒΟΥΣΤΑΣΙΑ - Αφοι ΓΕΩΡΓΑΝΤΗ", Αθήνα. Τσίγκινο κουτί για γλυκά διαστάσεων 17 X 25 (χτυπήματα - βαθουλώματα περιμετρικά στο καπάκι). **14**
- 5288** "ΦΑΤΣΗΣ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ" Υφάσματα - Νεωτερισμοί, Νίκαια. Χονδροχάρτονο κουτί υποκαμίσων 23,5 X 36 (συσσκευασία γραμμένη με μαρκαδόρο στη μια πλευρά) **15**



5289



5290



5291



5292



5293



5294

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ / TOYS

- 5289** Επτά πλαστικά στρατιωτάκια - εύζωνες ελληνικής κατασκευής "ΑΘΗΝΑ ΟΕ"- Αθήνα, ύψος 7 εκατοστά έκαστο, στο κουτί τους (μικρό σκισίματα στο κουτί). **35**
- 5290** Πλαστικό φορτηγό ψυγείο DAF ελληνικής κατασκευής "Play Trucks" στη διάφανη πλαστική συσκευασία του. Μήκος φορτηγού 28 εκατοστά. **24**
- 5291** Πλαστική νταλικά μεταφοράς σωλήνων Bedford ελληνικής κατασκευής "Joy Toys" στη διάφανη πλαστική συσκευασία του. Μήκος φορτηγού 21 εκατοστά. **16**
- 5292** Πλαστικό βυτιοφόρο Mercedes Fina ελληνικής κατασκευής, κλίμακας 1:90, στη διάφανη πλαστική συσκευασία του. Μήκος φορτηγού 14,5 εκατοστά (ταλαιπωρημένη συσκευασία). **14**
- 5293** Μεταλλικό πράσινο αυτοκίνητο "Model 1960" κατασκευής SKS, με μη λειτουργικό μηχανισμό επιτάγχευσης, στο χάρτινο κουτί του. Μήκος αυτοκινήτου 18 εκατοστά. **35**
- 5294** Βελούδινος κουρδιστός πιγκουίνος (σε λειτουργία) ιαπωνικής κατασκευής στο κουτί του. Ύψος πιγκουίνου 7 εκατοστά. **25**

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5295



5296



5297



5298



5299



5300

- 5295** Λούτρινη κουρδιστή μαϊμού (σε λειτουργία) ιαπωνικής κατασκευής "Bestmair" στο κουτί της. Ύψος μαϊμού 10 εκατοστά. 25
- 5296** Τσίγκινη κουρδιστή πεταλούδα (σε λειτουργία) με χάρτινα φτερά και σφραγίδα του κατασκευαστή "TM". Μήκος πεταλούδας 8 εκατοστά. 25
- 5297** Παιδικό μεταλλικό πιστολάκι Extra LUX μήκους 9,5 στο χάρτινο κουτί του. 12
- 5298** Λαχνός από τρία μεταλλικά μοντέλα αεροπλάνων κατασκευής Herpa wings. Ένα μοντέλο τύπου Boeing 747-400 των Ολλανδικών βασιλικών αερογραμμών KLM, ένα τύπου Boeing 777-200 "Vega" των Ιαπωνικών αερογραμμών JAL και ένα τύπου Boeing 747-400 "Mecklenburg-Vorpommern" της Lufthansa μήκους 13 εκατοστών έκαστο. 25
- 5299** Αρθρωτό φορτηγό (No 50), κατασκευασμένο με μικτά υλικά μέταλλο και πλαστικό, της σειράς Superfast αγγλικής κατασκευής (1973) MATCHBOX μήκους 8 εκατοστών στο κουτί του. 25
- 5300** Swamp Rat (No 30), κατασκευασμένο με μικτά υλικά μέταλλο και πλαστικό, της σειράς Superfast αγγλικής κατασκευής MATCHBOX μήκους 7,5 εκατοστών στο κουτί του. 25
- 5301** Μεταλλικό με πλαστικές ρόδες ανατρεπόμενο φορτηγό (No 58) της σειράς Superfast αγγλικής κατασκευής (1976) MATCHBOX μήκους 7 εκατοστών στο κουτί του (σκισημένη η μία πλευρά του κουτιού). 25
- 5302** Μεταλλικό αυτοκινητάκι Benz της σειράς Windracers κατασκευής "Zylmex" - Hong Kong μήκους 7 εκατοστών στο κουτί του. 15
- 5303** Μεταλλικό αυτοκινητάκι Rover 3500 αγγλικής κατασκευής "Corgi" μήκους 7 εκατοστών στο κουτί του. 15



5301



5302

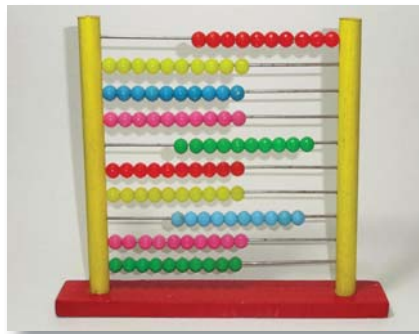


5303

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5304



5305



5306

- | | | |
|------|--|----|
| 5304 | Πλαστικό κομπολόι με τους παίκτες και το σήμα του ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ μήκους 20 εκατοστών | 15 |
| 5305 | Ξύλινος άβακας με πλαστικούς πεσσούς ύψους 20 εκατοστών. | 15 |
| 5306 | Πάνινο ναυτάκι του μεσοπολέμου με κεφάλι από celluloid ύψους 34 εκατοστών. | 25 |
| 5307 | Πλαστικός αεροπόρος της Ελληνικής Βασιλικής Αεροπορίας ύψους 23 εκατοστών | 25 |
| 5308 | Λούτρινο αρκουδάκι με δερμάτινη στολή πιλότου της Ελληνικής Βασιλικής Αεροπορίας, ύψος 30 cm | 25 |
| 5309 | Πλαστικό κορίτσι ναυτάκι της μπάντας του Ελληνικού Βασιλικού Ναυτικού ύψους 40 εκατοστών | 30 |
| 5310 | Παιχνίδι μεταλλικών κατασκευών "2" ελληνικής κατασκευής ΕΠΑ. Διαστάσεις κουτιού 28 X 38. | 18 |
| 5311 | Ελάτε να ψαρέψουμε. Ηλεκτρικό επιτραπέζιο παιχνίδι ελληνικής κατασκευής ΑΠ αποτελούμενο από μια υποτιθέμενη επιφάνεια "νερού", 2 ξύλινα καλάμια και τέσσερα πλαστικά ψάρια (το ένα σπασμένο στο κεφάλι) με τις οδηγίες στο εσωτερικό του (σε λειτουργία). Διαστάσεις κουτιού 27,5 X 53 | 40 |



5307



5308



5309



5310

ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ / VARIOUS ITEMS

- | | | |
|------|--|----|
| 5312 | Ξύλινη κυκλική μοναστηριακή σφραγίδα πρόσφορου. Μήκος 13,5 εκατοστά. | 25 |
| 5313 | Λαχνός από τρεις ξύλινες σφραγίδες δεκαετίας '50 διάφορων μεγεθών. | 15 |
| 5314 | Μεταλλικό μανταλάκι - σφιγκτήρας χαρτιού με ανάγλυφο σχέδιο μήκους 10 εκατοστών. | 12 |



5311



5312



5313



5314

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5315



5316



5317



5318



5319



5320

- | | | |
|-------------|--|-----------|
| 5315 | Δύο επωμίδες στολής Αξιωματικού του Στρατού δεκαετίας 1930. | 30 |
| 5316 | Δύο επωμίδες στολής Αξιωματικού του Ναυτικού δεκαετίας 1960. | 30 |
| 5317 | Δύο επωμίδες στολής Αξιωματικού του Ναυτικού δεκαετίας 1950. | 30 |
| 5318 | Δύο επωμίδες στολής Αξιωματικού του Εμπορικού Ναυτικού. | 30 |
| 5319 | Δύο επωμίδες στολής Ανώτατου Αξιωματικού του Στρατού. | 30 |
| 5320 | Μπρουτζίνο επιτραπέζιο μετάλλιο με το έμβλημα της Βασιλικής Αεροπορίας διαμέτρου 5 εκατοστών | 12 |
| 5321 | Μεταλλική επισμαλτωμένη καρφίτσα πέτου ΦΑΝΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ, διαμέτρου 2 εκατοστών, στο κουτί της. | 14 |
| 5322 | Μαχαίρι με ξύλινη λαβή, ασημένιο διάκοσμο και χειρόγραφη χάραξη στη λεπίδα του "Ενθύμιον Θεσσαλονίκης" σε δερμάτινη θήκη. Μήκος 12 εκατοστά με τη λαβή του (φθαρμένη θήκη και σπάσιμο στη λαβή). | 15 |
| 5323 | Μεταλλικό μαχαίρι με χαραγμένα στη λαβή του τα αρχικά των Βασιλέων Κωνσταντίνου και Σοφίας "ΣΚ" μήκους 26 εκατοστών. | 40 |



5321



5322



5323



5324



5325



5326



5327



5328



5329



5330



5331



5332

- 5324** ΕΡΕ. Σημαϊάκι υφασμάτινο σε ξύλινο κοντάρι ύψους 35 εκατοστών (σπασίματα στο κοντάρι). 15
- 5325** Λαχνός από πέντε σφραγισμένες συσκευασίες με προφυλακτικά Durable, ελληνικής κατασκευής ΦΛΩΡΠΙ. 12
- 5326** Στυλογράφος PARKER FRONTIER στη θήκη του. Εταιρικό δώρο της Intracom Defense Electronics, επετειακή έκδοση του 2000 για το Greenwich Meridian. 14
- 5327** Λαχνός από δύο κουτιά με πένες κοντυλοφόρου μελάνης. Ένα κουτί "Atlantic" Pens γεμάτο με πένες No 292 Extra και ένα "D. Leonardt & Co's" με λίγες πένες No 4886 Index pen. 12
- 5328** "Γ. Α. Κεράνης ΑΕ". Επιτραπέζιο τσόχινο διαφημιστικό κατασκευής Κ. Παναγιωτόπουλος με κολλημένο επάνω μέρος από το πακέτο σιγαρέττων ΔΗΛΟΣ φίλτρα. Διαστάσεις 15 X 15 (φθορά περιμετρικά στην τσόχινη βάση του) 13
- 5329** Γυάλινη σύριγγα Ideal αμερικανικής κατασκευής "BIRK" μήκους 11 εκατοστών στο μεταλλικό κουτί της. 12
- 5330** Λαχνός από μια ξυριστική μηχανή ACROPOL Super Luxe μήκους 7 εκατοστών στο κουτί της και μια συσκευασία με τρεις λεπίδες ASTOR 3 ελληνικής κατασκευής Violax SA 13
- 5331** Μεταλλική ταμπακιέρα με εγχάρακτο διάκοσμο περιμετρικά και χαραγμένα ιδιοχείρως αρχικά γράμματα στο καπάκι της. Διαστάσεις 7 X 10. 20
- 5332** Μπρούτζινος κάλυκας πυροβόλου με εγχάρακτη απεικόνιση την προτομή του Βασιλέα Κωνσταντίνου, χαραγμένο "Η.Α.Μ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ο ΙΒ'" και το έμβλημα του πυροβολικού στην πίσω πλευρά. Ύψος κάλυκα 30 εκατοστά. 80
- 5333** Μπρούτζινος κάλυκας πυροβόλου Μικρασιατικής Εκστρατείας (105cm κατασκευής 1916) με εγχάρακτη απεικόνιση του Αρχηγού Στρατού Μικράς Ασίας Αν. Παπούλα, μετά του υπασπιστού του Ε. Διαλέτη και του υποκόμου του. Στην στεφάνη του κάλυκος εγχάρακτη επιγραφή "Αυγήν Κοβαλήτσα Εσκή Σεχέρ". Ύψος κάλυκα 17,5 εκατοστά. 100



5333

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5334



5335



5336



5337



5338



5339

- | | | |
|------|---|----|
| 5334 | "BERKSHIRE" - Κάλτσες. Πλαστικό διαφημιστικό στακτοδοχείο ελληνικής κατασκευής "Melapress" διαστάσεων 17,5 X 19 | 13 |
| 5335 | "Hellas 1" Parastratos - Athens. Πορσελάνινο διαφημιστικό στακτοδοχείο γερμανικής κατασκευής "KPM" μήκους 15 εκατοστών. | 15 |
| 5336 | ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΠΡΟ-ΠΟ & ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΛΑΧΕΙΩΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ. Γυάλινο στακτοδοχείο για τα 10 χρόνια από την ίδρυση του Σωματείου. Διάμετρος 17 εκατοστά | 15 |
| 5337 | 1830-1930 Εκατονταετηρίς της Ανεξαρτησίας της Ελλάδος. Επετειακό γυάλινο στακτοδοχείο πάνω σε μπρούτζινη βάση με σχέδιο του Θεόδωρου Κολοκοτρώνης. Διάμετρος 16 εκατοστά. | 20 |
| 5338 | ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ. Κεραμικό στακτοδοχείο ελληνικής κατασκευής Κεραμεικός διαμέτρου 14 εκατοστών (ρωγμές περιμετρικά). | 15 |
| 5339 | Χειροποίητο ροδίτικο κεραμικό τοίχου, κατασκευής "NASSOS KERAMIK" διαμέτρου 15 εκατοστών. | 14 |
| 5340 | Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος. Επιτραπέζιο διαφημιστικό από πλεξι-γκλας με συλλογή έξι κερμάτων περιόδου 1954-1971. Διαστάσεις 9 X 12. | 14 |
| 5341 | Μπρούτζινο μετάλλιο με τη μορφή της θεάς Αθηνάς πάνω σε μαρμάρινη βάση. Press papier των φίλων του Μουσείου Μπενάκη διαστάσεων 8 X 8. | 30 |
| 5342 | Πήλινο ακροκέραμο με διάκοσμο ανθεμίου ύψους 15 εκατοστών. | 20 |



5340



5341



5342

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5343



5344



5345



5346



5347



5348



5349

- 5343 ΕΗΣ - Ελληνικοί Ηλεκτρικοί Σιδηρόδρομοι. Γυάλινο ποτήρι ύψους 12 εκατοστών. 12
- 5344 Ε.Ρ.Ε. Γυάλινο ποτήρι με την εικόνα του Καραμανλή, ύψους 12 εκατοστά. 12
- 5345 "Ntousakis" - Pelakarina, Chania. Κεραμική κούπα για την 28 Οκτωβρίου 1940 με σχέδιο στρατιώτη και σφραγίδα Ntousakis στη βάση της. Διάμετρος 8 εκατοστά. 25
- 5346 ΑΠΑΛΑΡΙΝΑ ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ, Εργοστάσιον Ποτοποιίας Λεωνίδας Σεραφείμ - Χίος. Γυάλινο μπουκάλι ύψους 30 εκατοστών με φελό για πόμα. 15
- 5347 "ΑΙΓΑΙΟΝ" Special OUZOU. Γυάλινο ανάγλυφο μπουκάλι ούζου με την μορφή δισκοβόλου ελληνικής παραγωγής και εμφιάλωσης "Β. Καμπυλαύκας ΑΕ", Ρόδος. Ύψος 25 εκατοστά. 13
- 5348 Vermouth Botrys. Σφραγισμένο μπουκάλι ελληνικού βερμουτ βάρους 930 γραμμαρίων στο κουτί του (γδαρσίματα στο χάρτινο κουτί). 18
- 5349 Ξενοδοχείο Grande Bretagne - Αθήνα. Πορσελάνινο πιατάκι, κατασκευής ΙΟΝΙΑ, διαμέτρου 14 cm. 13
- 5350 Πολεμικό Μουσείο. Αναμνηστικό πορσελάνινο πιάτο τοίχου για τα εγκαίνια του μουσείου των Ενόπλων Δυνάμεων ελληνικής κατασκευής "ΙΩΝΙΑ". Διάμετρος 24 εκατοστά 15
- 5351 "Το σπίτι του Ελ. Βενιζέλου στην Χαλεπά". Πορσελάνινο διακοσμητικό πιάτο τοίχου, κατασκευής ΙΩΝΙΑ, με υπογραφή Π. Ζουμπουλάκη. Διάμετρος 27 εκατοστά. 20
- 5352 "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με τον ήρωα του 1821 Ανδρέα Μιαούλη και σφραγίδα Ntousakis όπισθεν. Διάμετρος 21 εκατοστά (μικρό σπάσιμο στη στεφάνη). 40



5350



5351



5352



ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5353



5354



5355



5356



5357



5358



5359



5360



5361

- 5353** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με τον ήρωα του 1821 Κωνσταντίνο Κανάρη και σφραγίδα Ntousakis όπισθεν. Διάμετρος 21 εκατοστά. **40**
- 5354** "Πύργος στη Μάνη". Πορσελάνινο διακοσμητικό πιάτο τοίχου, κατασκευής ΙΩΝΙΑ, με υπογραφή Ρένας Ανούση-Ηλία. Διάμετρος 27 εκατοστά. **20**
- 5355** Χειροποίητο κεραμικό πιάτο τοίχου, κατασκευής "NASSOS KERAMIK" - Ρόδος, με σχέδιο "Κολοσσός Ρόδου". Διάμετρος 24 εκατοστά. **15**
- 5356** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Χειροποίητο κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με τον εθνικό ευεργέτη Γεώργιο Αβέρωφ και σφραγίδα Ntousakis όπισθεν. Διάμετρος 23 εκατοστά. **40**
- 5357** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Χειροποίητο κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με θέμα "Κρήτες Επαναστάτες", γραμμένο "Κρητικοί Επαναστάτες σ'ένα ορεινό πέρασμα", σφραγίδα Ntousakis όπισθεν και τυπωμένη υπογραφή μέσα στο σχέδιο. Διάμετρος 21 εκατοστά. **40**
- 5358** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ". Κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με σχέδιο "Μονή Παναγίας Χρυσοπηγής Σίφνου", σφραγίδα Ntousakis όπισθεν και τυπωμένη υπογραφή μέσα στο σχέδιο. Διάμετρος 17 εκατοστά. **14**
- 5359** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Χειροποίητο κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με σχέδιο "σοκάκι Χανίων", σφραγίδα Ntousakis όπισθεν και τυπωμένη υπογραφή μέσα στο σχέδιο. Διάμετρος 24 εκατοστά. **40**
- 5360** Κεραμικό διακοσμητικό πιάτο τοίχου με σχέδιο "τσαμπί σταφυλιών", κατασκευής Δ. Φιλιππαιοί - Μαρούσι, διαμέτρου 21 εκατοστών. **12**
- 5361** "Αρχοντικό στην Ύδρα", Το σπίτι του Ναυάρχου Μανώλη Τομπάζη - παράστημα της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών από το 1936. Πορσελάνινο διακοσμητικό πιάτο τοίχου, κατασκευής ΙΩΝΙΑ (1983), με υπογραφή Π. Τέτση. Διάμετρος 27 εκατοστά. **20**

ΔΙΑΦΟΡΑ - ΕΡΗΜΕΡΑ



5362



5363



5364



5365



5366



5367

- 5362** Συριανό κεραμικό πιάτο 19ου αιώνα, με ανατολίτικο θέμα, κατασκευής Αφοι Καλοκαιρινών και σφραγίδα της εταιρίας στην οπίσθια πλευρά. Διάμετρος 24 εκατοστά **100**
- 5363** ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΑΥΤΙΚΟΥ 1889. Επετειακό πορσελάνινο πιάτο τοίχου για τα 100 χρόνια προσφοράς, κατασκευή "ΙΩΝΙΑ". Διάμετρος 24 εκατοστά **15**
- 5364** Χειροποίητο κεραμικό διακοσμητικό πιάτο τοίχου φιλοτεχνημένο από τη Γιώτα Ντίζου με νησιωτικό θέμα και σφραγίδα της καλλιτέχνης στην οπίσθια πλευρά τριγωνικού σχήματος διαστάσεων 26 X 26.5 (μικρογδαρσίματα στη στεφάνη). **20**
- 5365** Η περίφημη λαύρα του Αγίου Σάββα στην Παλαιστίνη. Από το προσκυνητάριο των Αγίων Τόπων στη βιβλιοθήκη της μονής Δοχειαρίου. 17αι Άγιον Όρος. Πορσελάνινο διακοσμητικό πιάτο τοίχου περιορισμένης παραγωγής (1000 πιάτων), Νο 0574-1000, κατασκευής ΙΩΝΙΑ για τα Χριστούγεννα 1981. Διάμετρος 24,5 εκατοστά (μικρά στίγματα από μπογιά λευκή). **12**
- 5366** Πορσελάνη Μινωικής - Candia. Πορσελάνινη οβάλ πιατέλα του 518ου Τάγματος Πεζικού για την επέτειο της 21ς Απριλίου 1967. Μήκος πιατέλας 37 εκατοστά **25**
- 5367** ΑΚΕΛ - Π. Βαλσαμάκης, Λαύριο. Επιτοίχιο κεραμικό διακοσμητικό πιάτο με λαϊκό μοτίβο, κατασκευής 1947, διαμέτρου 34 εκατοστών. **80**
- 5368** "ΝΤΟΥΣΑΚΙΣ" - Χανιά. Χειροποίητο κεραμικό επιτοίχιο πιάτο με θέμα σχετικό με την Αμερικανική Ναυτική Βάση της Σούδας, σφραγίδα Ntousakis όπισθεν. Διάμετρος 21 εκατοστά. **40**
- 5369** Κεραμικό διακοσμητικό πιάτο τοίχου με αναγεννησιακό θέμα, κατασκευής ΑΡΓΩ - Χαλκίδα, διάμετρος 21 εκατοστά. **12**



5368



5369

ΔΙΑΦΟΡΑ - EPHEMERA



5370



5371



5372

5370 Επιτοίχιο διακοσμητικό χάλκινο πιάτο με ανάγλυφη τη μορφή του αντάρτη του ΕΛΑΣ Πασανία, που πήρε μέρος στη μάχη της Γουρίτσας. Διάμετρος 24 εκατοστά.

150

5371 Μουσείο Μπενάκη. Επιτοίχιο βαθύ διακοσμητικό μεταλλικό πιάτο, με χαρακτηριστική αγιογραφική διακόσμηση (12 Απόστολοι), κατασκευή IFANTIS (No 22082). Διάμετρος 24 εκατοστά.

25

5372 Λαχνός από δυο ασημένια κουτάλια με σφραγίδα ΣΜ (Σμύρνη) στην οπίσθια πλευρά και χαραγμένα τα αρχικά ΝΑΚ στην εμπρόσθια, καθώς και μέρος από άμφιο με χρυσοκλωστές. Καδράκι διαστάσεων 25 X 32.

60

5373 Επιτραπέζιο αγαλματίδιο Μακεδονομάχου ήρωα από χυτοσίδηρο, πάνω σε ξύλινη βάση, ύψος 26 εκατοστά στην πολυτελή συσκευασία του (μικρά σημάδια οξειδωσης)

180



5373

www.faitatzis.gr



6001



6002



Ex 6003



6004



Ex 6005



6006

- | | | | |
|-------------|--|----|-----------|
| 6001 | Επιστολή του 1880 με 10λεπτο του 1875/80, σφραγίδα ΑΘΗΝΑΙ 25 Απρ 80. | Co | 13 |
| 6002 | Συστημένος φάκελλος με 2 x 20λεπτα και ζεύγος 5λέπτου της λιθογραφικής με σφραγίδες ΚΥΔΩΝΙΑΙ 2 Δεκ 1920 και διαβατική Αθηνών 10.12.20 προς Παρίσι. | Co | 50 |
| 6003 | Δύο φάκελλοι του Αγγλικού Προξενείου Σμύρνης με Οθωμανικά γραμματόσημα και βουλοκέρια πίσω του Προξενείου, ταχυδρομημένοι το 1909 προς Αίβαλι (Κυδωνίες). Επίσης δύο φάκελλοι του Αγγλικού Προξενείου Προύσσας με βουλοκέρια πίσω του Προξενείου, ταχυδρομημένοι το 1909 προς Αίβαλι. Μαζί και δύο φάκελλοι του δικηγόρου Σμύρνης Δρος Ορέστη Θαλή, ταχυδρομημένοι το 1905 προς Κυδωνίες. Συνολικά 6 φάκελλοι. | Co | 15 |
| 6004 | Έντυπος φάκελλος του Πολύβιου Αλεξιάδη - Ραιδεστός, ταχυδρομημένος με ζεύγος 20 παρα, σφραγίδα RODOSTO 30.4.14. | Co | 15 |
| 6005 | Λαχνός από 7 αποδείξεις συστημένων επιστολών και τηλεγραφημάτων με Οθωμανικά χαρτόσημα και σφραγίδες ΑΙΒΑΛΙ των ετών 1900-1901. | | 12 |
| 6006 | Οθωμανικό δελτάριο 20paras, ταχυδρομημένο με σφραγίδα ΑΥΙΟΝ ΟΡΟΣ 6.5.1905 προς Σόφια. | PS | 20 |
| 6007 | Εμπορικό δελτάριο της Εταιρίας Θεσσαλονίκης "B. Μούσιος & Υιοί" ταχυδρομημένο με 20παρα, σφραγίδα SALONICH I C - Osterreichische Post 4 X 12 προς Ελβετία. | PS | 12 |
| 6008 | Δελτάριο 20para/10 Hel, σφραγίδα SALONICH I - Osterreichische Post 10.10.05 προς Παρίσι του Yousseuf Karandji. | PS | 12 |
| 6009 | Φάκελλος με 15λ λιθογραφικό και σφραγίδα ΘΛ.ΓΡ. ΔΑΔΙΟΥ 3.2.1918, | Co | 13 |



6007



6008



6009

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6010



6011

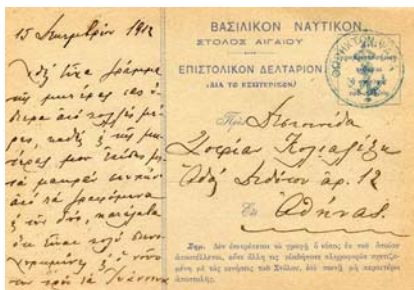


Ex 6012



Ex 6013

- 6010** Πακέτο από 12 δελτάρια προς εκποτισμένο στον Αη-Στράτη 1950-51 με ενδιαφέροντα κείμενα. Φθορές από υγρασία. PS **15**
- 6011** Τρία δελτάρια από εκποτισμένο στον Ωρωπό του 1970. Σφραγίδες Δ/σις Χωρ. Φρουράς Σκάλας Ωρωπού. PS **20**
- 6012** Οκτώ δελτάρια από εκποτισμένο στο Λακκί Λέρου του 1969. Σφραγίδες Διοικήσις Χωροφυλακής Φρουράς Λέρου. PS **40**
- 6013** Πέντε δελτάρια από εκποτισμένο στην Γυάρο, ταχυδρομημένα το 1967-68. Σφραγίδα "Τάγμα Χωροφυλακής Φρουράς Γυάρου". PS **30**
- 6014** Δελτάριο του Βασιλικού Ναυτικού - Στόλου Αιγαίου, ταχυδρομημένο το 1912 με σφραγίδα "ΘΩΡΗΚΤΟΝ ΨΑΡΑ". PS **15**
- 6015** Δελτάριο του Βασιλικού Ναυτικού, ταχυδρομημένο το 1920 με σφραγίδα "ΘΩΡΗΚΤΟΝ ΑΒΕΡΩΦ". PS **15**
- 6016** Φάκελλος με 2δραχμο Λ. Βύρωνος, ταχυδρομημένος με ναυτιλιακή σφραγίδα "BYRON Steamship Company Ltd * s/s EDISON *" προς U.S.A. Co **15**



6014



6015



6016

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



6017

6018



Ex 6019



Ex 6020



Ex 6021



6025



Ex 6022



Ex 6023



Ex 6024

6017 Πρώτη πτήση Βουδαπέστης - Αθηνών 18 Φεβρ 1933 σε δελτάριο με την ουγγρική βινιέτα. Επίσης πρώτη πτήση Αθηνών - Βουδαπέστης 12 Μαΐου 1933 με το αεροπλάνο "Gerle 13" με ορθογώνια σφραγίδα "Απεστάλη μετά την αναχώρησιν του αεροπλάνου Gerle 13".

6018 Αναμνηστικόν του Ενδόξου Στρατηλάτου Κωνσταντίνου, κάρτα με 1Δ50 Ανδριάντων, σφραγίδα 1ης ημέρας 9 Οκτ 1938.

6019 1875 Ρολογάκια 40λ, 70λ, 80λ, 90λ, 1Δ, 2Δ ασφράγιστα χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ D 6, 8/12Α).

6020 1876 Ρολογάκια 60λ, 80λ, 100λ ασφράγιστα χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ D 19Α, 21Α, 23C).

6021 1890 Ρολογάκια 1λ, 2λ, 5λ, 40λ, 60λ ασφράγιστα (Ελλ D 25Α, 26Α, 27D, 28Α, 29Α).

6022 1886-88 Βελγίου πλήρης σειρά ασφράγιστη με ανεπαίσθητα ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 61/69- Ερμ 78/86Α).

6023 1891 Βελγίου 40λ, 50λ, 1Δ με οδόντωση 11 1/2 ασφράγιστα με ανεπαίσθητα ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 70/72 - Ερμ 84Γ/86Γ).

6024 Αθηναϊκά μικρά κεφάλια. Οι τρεις βασικές σειρές πλήρεις σφραγισμένες Α' Α' εκλογής με επιπλέον διάφορες παραλλαγές χρωμάτων και χάρτου. (Ελλ 73/77, 85/94, 121/126 - Ερμ 87Α/ 107Α ...). Συνολικά 43 γραμματόσημα.

6025 1889/91 5λεπτο πράσινο σε ασφράγιστη τετράδα χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ 74- Ερμ 88).

6026 1893-96 20λεπτο ανοικτό κόκκινο με οδόντωση 11 1/2, ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 99β - Ερμ 96βΒ).

6027 1892-96 δύο τεμάχια 40λεπτα με οδοντ. 13 1/2 σε δύο αποχρώσεις, σφραγισμένα (Ελλ 108, 108α- Ερμ 99Γ, 99αΓ).

6028 1900 Επί μεγάλης κεφαλής σειρά ασφράγιστη (Ελλ 155/159 - Ερμ 120/124).

FFC 50

FDC 13

** 50

** 35

** 15

* 70

* 60

ο 30

** 85

** 25

ο 18

* 35



6026



6027



Ex 6028

Τα γραμματόσημα εμφανίζονται στο 90% του φυσικού τους μεγέθους.

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6029



Ex 6030



6031



6034



6032



Ex 6033

- | | | | |
|-------------|--|------|------------|
| 6029 | 1900 Επί Ολυμπιακών, πλήρης σειρά ασφράγιστη. Τα 5λ/1Δ & 2Δ/10Δ χωρίς σαρνιέρα, το 1Δ/5Δ ανεπαισθητο ίχνος (Ελλ 165/169 - Ερμ 135/139). | */** | 120 |
| 6030 | 1900 Επί Ολυμπιακών, πλήρης σειρά ασφράγιστη με ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 165/169 - Ερμ 135/139). | * | 100 |
| 6031 | 1900 Επί Ολυμπιακών 50λ/2Δ με φαρδύ 0, ασφράγιστο (Ελλ 167α - Ερμ 137α). | * | 15 |
| 6032 | 1902 Σειρά ΑΜ Δεμάτων ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 184/188 - Ερμ 154/158). | ** | 150 |
| 6033 | 1906 Ολυμπιακή σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 189/202 - Ερμ 159/172). | ** | 280 |
| 6034 | Κάρτα με τα 9 γραμματόσημα της σειράς της Μεσολυμπιάδος 1906, τυπωμένα από τις μητρες τους, με ευχές για το 1907, με ανάγλυφο τον Βασιλικό Θυρεό σε χρυσό και μπλε. Μικρή εγκοπή άνω και σπάσιμο γωνίας. Μαζί και ο έντυπος φάκελλος της Διευθύνσεως των Ταχυδρομείων. | | 100 |
| 6035 | 1911 Χαλκογραφική σειρά χωρίς το 10δραχμο, μέχρι το 5δραχμο χωρίς σαρνιέρα, το 25δραχμο με σαρνιέρα (Ελλ 203/16, 218 - Ερμ 173/186, 188). | */** | 50 |
| 6036 | 1911 Χαλκογραφικής το 10δραχμο σφραγισμένο (Ελλ 217 - Ερμ 187). | o | 30 |
| 6037 | 1919 Χαλκογραφικής, τα φαρδύα, 3δραχμο με ίχνος σαρνιέρας, 5δραχμο & 10δραχμο χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 387/89 - Ερμ 189/191). | **/* | 130 |
| 6038 | 1912-23 Λιθογραφική σειρά των 18 αξιών ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 119/228, 390/97 - Ερμ 192/209). | ** | 50 |



Ex 6035



6036



6037



Ex 6038

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



- | | | | |
|-------------|--|------|------------|
| 6039 | 1912-23 Λιθογραφική σειρά των 18 αξιών ασφράγιστη με σαρνιέρα (Ελλ 119/228, 390/97 - Ερμ 192/209). | * | 15 |
| 6040 | 1912 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ μαύρη επισήμανση, σειρά μέχρι το 5δραχμο ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 229/230, 232/248 - Ερμ 210/224, 227/30). | ** | 75 |
| 6041 | 1912 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ μαύρη επισήμανση σε 25δραχμο ασφράγιστο, ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ 250 - Ερμ 226). | * | 65 |
| 6042 | 1912 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ, κόκκινη οριζόντια επισ. σε 25δραχμο, ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα. Υπογραφή Κοσμόπουλος (Ελλ 284 - Ερμ 262). | * | 40 |
| 6043 | 1912 Μαύρη από πάνω επισήμανση σε εισπρακτέα, σειρά των 5 ασφράγιστη με σαρνιέρα (Ελλ D 54/58 - Ερμ E 54/58). | * | 120 |
| 6044 | 1912 ΛΗΜΝΟΣ Μαύρη επισήμανση, πλήρης σειρά ασφράγιστη (Ελλ 300/320 - Ερμ 1/20). | * | 85 |
| 6045 | 1913 Ε.Δ. Χίου, 25λεπτο ασφράγιστο με ίχνος σαρνιέρας. Υπογραφή Γαράς (Ελλ 1 - Ερμ 296). | * | 30 |
| 6046 | 1913 Εκστρατείας, πλήρης σειρά ασφράγιστη με ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 340/355 - Ερμ 280/295). | * | 250 |
| 6047 | 1914 Εθνική Περίθαλψη, σειρά των 2 σε φύλλα των 50 (Ελλ C1/2 - Ερμ P2/3). | ** | 35 |
| 6048 | 1916 Ε.Τ. σειρά ασφράγιστη, τα 1Δ, 3Δ, 10Δ και μικρές αξίες χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 357/364, 366/374 - Ερμ 298/314). | */** | 60 |
| 6049 | 1916 Ε.Τ. 1λεπτο με διπλή-μία ανεστραμμένη επισήμανση και 2λεπτο με ανεστρ. επισήμανση (Ελλ 357c, 358a - Ερμ 298γ, 299α). | */** | 12 |
| 6050 | 1916 Ε.Τ. 10λεπτο με ανεστραμμένη επισήμανση (Ελλ 362α - Ερμ 303α). | ** | 12 |
| 6051 | 1916 Ε.Τ. με πολύ μετατοπισμένη διάτρηση, σφραγισμένο. | o | 12 |
| 6052 | 1917 Προσωρινή Κυβέρνηση Βενιζέλου, πλήρης σειρά ασφράγιστη (Ελλ 375/386 - Ερμ 315/26). | */** | 50 |



ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



6053

6054

Ex 6055

Ex 6056



6057



Ex 6058



Ex 6059



Ex 6060



Ex 6061

- | | | | |
|-------------|--|-----|------------|
| 6053 | 1917 Προσωρινή Κυβέρνηση Βενιζέλου, 1 δραχμή γκρι-θαλασσί, ασφράγιστο χωρίς γόμμα (Ελλ 380Α- Ερμ 320Α). | (*) | 50 |
| 6054 | 1917 Προσωρινή Κυβέρνηση Βενιζέλου, 25λεπτο άτονο θαλασσί, ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 378Α- Ερμ 318Α). | ** | 50 |
| 6055 | 1917 Κ.Π./ Χαρτοσήμων με διάτρηση στο κέντρο 5λ/10λ, 5λ/60λ, 10λ.70λ, 10λ/90λ, ασφράγιστα (Ελλ C 32/33, 35/36 - Ερμ Π40/41, 43/44). | * | 20 |
| 6056 | ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ 1922. Πλήρης σειρά των 58 ασφράγιστη με ίχνη σαρνιέρας. Πολλές αξίες χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 398/455 - Ερμ 327/31, 335/361, 363/381, 383/389). | * | 200 |
| 6057 | ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ 1922. Μη κυκλοφορήσαντα 4λ/1λ & 50λ/5Δ με ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 456/57- Ερμ 332/33). | * | 15 |
| 6058 | 1927 Σειρά Φαβιέρου ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 482/64 - Ερμ 419/21). | ** | 12 |
| 6059 | 1927 Σειρά Ναυαρίνου ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 485/90 - Ερμ 422/27). | ** | 65 |
| 6060 | 1927 Σειρά Ναυαρίνου ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ 485/90 - Ερμ 422/27). | * | 18 |
| 6061 | 1930 Ανεξαρτησίας σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 491/508- Ερμ 428/445). | ** | 75 |
| 6062 | 1930 Ανεξαρτησίας σειρά ασφράγιστη επικολλημένη σε φύλλο χάρτου (Ελλ 491/508 - Ερμ 428/445). | * | 25 |
| 6063 | 1930 Ανεξαρτησίας σειρά σφραγισμένη (Ελλ 491/508- Ερμ 428/445). | ο | 25 |
| 6064 | 1930 Αρκάδι, ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 509 - Ερμ 446). | ** | 15 |
| 6065 | 1930 Ενάριθμα, σειρά των 8 ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ D 99/106- Ερμ E 105/112). | ** | 20 |
| 6066 | 1932 Επισημασμένη σειρά, ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 510/515- Ερμ 447/452). | ** | 11 |



Ex 6062



Ex 6063



6064



Ex 6065



Ex 6066

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6067

Ex 6068

Ex 6069



Ex 6070



Ex 6071



Ex 6072



Ex 6073



Ex 6074



Ex 6075



6076



6077

6067	1931-35 Τοπίων Β' σειρά των 8, ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 526/522- Ερμ 412/18).	**	200
6068	1933 Ζέππελιν, σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ Α 5/7 - Ερμ 453/55).	**	75
6069	1933 Ζέππελιν, σειρά ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ Α 5/7 - Ερμ 453/55).	*	30
6070	1933 Ζέππελιν, σειρά ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ Α 5/7 - Ερμ 453/55).	*	30
6071	1933 Ζέππελιν, σειρά σφραγισμένη (Ελλ Α 5/7 - Ερμ 453/55).	ο	30
6072	1933 Αεροεσπρέσο σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ Α 8/14 - Ερμ 456/62).	**	40
6073	1933 Αεροεσπρέσο σειρά ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα. (Ελλ Α 8/14 - Ερμ 456/62).	*	18
6074	1933 Αεροεσπρέσο σειρά ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα. (Ελλ Α 8/14 - Ερμ 456/62).	*	18
6075	1933 Κρατική αεροπορική σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ Α15/21 - Ερμ 463/69).	**	60
6076	1933 Δημοκρατίας σειρά ασφράγιστη με σαρνιέρα. (Ελλ 523/525 - Ερμ 470/472).	*	180
6077	1935 Μυστράς, ασφράγιστο χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ 527 - Ερμ 474).	**	12
6078	1935-39 Μυθολογικές σειρές, ασφράγιστες χωρίς σαρνιέρα (Ελλ Α22/35 - Ερμ 475/488).	**	45
6079	1939 Ιονική σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 560/564 - Ερμ 530/534).	**	30
6080	1940 Νεολαίας σειρά των 20, ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 571/580, Α45/54 - Ερμ 541/560).	**	330



Ex 6078



Ex 6079



Ex 6080

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6081



Ex 6083



Ex 6084



Ex 6088



6089



Ex 6090



Ex 6091

- | | | | |
|-------------|--|------|------------|
| 6081 | 1940 Νεολαίας αεροπορική σειρά ασφράγιση. Οι αξίες 45Δ και 55Δ έχουν υποψία σαρνιέρας, τα υπόλοιπα χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ Α45/54- Ερμ 551/560). | **/* | 80 |
| 6082 | 1941 Ελληνική Διοικήσις Αλβανίας, σειρά των 25 επί φύλλου χάρτου με σφραγιδες ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟΝ 30.3.41. (Ελλ 143/167- Ερμ 561/585). | ο | 20 |
| 6083 | 1941 Ελληνική Διοικήσις Αλβανίας επί ΕΟΝ, σειρά των 20 ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 168/87- Ερμ 586/605). | ** | 70 |
| 6084 | 1941 Ελληνική Διοικήσις Αλβανίας επί ΕΟΝ, σειρά των 20 ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 168/87- Ερμ 586/605). | ** | 70 |
| 6085 | 1945 ΌΧΙ, 1945 Ρούσβελτ και 1946 Βενιζέλου σειρές σε πλήρη φύλλα των 50 (Ελλ 635/39, 659/60- Ερμ 671/75, 694/95). | ** | 25 |
| 6086 | 1946 Τσαλδάρη σειρά σε πλήρη φύλλα των 50. Το φύλλο του 600Δ με έντονο ντεχαλκέ (Ελλ 665/66- Ερμ 700/01). | ** | 75 |
| 6087 | 1946/50 Προνοίας Προσωπικού ΤΠΤ, σειρά των 4 σε πλήρη φύλλα των 50. Τα φύλλα των 20δ/5λ, 40Δ/10λ ΤΥ & 50Δ/10λ ΤΙ με έντονα ντεχαλκέ των επισημάνσεων. (Ελλ 95/98- Ερμ Π96/99). | ** | 75 |
| 6088 | 1946/50 Αλυσίδες, σειρά ασφράγιση (Ελλ 640/657- Ερμ 676/93). | ** | 60 |
| 6089 | 1946 Αλυσίδες 150Δ/20λ ασφράγιστο. (Ελλ 658 - Ερμ 693Α). | ** | 140 |
| 6090 | 1947 Σειρά Νίκης ασφράγιση (Ελλ 670/78 - Ερμ 705/12). | ** | 20 |
| 6091 | 1947/51 Δωδεκανήσου σειρά ασφράγιση (Ελλ 679/701 - Ερμ 722/44). | ** | 90 |
| 6092 | 1947-48 Δωδεκανήσου το πρώτο τμήμα που κυκλοφόρησε 10 αξιών σε πλήρη φύλλα των 50. (Ελλ 679/82, 684, 687/90, 694 - Ερμ 722/25, 727, 730/33, 737). | ** | 100 |
| 6093 | 1947 Προνοίας 50δ/50Δ χωρίς την ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΦΥΜΑΤΙΚΩΝ (Ελλ C 101b- Ερμ Π102α). | ** | 18 |
| 6094 | 1948 Παιδομάζωμα, σειρά σε πλήρη φύλλα των 50. (Ελλ 702/04- Ερμ 745/47). | ** | 225 |
| 6095 | 1950 U.P.U. σε φύλλο των 50 (Ελλ 707-Ερμ 749) | ** | 12 |
| 6096 | 1950 Μάχη Κρήτης & U.P.U. Σφραγισμένες τετράδες γωνία φύλλου (Ελλ 706/07- Ερμ 748/49). | ** | 12 |



6093



Ex 6096

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6097



Ex 6098



Ex 6099



Ex 6100



Ex 6101



Ex 6102



Ex 6103



Ex 6104



Ex 6105

- | | | | |
|-------------|--|----|-----------|
| 6097 | 1951 Αποστόλου Παύλου σειρά ασφράγιστη (Ελλ 708/711 - Ερμ 750/753). | ** | 42 |
| 6098 | 1951 Ανασυγκρότηση, σειρά ασφράγιστη. (Ελλ 712/17- Ερμ 754/59). | ** | 40 |
| 6099 | 1952 Αεροπορική Γράμμου, σειρά ασφράγιστη (Ελλ Α67/70 - Ερμ 760/63). | ** | 16 |
| 6100 | 1952 Γενέθλια Βασ. Παύλου, σειρά σε τετράδες ασφράγιστες, γωνία φύλλου. (Ελλ 718/21 - Ερμ 764/67). | ** | 65 |
| 6101 | 1952 Γενέθλια Βασ. Παύλου, σειρά ασφράγιστη. (Ελλ 718/21 - Ερμ 764/67). | ** | 18 |
| 6102 | 1953 Προϊόντων σειρά σε τετράδες ασφράγιστες γωνία φύλλου (Ελλ 722/28 - Ερμ 768/74). | ** | 75 |
| 6103 | 1954 Αρχαίας Τέχνης Α', σειρά ασφράγιστη (Ελλ 729/40 - Ερμ 775/86). | ** | 60 |
| 6104 | 1954 NATO αεροπορική σειρά ασφράγιστη (Ελλ Α71/73 - Ερμ 787/89). | ** | 22 |
| 6105 | 1954 NATO αεροπορική σειρά σε ασφράγιστες τετράδες γωνία φύλλου. (Ελλ Α71/73 - Ερμ 787/89). | ** | 75 |
| 6106 | 1954 Ένωση Κύπρου, σειρά ασφράγιστη (Ελλ 741/46 - Ερμ 790/95). | ** | 22 |



Ex 6106

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6107



Ex 6108



Ex 6109



Ex 6111



6112



6113 (80%)

- | | | | |
|-------------|--|-----|-----------|
| 6107 | 1955 Σειρά Πυθαγόρα ασφράγιστη. (Ελλ 755/758- Ερμ 804/07). | ** | 22 |
| 6108 | 1956 Βασιλική οικογένεια, σειρά ασφράγιστη (Ελλ 760/73- Ερμ 809/22). | ** | 20 |
| 6109 | 1958 Αεροπορική λιμένων, σειρά ασφράγιστη (Ελλ Α74/80- Ερμ 846/52). | ** | 18 |
| 6110 | 1972 Ενδυμασίες Α', σειρά σε πλήρη φύλλα των 50 (Ελλ 1211/18 - Ερμ 1267/74). | ** | 50 |
| 6111 | ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ. 1944 ΕΛΑΣ Αργινίου, σειρά ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα. Σφραγίδα ασφαλείας στη γόμπα (Ελλ R 26/29 - Ερμ 1/4). | ** | 35 |
| 6112 | Μετάλλια του ΕΛΤΑ 1979, τα χάλκινα και τα ασημένια ζεύγη, συνολικά 4 τεμάχια (Ερμ Νο 1/2). | ** | 95 |
| 6113 | ΔΕΔΕΑΓΑΤΣ. Το φυλλαράκι της 18ης Ιουλίου 1913 ασφράγιστο. (Ελλ F6- Ερμ Φ1). | (*) | 50 |
| 6114 | EGEO. Η σειρά της πτήσης Balbo σφραγισμένη (Ελλ & Ερμ Α28/29). | o | 40 |
| 6115 | CASTELROSSO. 1922 σειρά σφραγισμένη (Ελλ 17/25 - Ερμ 1/9). | o | 50 |
| 6116 | CASTELROSSO. 1923 σειρά χωρίς το 50c σφραγισμένη (Ελλ 26/28, 30 - Ερμ 10/12, 14). | o | 12 |



6114



Ex 6115

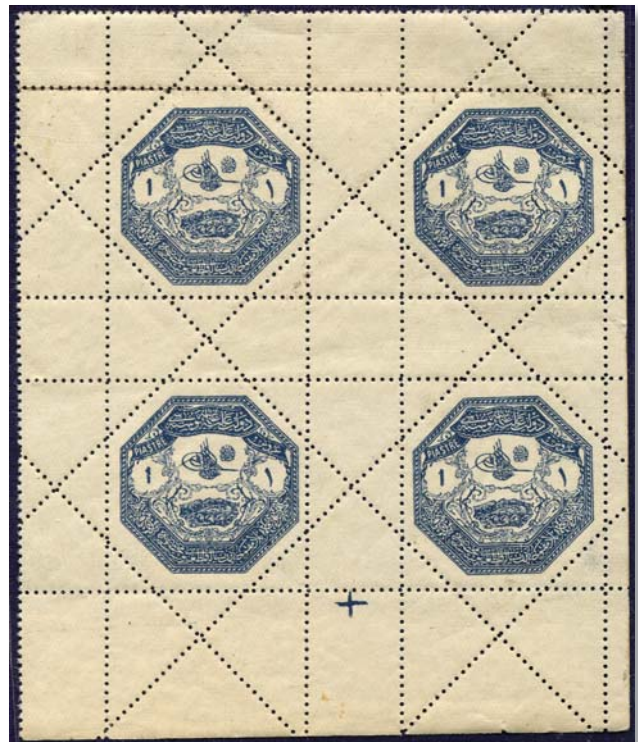


Ex 6116

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



6117



Ex 6120 (80%)



Ex 6118



Ex 6119



Ex 6121



Ex 6122



Ex 6123



Ex 6124



Ex 6125

- | | | | |
|-------------|--|----|------------|
| 6117 | ΡΟΔΟΣ. Φάκελλος του Ξενοδοχείου των Ρόδων, ταχυδρομημένος με γραμματόσημο INSELPOST τον Δεκέμβριο του 1944. | Co | 120 |
| 6118 | ΗΠΕΙΡΟΣ. 1914 οι σειρές Σημαίες και Κορυτσάς, ασφράγιστες χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 76/83, 94/95 - Ερμ 9/16, 1/2). | ** | 18 |
| 6119 | ΗΠΕΙΡΟΣ 1914-15. Επί Εκστρατείας πλήρης σειρά 12 αξιών ασφράγιστη με ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ 96/107 - Ερμ 17/28). | ** | 70 |
| 6120 | ΘΕΣΣΑΛΙΑ. 1898 σειρά των 5 σε φυλλαράκια των 4. (Ελλ & Ερμ 1/5). | ** | 40 |
| 6121 | ΘΡΑΚΗ. Τρίγραμμη επισήμανση επί χαλκογραφικών οι αξίες 2λ, 3λ, 1Δ, 2Δ, 5Δ, 10Δ, 25Δ ασφράγιστες. (Ελλ 57/58, 62/64, 66, 67 - Ερμ 1/2, 6/8, 10,11). | * | 30 |
| 6122 | ΘΡΑΚΗ. Τρίγραμμη επισήμανση επί Ε.Τ. χωρίς 5λ, 25λ,30λ χαλκογραφικά ασφράγιστα. (Ελλ 80/81, 83/84, 86, 88/91 - Ερμ 24/25, 27/28, 30, 32/35). | * | 35 |
| 6123 | ΘΡΑΚΗ. Δίγραμμη επισήμανση. Η σειρά επί χαλκογραφικών, ασφράγιστη, ανεπαίσθητο ίχνος σαρνιέρας (Ελλ 101/104 - Ερμ 36/39). | * | 22 |
| 6124 | ΘΡΑΚΗ. Δίγραμμη επισήμανση επί λιθογραφικών, σειρά χωρίς το 15λεπτο, ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 109, 111/116 - Ερμ 40/44, 46/51). | ** | 20 |
| 6125 | ΘΡΑΚΗ. Δίγραμμη επισήμανση επί Ε.Τ., πλήρης σειρά ασφράγιστη. (Ελλ 117/124 - Ερμ 52/59). | * | 25 |
| 6126 | ΙΚΑΡΙΑ. 1912 Σειρά Ελευθέρας Πολιτείας ασφράγιστη χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 1/8). | ** | 13 |



Ex 6126

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6127



Ex 6129



Ex 6130



Ex 6131



Ex 6132



Ex 6136



Ex 6133



Ex 6134



Ex 6135



Ex 6137



Ex 6138



Ex 6139



Ex 6140



6141

6127	ΙΟΝΙΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ. 1859 σειρά ασφράγιση. (Ελλ & Ερμ 1/3).	(*)	25
6128	PAXO. Ανεπίσημη επισήμανση επί αξιών της Ιστορικής, Μυθολογικής και Βασιλισσών, πακέτο από 10 σειρές των 12 αξιών.	**	40
6129	KRHTH. Η σειρά του 1900 ασφράγιση με σαρνιέρα. Μαζί και τα νέα χρώματα του 1901-03 χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ 1/9, 21/23 - Ερμ 1/9, 21,22,24).	*/**	30
6130	KRHTH. 1900 κόκκινη επισήμανση, σειρά ασφράγιση, ίχνος σαρνιέρας. (Ελλ & Ερμ 10/14).	*	45
6131	KRHTH. 1900 Μαύρη επισήμανση 1Δ & 2Δ ασφράγιστα χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 17/18).	**	12
6132	KRHTH. 1900-01 Μαύρη επισήμανση, πλήρης σειρά ασφράγιση (Ελλ 15/20 - Ερμ 14/19, 23).	*	30
6133	KRHTH 1905 σειρά ασφράγιση. (Ελλ 24/32 - Ερμ 25/33).	*	30
6134	KRHTH 1907 σειρά ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ 33/35 - Ερμ 45/46, 58Α).	**	15
6135	KRHTH 1908 φιλό ΕΛΛΑΣ, σειρά ασφράγιση, ανεπαίσθητα ίχνη σαρνιέρας (Ελλ 36/46 - Ερμ 47/57).	*	40
6136	KRHTH 1909 Επισημάνσεις ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΝ. Το 5λ/20λ ροζ με σαρνιέρα, τα λοιπά χωρίς (Ελλ 47/53 - Ερμ 58/64).	*/**	60
6137	KRHTH. 1909-10 μεγάλο ΕΛΛΑΣ, πλήρης σειρά ασφράγιση. (Ελλ 63/72 - Ερμ 73/82).	*	40
6138	KRHTH. Οι 3 σειρές των εναριθμών 1901, 1908, 1909/10 ασφράγιση, λείπει το 1Δ φιλό ΕΛΛΑΣ. (Ελλ & Ερμ D 1/15, 17/26)	*	30
6139	KRHTH/ Υψηρεσιακά του 1905/08 10λ *, 20λ σφραγ. 1908 σειρά *, 1909/10 σειρά ** (Ελλ & Ερμ O 1/6).	*/o/**	12
6140	ΜΥΤΙΛΗΝΗ. 1912 Σειρά επί Οθωμανικών 1908-09, ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 1/9).	**	85
6141	ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Σφάλμα "ανεστραμμένο η" σε 2λεπτο & 10λεπτο (Ελλ 2Α, 10Α- Ερμ 2α, 10α).	**	20

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6142



6143



Ex 6144



6145



Ex 6146



Ex 6147



Ex 6148



Ex 6149



Ex 6150



Ex 6151



Ex 6152



Ex 6153



6154 (85%)

- | | | | |
|-------------|--|----|------------|
| 6142 | ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Σειρά επί Οθωμανικών του 1910-11 ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 10/14). | ** | 45 |
| 6143 | ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Σφάλμα "ανεστραμμένο η" σε 20λεπτο (Ελλ 11Α- Ερμ 11α). | ** | 15 |
| 6144 | ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Σειρά με νέες Ελληνικές αξίες, ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα. (Ελλ & Ερμ 15/28). | ** | 45 |
| 6145 | ΜΥΤΙΛΗΝΗ. 25 λ/ 2πα σε αντίποδο ζεύγος tete-beche (Ελλ 15,15α) | * | 15 |
| 6146 | ΣΑΜΟΣ. 1912 Σειρά χάρτες, ασφράγιση, ίχνος σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 11/13). | * | 25 |
| 6147 | ΣΑΜΟΣ. 1913 Κάστρα, σειρά ασφράγιση με ελαφρά σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 25/29). | * | 100 |
| 6148 | ΣΑΜΟΣ 1914 Σειρά Ερμού Ελλ. Διοικήσεις ασφράγιση χωρίς σαρνιέρα (Ελλ & Ερμ 35/41). | ** | 22 |
| 6149 | ΚΥΠΡΟΣ. Victoria 1882-86 6ρια, 1892-94 30 πα, 2ρια, 4 ρια & 1894-96 1/2 ρια, 30 πα, 2ρια, 6ρια, 9 ρια, 12 ρια (Ερμ 21. 31, 33/34, 37/38, 40, 42/44). | * | 15 |
| 6150 | ΚΥΠΡΟΣ. 1928 British Rule set, mint. (Ερμ 119/128). | * | 60 |
| 6151 | ΚΥΠΡΟΣ. 1934 George V set, mint n.h. (Ερμ 129/139). | ** | 80 |
| 6152 | ΚΥΠΡΟΣ. 1960 Επισημασμένη τακτική σειρά ασφράγιση, όλες οι αξίες γωνία φύλλου με αριθμούς ελέγχου (Ερμ 1/15). | ** | 35 |
| 6153 | ΚΥΠΡΟΣ. 1962 τακτική σειρά ασφράγιση (Ερμ 24/36). | ** | 22 |
| 6154 | ΚΥΠΡΟΣ. 1963 το μπλοκ των Προσκόπων ασφράγιστο, ορθό υδατόσημο. (Ερμ Β1). | ** | 25 |

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY

- 6155** GR. BRITAIN. 1948 Royal Wedding set mint n.h. (Yv 237/238). ** 12
- 6156** GR. BRITAIN. 1948 Royal Wedding set in mint n.h. 4-blocks. (Yv 237/238). ** 45



Ex 6155

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ / PHILATELIC BOOKS & GUIDES

- 6157** ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ. 5 τεύχη του 1961, Νο 365, 366, 367, 368, 370. 15
- 6158** ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ. 4 τεύχη του 1962, Νο 372, 373, 374, 375. 15
- 6159** ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ. 4 τεύχη του 1963, Νο 377, 378, 380, 382. 15
- 6160** ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ. Τα τεύχη 386, 387 του 1964 και 395 του 1966. 15
- 6161** ΦΙΛΟΤΕΛΕΙΑ. 5 τεύχη του 1965, Νο 389, 390, 391, 392, 394. 15



Ex 6156

ΔΕΛΤΑΡΙΑ Τ.Υ. / FLYING MERCURY NUMBERED P.S.

- 6201** Οκτώ δελτάρια 10λέπτου Νο 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10 και ένα 5λέπτου Νο 9. Τα Νο 1 & 3 αταχυδρόμητα, τα υπόλοιπα ταχυδρομημένα το 1901-1902. PS 20
- 6202** Επτά δελτάρια 10λέπτου ασπρ/ρα Νο 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20. Το Νο 16 αταχυδρόμητο, τα λοιπά ταχυδρομημένα το 1901-1902. PS 15



6157



6158



6159



6160



6161



Ex 6201



Ex 6202

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



Ex 6203



Ex 6204

- 6203** Έξι δελτάρια 10λέπτου ασπρ/ρα Νο 21, 22, 23, 24, 25, 26, όλα ταχυδρομημένα το 1901-1902. PS **12**
- 6204** Πέντε δελτάρια 10λέπτου ασπρ/ρα Νο 27, 28, 29, 31, 32, όλα ταχυδρομημένα μεταξύ 1901 & 1904. PS **12**
- 6205** Νο 226 Πανόραμα Πόρτας, πρασινωπό 10λεπτο, ταχυδρομημένο το 1902. PS **13**
- 6206** Νο 227 Μονή Πόρτας, ασπρ/ρο 10λεπτο επισημ. Στρατιωτικόν Ατελές, αταχυδρόμητο, PS **13**
- 6207** Νο 307 Οδός εν Βόλω, ασπρ/ρο 10λεπτο, επισημ. Στρατιωτικόν Ατελές, ταχυδρομημένο το 1919. PS **20**
- 6208** Νο 320 Ναύπλιο, το Φρούριο του Παλαμηδίου, ασπρ/ρο 10λεπτο επισημ. Στρατιωτικόν Ατελές, αταχυδρόμητο. PS **12**



6205



6206



6207



6208

BINIETES / VIGNETTES

- 6301** Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης 1928 καρμινόχρωμη. * **12**
- 6302** Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης 1930 πράσινη, Αλβανική, σπάσιμο γωνίας. ** **15**
- 6303** Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης 1936, δύο βινιέτες ελληνική και γαλλική. *(*) **17**
- 6304** Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης, 5 βινιέτες των ετών 1963, 1968, 1969, 1970, 1972. ** **12**



6301



6302



Ex 6303



Ex 6304

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



6305



6306 (60%)



Ex 6307



6308 (60%)



6310 (50%)



Ex 6309

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY



6311



Ex 6312



6313



6314



6315



6316



6317



Ex 6318



Ex 6319

- | | | | |
|-------------|--|------|-----------|
| 6305 | Ολυμπιακοί Αγώνες Στοκχόλμης 1912, ελληνόγλωσση, διαγώνια αναδίπλωση. | ** | 12 |
| 6306 | Βαλκανικοί Αγώνες 1929 μπλε βινιέτα σε μπλοκ των 12. | (*) | 15 |
| 6307 | Πύλη του Αδριανού, έκδοση του Χαρτοπωλείου Τσολάκη σε 4 διαφορετικά χρώματα. | ** | 16 |
| 6308 | "Η Ζωή του Παιδιού", φιλλράκι των 15 βινιετών σε βιολέ χρώμα. | ** | 18 |
| 6309 | Ναυτική Εβδομάδα, 13 βινιέτες των ετών 1978, 79, 80, 82, 84, 86, 88, 92, 96, 98, 2000, 02, 08 μαζί και ένα αυτοκόλλητο φεγίε του 1992. | ** | 20 |
| 6310 | XIII Πανερωπαϊκό Πρωτάθλημα Αθλητισμού - Αθήνα 82, φυλλράκι με τις Βερούλη & Σακοράφα. | (*) | 12 |
| 6311 | "Αντίσταση ΠΑΜ" και εφημερίδα "Νέα Ελλάδα", βινιέτα-κουπόνι μπλε 30 drh. | (*) | 15 |
| 6312 | Ιμάντες "Αλεξανδρής", 3 διαφημιστικές βινιέτες, οι 2 σφραγισμένες. | **/o | 12 |
| 6313 | CASTELLORIZO Occupation Francaise 1916. | ** | 12 |
| 6314 | CORFOU, Corps Francais de Debarquement 1916. | ** | 12 |
| 6315 | TENEDOS, Occupation Franco-Anglaise. | * | 12 |
| 6316 | IMBROS, English Occupation O.H.,M.S. | (*) | 12 |
| 6317 | Croix Rouge Francaise, 5 lepta pour les Blesses Francais -La Colonie Francaise et les citoyens de Mytilene, σε τετράδα. | (*) | 12 |
| 6318 | Το Ελληνικό Περίπτερο στην Έκθεση Παρισίων 1900, δύο βινιέτες σε ινδικό μπλε και θαλασσί χρώματα. | (*) | 12 |
| 6319 | Το Ελληνικό Περίπτερο στην Έκθεση Παρισίων 1900 με επιγραφή "Zannos, Roche & Cie - Athenes, medaille d' or, δύο βινιέτες καφέ και κόκκινη. | ** | 14 |
| 6320 | Αθήνα & Θεσσαλονίκη, δύο χρωμολιθόγραφες γερμανικές βινιέτες, διαφημιστικές των προϊόντων του εργοστασίου Kaiserlin Werke Γερμανίας. | (*) | 15 |



6320

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ / COINS & BANKNOTES

- | | | | |
|-------------|---|-------|-----------|
| 6601 | ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Γεώργιος Α', 1878 1 λεπτόν, | XF | 16 |
| 6602 | ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Γεώργιος Α', 1883 1 δραχμή ασημένια. | VF/XF | 15 |
| 6603 | ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Γεώργιος Α' 1910 1 δραχμή ασημένια, 4 τεμάχια σε XF κατάσταση, επίσης του 1911 ένα τεμάχιο XF. | XF | 50 |
| 6604 | ΙΟΝΙΚΟΝ ΚΡΑΤΟΣ. 1920 Φαρδίνι, 2 τεμάχια, 1934 Νέος οβολός, 2 τεμάχια, 1849 Νέος οβολός 1 τεμάχιο. | F | 70 |
| 6605 | ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 15.1.1947 20000 Δρχ. πράσινο. | XF | 60 |
| 6606 | Χαρτονομίσματα 5000 Δ (1984) με σφραγίδες ορθογώνιες ΠΛΑΣΤΟ & 10000 Δ (1995) με εξαγωνική σφραγίδα ΠΛΑΣΤΟ του Εργαστηρίου Διερεύνησης Πλαστογραφίας Παραχάραξης και Κιβδηλείας. | | 10 |



6601



6602



6603



6604



6605



6606



NΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS

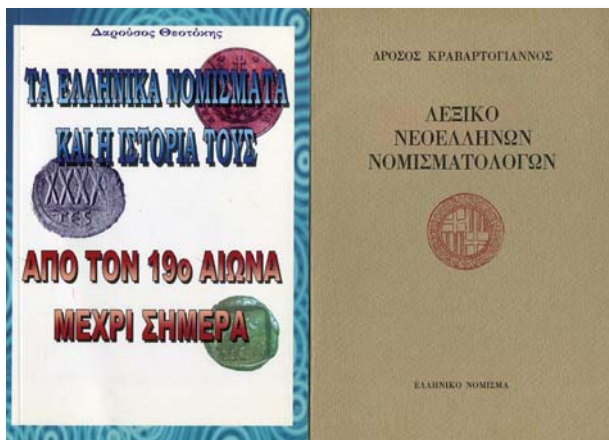


6607



Ex 6608

- 6607 Π.Ε.Ε.Α. Εθνικό Ομόλογο Απελευθερωτικού Αγώνα, δρχ. 25, εκτύπωση Ελευθερης Ελλάδας 5 Ιούνη 1944. unc 100
- 6608 Ενότητα από 9 διάφορα Αυστριακά και 10 διάφορα Γερμανικά χαρτονομίσματα ανάγκης, εποχής 1920-21. 15
- 6609 "Τα Ελληνικά νομίσματα και η ιστορία τους από τον 19ο Αιώνα μέχρι σήμερα", κατάλογος του 2001 υπό Δαρούσου Θεοτόκη, σελίδες 128. Επίσης "Λεξικό Νεοελλήνων Νομισματολόγων" του Δρόσου Κραβαρτόγιαννου, έκδοση του 1980, σελίδες 56. 13
- 6610 ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ. Κατάλογος Νομισμάτων 1828-1993, σελίδες 192. 13
- 6611 ΕΛΛΗΝΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ. 4ο. Εκδ. Οργανισμός "Πάπυρος" / Αθήνα 2016. Σκληρόδετο, εικονογραφημένο τεύχος που αναφέρεται σε μια ιστορική πορεία 2.600 χρόνων και την εξέλιξη των ελληνικών νομισμάτων ανά τους αιώνες, με εξαιρετική φωτογραφική παρουσίαση. Σελ. 120 18



6609



6610



6611

NOMISMATA & METALLIA - COINS & MEDALS



6612



6613



6614

ΜΕΤΑΛΛΙΑ / MEDALS

- 6612** Ε.Π.Ο. Πρωτάθλημα Εφήβων 1966-67, επάργυρο μετάλλιο διαμ. 35 mm με την κορδέλα του. **15**
- 6613** ΣΕΓΑΣ ΧΧVII Βαλκανιάδα Αθηνών 1968, ορειχάλκινο μετάλλιο με επιγραφή στην κορδέλα ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ. **14**
- 6614** ΣΕΓΑΣ, επάργυρο μετάλλιο Πανελληνιονίκου, διαμ. 35 mm. **13**
- 6615** "Αντίσταση κατά της Δικτατορίας 1967-74", μετάλλιο διαμ. 29 mm με γαλανόλευκη κορδέλα. **15**
- 6616** ΣΕΓΑΣ. Χάλκινο μετάλλιο Ανωμάλου Δρόμου εις μνήμην Ι. Σκιαδά 16.1.66 με το σήμα του Παναθηναϊκού, διαμ. 38 mm. **14**
- 6617** Μετάλλιο Εξόχου Πράξεως της Ελληνικής Δημοκρατίας με την γαλανόλευκη κορδέλα του. **20**
- 6618** Μετάλλιο της Φανέλλας του Στρατιώτου, χάλκινο με την γαλάζια κορδέλα του. **30**
- 6619** Δύο μετάλλια Πολυετούς Υπηρεσίας του Λιμενικού Σώματος Α' και Β' τάξεως, μπρούτζινα με τις κορδέλες τους. **40**



6615



6616



6617



6618



6619

NΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS



6620



6621



6622



6623



6624



6625

- 6620** Μετάλλιο Ευδοκίμου Υπηρεσίας Χωροφυλακής Β' τάξεως του 1946, αργυρό διαμ. 37 mm με την κορδέλα του. **80**
- 6621** Μετάλλιο Π.Ε.Σ.Π. Νόμου 751, χάλκινο διαμ 34 mm με την κορδέλα του. **20**
- 6622** Μετάλλιο Ευδοκίμου Αστυνομικής Υπηρεσίας Α' τάξεως του 1984, διαμ. 3 εκ. με την κορδέλα του. **15**
- 6623** Μετάλλιο Βορειοηπειρωτικού Αγώνος 1914, ορειχάλκινο του 1936, διαμέτρου 36 mm με την κορδέλα του. **70**
- 6624** Μετάλλιο Αξίας και Τιμής του Λιμενικού Σώματος, διαμ. 33 mm με την κορδέλα του. **25**
- 6625** Μετάλλιο Ευδοκίμου Διοικήσεως της Ελληνικής Αστυνομίας Γ' τάξεως, ορειχάλκινο διαμ 35 mm με την κορδέλα του. **15**
- 6626** Ε.Α.Σ. Μετάλλιο χάλκινο "Volley Ball" του 1941, διαμέτρου 35 mm με την κορδέλα του. **15**
- 6627** Ναυτική Εβδομάδα 1984,, ακρόπρωρο, μετάλλιο διαμ. 57 mm (Παρμακέλης). **18**



6626



6627

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS



6628



6629



6630



6631



6632

- 6628 Ελληνική Αστυνομία, 3 μετάλλια Αξίας και Τιμής Α', Β', Γ' τάξεως διαμ 35 mm έκαστο με τις κορδέλες τους. **60**
- 6629 Δύο Πολεμικοί Σταυροί Α' τάξεως με επίχρυση κορώνων και Β' τάξεως με επάργυρη κορώνων με τις κορδέλες τους. **40**
- 6630 Ταξίαρχος Τιμής της Ελληνικής Δημοκρατίας, μεταβατική μορφή κατασκευής 1980 (Γιάννης Κωστόπουλος) στην κασετίνα του. **300**
- 6631 "Παύλος Κουντουριώτης 3 Δεκεμβρίου 1912 - τω νικητή της Ελλάς η Πατρίς ευγνωμονούσα" μετάλλιο διαμ. 50 mm, χάραξη P.M. Dammann. Μαζί και μονόφυλλη έκκληση προς το Πανελλήνιον με ανακοίνωση έναρξης εράνου για τον σχεδιασμό και την έκδοση του αναμνηστικού μεταλλίου. **40**
- 6632 Διεθνής Ολυμπιακή Ακαδημία 1961-1985, μπρούντζινο μετάλιο διαμ. 52 mm σε βελούδινη κασετίνα. **15**
- 6633 Παγκόσμιο πρωτάθλημα Πετοσφαίρας Ανδρών - Πειραιάς 1986, μετάλλιο σε βελούδινη κασετίνα. **15**



6633

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS



6634



6635



6636



6637



6638

- 6634** Εγκαίνια Πτέρυγος Βιβλιοθήκης Χίου 1978, μετάλλιο διαμ. 37 mm (Spink & Son) στην κασετίνα του. **15**
- 6635** Αριστείο Ανδρείας αργυρό με την κορδέλα του στο κουτάκι του. **60**
- 6636** Δύο μετάλλια Ευδοκίμου Υπηρεσίας της Αεροπορίας 1937 Α' τάξεως επίχρυσο και Β' τάξεως επάργυρο με τις κορδέλλες τους στα κουτιά τους. **50**
- 6637** Σταυρός Ναυτικού Αγώνος 1940 Β' τάξεως αργυρός με επιγραφή πίσω "ΜΕΓΛ ΤΟ ΤΗΣ ΘΑΛΛΣΣΗΣ ΚΡΛΙΟΣ", χάραξη Spink & Son με την κορδέλλα του στην κασετίνα του. **150**
- 6638** Χρυσούς Σταυρός Ευποίας με την κορδέλλα του στην κασετίνα του (Κελαϊδής). **180**

NOMISΜΑΤΑ & ΜΕΤΑΛΛΙΑ - COINS & MEDALS

- 6639** Αριστείο Ανδρείας του 1913 - ποικιλία Α, στην κασετίνα του (Spink & Son). **160**
- 6640** Διάσημο της Σχολής Αδελφών Νοσοκόμων "Βασίλισσα Φρειδερίκη". **90**
- 6641** Τρία διακριτικά σήματα της Σχολής Τακτικής Ανωτέρων Στελεχών. **50**
- 6642** Διάσημο των Βατραχανθρώπων του Λιμενικού Σώματος, επίχρυσο. **25**
- 6643** Αργυροκέντητα διακριτικά του Ελληνικού Εκστρατευτικού Σώματος Κορέας. **100**
- 6644** Χρυσοκέντητο εθνόσημο ηηλικίου της Οθωνικής περιόδου. **180**
- 6645** Λαμπαδηδρομία Ειρήνης & Αφοπλισμού 1982, χάλκινο μετάλλιο διαμ. 48 mm. **15**



6639



6640



6641



6642



6643



6644



6645

**Ζωντανή Δημοπρασία μέσω διαδικτύου
Λήξη 19 & 20 Μαρτίου 2022**

**Live Web Auction
ending March 19 & 20, 2022**

www.faitatzis.gr

ΑΤΤΙΚΗ - ATTICA

ΑΘΗΝΑ - ATHENS



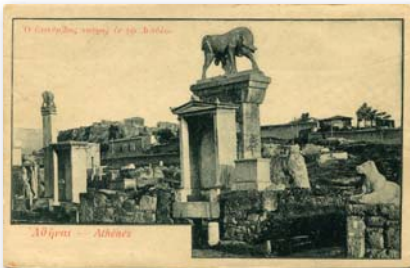
7001 - Το Θέατρο του Βάκχου, Σοφοκλής και Μένανδρος, ασπρόμαυρη (Αθήνoρας), ταχυδρομημένη το 1905. - **14**



7002 - Το Θησείο, ασπρόμαυρη (Σπύρος Αλεξάνδρου), ταχυδρομημένη το 1905. - **14**



7003 - Ο Ναός της Νίκης και η Νίκη του Παιωνίου, ασπρόμαυρη (Αθήνoρας). - **13**



7004 - Ο επιτύμβιος ταύρος στο Δίπυλο, ασπρόμαυρη (Θ. Αθήνoρας), χρησιμοποιημένη. - **13**



7005 - Οι παρά το Δίπυλον τάφοι, ασπρόμαυρη (Θ. Αθήνoρας), ταχυδρομημένη το 1905. Λίγο στρογγυλεμένη γωνία άνω δεξιά. - **14**



7008 - Ο Ναός της Δήμητρας στην Ελευσίνα, ασπρόμαυρη (Θ. Αθήνoρας). - **13**



7006 - Ο Εφηβος των Αντικηθύρων, ασπρόμαυρη (Θ. Αθήνoρας). - **13**



7007 - Ο Παρθενώνας ακέραιος και ερείπια, ασπρόμαυρη (Θ. Αθήνoρας), ταχυδρομημένη, αφαιρέθηκαν τα γραμματόσημα. - **14**



7011 - Μερική άποψη προς τον Υμηττό, ασπρόμαυρη (Α. Πάσχας), χρησιμοποιημένη το 1916. - **13**



7009 - Οδός Πανεπιστημίου, ασπρόμαυρη Νο 52, γραμμένη. - **12**



7010 - ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ. Πλατεία μίας νυκτός Κηφισίας και Λ. Αλεξάνδρας, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1959. Μικρό σπάσιμο γωνίας. - **15**



7012 - Συλλαλητήριο πρό των Ανακτόρων, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 212). Πολύ ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **13**



7013 - Ενωσης Αρμενίων αθλητών, Εστία προσκόπων 23ου Συστήματος και 58ης Ομάδος Αθηνών, ασπρόμαυρη. - **20**

ΑΤΤΙΚΗ - ΑΤΤΙΚΑ



7014 - Λεωφόρος Αμαλίας, έγχρωμη (Ελευθερουδάκης 26). - **15**



7015 - Λεωφόρος Κηφισσίας, καφετιά (Λυκίδης 604), χρησιμοποιημένη το 1937. - **14**



7016 - Το Οφθαλμιατρείο, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 298), ταχυδρομημένη το 1904. - **18**



7017 - Τσαρουχάδικα, καφετιά (Ελευθερουδάκης 78). Μικροξειδώσεις. - **20**



7018 - Μέγα ξενοδοχείο "Ιλιον Παλλάς" Σταδίου και πλατεία Κολοκοτρώνη, χρωμολιθόγραφη (Ασπιώτης), χρησιμοποιημένη. - **45**



7019 - Ορنيθοπωλεία, ασπρόμαυρη (P & C 615), ταχυδρομημένη το 1905. - **25**



7020 - Οδός Σταδίου, ασπρόμαυρη (Σαλίβερος & Ράνιος). - **12**



7021 - Αι τρεις προσωπικότητες Σακουλής, Κλεοπάτρα και Αρειμάνιος Ανδρέας, ασπρόμαυρη (Ελ. Καζάνης τσιγκογράφος), ταχυδρομημένη το 1905. - **60**



7022 - Καφεζυθεστιάτριο "Πανελλήνιον", Χρ. Περιχάρως, ασπρόμαυρη. - **45**



7023 - Οδός Πειραιώς, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias 523). - **20**



7024 - Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων, ασπρόμαυρη (P & C 203), γραμμένη το 1917. - **16**



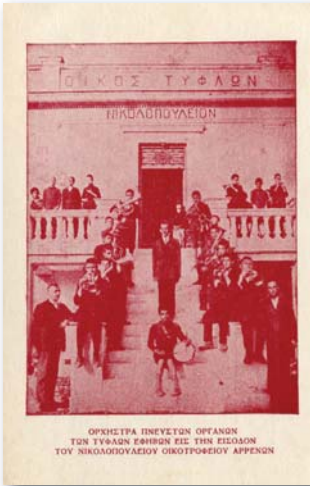
7025 - Οδός Φιλελλήνων, έγχρωμη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλος 142), χρησιμοποιημένη το 1916. - **18**



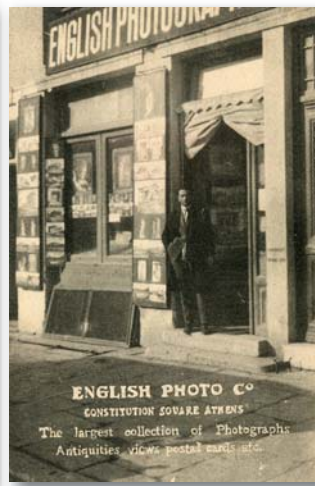
7026 - Ανάμνησις Ολυμπιακών Αγώνων με τους Βασιλείς ασπρόμαυρη. - **15**



7027 - Συζήτηση στον καφεéné, καφετιά (Ελευθερουδάκης 82), χρησιμοποιημένη. - **15**



7028 - Ορχήστρα πνευστών των τυφλών εφήβων στην είσοδο του Νικολοπουλείου Οικοτροφείου Αρρένων, κοκκινωπή. - 15



7029 - "English Photo Co". Κατάστημα φωτογραφιών και καρτ-ποστάλ στην Πλατεία Συντάγματος, ασπρόμαυρη. - 20



7030 - Αγγλικανική Εκκλησία, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias No 1233). - 12



7031 - Πλανόδιος μανάβης, ασπρή (Ελευθερουδάκης 71), ταχυδρομημένη το 1903. - 15



7032 - Μεσολυμπιάδα 1906. Ομάς Σουηδών, ασπρόμαυρη (Αφίο Αθανασιάδη), ταχυδρομημένη. - 30



7033 - Ολυμπιακοί Αγώνες. Η ενόργανη γυμναστική, χρωμολιθόγραφη (Λιθ. Μπεμ. Βεντούρη & Σία). - 120



7034 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, ο Ισπανικός τομέας, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη. - 25



7035 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, περίπτερα επίπλων και ταπήτων, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη. - 25



7036 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, η Πύλη εισόδου και εκδοτήριο εισιτηρίων, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη το 1904. - 25



7037 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, κίосκι καπνού, καρτ-ποστάλ και ανθών, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη το 1903. - 25



7038 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, το περίπτερο της Βιομηχανίας Δηλαβέρη Πειραιώς, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1910, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. Οριζόντιο σπάσιμο. - 20



7039 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, ο Ναυτικός Τομέας, ασπρόμαυρη (P & C). - 30

ΑΤΤΙΚΗ - ΑΤΤΙΚΑ



7040 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Θέατρο "Casino Français", ασπρόμαυρη (P & C). - **20**



7041 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Η ορχήστρα του Rond-Point, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη το 1903. - **20**



7042 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Το Anglo-American Bar, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη το 1903. - **20**



7043 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Το Rond-Point, ασπρόμαυρη (P & C). - **20**



7044 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Η Ρουμάνικη ορχήστρα, ασπρόμαυρη (P & C), ταχυδρομημένη το 1903. - **30**



7045 - Διεθνής Έκθεση Αθηνών 1903, Το στέκι του Anglo-American Bar, ασπρόμαυρη (P & C). - **20**



7046 - Το Ζάππειο, ασπρόμαυρη (P & C 77), ταχυδρομημένη το 1903. - **13**



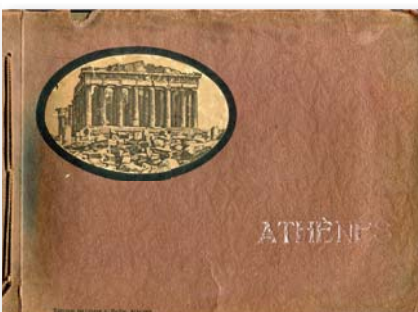
7047 - Οδός Σταδίου, ασπρόμαυρη (Πάλλης & Κοτζιάς), γραμμένη. - **13**



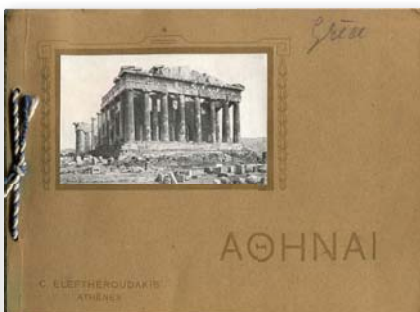
7048 - Σιδηροδρομικός σταθμός Θεσσειού, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias 620). - **16**



7049 - Πλατεία Συντάγματος, έγχρωμη (P & C 146). - **14**



7051 - ATHENES. Λεύκωμα με επικολημένες 32 καφετίες φωτο με αξιοθέατα των Αθηνών, έκδοση Α. Πάλλη. - **20**



7052 - ΑΘΗΝΑΙ. Λεύκωμα 32 εικόνων με αξιοθέατα των Αθηνών, έκδοση Ελευθερουδάκη. - **25**



7050 - Αγώνες του Βασιλικού Ναυτικού στο Στάδιο 1924 (Dabbs & Ottaway). - **18**



ΑΤΤΙΚΗ - ATTICA



7053 - Πάντειος Ανωτάτη Σχολή Πολιτικών Επιστημών, σετ των 6 καρτών. - **20**



7054 - ΑΘΗΝΑΙ II. Τευχίδιο των 10 ασπρ/ρων καρτών εκδόσεως Δέλτα. - **16**



7055 - ΑΘΗΝΑΙ I. Τευχίδιο των 10 ασπρ/ρων καρτών με καλλιτεχνικές απόψεις, εκδόσεως Δέλτα. - **15**



7056 - Οδός εν Κηφισία, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 111), ταχυδρομημένη το 1905. - **13**



7057 - ΚΗΦΙΣΙΑ. Επαυλις Συγγρού, ασπρόμαυρη (P & C 698). - **25**



7058 - Άλσος Κηφισίας, επιχρωματισμένη (Pallis & Cotzias 856). - **20**



7059 - Κεφαλάρι Κηφισίας, ασπρόμαυρη No 6. - **12**



7060 - ΔΕΚΕΛΕΙΑ. Η Βασιλική Επαυλις, έγχρωμη (Αφοί Αθανασιάδη), χρησιμοποιημένη. Τσάκισμα γωνίας. - **13**



7061 - Ν. ΦΑΛΗΡΟ. Κυριακάτικος περίπατος, ασπρόμαυρη No 129. - **18**

7062 - Η Εξέδρα του Φαλήρου, ασπρόμαυρη. - **13**





7063 - ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ. Η Κολυμβητική Σχολή, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias 741), ταχυδρομημένη. - **15**



7064 - Μέγα Ξενοδοχείον του Φαλήρου έγχρωμη (Αφοί Αθανασιάδη). - **14**



7065 - Το Φάληρο πανηγυρίζει την έλευση του Βασιλέως, ασπρόμαυρη (Αλεξιάκης), χρησιμοποιημένη το 1917. - **15**



7066 - Άποψη του Φαλήρου, ασπρόμαυρη. - **13**



7067 - ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ. Άποψις Ανατολικής πλευράς, ασπρόμαυρη (Theo). - **13**



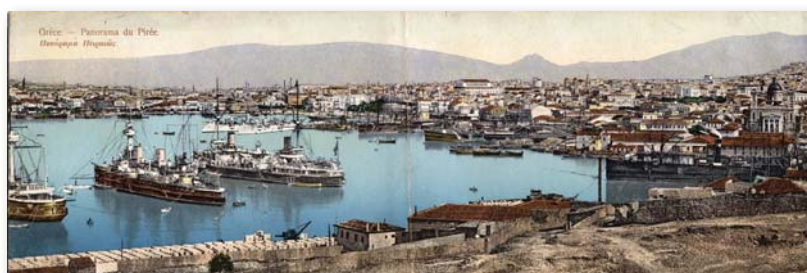
7068 - Άποψις Παλαιού Φαλήρου, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias 524). - **12**



7069 - ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ. Δίπτυχη άποψη πρασινωπή, ταχυδρομημένη το 1903. - **20**



7070 - ΦΑΛΗΡΟ. Γενική άποψη με τον Ελληνικό Στόλο κατά την υποδοχή του Βασιλέως Κωνσταντίνου, Δίπτυχο πανόραμα ασπρόμαυρο (Αλκεξιάκης). - **30**



7071 - Δίπτυχο έγχρωμο πανόραμα Πειραιώς (Ελευθερουδάκης 67). - **20**

ΑΤΤΙΚΗ - ΑΤΤΙΚΑ



7072 - Τρίπτυχη πανοραμική άποψη του Λιμένος Πειραιώς, ασπρόμαυρη (Αλεξάκης), χρησιμοποιημένη το 1916. - **25**



7073 - Εορτή Αγιασμού των Υδάτων στον Πειραιά, ασπρόμαυρη (Αλεξάκης). - **20**



7074 - Πλατεία Καραϊσκάκη, ασπρόμαυρη (P & C 336), ταχυδρομημένη το 1904. - **12**



7075 - Ατμοκίνητο μεταξύφαντουργείο Στυλιανού Παπαδοπούλου, ασπρόμαυρη (Αλεξάκης), χρησιμοποιημένη. - **100**



7076 - Πέριξ Λιμένος Πειραιώς-Θέσις Κουμουνδούρου, έγχρωμη, ταχυδρομημένη το 1922. - **12**



7077 - Λεωφόρος Βασιλέως Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Αλεξάκης). - **13**



7078 - Σιδηροδρομικός σταθμός Πειραιώς, έγχρωμη (Φαραζή & Μιχαλόπουλου). - **16**



7079 - ΜΕΓΑΡΑ. Εθνικοί χοροί στον εορτασμό του Πάσχα, ασπρόμαυρη (A. Bregel), ταχυδρομημένη το 1906. - **12**



7080 - ΜΕΓΑΡΑ. Εθνικοί χοροί στον εορτασμό του Πάσχα, ασπρόμαυρη (A. Bregel), ταχυδρομημένη το 1906. - **13**



7082 - ΒΙΛΛΙΑ Αττικής, πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1940. - **12**



7081 - ΜΕΓΑΡΑ. Δίπτυχο πανόραμα της πόλεως, ασπρόμαυρο (Pallis & Cotzias 1128). Κάθετα τσακίσματα με κολλητικές ταινίες πίσω. - **15**



7083 - ΚΙΟΥΡΚΑ. Χορός χωρικών στον σιδηροδρομικό σταθμό Πειραιώς-Λαρίσης την 23η Αυγούστου, έγχρωμη (εκδ. Athenes), χρησιμοποιημένη. - **45**

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7084 - ΠΟΡΟΣ. Γραφική άποψη (Φ. Στολιδής 2131). Στρογγυλεμένη γωνία άνω. - 13



7085 - ΥΔΡΑ. Το Λιμάνι, ασπρόμαυρη (Δέλτα 168-5), χρησιμοποιημένη το 1958. - 12



7086 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Ελωνα, έγχρωμη, ταχυδρομημένη το 1913. - 12



7087 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Ξενοδοχείο "Ποσειδώνιον", κίτρινόμαυρη (Γκινάκου-Μαργαρίτη). - 12



7088 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Αναργύρειος Σχολή, κίτρινόμαυρη (Γκινάκου-Μαργαρίτη). - 13



7089 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Άποψις από τον Άγιο Μάμα, ασπρόμαυρη (Δέλτα 550-2). - 12



7090 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Λιμενίσκος Ντάπιας, ασπρόμαυρη (Δέλτα 530-68). - 12



7091 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Πλατεία Αγοράς, έγχρωμη (Φ. & Μ.), ταχυδρομημένη το 1916. Σπασίματα δεξιά. - 20



7093 - ΕΡΜΙΟΝΗ. Ιαματικά Πηγαία Αγίων Αναργύρων, ασπρόμαυρη (Β. Λιάντζουρα) - 12



7092 - ΣΠΕΤΣΕΣ. Δίπτυχο πανόραμα, ασπρόμαυρο (Β. Καρδάσης). Ελαφρό σπασίμο γωνίας δεξιά. - 30



7094 - ΕΡΜΙΟΝΗ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - 12



7095 - ΝΑΥΠΛΙΟ. Άποψη προς το Κάστρο, ασπρόμαυρη (Φ. Στολιδής 837). - 14



7096 - ΝΑΥΠΛΙΟ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη (Φ. Στολιδής 870). - 12



7097 - ΝΑΥΠΛΙΟ. Πλατεία Κολοκοτρώνη, ασπρόμαυρη (Φ. Στολιδής 875). - 13

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7098 - ΛΟΥΤΡΑΚΙ. Περίπτερο της Πηγής, καφετιά (Ευ. Μιχαλόπουλου 8), χρησιμοποιημένη το 1917. - **20**



7099 - ΛΟΥΤΡΑΚΙ. Κεντρική Λεωφόρος, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. Εγκοπή άνω. - **14**



7100 - Συγκοινωνία Κορίνθου-Λουτρακίου εκ της Διώρυγος, έγχρωμη (Αφοί Σκουτέρη 90), γραμμένη το 1912. Μικροσπασίματα γωνιών. - **13**



7101 - ΚΟΡΙΝΘΟΣ. Γραφεία Διώρυγος, καφετιά (Ευ. Μιχαλόπουλου 60). - **13**



7102 - Λόχος Ευζώνων στο Πέραμα της Κορίνθου, ασπρόμαυρη (Γ. Σκουτέρης 2), ταχυδρομημένη το 1906. - **12**



7103 - ΚΟΡΙΝΘΟΣ. Ο σιδηροδρομικός σταθμός και το ρεστοράν ιδιοκτ. Αφών Πελοπίδα, ασπρόμαυρη (Ασπιώτης). - **15**



7104 - ΤΡΙΚΑΛΑ. Κορ. Εστιατόριο "Πηγή Πλατάνια", ασπρόμαυρη (Perla). - **13**



7105 - ΒΥΤΙΝΑ. Τουριστικό ξενοδοχείο "Αίγλη", ασπρόμαυρη (Χαρ. Καζαντζίδης-Τρίπολη). - **13**



7106 - ΒΥΤΙΝΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη. - **13**



7107 - ΒΥΤΙΝΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **12**



7108 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Ξενοδοχείο "Σεμίραμις", ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **14**



7109 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη No 59. - **12**



7110 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Παναρκαδικό Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **12**

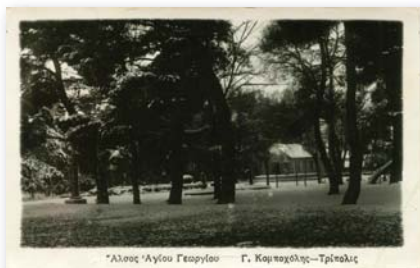


7111 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη. - **14**



7112 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Άποψη με διερχόμενο τρένο, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **15**

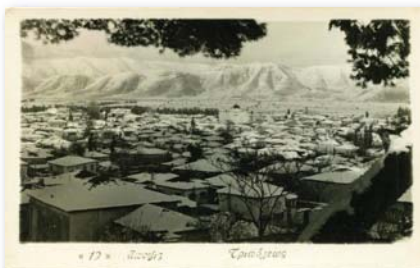
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7113 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Άλσος Αγίου Γεωργίου, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης), χρησιμοποιημένη. - **13**



7114 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πάρκο Πεδίου Αρεως, ασπρόμαυρη (Ι. Ζαχαρόπουλος Νο 5). - **12**



7115 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Χειμερινή γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1955. - **12**



7116 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Άλσος Αγίου Γεωργίου με πολύ χιόνι, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1953. - **12**



7117 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πεδίον Αρεως και ξενοδοχείο "Μαίναλον", ασπρόμαυρη (Ι. Ζαχαρόπουλος Νο 4). - **12**



7118 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πάρκο στη Φιλοδένδρων Πλατεία Αρεως, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης), γραμμένη το 1953. - **12**



7119 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Οδός Ανακτόρων, ασπρόμαυρη (Ν. Μπακοπούλου), χρησιμοποιημένη. Εκδορά πίσω. - **18**



7120 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πάρκο Φιλοδένδρων, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - **15**



7123 - Δενδροστοιχία στην Τρίπολη, ασπρόμαυρη (Ι. Ζαχαρόπουλος 10). - **13**



7121 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Πτηνοτροφείο Αγίου Γεωργίου, ασπρόμαυρη (Μηνάς Σαλαπάτας), γραμμένη. - **12**



7122 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Ι. Ζαχαρόπουλος 11). - **12**



7125 - ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΙ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **12**



7126 - ΖΥΓΟΒΥΣΤΙ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, εκτεταμένη περιγραφή πίσω. - **12**



7124 - ΒΥΤΙΝΑ. Ιερά Μονή Κερνίτις, ασπρόμαυρη (Κομποχόλης). - **13**

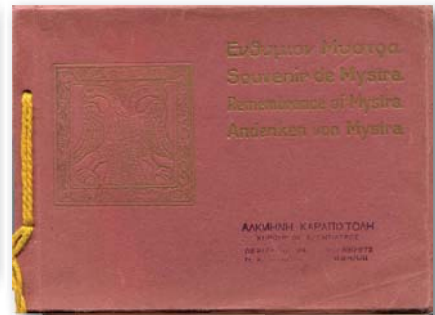
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7127 - ΒΛΑΧΟΚΕΡΑΣΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης), γραμμένη το 1950. Ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **12**



7128 - ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Μ. Παναγόπουλος). - **13**



7131 - ΜΥΣΤΡΑΣ. Τευχίδιο με 24 εικόνες από τα αξιοθέατα του Μυστρά, έκδοση του Φιλανθρωπικού Συλλόγου Σπάρτης "Άγιος Νίκων". - **15**



7129 - ΛΑΓΚΑΔΙΑ Γορτυνίας. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης). - **12**



7130 - Μονή Προδρόμου Γορτυνίας, έγχρωμη (Α. Πάσχος), χρησιμοποιημένη το 1916. - **12**



7132 - ΣΠΑΡΤΗ. Η Γέφυρα του Ευρώτα, καφεκίτρινη (Nicourt 441). - **14**



7133 - ΓΥΘΕΙΟ. Μερική άποψις από Κρανάης, ασπρόμαυρη (Δέλτα 190-7), χρησιμοποιημένη. - **14**



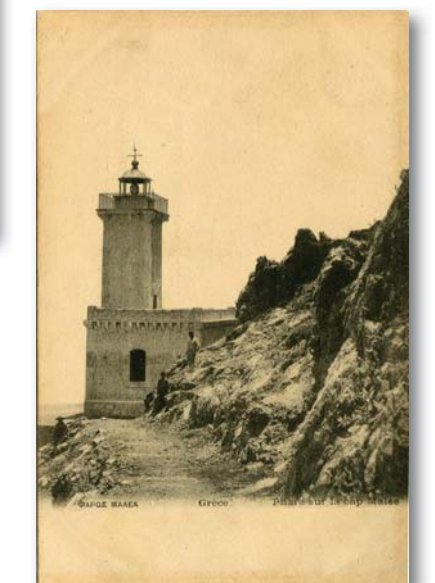
7134 - ΓΥΘΕΙΟ. Κεντρική άποψις, έγχρωμη (Καλονάρος 3). - **18**



7135 - ΓΥΘΕΙΟ. Το Περιβολάκι, έγχρωμη (Καλονάρος 13). - **18**



7136 - ΓΥΘΕΙΟ. Η νησίδα Κρανάη, έγχρωμη (Καλονάρος 2). - **18**



7138 - Ο Φάρος του Μαλέα, ασπρόμαυρη (P & C 369), χρησιμοποιημένη. Ελαφρό σπάσιμο κάτω δεξιά. - **110**



7137 - ΓΥΘΕΙΟ. Δίπτυχο πανόραμα της Νήσου Κρανάης - ιδιοκτησία οικογενείας Τζαννετάκη, ασπρόμαυρο, ταχυδρωτημένο το 1904. - **35**

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7139 - ΚΥΘΗΡΑ. Άποψη της Χώρας, ασπρόμαυρη (Ε. Σοφίος), γραμμένη το 1964. - **12**



7140 - ΚΥΘΗΡΑ. Το Καψάλι, ασπρόμαυρη (Δέλτα 116-8 / Νικ. Πετροχείλου). - **13**



7141 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Λεωφόρος Αριστομένους, ασπρόμαυρη (Α. Παπαχρήστος 17). - **15**



7142 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Μητροπολιτικός Ναός Υπαπαντής, ασπρόμαυρη (Α. Παπαχρήστος 1). - **12**



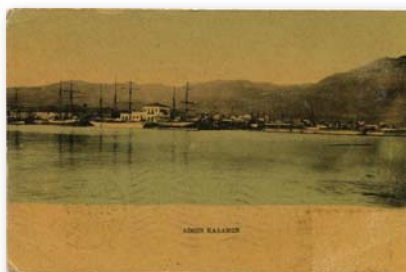
7143 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Ανατολική άποψη, ασπρόμαυρη Νο 3, γραμμένη το 1953. - **12**



7144 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Συνοικία Λιμένων, ασπρόμαυρη (Δέλτα 969-20). Μικρό σπάσιμο γωνίας. - **13**



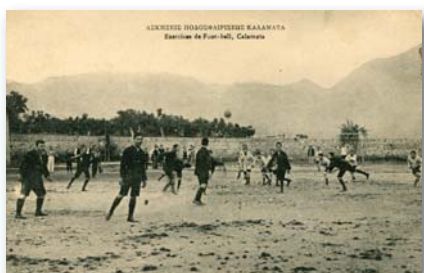
7145 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Στην προκουαία, ασπρόμαυρη (Δέλτα 971-22). - **12**



7146 - Λιμήν Καλαμών, έγχρωμη (Παν. Βουγιούκας), ταχυδρομημένη το 1912. - **16**



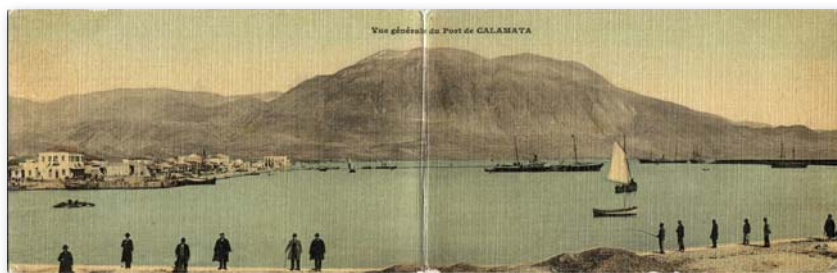
7149 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Οδός Αριστομένους, ασπρόμαυρη (Κ. Λυμπερόπουλος 18), γραμμένη το 1929. - **15**



7147 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Ασκήσεις ποδοσφαιρίσεως (Κ. Λυμπερόπουλος). Μικροξείδωση δεξιά. Σπάνια. - **100**



7150 - ΜΕΣΣΗΝΗ. Άποψη της Πλατείας, ασπρόμαυρη. - **12**



7148 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Δίπτυχο έγχρωμο πανόραμα του Λιμένολς (Παν. Βουγιούκας), χρησιμοποιημένο. - **40**



7151 - ΦΙΛΙΠΤΡΑ. Το Ηρώ, ασπρόμαυρη (Φωτο Π. Ηλιόπουλου). - **13**

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7152 - ΦΙΛΙΑΤΡΑ. Πλατεία Καποδιστρίου, ασπρόμαυρη (Π. Ηλιοπούλος), γραμμένη. - **12**



7153 - ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ. Η Κάτω πόλις και ο Λιμήν, ασπρόμαυρη (Γ. Κομποχόλης), ταχυδρομημένη το 1933. - **12**



7154 - ΑΜΑΛΙΑΔΑ. Πλατεία Αγίου Αθανασίου, ασπρόμαυρη (Αφού Παλμαντούρα). - **18**



7155 - ΛΟΥΤΡΑ ΚΑΪΑΦΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Α. Τσελέπης). - **13**



7156 - ΠΥΡΓΟΣ. Βορειοανατολική άποψη, ασπρόμαυρη (Γούμενου- Κορκολή). - **15**



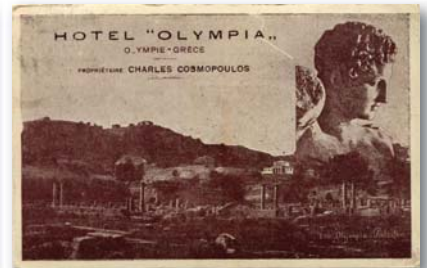
7157 - ΠΥΡΓΟΣ. Βορειοδυτική άποψη, ασπρόμαυρη (Γούμενου- Κορκολή). - **15**



7158 - ΠΥΡΓΟΣ. Μερική άποψις προς Επαρχείον, ασπρόμαυρη (Δέλτα 888-4). - **12**



7159 - ΟΛΥΜΠΙΑ. Grand Hotel des Chemins de Fer, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1929. - **12**



7160 - ΟΛΥΜΠΙΑ. Ξενοδοχείο "Ολυμπία" ιδιοκτ. Καρόλου Κοσμοπούλου, καφετιά, ταχυδρομημένη το 1933. - **18**



7161 - ΟΛΥΜΠΙΑ. Σχολικοί Αγώνες. Είσοδος των μαθητών στο Στάδιο, ασπρόμαυρη (Α. Πάσχος). - **100**



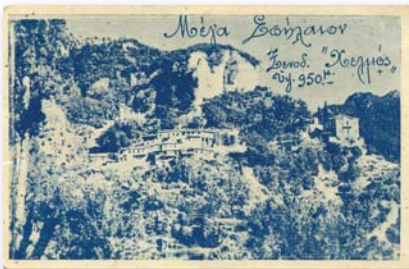
7162 - ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 489-3). - **12**



7163 - ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1959. - **12**



7164 - ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1914. - **12**



7165 - ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΑΙΟΝ. Ξενοδοχείο "Χελμός" σε υψόμετρο 950 μ., κυανωπή. - **13**



7166 - ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ. Άποψις Χελμού, ασπρόμαυρη (Φ. Στολίδης 257). - **12**

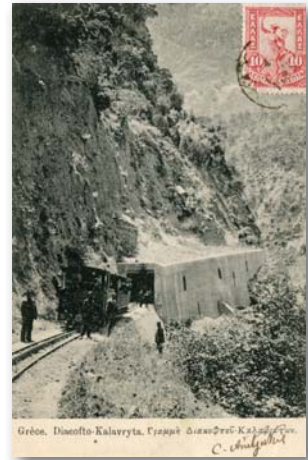
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ - PELOPONNESOS



7167 - Μονή Αγίας Λαύρας, ασπρόμαυρη (Φ. Στολίδης 287). - **13**



7168 - ΖΑΧΛΩΡΟΥ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Γ. Κανελλόπουλος). - **13**



7169 - Γραμμή Διακοφτού-Καλαβρύτων, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 129), ταχυδρομημένη το 1905. - **14**



7171 - ΑΙΓΙΟ. Το Δημοτικό Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη (Ιω. Ζαγκλίφας). - **14**



7172 - ΑΙΓΙΟ. Ο Σιδηροδρομικός σταθμός, ασπρόμαυρη (Γ. Κουτσουμπής), ταχυδρομημένη το 1936. - **14**



7170 - ΑΙΓΙΟ. Κεντρική οδός, επιχρωματισμένη (Pallis & Cotzias 567). - **15**



7173 - ΑΙΓΙΟ. Απόψη από τα Ψηλαλώνια, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1585-12). - **14**



7174 - ΑΙΓΙΟ. Πλατεία Ψηλά Αλώνια, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1576-3). - **14**



7175 - ΠΑΤΡΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Διρμίκη). - **12**



7176 - ΠΑΤΡΑ. Οι επίσημοι στην τελετή της Εκατονταετηρίδος, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1930. - **20**



7177 - ΠΑΤΡΑ. Το Β' Γυμνάσιο και η Δημοτική Βιβλιοθήκη, ασπρόμαυρη (Α. Πάσχας). - **30**



7178 - ΠΑΤΡΑ. Η παράδοση της Σημαίας του 12ου Συντάγματος υπό του Βασιλέως, έγχρωμη (Βαριάντζας), χρησιμοποιημένη το 1917. - **40**



7179 - ΠΑΤΡΑ. Εορτές Εκατονταετηρίδος, παρέλαση στην γωνία Κορινθίου & Βότση, ασπρόμαυρη. Επισκευασμένη εγκοπή αριστερά. - **18**



7180 - ΠΑΤΡΑ. Ιστιοφόρα στο λιμάνι, έγχρωμη (Βαρζάνης). - **14**

ΠΑΤΡΑ & ΖΑΚΥΝΘΟΣ - PATRAS & ZANTE



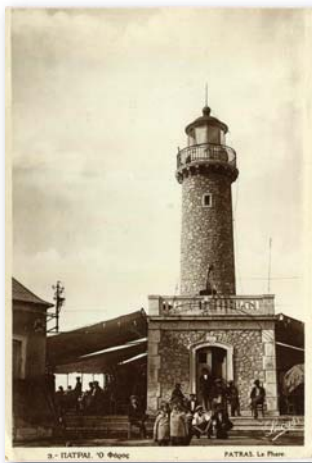
7181 - ΠΑΤΡΑ. Τρίπτυχο έγχρωμο πανόραμα (Α. Πάσχας), χρησιμοποιημένο. Μικρές εκδορές μεταξύ 2ης & 3ης κάρτας. - **60**



7182 - ΠΑΤΡΑ. Οδός Γεωργίου Β' προς Κλιμακωτήν, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1647-26), γραμμένη το 1951. - **13**



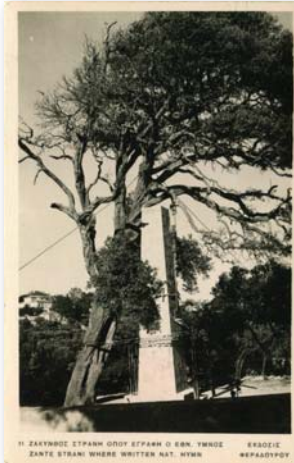
7183 - ΠΑΤΡΑ. Πολεμικά πλοία στο λιμάνι, ασπρ/τη (Νικ. Αναγνωστόπουλος 4). - **12**



7184 - ΠΑΤΡΑ. Ο Φάρος, καφετιά (Λουκάς Καλογερόπουλος Νο 3). - **17**



7185 - Ο πρώην βουλευτής Στριφτόμπολας, χρωμολιθογράφη (Ασπιώτης). - **14**



7186 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ο λόφος Στράνη όπου εγράφη ο Εθνικός Ύμνος, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 11). - **12**



7187 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Τη σκηνώμα του Αγίου Διονυσίου, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 22). - **12**



7188 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Η Κυρία των Αγγέλων, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 24). - **12**



7189 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Πλατεία Αγίου Μάρκου, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 51). - **12**



7190 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Γραφικό καντούνι, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 63). - **12**



7191 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Υψωμα, ασπρόμαυρη (Δημ. Σαμάρας), ταχυδρομημένη το 1930. - **14**

ΝΗΣΙΑ ΙΟΝΙΟΥ - IONIAN ISLANDS



7192 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος).. - 12



7193 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Στράτα Μαρίνα, καφετιά (Nicourt 775). - 15



7194 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Φωταγώγησις Αγίου Διονυσίου, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος). - 12



7195 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Οδός Φιλικών, ασπρόμαυρη (Δ. Φεραδούρος 75). - 14



7196 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Αγιοι Πάντες, ασπρόμαυρη (Φεραδούρος 42). - 12



7197 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ερείπια των σεισμών, ασπρόμαυρη (Δ. Φεραδούρος 87). - 14



7198 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ 1952. Κόκκινος Βράχος, ασπρόμαυρη (εκδ. Μιχάλα). - 15



7199 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Λέφα). - 13



7200 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Διον. Μελίτα). - 15



7201 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Πλατεία Ουίνστον Τσώρτσιλ, ασπρόμαυρη (Διον. Μελίτα). - 20



7202 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ναός Αγίου Διονυσίου, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1949. - 13



7203 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Η προκουμιά, ασπρόμαυρη (Σπ. Πουλάκη), γραμμένη το 1952. - 13



7204 - Κωμόπολις Ζακύνθου, έγχρωμη (Δ. Σαμάρας), χρησιμοποιημένη το 1916. Σπάσιμο γωνίας. - 25



7205 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Πλατεία Σολωμού, ασπρόμαυρη (Δημ. Σαμάρας). - 14



7206 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Εξοχές, έγχρωμη (Δ. Σαμάρας), ταχυδρομημένη το 1907, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - 14

ΝΗΣΙΑ ΙΟΝΙΟΥ - IONIAN ISLANDS



7207 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Οι Κήποι, έγχρωμη (Δημ. Σαμάρας), ταχυδρομημένη το 1906. - 15



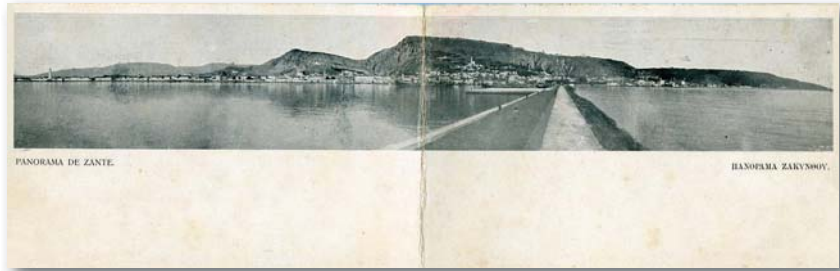
7208 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ο λόφος Ποχάλη, έγχρωμη (Δ. Σαμάρας), ταχυδρομημένη το 1906. - 13



7209 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ο ποταμός Άγιος Χαράλαμπος, έγχρωμη, ταχυδρομημένη το 1912. - 14



7210 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Αποβίς λιμένος, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη το 1917. - 12



7211 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Δίπτυχο ασπρόμαυρο πανόραμα της πόλης. - 35



7212 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Δίπτυχη πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη (κλισέ Martinengo), ταχυδρομημένη το 1904. - 40



7213 - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. Τελωνείο Αργοστολίου, ασπρόμαυρη (Φ. Στολίδης 1931). - 14



7214 - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. Σωφρονιστήριο Αργοστολίου, ασπρόμαυρη (Φ. Στολίδης). - 15



7215 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Μια πλευρά του Λιθόστρωτου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1916. - 20



7216 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Λεωφόρος Βασιλέως Γεωργίου Β', ασπρόμαυρη. - 12



7217 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Τρίπτυχη πανοραμική άποψη με τον Γαλλικό Στόλο, ασπρόμαυρη (Ν. Νικολάτος). - 25

ΝΗΣΙΑ ΙΟΝΙΟΥ - IONIAN ISLANDS



7218 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Δίπτυχο πανόραμα της πόλης, ασπρόμαυρη (P & C 715), ταχυδρομημένο το 1908. - **18**



7219 - ΛΗΞΟΥΡΙ. Βαλλιάνειος Επαγγελματική Σχολή, ασπρόμαυρη (Πετράτος), γραμμένη. - **12**



7220 - ΛΗΞΟΥΡΙ. Συνοικία Δεμπνοράτα, καφετιά (Πετράτος), γραμμένη. - **12**



7221 - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. Ο Ιερός Ναός της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στα Τραυλιάτα, ασπρόμαυρη. - **12**



7222 - ΛΗΞΟΥΡΙ. Μέγαρον Μαρκάτου, καφετιά (Nicourt 192). - **14**



7223 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Πλατεία και ανδριάς Βαλλιάνου, καφετιά (Nicourt 105). - **15**



7225 - ΙΘΑΚΗ. Πλατεία και Συνοικία Πεταλάτα, ασπρόμαυρη (Γερ. Δρακάτος), ταχυδρομημένη το 1933. - **16**



7224 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Οδός Κράνης, έγχρωμη, ταχυδρομημένη το 1926. Εγκοπή άνω. - **13**



7226 - ΙΘΑΚΗ. Μερική άποψις Βαθέος, ασπρόμαυρη (Rudolf Rohrer). - **13**



7227 - ΙΘΑΚΗ. Γενική άποψις Βαθέος, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1937. - **12**



7228 - ΙΘΑΚΗ. Μερική άποψις Βαθέος, ασπρόμαυρη (Γ. Αρσένης). - **13**



7229 - ΙΘΑΚΗ. Ερείπια των σεισμών, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1955. - **12**

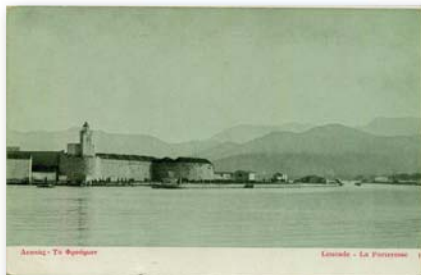


7230 - ΙΘΑΚΗ. Άποψις της πόλεως με πολλά υδροπλάνα στον κόλπο, καφετιά (Ι. Αρσένη 2). - **14**

ΝΗΣΙΑ ΙΟΝΙΟΥ - IONIAN ISLANDS



7231 - Λευκαδία εκ της πόλεως, πρασινωπή (Νικ. Τσιρίμπαση / Ασπιώτη). - 16



7232 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Το Φρούριο, πρασινωπή (Νικ. Τσιρίμπαση / Ασπιώτη). - 16



7233 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Εξόρυξις του άλατος, ασπρόμαυρη (Εκθεσις "Ορφέως" 1951), γραμμένη το 1951. - 12



7234 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Παράδεισος, ασπρόμαυρη (Μ. Ιασωνίδης), γραμμένη. - 12



7235 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Τοποθεσία Σωτήρος, ασπρόμαυρη (εκδ. "Ορφέως"), γραμμένη. - 12



7239 - ΠΑΞΟΙ. Είσοδος του λιμένος Γαίου, καφετιά (Ι. Ζορμπάς-φωτο Καλονάρου). - 13



7236 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1955. - 12



7237 - ΛΕΥΚΑΔΑ. Dorfpled Haus, καφετιά γερμανική. - 14



7238 - ΠΑΞΟΙ. Ο λιμνι του Γαίου, καφετιά (Ι. Ζορμπάς, φωτο Καλονάρου). - 13



7241 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Άποψις της πόλεως, ασπρόμαυρη. - 12



7240 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Αυτοκράτωρ και η Πριγκίπισσα Σοφία στην Κέρκυρα (Ασπιώτη), χρησιμοποιημένη. - 20



7242 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Κάρτα του ξενοδοχείου "St. Georges", ροδόχρωμη, ταχυδρομημένη το 1896. - 30



7243 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Πανόραμα λιμένος, ασπρόμαυρη. - 13

ΚΕΡΚΥΡΑ & ΗΠΕΙΡΟΣ - CORFU & EPIRUS



7244 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Λεωφόρος Φαιάκων, κιτρινόμαυρη (Γκινάκου-Μαργαρίτη 32). - 14



7245 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Βασιλική Οικογένεια προ των Ανακτόρων, ασπρόμαυρη (Ασπιώτη), ταχυδρομημένη το 1909. - 20



7246 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Παερέλασις της Σχολής Εφέδρων προ της Βασιλικής Οικογενείας, ασπρόμαυρη (Ασπιώτη), γραμμένη. - 20



7248 - Τρίπτυχο ασπρόμαυρο πανόραμα Κερκύρας (ΙΡΑ), γραμμένη. - 60



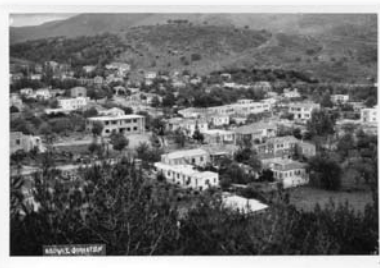
7247 - Souvenir de Corfou, χρωμολιθόγραφη (Α. Farrugia), ταχυδρομημένη το 1898. - 15



7249 - Κορίτσια του Αργυροκάστρου, κιτρινόμαυρη, ταχυδρομημένη τον Φεβρουάριο του 1941. - 14



7250 - ΑΡΓΥΡΟΚΑΣΤΡΟ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1906. - 17



7251 - ΦΙΛΙΑΤΕΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη του 1970. - 12



7252 - ΤΣΕΠΕΛΟΒΟ Ζαγορίου, γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1964. - 12



7253 - ΚΟΝΙΤΣΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φ. Ρούβαλη), γραμμένη το 1953. - 13



7254 - ΚΟΝΙΤΣΑ. Γενική άποψη από τον Αώο ποταμό, ασπρόμαυρη (Νικ. Στουρνάρας 373). - 15



7255 - ΚΟΝΙΤΣΑ. Η Γέφυρα της Κόνιτσας, έγχρωμη (Α.Χ. Οικονομίδης), ταχυδρομημένη το 1915. - 12



7256 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Η πλατεία με το Ωρολόγιο, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. Σπάσιμο αριστερά. - 15

ΗΠΕΙΡΟΣ / EPIRUS



7257 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη (Πανατζίδης). - **12**



7258 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Εμποροπανήγυρις του 1930, ασπρόμαυρη (Πανατζίδης). - **17**



7259 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Το Φρούριο, ασπρόμαυρη (Πανατζίδης). - **12**



7260 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Το Ηρώο, ασπρόμαυρη (Πανατζίδης). - **12**



7261 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Η κεντρική πλατεία, καφετιά γαλλική, χρησιμοποιημένη. - **12**



7263 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Γραφική άποψη, καφετιά (Πανατζίδης). - **13**



7262 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Δίπτυχο πανόραμα της Νήσου των Ιωαννίνων (Γ. Ράδος). - **40**



7264 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Το Οικοτροφείο Θηλέων, νυν Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Ηπείρου, ασπρόμαυρη. - **14**



7265 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Νοσοκομείο Γ. Χατζηκρίστο, έγχρωμη (Ιωαννίδης). Επικολημένη σε άλλη κάρτα, σπάσιμο γωνίας δεξιά. - **14**



7266 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Το Ταχυδρομείο, έγχρωμη. Δύσκολη κάρτα αλλά έχει εγκοπές σε τρία σημεία. - **14**



7267 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Οθωμανικό Παρθενάγειο και Νοσοκομείο "Χαμηδιέ", έγχρωμη (Ι. Ιωαννίδης - φωτο Δημητριάδης). - **30**



7268 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Το Στραταρχείο, έγχρωμη (Ι. Ιωαννίδης, φωτο Δημητριάδης). - **22**



7269 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Η Ακρόπολις Ιωαννίνων, έγχρωμη (Ι. Ιωαννίδης, φωτο Δημητριάδης). - **13**



7270 - ΠΑΡΓΑ. Γενική άποψη, έγχρωμη (Purger). - **15**

ΗΠΕΙΡΟΣ - EPIRUS



7271 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Άποψις από θαλάσσης, έγχρωμη (Purger). - **15**



7272 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Άποψις Βρυσούλας, στο βάθος το Ψαθάκι, καφετιά (Nicourt 863). Σπάσιμο γωνίας και κιτρινίσμα άνω. - **12**



7273 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Το πάρκο της Βρυσούλας, καφετιά (Nicourt 867). - **15**



7274 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Στην Προκουμιά, ασπρόμαυρη (Δέλτα 685-24), γραμμμένη. Μικροσπασίματα. - **17**



7275 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Λεωφόρος Ελ. Βενιζέλου (Δέλτα 611-14). - **14**



7276 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 461-12). - **12**



7277 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Στην γραφική Βρυσούλα, ασπρόμαυρη (Δέλτα 635-17). - **14**



7278 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Άγιος Γεώργιος, ασπρόμαυρη (Δέλτα 284-8). - **13**



7279 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Η Βρυσούλα, ασπρόμαυρη (Δέλτα 285-9). - **12**



7280 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Γέφυρα Μαργαρώνας, ασπρόμαυρη (Δέλτα 613-16). - **12**



7281 - ΠΡΕΒΕΖΑ. Εξοχικό Κέντρο "Πευκακιά", ασπρόμαυρη (Δέλτα 636-18). - **13**



7282 - ΑΡΤΑ. Το Γυμνάσιο. Παρέλασις Στρατού κατά την ορκωμοσίαν, καφετιά (Nicourt 437). - **20**



7283 - ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Φασουλή). - **12**



7284 - ΑΓΡΙΝΙΟ. Πλατεία Παναγιώτου, ασπρόμαυρη (Φωτο Ξυθάλη). - **18**



7285 - ΑΓΡΙΝΙΟ. Κεντρική Πλατεία, καφετιά (Nicourt 551). - **25**

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ - CENTRAL GREECE



432. "Αγρίναι.—"Η είσοδος του Πάρκου. Agrinion.—L' entrée du parc.

7286 - ΑΓΡΙΝΙΟ. Είσοδος του Πάρκου, καφετιά (Nicourt 432). - **14**



ΑΓΡΙΝΙΟΝ — ΟΔΟΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ ΦΩΤΟ - ΣΥΛΛΑΒ

7287 - ΑΓΡΙΝΙΟ. Οδός Μεσολογγίου ασπρόμαυρη (Φωτο Ξυθάλη). - **14**



7288 - ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ. Ο Κήπος των Ηρώων, ασπρόμαυρη (P & C 348). - **15**



7289 - ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ. Δυτική άποψη, ασπρόμαυρη (P & C 344), ταχυδρομημένη το 1904. Εγκοπή κάτω δεξιά. - **12**



7290 - ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ. Το Φρούριο, έγχρωμη (Ανδρ. Καγιάφας), ταχυδρομημένη το 1914. - **18**



ΠΑΝΟΡΜΟΣ ΔΩΡΙΔΟΣ PANORMOS DORIDOS "Επίσημος Δίπλο Πητιά & Υιού"

7291 - ΠΑΝΟΡΜΟΣ Δωρίδος, ασπρόμαυρη (Δήμου Πητιά & Υιού). - **12**



ΑΜΦΙΣΣΑ. Γέφυρα Σκίτης χιονισμένη.

7292 - ΑΜΦΙΣΣΑ. Γέφυρα Σκίτης χιονισμένη, ασπρόμαυρη (Ι. Παπαδοπούλου & Υιών). - **13**



ΕΛΕΙΩΝ (ΤΟΠΟΛΙΑ) ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΟΣ — ELEON DE PARNASSE GRECE

7293 - ΕΛΑΙΩΝ (Τοπλία) Παρνασσίδος, ασπρόμαυρη. - **12**



7294 - ΑΡΑΧΩΒΑ. Τόπος όπου πολέμησε ο Καραϊσκάκης, ασπρόμαυρη. (Β.Σ.). - **13**



7295 - ΛΕΒΑΔΕΙΑ. Δίπτυχη πανοραμική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη (Pallis & Cotzias 1129), χρησιμοποιημένη το 1908. - **50**



7296 - ΛΕΒΑΔΕΙΑ. Το Γυμνάσιο, ασπρόμαυρη του 1952. - **12**



7297 - ΘΗΒΑ. Ανατολική άποψη, ασπρόμαυρη (Ν. Καραχλή). - **14**



7298 - ΜΠΡΑΛΟΣ. Αφίξη τραίνου, ασπρόμαυρη (Ι. Πασπαδόπουλος, Αμφισσα), γραμμένη το 1918. - **12**

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ - CENTRAL GREECE



7299 - ΔΟΜΟΚΟΣ. Ανατολική άποψη, καφετιά (Nicourt 391), χρησιμοποιημένη το 1937. - 14



7300 - ΥΠΑΤΗ. Πανοραμική μερική άποψη, ασπρόμαυρη του 1969. - 12



7301 - ΛΑΜΙΑ. Μητροπολιτικός Ναός και Κάστρο, καφετιά (Nicourt 489), χρησιμοποιημένη. - 17



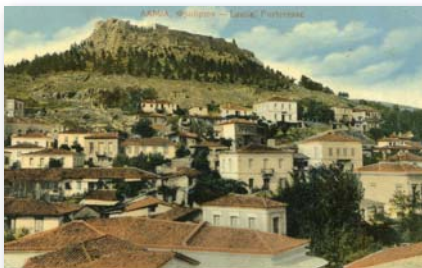
7302 - ΛΑΜΙΑ. Το Πάρκο, ασπρόμαυρη (Χαρίσης 165). - 12



7303 - ΛΑΜΙΑ. Άποψις Ακρολαμίας, ασπρόμαυρη (Ηρακλής Τσάκος), ταχυδρομημένη το 1908. - 15



7304 - ΛΑΜΙΑ. Πλατεία Ελευθερίας, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1059-13). - 12



7305 - ΛΑΜΙΑ. Το Φρούριο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 11), γραμμένη το 1917. - 12



7306 - ΛΑΜΙΑ. Το Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - 12



7307 - ΣΤΥΛΙΔΑ. Μερική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη (Φωτο Δασκαλάκη). - 12



7308 - ΚΑΜΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ. Άποψις από θάλασσης, ασπρόμαυρη (Δέλτα 461-1), γραμμένη το 1957. - 12



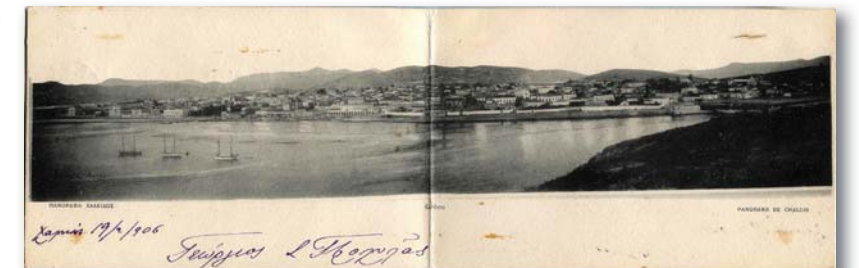
7309 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Η όμορφη παραλία, ασπρόμαυρη (Νικ. Στουρνάρας 311). - 13



7310 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Το ιδιόκτητο κτίριο της Εμπορικής Τράπεζας, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1934. - 14

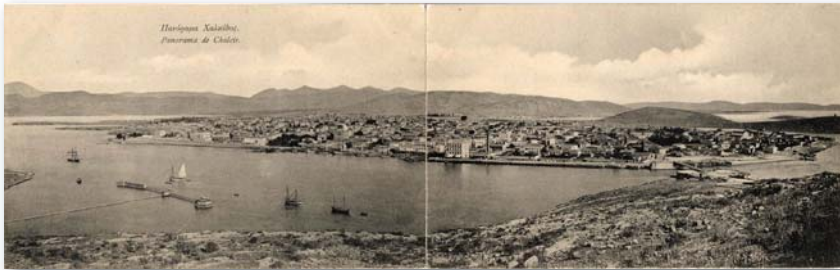


7311 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Άποψις Βορείου Λιμένος, έγχρωμη (Α. Μάτσας), γραμμένη το 1916. - 12



7312 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Δίπτυχο πανόραμα της πόλης, ασπρόμαυρη (P & C 169), ταχυδρομημένο το 1906. - 30

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ - CENTRAL GREECE



7313 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Δίπτυχο πανόραμα της πόλης, ασπρόμαυρη συγκολλημένη (Αφοί Περγάμαλη). - **30**



7314 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Δίπτυχο έγχρωμο πανόραμα της πόλης μήκους 50 εκ. (Β.Π. Μπαφέρου). Κομμένη γωνία στο δεξιό μέρος και επισκευασμένο κόψιμο στο αριστερό. - **30**



7315 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Άποψη Χαλκίδας από Βοιωτίας, ασπρόμαυρη (Γκινιάκου - Μαργαρίτη 2), χρησιμοποιημένη το 1933. - **12**



7316 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Η Βασιλική Οικογένεια στην Έκθεση Χαλκίδος, ασπρόμαυρη (Α. Μάτσας). - **120**



7317 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Το Μέγαρο των Δικαστηρίων, ασπρόμαυρη (Β. Μπαφέρος). - **18**



7318 - ΠΡΟΚΟΠΙΟΝ. Πανήγυρις Ιερού Προσκυνημάτων Οσίου Ιωάννου του Ρώσσου, ασπρόμαυρη (Φωτο Σταρ). - **13**



7319 - ΚΑΡΥΣΤΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Ανδρέας Καρίγκας 108). - **12**



7320 - ΚΑΡΥΣΤΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Ανδρέας Καρίγκας 111). - **12**



7321 - ΚΥΜΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 877-23). - **12**



7322 - ΚΥΜΗ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 876-22). - **12**



7323 - ΑΙΔΗΨΟΣ. Ξενοδοχείο "Αύρα", ασπρόμαυρη (Δέλτα 215-15), ταχυδρομημένη το 1949. - **12**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



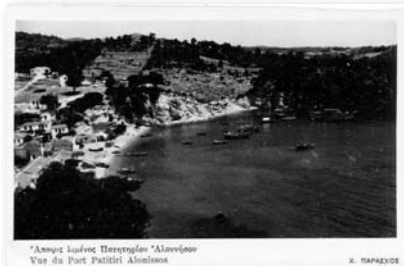
7324 - ΑΙΔΗΨΟΣ. Πανοραμική άποψις των Λουτρών και Άγιοι Ανάργυροι, Δίπτυχη έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 280). - **30**



7325 - ΣΚΥΡΟΣ. Εσωτερικό Σκυριανής οικίας, ασπρόμαυρη (Ν. Ζωγράφος), ταχυδρομημένη το 1956. - **12**



7326 - ΑΛΟΝΝΗΣΟΣ. Άποψις παραλίας Πατητηρίου, ασπρόμαυρη (Χ. Παράσχος). - **12**



7327 - ΑΛΟΝΝΗΣΟΣ. Άποψις λιμένος Πατητηρίου, ασπρόμαυρη (Χ. Παράσχος). - **12**



7328 - ΣΚΙΑΘΟΣ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη (Σίμος Λαδόπουλος). - **12**



7329 - ΣΚΟΠΕΛΟΣ. Άποψη της παραλίας, ασπρόμαυρη. - **12**



7330 - ΤΡΙΚΕΡΙ. Απόψεις του χωριού και της παραλίας, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 137). Μικροεκδορά δεξιά. - **18**



7331 - ΤΣΑΓΚΚΑΡΑΔΑ. Ξενοδοχείο "Τιτάνια" Δημ. Βαΐση, ασπρόμαυρη. - **20**



7332 - ΜΗΛΙΕΣ Πηλίου. Ο σιδηροδρομικός σταθμός, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 25). - **14**



7333 - Απογευματινό τρένο Μηλεών, ασπρόμαυρη (Ι. Διαμαντόπουλος). - **20**



7334 - ΜΗΛΙΕΣ Πηλίου. Η Πλατεία, ασπρόμαυρη (Ραφανίδη - Ζημέρη). - **12**



7335 - ΒΥΖΙΤΣΑ. Γενική άποψη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 142), γραμμένη το 1916. - **14**



7336 - ΑΦΗΣΣΟΣ. Γενική άποψη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 197), γραμμένη το 1916. - **14**



7337 - Το Σανατόριο του Πηλίου, ιδιοκτ. Του Ιατρού Γ. Καραμάνη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 282), ταχυδρομημένη το 1918 - αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. Σπασίματα άνω. - **14**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



7338 - ΖΑΓΟΡΑ. Βρύση Κράλη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 218), χρησιμοποιημένη το 1917. - **14**



7339 - ΖΑΓΟΡΑ. Πλατεία Αγίου Γεωργίου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 304), ταχυδρομημένη το 1927. - **18**



7340 - ΖΑΓΟΡΑ. Σχολή στην οποία εφοίτησε ο Ρήγας Φερραΐος, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 307). - **22**



7341 - ΖΑΓΟΡΑ. Άποψις του Άθωνος, έγχρωμη (Ιω. Ρήγας), ταχυδρομημένη το 1911. - **15**



7342 - ΖΑΓΟΡΑ. Μονή Ταξιάρχων, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 319), ταχυδρομημένη το 1921. - **13**



7343 - ΖΑΓΟΡΑ. Άποψις Χορευτού, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 132), γραμμένη το 1910. - **14**



7344 - Πανήγυρις στο Χορευτό Ζαγοράς, έγχρωμη (Ιω. Ρήγας). Μικρό σπάσιμο γωνίας άνω. - **30**



7345 - ΜΑΛΑΚΙΑ Βόλου. Το αγρόκτημα Μυλνάς, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1935. - **15**



7346 - Το Χάνι του Ζήση, ασπρόμαυρη (Ι. Διαμαντόπουλος), χρησιμοποιημένη. - **12**



7347 - ΛΕΧΩΝΙΑ. Ο σιδηροδρομικός σταθμός, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 285). - **30**



7348 - ΛΕΧΩΝΙΑ. Έπαυλις στα Λεχώνια, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 133), χρησιμοποιημένη το 1921. - **20**



7349 - ΚΑΛΑ ΝΕΡΑ. Ελαιουργείο Σαραφόπουλου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 196), χρησιμοποιημένη το 1916. - **13**



7350 - ΑΓΡΙΑ Βόλου. Η παραλία, ασπρόμαυρη. - **14**



7351 - ΑΓΡΙΑ ΒΟΛΟΥ. Άποψη της παραλίας, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 267), χρησιμοποιημένη. - **14**



7352 - Παναγία Γορίτσα με διερχόμενο τρένο, ασπρόμαυρη. - **12**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



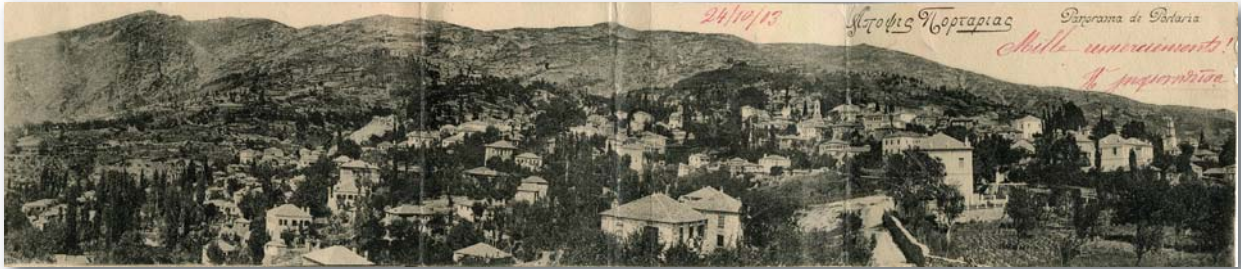
7353 - ΜΑΚΡΥΝΙΤΣΑ.
Η πλατεία του χωριού, έγχρωμη
(Στεφ. Στουρνάρας 287). - **18**



7354 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Η Μονή Προδρόμου,
έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 373). - **18**



7355 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Ο διάδοχος
Κωνσταντίνος στην Πορταριά, έγχρωμη
(Στεφ. Στουρνάρας 240),
χρησιμοποιημένη. - **18**



7356 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Τρίπτυχο πανόραμα Πορταριάς, ασπρόμαυρο (Στεφ. Στουρνάρας), ταχυδρομημένο το 1903.
Κάθετο τσάκισμα στο μεσαίο τμήμα. - **30**



7357 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Το λεωφορείο
"Αετός", έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας),
γραμμένη το 1921. Σπάσιμο άνω αριστερά
και στρογγυλεμένες γωνίες,
ταλαιπωρημένη. - **20**



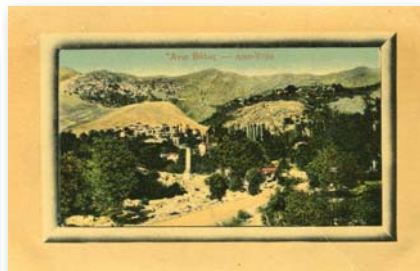
7358 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Μερική άποψη,
έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 156). - **15**



7359 - ΠΟΡΤΑΡΙΑ. Γενική άποψη,
έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 51). - **13**



7360 - ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ. Επισκοπή,
έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 178),
χρησιμοποιημένη. - **12**



7361 - ΑΝΩ ΒΟΛΟΣ. Μακρινή άποψη,
έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας). - **12**



7362 - ΒΟΛΟΣ. Το Δημοτικό Θέατρο,
ασπρόμαυρη, (Ι. Διαμαντόπουλος),
γραμμένη το 1930. - **15**



7363 - ΒΟΛΟΣ. Η ωραία παραλία με
το κτίριο της Τραπεζής της Ελλάδος,
ασπρόμαυρη (Κ. Στουρνάρας). - **12**



7364 - ΒΟΛΟΣ. Στρατεύματα στην
αποβάθρα, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας
337). - **14**



7365 - ΒΟΛΟΣ. Τορπιλικός Στόλος στο
λιμάνι, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 321),
ταχυδρομημένη το 1913. - **14**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



7367 - ΒΟΛΟΣ. Τρίπτυχη πανοραμική άποψη του Βόλου, έγχρωμη συγκολλημένη (Στεφ. Στουρνάρας 274). - **40**



7366 - Λιμνή Βόλου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 284). - **13**



7368 - ΒΟΛΟΣ. Το "Αχίλλειον" στην παραλία, ασπρόμαυρη (Ραφανίδη & Ζημέρη). - **15**



7369 - ΒΟΛΟΣ. Η όμορφη παραλία, ασπρόμαυρη (Κ. Στουρνάρας), γραμμένη το 1952. - **12**



7370 - ΒΟΛΟΣ. Η Προκυμαία, ασπρόμαυρη (P & C 298), ταχυδρομημένη το 1904. Ελάττωμα στην δεξιά ακμή. - **12**



7371 - ΒΟΛΟΣ. Απόψεις του λιμένος, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 9), ταχυδρομημένη το 1905, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **16**



7372 - ΒΟΛΟΣ. Φορτηγά πλοία στο λιμάνι, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 152). - **13**



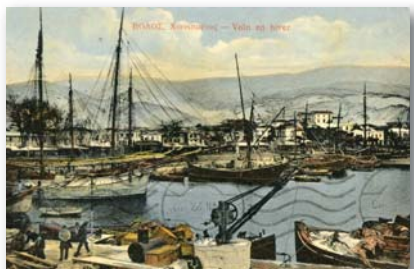
7373 - ΒΟΛΟΣ. Κίνηση στην αποβάθρα, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 301). - **12**



7374 - ΒΟΛΟΣ. Το Τελωνείο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 35), χρησιμοποιημένη. - **17**



7375 - ΒΟΛΟΣ. Το Τελωνείο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 17), χρησιμοποιημένη. - **14**



7376 - ΒΟΛΟΣ. Το λιμάνι, στο βάθος το Πήλιο χιονισμένο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 317), χρησιμοποιημένη. - **13**



7377 - ΒΟΛΟΣ. Οδός Ερμού, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 215), ταχυδρομημένη το 1912, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **15**



7378 - ΒΟΛΟΣ. Η Παλιά Αγορά, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 222). Σπάσιμο γωνίας. - **12**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



7379 - ΒΟΛΟΣ. Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας - μπλε γράμματα). - **25**



7380 - ΒΟΛΟΣ. Διεύθυνσις Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 175). - **25**



7381 - ΒΟΛΟΣ. Η "Παλαιά", έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 169). - **16**



7382 - ΒΟΛΟΣ. Παρέλαση στην οδό Δημητριάδος, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 14), ταχυδρομημένη το 1905. - **20**



7383 - ΒΟΛΟΣ. Η Οδός Δημητριάδος με το τραινάκι, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 5), ταχυδρομημένη το 1908. - **30**



7384 - ΒΟΛΟΣ. Οδός Ελ. Βενιζέλου, έγχρωμη ("Ολύμπια"). - **15**



7385 - ΒΟΛΟΣ. Το Δημοτικό Θέατρο, ασπρόμαυρη (P & C 294), ταχυδρομημένη το 1905. Πολύ μικρό σπάσιμο γωνίας. - **30**



7386 - ΒΟΛΟΣ. Τα ρομαντικά Πευκάκια, ασπρόμαυρη (Ραφανίδη - Ζημέρη). - **13**



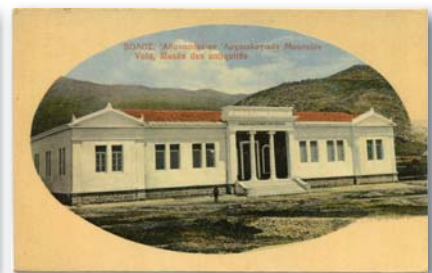
7387 - ΒΟΛΟΣ. Μητρόπολις Δημητριάδος, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 219). Ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **18**



7388 - ΒΟΛΟΣ. Ιστιοφόρο στο λιμάνι, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 299). - **15**



7389 - ΒΟΛΟΣ. Άγιος Θεόδωρος, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 303), ταχυδρομημένη το 1914. - **15**



7390 - ΒΟΛΟΣ. Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 179). - **18**



7391 - ΒΟΛΟΣ. Οδός Δημάρχου Κ. Καρτάλη, ασπρόμαυρη (Ι. Διαμαντόπουλος), γραμμένη το 1933. - **15**



7392 - ΒΟΛΟΣ. Περιοχή Αγίου Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη Νο 24. - **12**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



7393 - ΒΟΛΟΣ. Το Μέγαρο του Ταχυδρομείου, ασπρόμαυρη (Ραφανίδη - Ζημέρη). - **14**



7394 - ΒΟΛΟΣ. Άποψη προς Πορταριά και Μακρυνίτσα, ασπρόμαυρη (P & C 291), ταχυδρομημένη το 1905. - **15**



7395 - ΒΟΛΟΣ. Άποψη από το Πήλιο, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 167), ταχυδρομημένη το 1918. - **14**



7396 - ΒΟΛΟΣ. Άποψις από θαλάσσης, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 5), ταχυδρομημένη το 1906. - **15**



7397 - ΒΟΛΟΣ. Η Προκυμαία, ασπρόμαυρη (P & C 300), ταχυδρομημένη το 1905. - **16**



7399 - ΦΑΡΣΑΛΑ. Γενική άποψη και γεφύρι, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 28). - **16**



7400 - ΦΑΡΣΑΛΑ. Η Κεντρική Πλατεία, ασπρόμαυρη (Λ.Ι.Λ.), χρησιμοποιημένη το 1932. Επιδιόρθωση στην δεξιά γωνία. - **12**



7398 - ΒΕΛΕΣΤΙΝΟ. Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός, επιχρωματισμένη (Pallis & Cotzias 891), ταχυδρομημένη το 1917. - **40**



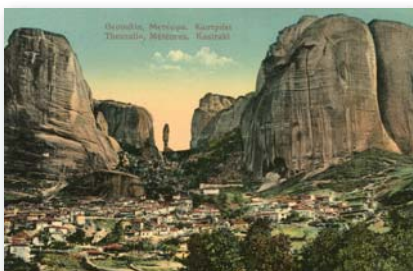
7401 - ΣΜΟΚΟΒΟ. Δυτική άποψη των Λουτρών, ασπρ/ρη (Τσουίτσος), ταχυδρομημένη το 1959. - **12**



7402 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ. Κεντρική πλατεία και ξενοδοχείο "Κιέριον", ασπρόμαυρη (Δέλτα 289-9), ταχυδρομημένη το 1951. - **12**



7403 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ. Οδός Λαρίσης, ασπρόμαυρη (Φωτο Παπαδοπούλου), χρησιμοποιημένη το 1952. - **14**



7404 - ΜΕΤΕΩΡΑ. Το Καστράκι, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 191). - **13**



7405 - ΦΑΝΑΡΙ & Γέφυρα Στεφανουσαιών, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 19), χρησιμοποιημένη το 1917. - **15**



7406 - ΜΕΤΕΩΡΑ. Άποψη Καλαμπάκας και Μετεώρων, χρωμολιθόγραφη, γραμμένη το 1909. - **14**

ΘΕΣΣΑΛΙΑ - THESSALY



7407 - ΤΡΙΚΑΛΑ. Ο ποταμός Ληθαίος, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 18), χρησιμοποιημένη το 1927. - **14**



7408 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Κεντρική Αγορά, ασπρόμαυρη (Νικ. Στουρνάρας 494), ταχυδρομημένη το 1953, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **12**



7409 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Αγώνες Λαρίσης, ασπρόμαυρη (Στεφ. Στουρνάρας 22), ταχυδρομημένη το 1905. - **110**



7410 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Η Κεντρική Πλατεία, ασπρόμαυρη No 1, γραμμένη το 1939. - **12**



7411 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Οδός Αχιλλέως, ασπρόμαυρη No 5, γραμμένη το 1945. - **13**



7412 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Κεντρική Πλατεία, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1945. - **13**



7413 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Κεντρική Πλατεία, ασπρόμαυρη (Φωτο ΓΕΝ). Μικροσπασίματα. - **12**



7415 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Η γέφυρα με πλημμύρα, ασπρόμαυρη. - **15**



7414 - ΛΑΡΙΣΙΑ. Τουρκικό τέμενος, καφετιά (Γ. Βελώνης 5). - **13**



7416 - ΤΥΡΝΑΒΟΣ. Κεντρικός δρόμος, ασπρόμαυρη του 1953. - **12**



7417 - ΕΛΑΣΣΩΝΑ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη (Κ. Στουρνάρας), γραμμένη το 1955. - **13**



7419 - ΑΜΠΕΛΑΚΙΑ. Γενμική άποψη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 353). - **13**



7420 - ΤΕΜΠΗ. Άποψη του ποταμού Πηνειού, έγχρωμη (Στεφ., Στουρνάρας 63). - **12**



7418 - ΕΛΑΣΣΩΝΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Σμουλιώτη). - **12**



7421 - ΤΕΜΠΗ. Άποψη του ποταμού Πηνειού, ασπρόμαυρη (Στεφ., Στουρνάρας 27), ταχυδρομημένη το 1905. - **12**



7422 - Κοιλιάδα των Τεμπών, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 279), χρησιμοποιημένη το 1915. - **12**



7423 - ΡΑΨΑΝΗ. Γενική άποψη, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 269), ταχυδρομημένη το 1916. - **14**



7424 - Σταθμός Ολύμπου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 105). - **15**



7425 - ΣΕΡΒΙΑ. Γραφική συνοικία, ασπρόμαυρη No 131. - **13**



7426 - ΣΕΡΒΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γαλλική. - **14**



7427 - ΣΕΡΒΙΑ. Η Ελληνική συνοικία, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **15**



7428 - ΣΕΡΒΙΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Perla). - **12**



7429 - ΣΕΡΒΙΑ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη , χρησιμοποιημένη. - **13**



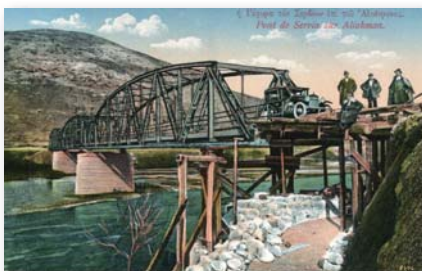
7430 - ΣΕΡΒΙΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Perla). - **12**



7431 - ΣΕΡΒΙΑ. Δρόμος της πόλης με χιόνια, ασπρόμαυρη (Perla). - **12**



7432 - ΣΕΡΒΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο "Ολύμπιον"). - **25**



7433 - ΣΕΡΒΙΑ. Η Γέφυρα επί του Αλιάκομονος, έγχρωμη (Χατζηγηργόριος Πιτένης 39). - **12**



7434 - ΒΕΛΒΕΝΔΟΣ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Νίκος). - **12**



7435 - ΒΕΛΒΕΝΔΟΣ. Το Μετόχι, ασπρόμαυρη (Φωτο Νίκος), χρησιμοποιημένη. - **12**

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



7436 - ΣΙΑΤΙΣΤΑ. Η Ιερά Μητρόπολις Σιατιστής, καφετιά (Αφοί Α. Κακάλη), γραμμένη το 1957. - **12**



ΣΙΑΤΙΣΤΑ Άνω. Άγιος Χώρας Έδρας Βήβαιος Σίβγ. Κοτσιούμπα

7437 - ΣΙΑΤΙΣΤΑ. Ανατολική άποψη Χώρας, ασπρόμαυρη (Ευ. Κουτσιούμπας), γραμμένη το 1938. - **12**



7440 - ΚΟΖΑΝΗ. Κεντρική Οδός, καφετιά, χρησιμοποιημένη το 1917. - **14**



7438 - ΓΡΕΒΕΝΑ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη. - **15**



7439 - ΚΟΖΑΝΗ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Χατζηγηργόριος Πιτένης 21), γραμμένη το 1917. - **13**



7442 - ΚΟΖΑΝΗ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Β. Μπάμπου 13), γραμμένη. - **12**



7443 - ΚΟΖΑΝΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Β. Μπάμπου). - **13**



7441 - ΚΟΖΑΝΗ. Πλατεία Νίκης και Δημαρχείο με χιόνια, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - **14**



7444 - ΚΟΖΑΝΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Β. Μπάμπου), γραμμένη το 1952. Εγκοπή άνω, σπάσιμο γωνίας και λεκέδες από καφέ. - **12**



7445 - ΚΟΖΑΝΗ. Άποψη του κέντρου της πόλης, ασπρόμαυρη. - **13**



7446 - ΚΟΧΑΝΗ. Ο Άγιος Νικάνωρ, ασπρόμαυρη (Β. Μπάμπου). Ελαφρό σπάσιμο αριστερά. - **16**



7447 - ΚΟΖΑΝΗ. Κήπος σιδηροδρομικού σταθμού, ασπρόμαυρη. - **15**



7448 - ΚΟΖΑΝΗ. Δύο απόψεις από κεντρικά σημεία της πόλης, ασπρόμαυρη. - **13**



7449 - ΚΟΖΑΝΗ. Η ορχήστρα και χορωδία των Γυμνασίων Θηλέων και Αρρένων με τον καθηγητή τους, ασπρόμαυρη (Β. Μπάμπου - Φωτο Ευθ. Κολέτσου). Λίγο ταλαιπωρημένη. - **20**

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



ΚΟΖΑΝΗ: Μερική άποψη

7450 - ΚΟΖΑΝΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Γιάκος). - 13



ΚΟΖΑΝΗ: Κεντρική οδός

7451 - ΚΟΖΑΝΗ. Κεντρική Οδός, ασπρόμαυρη (Φωτο Γιάκος). - 15



7454 - Ενδυμασίες της Μακεδονίας, τετραθεματική ασπρόμαυρη. Η άνω δεξιά εικόνα είναι λήψη Κοζανής, γραμμένη το 1918. - 20



ΚΟΖΑΝΗ: Κεντρική οδός

7452 - ΚΟΖΑΝΗ. Κεντρική Οδός, ασπρόμαυρη (Φωτο Γιάκος). - 18



ΚΟΖΑΝΗ: Λεωφόρος Βασιλούς Σοφίας

7453 - ΚΟΖΑΝΗ. Λεωφόρος Βασιλίσσης Σοφίας, ασπρόμαυρη (Φωτο Γιάκος). - 14



ΜΕΡΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΠΟΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ (ΦΩΤΟ Γ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ)

7455 - ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ. Κεντρική οδός, ασπρόμαυρη (Γ. Γιαννουλόπουλος), πυκνογραμμένη. - 12



ΚΟΖΑΝΗ: Κεντρική οδός

7456 - ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ. Η Κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη (Τσαμαντάνης). - 12



7457 - ΒΛΑΣΤΗ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - 12



7458 - ΒΛΑΣΤΗ. Χειμερινή πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - 14



7459 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Βορειοανατολική άποψη, έγχρωμη Νο 123, γραμμένη το 1959. - 12



7460 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Οδός Μύλων, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1936. - 14



7461 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Μεσημβρινή άποψη από την Λίμνη, ασπρόμαυρη. - 12



7462 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Δυτική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1937. - 14



7463 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Μερική άποψη από την λίμνη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1953. Σπάσιμο γωνίας. - 12

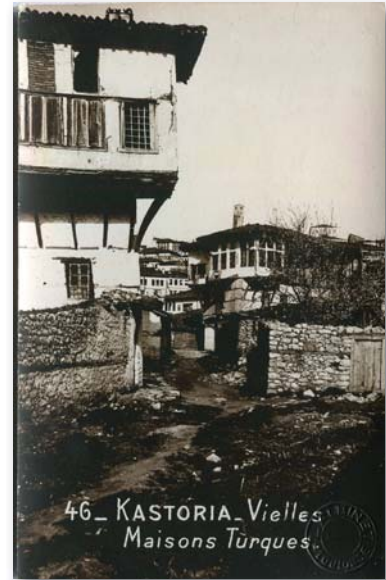
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



7464 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1948. - **12**



7465 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Πολύ χιόνι και η λίμνη άρχισε να παγώνει, ασπρόμαυρη. - **13**



7468 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Τουρκικά σπίτια, καφετιά No 46. - **13**



7466 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Η οδός Μύλων, ασπρόμαυρη. - **13**



7467 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Χειμερινή γραφική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - **14**



7469 - ΜΟΝΑΣΤΗΠΙ / MONASTIR. Comite ottoman et Niyazi Bey a Monastir, color (Attar Faik), posted on 1910. - **60**



7470 - ΜΟΝΑΣΤΗΠΙ / MONASTIR. Soldats de Smyrne et Liberte Ottomane, color (Attar Faik), posted on 1910. - **50**



7471 - ΜΟΝΑΣΤΗΠΙ / MONASTIR. La comite Tosca a Monastir, color, written on 1915. - **70**



7472 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1968. - **13**



7473 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Πανοραμική γενική άποψη, ασπρόμαυρη. - **12**



7474 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Οδός Ελευθερίας με τη γέφυρα, χειμερινή άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1946. - **15**



7475 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Χειμερινή γενική άποψη, ασπρόμαυρη. - **13**

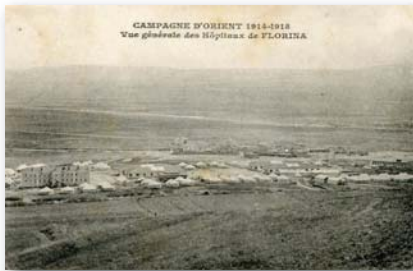


7476 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Η Πλατεία Ομονοίας, ασπρόμαυρη. - **12**



7477 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Το Φυτώριο, έγχρωμη No 8, χρησιμοποιημένη το 1958. - **12**

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



7478 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Γενική άποψη των νοσοκομείων, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1918. - **14**



7479 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Το κανόνι στην Πλατεία Ομονοίας, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1951. - **12**



7480 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Πρόσφυγες από το Μοναστήρι στον Σιδή. Σταθμό Φλωρινής αναμένουν την προώθησή τους στη Θεσσαλονίκη, καφετιά (Baudiniere 9). - **13**



7481 - ΑΡΙΔΕΙΑ. Η πλατεία με το Πάρκο και το Ηρώο, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1950. - **12**



7482 - ΕΔΕΣΣΑ. Η Πλατεία της Αγοράς, ασπρόμαυρη γαλλική Νο 19 - **14**



7483 - ΕΔΕΣΣΑ. Ο σιδηροδρομικός σταθμός, ασπρόμαυρη (Ζαχ. Παπαχριστοδούλου). - **16**



7484 - ΕΔΕΣΣΑ. Το Διοικητήριο, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1916. - **13**



7485 - ΣΚΥΔΡΑ. Ο σιδηροδρομικός σταθμός, ασπρόμαυρη (Baudiniere 41). - **15**



7486 - ΝΑΟΥΣΑ. Ο σιδηροδρομικός σταθμός, ασπρόμαυρη (Parisiana No 76). - **18**



7487 - ΝΑΟΥΣΑ. Τα Εργοστάσια, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1956. - **12**



7488 - ΝΑΟΥΣΑ. Ο πυρποληθείς και τελείως καταστραφείς Μητροπολιτικός Ναός του Αγίου Δημητρίου, ασπρόμαυρη. - **15**



7489 - ΝΑΟΥΣΑ. Μερική άποψη, ασπρ/ρη του 1957. - **13**



7490 - ΒΕΡΟΙΑ. Η Μεγάλη Πλατεία, ασπρόμαυρη γαλλική Νο 162. - **12**



7491 - ΒΕΡΟΙΑ. Γενική άποψη, ασπρ/ρη Νο 11. - **12**

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



7492 - ΒΕΡΟΙΑ. Εκκλησία Αγίου Αντωνίου, ασπρόμαυρη (Ι. Νεράντζη - Λειψία), ταχυδρομημένη το 1912. - **15**



7493 - ΒΕΡΟΙΑ. Ανδριάς Ρακιτβάν, ασπρόμαυρη (Ν. Παπαχριστοδούλου), γραμμένη το 1918. - **12**



7494 - ΛΙΤΟΧΩΡΟ. Η Είσοδος της πόλης, ασπρόμαυρη (Φωτο Μουρσιώτη). - **12**



7495 - ΛΙΤΟΧΩΡΟ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη (Φωτο Μουρσιώτη). - **12**



7496 - ΚΑΤΕΡΙΝΗ. Πλατεία Ελευθερίας, ασπρόμαυρη (Φωτο Βέργα), χρησιμοποιημένη το 1952. - **14**



7497 - ΚΑΤΕΡΙΝΗ. Η είσοδος της πόλεως, ασπρόμαυρη (Φωτο Βέργα), χρησιμοποιημένη το 1952. - **13**



7498 - ΚΑΤΕΡΙΝΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1820-4). - **12**



7499 - ΑΙΓΙΝΙΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη. - **12**



7500 - ΓΟΥΜΕΝΙΣΣΑ. Ημέρα Αγοράς, ασπρόμαυρη. Μικρή εγκοπή άνω. - **15**



7501 - ΣΟΥΡΜΕΝΑ Κιλκίς. Η Αγορά Χουμούργια, ασπρόμαυρη. - **12**



7502 - ΓΙΑΤΖΗΛΑΡ, νυν Ξυλοκερασιά Κιλκίς, γενική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1916. - **13**



7503 - ΓΑΛΛΙΚΟ Κιλκίς. Συμμαχική στρατοπέδευση πάνω από το χωριό, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1916. - **14**



7504 - ΒΑΣΙΛΙΚΑ Θεσσαλονίκης. Τυπικό σοκάκι, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1917. - **13**



7505 - ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Αλεξιάκης), χρησιμοποιημένη. - **12**

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - MACEDONIA



7506 - ΑΡΝΑΙΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη. - 12



7507 - ΣΤΡΑΤΩΝΙ Χαλκιδικής, γενική άποψη, ασπρόμαυρη. - 12



7508 - ΙΕΡΙΣΣΟΣ. Ερείπια των σεισμών του 1932. - 13



7509 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η υψηλότερη κορυφή του Άθω, ναός ανακαινισθείς υπό Πατριάρχου Ιωακείμ Γ', έγχρωμη (Α. Πάσχος), ταχυδρομημένη. - 14



7510 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Εσφιγμένου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 83 - μαύρα γραμ.). - 14



7511 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Σκήτη Αγίου Ανδρέου "Σεράϊ", έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 95 - μαύρα γραμ.). - 14



7512 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Καρακάλου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 86 - μαύρα γραμ.). - 14



7513 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Βατοπαιδίου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 97 - μαύρα γραμ.). - 15



7514 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Παντοκράτορος, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 88 - μαύρα γραμ.). - 15



7515 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Αγίου Παύλου, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 92 - μαύρα γραμ.). - 14



7516 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Ιβήρων, έγχρωμη (Στεφ. Στουρνάρας 90 - μαύρα γραμ.). - 15



7518 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Ρωσική Μονή, χρωμολιθόγραφη (Varsano 5333), ταχυδρομημένη το 1915. - 15



7519 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Το Πρωτάτο των Καρυών, ασπρόμαυρη (Λυκίδης 259). - 12

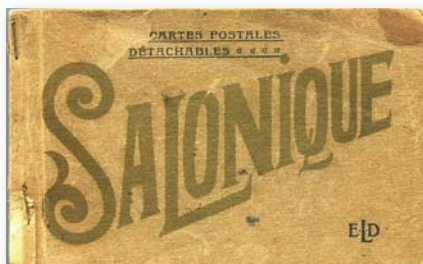


7517 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Τευχίδιο των 15 μικρών ασπρ/ρων καρτών, έκδοση Λυκίδη. - 15

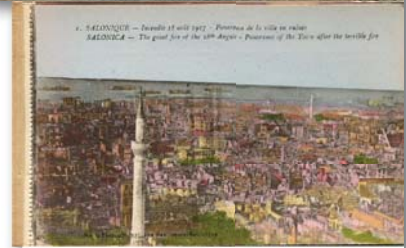
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - SALONICA



7520 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Η Μονή Εσφιγμένου, ασπρόμαυρη (Varsano). - 14



7521 - SALONIQUE. Τευχίδιο των 20 καρτών Θεσσαλονίκης Deley, έκδοση Parisiana. - 20



7522 - SALONIQUE en FLAMMES. Τευχίδιο των 15 εγχρωμών καρτών με θέμα τη Μεγάλη Πυρκαϊά της Θεσσαλονίκης της 18ης Αυγούστου 1917, έκδοση Mario Benroubi. - 20



7524 - Οδός Αγίας Σοφίας, καφετιά (Γκινάκου - Μαργαρίτη). - 12



7525 - Πλατεία Αγίας Σοφίας, καφετιά (Γκινάκου - Μαργαρίτη). - 12

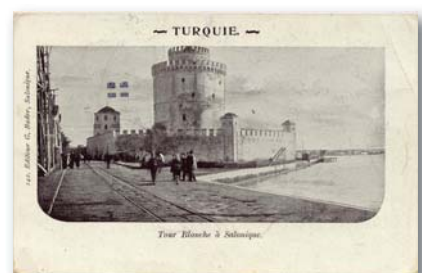


7526 - Διοικητήριο Θεσσαλονίκης, έγχρωμη (Α. Πάσχος), γραμμένη το 1916. - 14



7527 - Ξενοδοχείο "Μινέρβα" Κων. Εμμανουηλίδου, γωνία Συγγρού-Εγνατίας, δίχρωμο δελτάριο. Στρογγυλεμένη γωνία άνω αριστερά. Σπάνια. - 40

7528 - Ο Λευκός Πύργος με το τείχος, καφετιά (Α. Bader 142), γραμμένη. - 12





7529 - Ανατάξη της Οθωμανικής Τραπεζίης την 29η Απριλίου 1903. Το μαγαζί από το οποίο διανοίχθηκε υπόγειο σταό προς την Τράπεζα, ασπρόμαυρη (Bader 224), ταχυδρομημένη το 1904. - **14**



7530 - Κηδεία του Εθνομάρτυρος Βασιλέως Γεωργίου Α΄ στη Θεσσαλονίκη, ασπρόμαυρη (Σονίδης), ταχυδρομημένη το 1915. - **12**



7531 - Η περιφημη Αγορά Καπάνι, ασπρόμαυρη (L. Molho), ταχυδρομημένη το 1904. - **12**



7532 - Οι τέσσερες Έλληνες που ανεδείχθησαν νικητές σε όλα τα αγωνίσματα των Διεθνών Ποδηλατικών Αγώνων της 18ης / 1ης Ιουλίου 1900, ασπρόμαυρη (Γ. Διβόλης), χρησιμοποιημένη. - **120**



7533 - Πρωταθλητές ποδηλασίας που λαμβάνουν μέρος στην Κούρσα του Ποδηλατοδρομίου Θεσσαλονίκης την 21η Απριλίου 1901, ασπρόμαυρη (N. Βικόπουλος), ταχυδρομημένη το 1902. Σπάνια. - **140**



7534 - Το εξωτερικό του Yeni Karu, έγχρωμη (H. Vassif), ταχυδρομημένη το 1906. - **13**



7535 - Ιδιωτική Χειρουργική Κλινική του Δρος Μιχαήλ Χριστοβιτς, έγχρωμη. - **90**



7536 - Ο Μύλος Αλλατίνη, ασπρόμαυρη (Ζουζακίδης). - **13**



7537 - Λεωφόρος Χαμηδιέ, ασπρόμαυρη (A. Ζουζακίδης). - **13**



7538 - Οδός Σαμπρή Πασά, χρωμολιθόγραφη (Varsano 5326), γραμμένη το 1919. - **18**



7539 - Η Ιταλική Εμπορική Σχολή, χρωμολιθόγραφη (Varsano 5317), γραμμένη. Σπάνισμο γωνίας. - **12**



7540 - Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης. Χορός Ευζώνων μπροστά από το περίπτερο της "Αχάια Κλάους", ασπρή/ρη (Λυκίδης 39). - **12**

7541 - Πωλητές λαχανικών, ασπρόμαυρη (Vassif 41), ταχυδρομημένη. - **20**



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - SALONICA



7542 - Ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης Γεννάδιος & ο Αρχιεραββίνος Jacob Meir, περιτριγυρισμένοι από αντιπροσώπους επωνύμων, ασπρ/ρη (Matarasso, Saragoussi & Rouso 83), χρησιμοποιημένη. - **30**



7543 - Ευλογία της Σημαίας ενός Συντάγματος πριν αναχωρήσει για το Μέτωπο, παριστάμενοι Ελ. Βενιζέλος και Δαγκλής, ασπρόμαυρη. - **16**



7548 - Έλληνες αντάρτες Μακεδονομάχοι στο πλευρό των Νεοτούρκων για την Προκήρυξη του Οθωμανικού Συντάγματος, ταχυδρομημένη το 1909, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. Στάσιμο γωνίας κάτω δεξιά. - **15**



7544 - Τα μέλη της Προσωρινής Κυβερνήσεως της Ελλάδος εξερχόμενα της δοξολογίας που ετελέσθη εις μνήμη των θυμάτων της "Αγγελικής", πλοίου τορπιλισθέντος στο Αιγαίο από τους Γερμανούς, ασπρόμαυρη. - **18**



7545 - Η Τριανδρία Βενιζέλου - Κουντουριώτη - Δαγκλή στον περιβολό του Ναού της Αγίας Σοφίας, ασπρ/ρη (Baudiniere), γραμμένη το 1918. - **18**



7549 - Ισραηλίτισσες τραγουδίστριες της Θεσσαλονίκης, ασπρόμαυρη (Vassif 19), ταχυδρομημένη. - **13**



7546 - Η επικήδειος πομπή του Mr. Roskowsky, Ρώσου Προξένου του Μοναστηρίου την 22α Αυγούστου 1903 στην οδό Μητροπόλεως, ασπρόμαυρη (Dfavid Benveniste), ταχυδρομημένη το 1904. - **25**



7547 - Ο Σουλτάνος Mehmed Rechad V στη Θεσσαλονίκη, ασπρόμαυρο δελτάριο, χρησιμοποιημένο το 1911. - **25**



7552 - ΣΕΡΠΕΣ. Το Ελληνικό Προξενείο, που πυρπολήθηκε από τους Βουλγάρους, ασπρόμαυρη. - **16**



7550 - Η Πύλη των Φυλακών Επαπαυργίου, ασπρόμαυρη (J. Varsano), ταχυδρομημένη το 1904. - **20**



7551 - ΝΙΓΡΙΤΑ. Το Πάρκο, ασπρόμαυρη (Φωτο Ρίκο), χρησιμοποιημένη το 1956. - **12**

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - EAST MACEDONIA



7553 - ΣΕΡΡΕΣ. Μερική άποψη, ασπρ/ρη (Vise Paris - photo Zepdji). - **15**



7554 - ΣΕΡΡΕΣ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη Βουλγαρικής Κατοχής. - **15**



7555 - ΣΕΡΡΕΣ. Εργατικά, καφετιά (Α. Βαγουρλή), ταχυδρομημένη το 1930. - **20**



7556 - ΣΕΡΡΕΣ. Πανοραμική άποψη, ασπρ/ρη (Πέννας & Δαίρειτζόπουλος). - **15**



7557 - ΣΕΡΡΕΣ. Ξενοδοχείο "Η Ευρώπη", ασπρόμαυρη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), ταχυδρομημένη το 1916. - **15**



7558 - ΣΕΡΡΕΣ. Πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1941 επί Βουλγαρικής Κατοχής. - **18**



7559 - ΣΕΡΡΕΣ. Διάλειμμα καπνεργατριών, ασπρόμαυρη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), ταχυδρομημένη το 1915. - **30**



7560 - ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. Ελαφρό στάσιμο γωνίας. - **12**



7561 - ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ. Οι σοροί των θυμάτων των Βουλγαρικών σφαγών, στο κέντρο η σορός του Μητροπολίτου Μελενίκου, ασπρόμαυρη. - **15**



7562 - ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ. Πανοραμική άποψις, χρησιμοποιημένη. - **13**



7563 - ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη Βουλγαρικής Κατοχής, χρησιμοποιημένη το 1942. - **12**



7565 - ΔΡΑΜΑ. Μνημείο των σφαιασθέντων Ελλήνων υπό των Βουλγάρων, ασπρόμαυρη (Σερβάνης), γραμμένη το 1950. - **13**



7564 - DEMIR-KΑΡΟΥ. Στρατοπέδευση Γαλλικής Μονάδος τον Νοέμβριο του 1915, φωτοκάρτα χρησιμοποιημένη. Πληροφορίες πίσω. - **15**



7566 - ΔΡΑΜΑ. Σχολή Μέσης Εκπαίδευσης, ασπρόμαυρη (Σερβάνης), γραμμένη το 1959. Μικροσπασίματα. - **15**

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - EAST MACEDONIA



7567 - ΔΡΑΜΑ. Πανοραμική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη (D. Assael), ταχυδρομημένη το 1906. - **25**



7568 - ΔΡΑΜΑ. Πλατεία Ελευθερίας, ασπρ/ρη (Φωτο Λαΐκα). - **14**



7569 - ΔΡΑΜΑ. Το εξοχικό "Νέο Νησάκι", ασπρόμαυρη (Αν. Ιωαννίδης). Ελαττωματικό περιθώριο δεξιά. - **12**



7570 - ΔΡΑΜΑ. Πηγές Αγίας Βαρβάρας, καφετιά σε γκρι-μπλε φόντο. - **14**



7571 - ΔΡΑΜΑ. Συνοικία Αγίας Βαρβάρας, ασπρόμαυρη (J. Amiel), Μικροοξειδώσις. - **20**



7572 - ΔΡΑΜΑ. Δυτική άποψη, καφετιά (Ο. Παρασχόπουλου). - **16**



7573 - ΔΡΑΜΑ. Το στάδιο της "Δόξας", ασπρόμαυρη, ψαλλιδισμένη κάτω, σπάσιμο γωνίας άνω αριστερά. - **15**



7574 - ΔΡΑΜΑ. Ιδιωτικά Εκπαιδευτήρια "Πυθαγόρας", ασπρόμαυρη (Φωτο Μπανιά), χρησιμοποιημένη το 1955. - **15**



7575 - ΔΡΑΜΑ. Ο ποταμός της Δράμας, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1920. - **14**



7576 - ΔΡΑΜΑ. Πηγές Αγίας Βαρβάρας, ασπρόμαυρη (Κων. Δαβελόπουλος), ταχυδρομημένη το 1904. - **30**



7577 - ΔΡΑΜΑ. Λεωφόρος Σιδ. Σταθμού, ασπρόμαυρη (Κων. Δαβελόπουλος), ταχυδρομημένη το 1904. - **60**



7578 - ΚΑΒΑΛΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη. - **13**



7579 - ΚΑΒΑΛΑ. Η κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη του 1956. - **12**



7580 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψη της προκουμιάς, ασπρόμαυρη. - **14**



7581 - ΚΑΒΑΛΑ. Πανοραμική άποψη του λιμένος, ασπρόμαυρη του 1956. - **13**

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - EAST MACEDONIA



7583 - ΚΑΒΑΛΑ. Τρίπτυχο πανόραμα της πόλης, ασπρόμαυρο ("Κόσμος"), χρησιμοποιημένο το 1925. - 60



7582 - ΚΑΒΑΛΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1955. - 13



7584 - ΚΑΒΑΛΑ. Η Προκουαία, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1734-6), ταχυδρομημένη το 1941 από Νευροκόπι επί Βουλγαρικής Κατοχής. - 12



7585 - ΚΑΒΑΛΑ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - 12



7586 - ΚΑΒΑΛΑ. Το Σανατόριο, ασπρόμαυρη. - 13



7587 - ΚΑΒΑΛΑ. Μερική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη. - 13



7588 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψη από Κιουτσούκ-Ορμάν, ασπρόμαυρη. - 15



7589 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψη προς το Φρούριο, ασπρόμαυρη ("Ηλιος"). - 14



7590 - ΚΑΒΑΛΑ. Η αποβάθρα, έγχρωμη ("Ηλιος"), με οθωμανική σφραγίδα του 1911 πίσω. - 30



7591 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψη του Φρουρίου, ασπρόμαυρη ("Κόσμος"). - 13



7592 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψη της πόλεως, ασπρόμαυρη (Ζωϊδης), ταχυδρομημένη το 1905. - 22

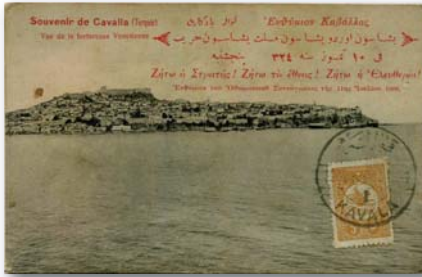


7593 - ΚΑΒΑΛΑ. Μεταφορά καπνών, λιμάνι και Νοσοκομείο "Ευαγγελισμός", έγχρωμη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), ταχυδρομημένη από Ξάνθη το 1920. Καλυμμένη εγκοπή άνω. - 40



7594 - ΚΑΒΑΛΑ. Ανατολική άποψη, ασπρόμαυρη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), χρησιμοποιημένη. - 18

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - EAST MACEDONIA



7595 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψις του Φρουρίου από θαλάσσης με συνθήματα για το Οθωμανικό Σύνταγμα, ταχυδρομημένη το 1909. - **20**



7596 - ΚΑΒΑΛΑ. Το Διοικητήριο, δίχρωμη ("Κόσμος" No 6), χρησιμοποιημένη. - **25**



7600 - ΚΑΒΑΛΑ. Διαδήλωση Ελλήνων "Δεν τους θέλουμε τους Βουλγάρους", ασπρόμαυρη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), ταχυδρομημένη το 1915. - **45**



7597 - ΚΑΒΑΛΑ. Φωτοκάρτα Ι. Καπαίου & Υιού. - **13**



7598 - ΚΑΒΑΛΑ. Φόρτωση καπνών σε μαούνα, έγχρωμη ("Κόσμος" No 26). - **80**



7599 - ΚΑΒΑΛΑ. Μεταμεσημβρινό σπάσιμο καπνών, έγχρωμη (Σ.Κ. Διαμαντόπουλος), ταχυδρομημένη το 1918, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **40**



7601 - ΘΑΣΟΣ. Άποψις Σωτήρος, ασπρόμαυρη (Φωτο Εύα). - **12**



7606 - ΞΑΝΘΗ. Το Ωρολόγιον, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1770-20), χρησιμοποιημένη το 1939. - **12**



7602 - ΘΑΣΟΣ. Γενική άποψη Λιμεναριών, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1957. - **12**



7603 - ΘΑΣΟΣ. Άποψις Παναγίας, ασπρόμαυρη. - **12**



7604 - ΘΑΣΟΣ. Άποψις Λιμένος, ασπρόμαυρη (Φωτο Εύα). - **12**



7605 - ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ Ξάνθης και ο ποταμός Νέστος, ασπρόμαυρη (Φωτο "Γιωργάκης"). - **12**



7607 - ΞΑΝΘΗ. Ναός Αγίων Αποστόλων, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1688-15). - **14**

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7608 - ΞΑΝΘΗ. Η εβδομαδιαία Αγορά, ασπρόμαυρη. - **14**



7609 - ΞΑΝΘΗ. Πλατεία Βασιλέως Γεωργίου Β', έγχρωμη Νο 78, γραμμένη το 1965. Εκδόρες στις γωνίες. - **13**



7610 - ΞΑΝΘΗ. Μερική άποψις, έγχρωμη Νο 73. - **12**



7611 - ΞΑΝΘΗ. Μονή Ταξιαρχών και Εκκλησιαστική Σχολή, ασπρόμαυρη (Κομνηνός 37), χρυσ/μένη το 1957. - **14**



7612 - ΞΑΝΘΗ. Βορειοδυτική άποψη, ασπρόμαυρη (Κομνηνός 39). - **12**



7613 - ΞΑΝΘΗ. Πανοραμική μερική άποψη, καφετιά. - **14**



7614 - ΞΑΝΘΗ. Η Ζωαγορά, ασπρόμαυρη. - **18**



7615 - ΞΑΝΘΗ. Πανοραμική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη (Δ.Ν. Καραβίδα), ταχυδρομημένη το 1920. - **16**



7616 - ΞΑΝΘΗ. Προς Συνοικίαν Καβάκι, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1680-7), γραμμένη το 1939. - **12**



7617 - ΞΑΝΘΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη Βουλγαρικής Κατοχής, χρησιμοποιημένη το 1941. - **14**



7618 - ΞΑΝΘΗ. Συνοικία Καβάκι, ασπρόμαυρη (Δ.Ν. Καραβίδα). - **13**



7619 - ΞΑΝΘΗ. Γέφυρα Σαμακώβ, ασπρόμαυρη Νο 1 του 1956. - **13**



7620 - ΞΑΝΘΗ. Παρά την οδόν Βασιλίσσης Σοφίας, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1769-19), χρησιμοποιημένη. - **15**



7621 - ΞΑΝΘΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη (Κομνηνός Νο 60), γραμμένη το 1958. - **12**



7622 - ΞΑΝΘΗ. Μοναστήρια της περιοχής, τετραθεματική καφετιά, γραμμένη το 1958. - **15**

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7623 - ΞΑΝΘΗ. Βόρεια άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1950. - **12**



7624 - ΞΑΝΘΗ. Νοτιοδυτική άποψη, καφετιά No 40 του 1956. - **13**



7625 - ΠΟΡΤΟ-ΛΑΓΟ. Η προκουμιά με Βουλγαρικό στρατό, έγχρωμη βουλγαρική, ταχυδρομημένη το 1917. - **16**



7626 - ΠΟΡΤΟ-ΛΑΓΟ. Μονή Αγίου Νικολάου, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 120). - **13**



7627 - ΠΟΡΤΟ-ΛΑΓΟ. Μονή Αγίου Νικολάου, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 26). - **13**



7628 - ΠΟΡΤΟ-ΛΑΓΟ. Μερική άποψις λιμένος, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **13**



7629 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Οδός Π. Τσαλδάρη, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1961. - **14**



7630 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Βόρεια άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 18). - **13**



7631 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Οδός Π. Τσαλδάρη, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη), χρησιμοποιημένη. - **14**



7632 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Οδός Π. Τσαλδάρη, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **14**



7633 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1940. - **13**



7634 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία Βασιλέως Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **12**



7635 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία Δημαρχείου, ασπρόμαυρη (Β. Ραπτόπουλος), ταχυδρομημένη το 1910. - **18**



7636 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλημμυρισμένη οδός, ασπρόμαυρη. - **14**



7637 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Η Νομαρχία, ασπρόμαυρη. - **14**

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7638 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Αφιξη του Στρατηγού Franchet d' Esperey, ασπρόμαυρη. - **17**



7639 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Στρατιωτικό Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη (Β. Ραπτόπουλος). - **15**



7640 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Οδός Varouch, ασπρόμαυρη Βουλγαρική. - **16**



7641 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Μέγαρον Λέσχης, ασπρόμαυρη (Ξεν. Παπαζέκος), γραμμένη το 1927. - **16**



7642 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Κεντρική οδός, ασπρόμαυρη Βουλγαρικής κατοχής, ταχυδρομημένη το 1942, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. Σπάσιμο γωνίας. - **15**



7643 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Στρατιωτικό Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη (Φωτο Κεσσίνη), γραμμένη το 1938. - **14**



7644 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Βόρεια άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **13**



7645 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία Βασιλέως Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **14**



7646 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Γενική άποψη Μαρωνείας, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). Εκδορά άνω. - **13**



7647 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Κεντρική πλατεία Βασ. Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 20). - **14**



7648 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία με χανούμισσες, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 5). - **13**



7649 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Εβδομαδιαία Ζωαγορά, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - **16**



7650 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία Βασιλείου Βουλγαροκτόνου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1923. Κομμένη γωνία κάτω δεξιά. - **13**



7651 - Απόψεις Κομοτηνής, πολυθεματική καφετιά (Γαγο Κενorkian), χρησιμοποιημένη. - **18**



7652 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Πλατεία Ταχυδρομείου, καφετιά (Γαγο Κενorkian), ταχυδρομημένη το 1925, αφαιρέθηκε γραμματόσημο. - **15**

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7654 - ΚΟΜΟΤΙΝΗ. Ωρολόγιον και Τζαμί, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη), γραμμένη το 1951. - 12



7655 - ΚΟΜΟΤΙΝΗ. Τουρκικό Τέμενος, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη). - 12



7653 - ΚΟΜΟΤΙΝΗ. Γαλλική Γέφυρα, ασπρόμαυρη (Φωτο Βάττη 130). - 12



7657 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Μερική άποψη της Μεγάλης Οδού, ασπρόμαυρη (Mihran Sissakian), χρησιμοποιημένη. - 50



7659 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Τα Θεοφάνεια του 1926, ασπρόμαυρη. - 40



7656 - ΜΑΚΡΗ Έβρου. Η Σπηλιά του Κύκλωπα, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1963. - 12



7658 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Πασαλίκι και Ακαδημία, ασπρόμαυρη (Κουτσομπιάν), γραμμένη το 1953. - 16



7660 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Γενική άποψη της πόλης, ασπρόμαυρη. - 14



7661 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Η παραλία, ασπρόμαυρη (Φωτο Κουτσομπιάν), γραμμένη. - 12



7662 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Ζαρίφειος Παιδαγωγική Ακαδημία, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1711-11), χρησιμοποιημένη. - 13



7663 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Μητρόπολη Αίνου, Ναός Αγίου Νικολάου και Λεονταρίδειος Σχολή, ασπρόμαυρη (Ασπιώτης). Μικροοξείδωση άνω. - 60



7664 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Η παραλία και ο Φάρος, κιτρινόμαυρη (Ναπολέων Πατσούκας), ταχυδρομημένη το 1938 με αναμνηστική σφραγίδα της Πανθρακικής Γεωργοκτηνοτροφικής Έκθεσης. - 14



7665 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Ο Φάρος, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1001), γραμμένη. - 13



7666 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Η προκουμιά, ασπρόμαυρη βουλγαρική, ταχυδρομημένη το 1942. - 14

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7667 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Ο Σύλλογος Καθηγητών και οι τελειόφοιτοι Γυμνασίου 1937-38. - **12**



7668 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Δρόμος της πόλης, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1950. - **14**



7669 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Λεωφόρος Βασιλέως Γεωργίου Β' (Παναγιώτου), χρησιμοποιημένη. - **13**



7670 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Η Μητρόπολη, ασπρόμαυρη (Δέλτα 1709-9). - **14**



7671 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη. - **15**



7672 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Μερική άποψη από την Γέφυρα, ασπρόμαυρη. - **15**



7673 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - **12**



7674 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Οδική γέφυρα Κιζίλ-Ντερέ προς Σουφλί, ασπρόμαυρη (Φωτο Panaγιώτου), γραμμένη το 1954. Σπάσιμο γωνίας. - **12**



7675 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Συνοικία Μεντρεσέ, άσπρ/ρη. - **15**



7676 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Μερική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - **14**



7677 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Κεντρική πλατεία, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1958. - **13**



7678 - ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ. Το Πάρκο, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - **12**



7679 - ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ. Το Πάρκο, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1953. Ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **12**



7680 - ΣΟΥΦΛΙ. Κεντρικός δρόμος με πολύ χιόνι, ασπρόμαυρη. - **14**



7681 - ΣΟΥΦΛΙ. Ο Κινηματογράφος του Σουφλίου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1954. - **14**

ΘΡΑΚΗ - THRACE



7682 - ΣΟΥΦΛΙ. Πλημμύρα του Έβρου, ασπρόμαυρη του 1956. - **14**



7683 - ΑΒΑΝΤΟΣ Έβρου. Μερική πανοραμική άποψη, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - **15**



7684 - ΚΑΣΤΑΝΙΕΣ Έβρου. Η πλατεία, ασπρόμαυρη (Φωτο Γκελτσίδης). - **13**



7685 - ΜΕΣΗΜΒΡΙΑ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη σε κίτρινο φόντο, ταχυδρομημένη - αφαιρέθηκαν τα γραμματόσημα. Σπασίμο γωνίας. - **12**



7686 - ΣΤΕΝΗΜΑΧΟΣ. Κεντρικός δρόμος, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1926. - **14**



7687 - ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ / EDIRNE. Το Στρατηγείο, έγχρωμη βουλγαρική, γραμμένη το 1918. - **14**



7688 - ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΗ / EDIRNE. Απόψεις της πόλεως και της Γέφυρας του Έβρου, καφετιά βουλγαρική. - **17**



7689 - ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ / DARDANELLES. Rue Yali, b/w (G. Gazarian). - **20**



7690 - ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ / DARDANELLES. Vue generale, bw (G. Gazarian), posted on 1910 - stamp removed. - **13**



7691 - ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ / DARDANELLES. Vue generale et Port, bw (G. Gazarian), posted. - **13**



7692 - ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ / CHANAK, b/w, written on 1930. - **13**



7693 - ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΑ / CHANAK 25 Ιουνίου 1920. Δύο κάρτες με απόψεις της πόλεως και του λιμένος. Η μία κάρτα με εκδορές. - **20**

ΝΗΣΙΑ Β/Α ΑΙΓΑΙΟΥ - N/E AEGEAN ISLANDS



7694 - DARDANELLES. Τευχίδιο με 19 (από τις 20) κάρτες, εκδόσεως ELD του 1915 με εικόνες από τις Γαλλικές Δυνάμεις στα Δαρδανέλλια. - **20**



7699 - ΛΗΜΝΟΣ. Άποψις Λιμένος Μυρίνης, ασπρόμαυρη (Δ. Γεωργιάδης 2), γραμμένη το 1961. - **12**



7702 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Το κατάστημα καπνού και καρτ-ποστάλ Β. Παντελή, ασπρόμαυρη (Β. Παντελίδης), χρησιμοποιημένη. - **70**



7705 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Εργοστάσια Β.Α. Βονοφακίδου, καφετιά. - **60**



7695 - ΛΗΜΝΟΣ. Άποψις Μούδρου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1960. - **12**



7697 - ΛΗΜΝΟΣ. Κεχαγιάδες παίζοντας την λύρα ψιζαγωγούν τους στρατιώτες, ασπρόμαυρη (Δ. Γεωργιάδης 72), γραμμένη το 1955. - **14**



7700 - ΛΗΜΝΟΣ. Λιμήν Κάστρου, ασπρόμαυρη (Δ. Γεωργιάδης 27), γραμμένη το 1955. - **12**



7703 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Γενική άποψις λιμένος, έγχρωμη. - **13**



7706 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Η Αυτοκρατορική Οθωμανική Τράπεζα, ασπρόμαυρη (Β. Παντελίδης), χρησιμοποιημένη το 1916. - **25**



7696 - ΛΗΜΝΟΣ. Άποψις Λιμένος Κάστρου, ασπρόμαυρη (Δ. Γεωργιάδης 3), γραμμένη το 1956. - **12**



7698 - ΛΗΜΝΟΣ. Το πλοίο "Μαχητής" στον Λιμένα Κάστρου, ασπρόμαυρη (Φωτο Τζοβάρια), γραμμένη το 1953. - **13**



7701 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Οι Φάροι του λιμένος, ασπρόμαυρη (Τσιβόγλου). - **17**



7704 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Εκδρομή Σωματείου Αλληλοβοηθείας, ασπρ/ρη (Β. Παντελίδης), χρησιμοποιημένη το 1915. - **14**



7707 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ. Μερική άποψη της πόλης με τα Δικαστήρια - το δεξιό τμήμα δίπτυχη, ασπρ/ρη, χρησιμοποιημένη. - **22**

ΝΗΣΙΑ Β/Α ΑΙΓΑΙΟΥ - Ν/Ε AEGEAN ISLANDS



7708 - ΧΙΟΣ. Ιερά Μονή Μυρσινιδιού, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη το 1916. - **12**



7709 - ΧΙΟΣ. Σκυλίτσειο Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1912. - **20**



7710 - ΧΙΟΣ. Οδός Κάτω Αιγιαλού, ασπρόμαυρη (Νικ. Κουζουλούδης), ταχυδρομημένη το 1909. - **20**



7711 - ΧΙΟΣ. Η Βρύση του Πασά στον Βροντάδο, ασπρόμαυρη (Χαβιάρας 143), γραμμένη το 1963. - **12**



7712 - ΧΙΟΣ. Η Προκουμαία, καφεκίτρινη (Γ. Τσίμας), χρησιμοποιημένη το 1928. - **14**



7713 - ΧΙΟΣ Οδός Απλωταριάς, καφεκίτρινη (Γ. Τσίμας), ταχυδρομημένη το 1930. - **14**



7714 - ΧΙΟΣ. Εκκλησία Μούτσαϊνα στην παραλία Βροντάδου, δίχρωμη, ταχυδρομημένη το 1930. - **15**



7715 - ΧΙΟΣ. Ο λιμάνι Χίου κατά την φόρτωση εσπεριδοειδών, έγχρωμη με διαφήμιση των κλωστών DMC πίσω. - **13**



7716 - ΧΙΟΣ. Μερική άποψη λιμένος, καφετιά (Nicourt 570). Ψαλλιδισμένη άνω. - **13**



7717 - ΧΙΟΣ. Μερική άποψη λιμένος, καφετιά (Nicourt 571), χρησιμοποιημένη το 1939. - **13**



7718 - ΧΙΟΣ. Ο Γιόσωνας στα Καρδάμυλα, ασπρόμαυρη (Χαβιάρας 125). - **12**



7719 - ΧΙΟΣ. Ο Νάγος στα Καρδάμυλα, ασπρόμαυρη (Χαβιάρας 130). - **12**



7720 - ΣΑΜΟΣ. Γενική άποψη Μαραθόκαμπτου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1952. - **12**



7721 - ΣΑΜΟΣ. Άποψη προς Άνω Βαθύ, ασπρόμαυρη. - **12**

ΝΗΣΙΑ Β/Α ΑΙΓΑΙΟΥ - N/E AEGEAN ISLANDS



7722 - ΣΑΜΟΣ. Οι Ήρωες της Ηγεμονίας Σάμου Καπετάν Λαχανάς, Λυκούργος Λογοθέτης και Καπετάν Σταμάτης, ασπρόμαυρη (Σ. Αιγινήτης), ταχυδρομημένη το 1906, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. Μικρό σπάσιμο γωνίας. - 25



7723 - ΣΑΜΟΣ. Καθολική Απόστολή στο Βαθύ, πρασινωπή (M. Crolla), χρησιμοποιημένη το 1917. - 13



7724 - ΣΑΜΟΣ. Δρόμος προς τον Μαραθόκαμπο, ασπρόμαυρη (Κων. Χρυσοχόος). - 15



7725 - ΙΚΑΡΙΑ. Άποψη Ραχών Ικαρίας, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1955. - 12



7726 - ΙΚΑΡΙΑ. Ο Άγιος Κήρυκος, άποψις από θαλάσσης, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1953. - 13



7727 - ΙΚΑΡΙΑ. Η παραλία του Αγίου Κηρύκου, ασπρόμαυρη (Φωτο Αθήναι 1953), γραμμένη το 1953. - 13



7728 - ΙΚΑΡΙΑ. Η παραλία του Αγίου Κηρύκου, ασπρόμαυρη (Κ. Σταμούλης), χρησιμοποιημένη το 1952. - 13



7729 - ΙΚΑΡΙΑ. Η παραλία του Αγίου Κηρύκου, ασπρόμαυρη (Φωτο Αθήναι 1955). - 13



7730 - ΙΚΑΡΙΑ. Θερμά, Ραδιούχα Λουτρά, ασπρόμαυρη (Φωτο Αθήναι), ταχυδρομημένη το 1956. - 12



7731 - ΙΚΑΡΙΑ. Θερμά, Ραδιούχα Λουτρά, ασπρόμαυρη (Φωτο Αθήναι), γραμμένη το 1960. - 12



7732 - ΙΚΑΡΙΑ. Θερμά, Ραδιούχα Λουτρά, ασπρόμαυρη (Φωτο Αθήναι 1954), χρησιμοποιημένη. - 12



7733 - ΙΚΑΡΙΑ. Άποψις Θερμών, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1959. - 12



7734 - ΙΚΑΡΙΑ. Μερική άποψη Αγίου Κηρύκου, ασπρόμαυρη, γραμμένη το 1951. - 12

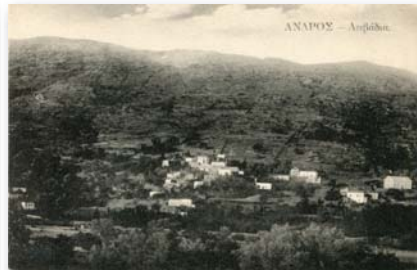


7735 - ΑΝΔΡΟΣ. Η παραλία του Γαυρίου, ασπρόμαυρη (Δ. Καραουλάνης). - 13

ΚΥΚΛΑΔΕΣ - CYCLADES



7736 - ΑΝΔΡΟΣ. Γενική άποψις Γαυρίου, ασπρόμαυρη (Δ. Καραουλάνης). - **13**



7737 - ΑΝΔΡΟΣ. Χωριόν Λειβάδια, ασπρόμαυρη (Λ. Καραουλάνης). - **13**



7738 - ΑΝΔΡΟΣ. Μονή Παναχαράντου, ασπρόμαυρη (Λ. Καραουλάνης). - **12**



7739 - ΑΝΔΡΟΣ. Το Μπατσι, ασπρόμαυρη (Δημ. Καραουλάνης), ταχυδρομημένη το 1955. - **12**



7740 - ΑΝΔΡΟΣ. Μερική άποψις Αποικίων, ασπρόμαυρη (Φωτο Οννίκ). - **12**



7741 - ΑΝΔΡΟΣ. Αποίκια, Πηγή Σαρζιζης, ασπρόμαυρη (Φωτο Οννίκ). - **12**



7742 - ΑΝΔΡΟΣ. Γενική άποψις Γαυρίου από θαλάσσης (εκδ. Ε.), γραμμένη το 1958. - **12**



7743 - ΑΝΔΡΟΣ. Τα καταπράσινα Αποίκια, ασπρόμαυρη (Δέλτα 61-41), χρησιμοποιημένη το 1952. - **12**



7744 - ΑΝΔΡΟΣ. Μερική άποψις Αποικίων, ασπρόμαυρη (Φωτο Οννίκ). - **12**



7745 - ΑΝΔΡΟΣ. Το Παραπύργι, ασπρόμαυρη (Σ. Φραγκέτη). - **12**



7746 - ΑΝΔΡΟΣ. Χωριόν Στενές προς Αποίκια, ασπρόμαυρη (Δέλτα 58-38), γραμμένη το 1954. - **12**



7747 - ΑΝΔΡΟΣ. Γενική άποψις της πόλεως, ασπρόμαυρη (Αλεξ. Πατεράκης), γραμμένη το 1932. - **12**



7748 - ΑΝΔΡΟΣ. Γενική άποψις Γαυρίου, ασπρόμαυρη (Πήλικας), χρησιμοποιημένη. - **12**



7749 - ΑΝΔΡΟΣ. Δυτική πλευρά Φρουρίου, ασπρόμαυρη (Αλεξ. Πατεράκης), ταχυδρομημένη το 1930. - **15**



7750 - ΤΗΝΟΣ. Άποψις παραλίας, ασπρόμαυρη (Καλουτάς & Τσιροπινάς 382), γραμμένη το 1932. - **12**

ΚΥΚΛΑΔΕΣ - CYCLADES



7751 - ΤΗΝΟΣ. Τα ξενοδοχεία, ασπρόμαυρη (Καλουτάς & Τσιροπινάς 396). - **14**



7752 - ΤΗΝΟΣ. Η εορτή της Ευρέσεως ασπρόμαυρη (Καλουτάς & Τσιροπινάς 354). - **13**



7753 - ΤΗΝΟΣ. Πανήγυρις 15ης Αυγούστου, ασπρόμαυρη (Γ. Οριάνος). Μικρή εγκοπή δεξιά. - **12**



7755 - ΤΗΝΟΣ. Τρίπτυχο συγκολλημένο πανόραμα, ασπρόμαυρο (Καλουτάς & Τσιροπινάς). Μικρές κηλίδες οξειδωσης, στο τρίτο τμήμα κομμένες γωνίες. - **30**



7754 - ΤΗΝΟΣ. Πανήγυρις Ευαγγελιστρίας, έγχρωμη (Α. Πάσχος 189). - **13**



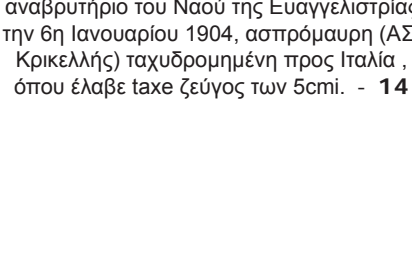
7756 - ΤΗΝΟΣ. Τελετή του αγιασμού στο αναβρυτήριο του Ναού της Ευαγγελιστρίας την 6η Ιανουαρίου 1904, ασπρόμαυρη (ΑΣ. Κρικελλής) ταχυδρομημένη προς Ιταλία, όπου έλαβε ταχέ ζεύγος των 5cm. - **14**



7757 - ΤΗΝΟΣ. Η Παραλία, ασπρόμαυρη (Μ. Κρικελλής & Υιοί), γραμμένη το 1931. - **15**



7758 - ΜΥΚΟΝΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Rudolf Rohrer), ταχυδρομημένη το 1904. - **18**



7759 - ΣΥΡΟΣ. Οδός Ερμού, ασπρόμαυρη (Καλουτάς & Τσιροπινάς 45). - **15**



7760 - ΣΥΡΟΣ. Μερική άποψη, καφετιά (Φρ. Καλουτάς), χρησιμοποιημένη το 1933. - **13**



7761 - ΣΥΡΟΣ. Οδός Βασιλέως Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Φωτο Παναγιωτόπουλου). - **14**



7762 - ΣΥΡΟΣ. Σχολή Εφεδρων Αξιωματικών, ασπρόμαυρη (Φρ. Καλουτάς 22). - **14**

ΚΥΚΛΑΔΕΣ - CYCLADES



7763 - ΣΥΡΟΣ. Τρίπτυχο πανόραμα Σύρου (Φ. Καλουτάς). - 50



7764 - ΣΥΡΟΣ. Ξενοδοχείο της Αγγλίας, έγχρωμη (Φ. Καλουτάς). - 35



7765 - ΣΥΡΟΣ. Πανοραμική άποψη της Ερμούπολης, ασπρόμαυρη (Φ. Καλουτάς 10), ταχυδρομημένη το 1912. - 13



7766 - ΣΥΡΟΣ. Νεώριο και Μηχανουργεία, ασπρόμαυρη (Η. Κυριαζόπουλος), ταχυδρομημένη το 1904. - 35



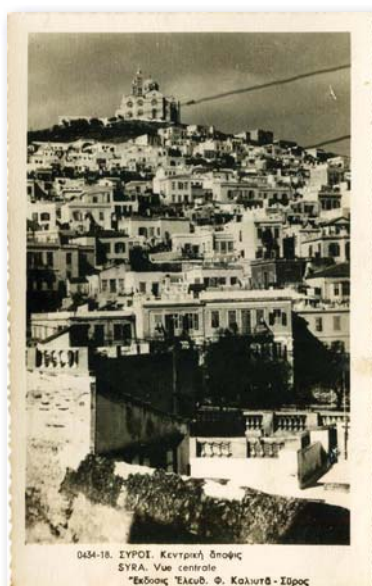
7767 - ΣΥΡΟΣ. Το Νεώριο, ασπρόμαυρη (Ηλίας Κυριαζόπουλος). - 25



7768 - ΣΥΡΟΣ. Η Λέσχη, ασπρόμαυρη (Η. Κυριαζόπουλος). - 18



7769 - ΣΥΡΟΣ. Η Εκκλησία της Μεταμορφώσεως, ασπρόμαυρη (Φρ. Καλουτάς 37), ταχυδρομημένη το 1912, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - 12



7770 - ΣΥΡΟΣ. Κεντρική άποψις προς Άνω Σύρο, ασπρόμαυρη (Δέλτα 434-18), χρησιμοποιημένη. - 12



7771 - ΚΕΑ. Ο Άγιος Νικόλαος, ασπρόμαυρη (Κ. Κεφαλληνίτης). - 12



7772 - ΝΑΞΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1902. - 14



7773 - ΜΗΛΟΣ. Τριοβάσαλος - Άγιος Σπυρίδων, ασπρόμαυρη. - 13



7774 - ΜΗΛΟΣ. Άποψη Πλάκας, ασπρόμαυρη. - 13

ΚΥΚΛΑΔΕΣ - CYCLADES



7775 - ΜΗΛΟΣ. Γενική άποψη Τριοβάσαλου, χρησιμοποιημένη το 1968. - **12**



7776 - ΜΗΛΟΣ. Γενική άποψης Αδάμαντος, ασπρόμαυρη. - **12**



7777 - ΜΗΛΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Φωτο Ζαφειρίου Βάου), γραμμένη το 1962. - **13**



7778 - ΜΗΛΟΣ. Πλάκες, ασπρόμαυρη. - **13**



7779 - ΜΗΛΟΣ. Γενική άποψη Πλακών, ασπρόμαυρη. - **13**



7783 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Πανοραμική άποψης Φηρών, ασπρόμαυρη. - **16**



7780 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Η νήσος Θήρα με χάρτη, ασπρόμαυρη, γραμμένη. - **14**



7781 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Παραλία Φηρών, ασπρόμαυρη (Καλουτάς & Τσιροπινάς 529), χρησιμοποιημένη το 1937. - **13**



7784 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Ημεροβίγλι. Φηροστεφάνη και Φηρά, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1932. - **14**



7785 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Πανοραμική άποψης Φηρών, ασπρόμαυρη No 139 του 1931. - **14**



7786 - ΛΕΡΟΣ. Αγία Μαρίνα, ασπρόμαυρη (Φωτο Κόζας). - **12**



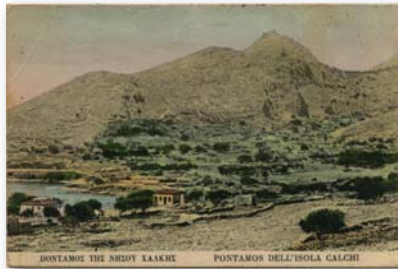
7787 - ΛΕΡΟΣ. Το Παντέλι, ασπρόμαυρη (Φωτο Κόζας). - **12**



7782 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Κεντρική οδός Φηρών, ασπρόμαυρη. - **25**



7788 - ΧΑΛΚΗ. Γενική άποψη, επιχρωματισμένη (Εμμ. Μαγκιωράκος), ταχυδρομημένη το 1939, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **16**



7789 - ΧΑΛΚΗ. Ο Πονταμός, επιχρωματισμένη (Εμμ. Μαγκιωράκος), χρησιμοποιημένη. - **16**



7790 - ΝΙΣΥΡΟΣ. Ο χορός του Ζαλόγγου, ασπρόμαυρη (Ε. Petruzzo). - **16**



7791 - ΚΩΣ. Επίσκεψη του Στρατηγού Ameglio στον Μητροπολιτικό Ναό, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1913. Ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **18**



7792 - ΑΣΤΥΠΑΛΛΙΑ. Η κοιλάδα της Λειβαδιάς και δρομάκι στην Χώρα, ασπρόμαυρη (Cibrario). - **13**



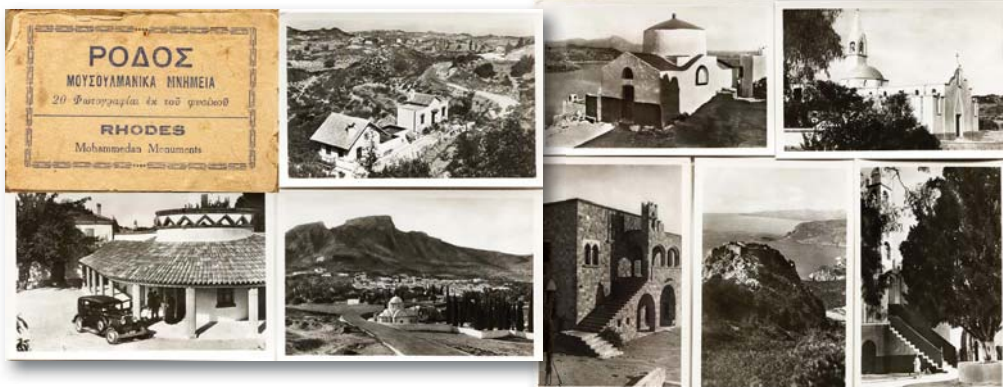
7793 - "Ο Πόθος της Ρόδου και των λοιπών Δωδεκανήσιων", από εικόνα του λευκώματος του Γερ. Δρακίδου, καφετιά, πυκνογραμμένη το 1921. - **16**



7794 - Αναχώρηση του Γενικού Διοικητού Δωδεκανήσου Mario Lago από το Απέρειο την 22α Σεπτεμβρίου 1927, ασπρόμαυρη (Β. Σαρρής), χρησιμοποιημένη. Μικρό σπάσιμο γωνίας. - **50**



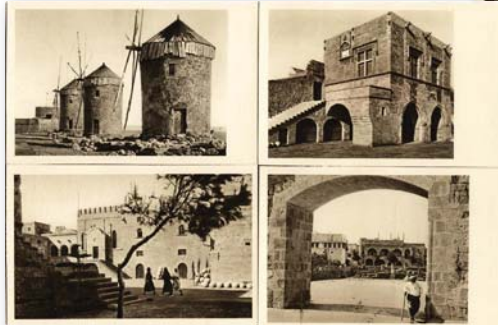
7795 - ΡΟΔΟΣ. Τετράπτυχο πανόραμα του λιμένος Ρόδου, καφετιά του 1934. - **35**



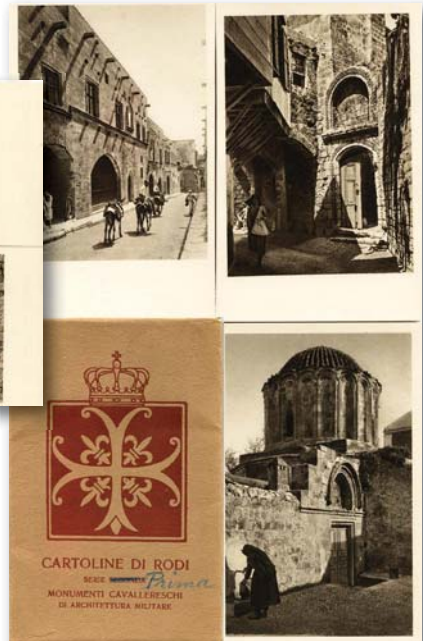
7796 - ΡΟΔΟΣ. Μουσουλμανικά Μνημεία, τευχίδιο με 19 (από τις 20) μικρές κάρτες, έκδοση Figli Alinari. - **15**



7797 - ΛΙΝΔΟΣ. Τευχίδιο των 10 καρτών με καλλιτεχνικές απόψεις Λίνδου, έκδοση Δέλτα. - 15



7798 - Cartoline di RODI. Τευχίδιο με τις 12 κάρτες της πρώτης σειράς, έκδοση Bestetti & Tumminelli. - 15



ΚΡΗΤΗ - CRETE



7799 - ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ. Παράδοση της νήσου από τους Γάλλους στους Ιταλούς, ασπρόμαυρη (Αναστ. Τζαμπάτζης). - 50



7800 - ΣΗΤΕΙΑ. Το Σχολείο και η Εκκλησία, καφετιά (Nicourt 977), χρησιμοποιημένη το 1939. - 20



7801 - ΚΝΩΣΣΟΣ. Πολυθεματική ασπρόμαυρη (Ζουριδής 52), χρησιμοποιημένη. - 20



7802 - ΧΑΝΙΑ. Άποψη του Κόλπου της Σούδας, ασπρόμαυρη (Ν. Σκορδίλης 11). - 12



7803 - ΖΑΚΡΟΣ. Γενική άποψη, ασπρόμαυρη του 1932. - 14



7804 - ΧΑΝΙΑ. Οικία Ελ. Βενιζέλου στη Χαλέπα, καφετιά (Γ. Φορτσάκης), γραμμένη το 1933. - 14



7805 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Αναβρωτήριον στο Ηράκλειο, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 17), ταχυδρομημένη το 1906. - 12



7806 - ΡΕΘΥΜΝΟ. Μερική άποψη της πόλης, καφετιά (Nicourt 1027). - 20



7807 - ΧΑΝΙΑ. Γενική άποψη Χαλέπας, καφετιά (Nicourt 996). - 20



7808 - ΡΕΘΥΜΝΟ. Δημοτικός Κήπος, καφετιά (Nicourt 1018). - **18**



7810 - ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΧΩΡΑ. Θέσις ΧατζηΜουσταφά, έγχρωμη (Δούρας 21). - **13**



7813 - Εκτελεστική Επιτροπή Κρήτης Μ. Πετυχάκης, Ελ. Βενιζέλος, Α. Μιχελιδάκης, Εμμ. Λοιάδης, Χ. Πωλογεώργης, ασπρόμαυρη (Δούρας 109), ταχυδρομημένη το 1909. - **20**



7816 - Όργωμα στο Καστέλλι Πεδιάδος, ασπρόμαυρη (Behaeddin 54), ταχυδρομημένη το 1905. - **12**



7819 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Παράταξη Αγγλικής Μονάδος προς τιμήν του Πρίγκηπος Γεωργίου, ασπρόμαυρη (Behaeddin 50), ταχυδρομημένη το 1906. - **25**



7809 - ΧΑΝΙΑ. Τμήμα λιμένος, καφετιά (Nicourt 988). - **20**



7811 - Εμποροπανήγυρη στο Γάζι Ηρακλείου, ασπρόμαυρη (Behaeddin 79), ταχυδρομημένη το 1906. - **30**



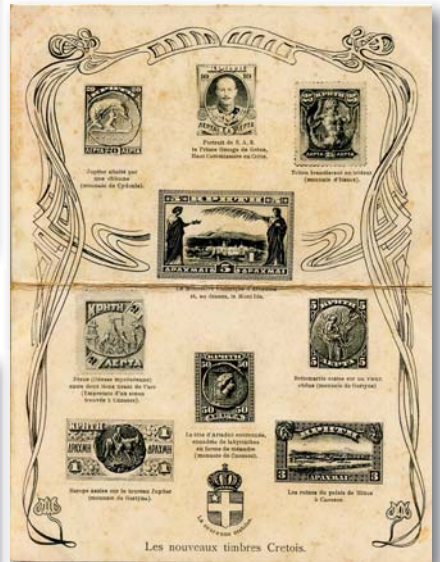
7814 - Χαρτοπαίκτης όλων των φυλών, ασπρόμαυρη (Behaeddin 52). - **100**



7817 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Η Αγορά, ασπρόμαυρη (Behaeddin 23). - **12**



7820 - Συγκέντρωση Επαναστατών για την εκλογή Εκτελεστικής Επιτροπής - Ιούλιος 1898, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 92). - **12**



7812 - Η σειρά γραμματοσήμων της Κρητικής Πολιτείας του 1905, Δίπτυχη ασπρόμαυρη κάρτα, αποχωρισμένα τα δύο τμήματα. Σπάνια. - **160**



7815 - Σχολή Κρητών Υπαξιωματικών Χωροφυλακής, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 59). - **18**



7818 - ΧΑΝΙΑ. Μπάντα Μουσικής Γάλλων & Ιταλών, ασπρόμαυρη (Δούρας 110). - **15**



7821 - Η Πρώτη Κρητική Σημαία στον Προφήτη Ηλία, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 6), ταχυδρομημένη το 1906. - **14**

ΚΡΗΤΗ - CRETE



7823 - Τετράπτυχο πανόραμα Σούδας, ασπρόμαυρο (Cavalierto), χρησιμοποιημένο. - **40**



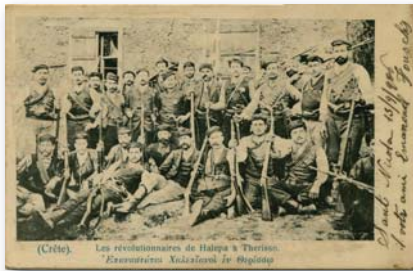
7822 - Οι Γενικοί Πρόξενοι και αξιωματικοί των Διεθνών Δυνάμεων, ασπρόμαυρη (Α. Θεοφάνους). - **13**



7824 - Ο Πρόεδρος της Επανάστατικής Συνελεύσεως 1905 μετ' οπλαρχηγών, ασπρ/ρη (Περάκης & Φορτζάκης 64). - **15**



7825 - Οπλίται εν Θερίσσω, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 141). - **16**



7826 - Επανάσταται Χαλεπτιανοί εν Θερίσσω (Περάκης & Φορτζάκης 66), ταχυδρομημένη το 1906. - **17**



7827 - ΜΟΥΡΝΙΕΣ. Κατάληψη των όπλων των Διεθνών Δυνάμεων από Επανάστατες Θερίσσου την 5η Νοεμβρίου 1905 στον Άγιο Παύλο, ασπρόμαυρη (Cavaliere). - **15**



7828 - Μουσική της Κρητικής Χωροφυλακής, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1905. - **16**



7829 - Κρητική Χωροφυλακή στις Αρχάνες το 1898, ασπρόμαυρη (Behaeddin 68). - **30**



7830 - Μουσική της Κρητικής Χωροφυλακής, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 88). - **14**



7831 - ΧΑΝΙΑ. Γαλλική μονάδα Πεζικού, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1907. Το γραμματόσημο κατεστραμμένο. - **15**



7832 - ΧΑΝΙΑ. Άποψη του λιμένος, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη με ανάγλυφα ανθέμια στην όψη. - **13**



7833 - Κρητική Χωροφυλακή σε παράταξη, ασπρόμαυρη (H. Weikert). - **14**



7834 - ΧΑΝΙΑ. Η Πρωτεύουσα της Κρήτης, ασπρόμαυρη (Weikert). - **14**

ΚΡΗΤΗ - CRETE



7835 - Ο Ηγεμών της Κρήτης Γεώργιος, οι Ναύαρχοι Ποτιέ, Σκρυδάλφ, Νοέλ και Μπετόλλο των Διεθνών Δυνάμεων, ασπρόμαυρη (H. Weikert). - **15**



7836 - ΧΑΝΙΑ. Τα Υπουργεία και Δικαστήρια Κρήτης, ασπρόμαυρη (H. Weikert). - **14**



7837 - ΚΟΜΙΤΑΔΕΣ Σφακίων, γενική άποψη, ασπρόμαυρη (Cavaliere), χρησιμοποιημένη. - **12**



7838 - Η Εκκλησία της Θερίσου, όπου εκηρύχθη η Ένωση την 12η Μαρτίου 1905, ασπρ/ρη (Περάκης & Φορτζάκης 69). - **14**



7839 - Ο Ύπατος Αρμοστής και οι Ηγέτες των δύο Πολιτικών Μεριδών, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 172). Αποτυπώματα από θήκες κλασέρ στις γωνίες. - **15**



7840 - Μοναχές Ορθόδοξης της Κρήτης, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 41), ταχυδρομημένη το 1903. - **15**



7841 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Επίσκεψη του Dweke of Connaught την 6η Μαρτίου 1905, ασπρ/ρη (Behaeddin 82). - **20**



7842 - Κρήτες στρατιώται ως Φρουρά Ανακτόρων, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **12**



7843 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 227). - **20**



7844 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 234). - **20**



7845 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 236). - **20**



7846 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 235), ταχυδρομημένη το 1910. - **20**



7847 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρ/ρη (Περάκης & Φορτζάκης 233). Ελαφρό σπάσιμο. - **20**

7848 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 230). - **20**



ΚΡΗΤΗ - CRETE



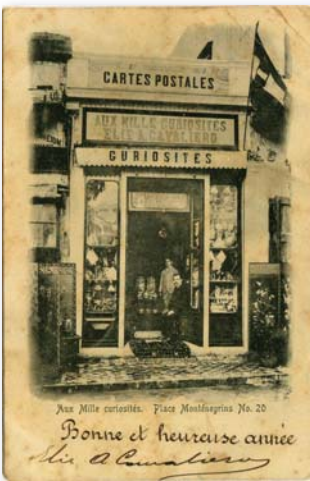
7849 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 228). - **20**



7850 - Διεθνείς σκοπευτικοί αγώνες στην Κρήτη 17-18 Μαΐου 1908, ασπρόμαυρη (Περάκης & Φορτζάκης 231). - **20**



7851 - Souvenir de Crete, πολυθεματική, καφετιά (Au Bon Marche -La Canee). - **18**



7852 - Το κατάστημα καρτ-ποστάλ και μικροαντικειμένων Elie Cavaliero, ασπρόμαυρη (Cavaliero), ταχυδρομημένη. Τσάκισμα γωνίας άνω. - **60**



7853 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Ξενοδοχείο "Κνωσός", ασπρόμαυρη. - **40**



7854 - ΡΕΘΥΜΝΟ. Ο Δερβίσης Adji-Bach-Baba, ασπρ/ρη (Magasin des p.t. et cartes postales - La Canee), ταχυδρομημένη το 1902, αφαιρέθηκε το γραμματόσημο. - **20**



7855 - ΧΑΝΙΑ. Η οδός "Γαπλωματάδικα" μετά τη Επανάσταση του 1896, ασπρόμαυρη. - **14**



7856 - Αρχηγός Μαλεβυζίου Μ. Χατζάκης, ασπρόμαυρη (Αλικιώτης 146), ταχυδρομημένη το 1906. - **12**



7857 - Κρησ Αρχηγός και Βουλευτής Ηρακλείου, ασπρόμαυρη (Ν. Αλικιώτης), ταχυδρομημένη το 1906. - **12**



7858 - Συμβούλιον των εν Κρήτη Ναυάρχων της Κατοχής κατά το 1896, ασπρόμαυρη (Μαραγιάννης 27). - **30**



7859 - Κρήτες Πολεμισταί Χειμάρρας 1912, έγχρωμη (Α. Πάσχος). Πολύ μικρό σπάσιμο γωνίας. - **13**

ΚΡΗΤΗ & ΚΥΠΡΟΣ - CRETE & CYPRUS



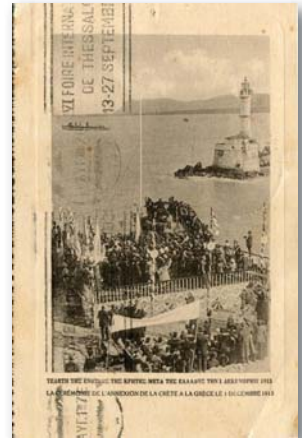
7860 - Εφημερίδα ΕΛΛΑΣ με πανόραμα Χανίων στο κέντρο (E. Cavaliero). - **30**



7861 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Η Τελετή της Αναστάσεως, ασπρόμαυρη (Behaeddin 53). - **45**



7862 - Ο Σεβασμιος Επίσκοπος Λάμπης και Σφακίων, ασπρόμαυρη (Cavaliero). - **12**



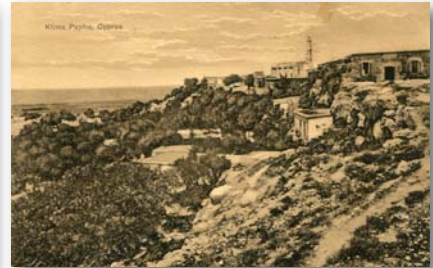
7863 - Τελετή της Ενώσεως της Κρήτης με την Ελλάδα την 1η Δεκεμβρίου 1913, καφετιά (Γ. Φορτσάκης), ταχυδρομημένη το 1931, αφαρέθηκε το γραμματόσημο. - **15**



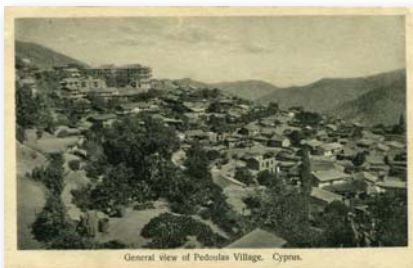
7864 - Ο συνταγματάρχης Chiostak, Διοικητής των Ρωσικών στρατευμάτων στο Ρέθυμνο, ασπρόμαυρη. - **12**



7865 - ΚΥΠΡΟΣ. Παραδοσιακό οικογενειακό κλωστήριο, ασπρόμαυρη (Ι. Φώσκολος). - **18**



7866 - ΚΥΠΡΟΣ. Κτήμα Πάφου, καφετιά (Ι. Φώσκολος). - **14**



7867 - ΚΥΠΡΟΣ. Γενική άποψη του Πεδουλά, ασπρόμαυρη (Φώσκολος). - **13**



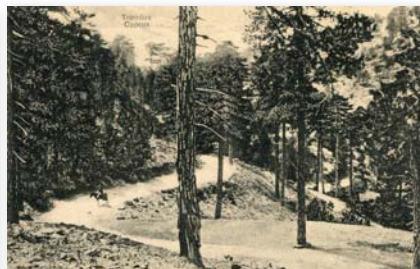
7868 - ΚΥΠΡΟΣ. Περίπατος στον Πεδουλά, ασπρόμαυρη (Φώσκολος). - **13**



7869 - ΚΥΠΡΟΣ. ΤΡΟΟΔΟΣ. Miss Young's Camp, καφετιά (Φώσκολος). - **14**



7870 - ΚΥΠΡΟΣ. Πωλητής φρυγάνων, καφετιά (Φώσκολος). - **16**



7871 - ΚΥΠΡΟΣ. ΤΡΟΟΔΟΣ. Το δάσος, ασπρόμαυρη (Φώσκολος). - **12**



7872 - ΚΥΠΡΟΣ. Περίπατος στις Πλάτρες, ασπρόμαυρη (Φώσκολος). - **15**

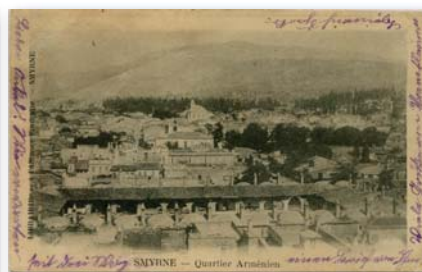
ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7873 - ΚΥΠΡΟΣ, ΛΑΡΝΑΚΑ.
Καταστήματα Joseph Bourgi στην
προκουμιά της Λάρνακας, ασπρόμαυρη
(Joseph Bourgi). - **90**



7874 - ΣΜΥΡΝΗ. Το Εσωτερικό της
Αγοράς, ασπρόμαυρη (Δεσύπρης). - **15**



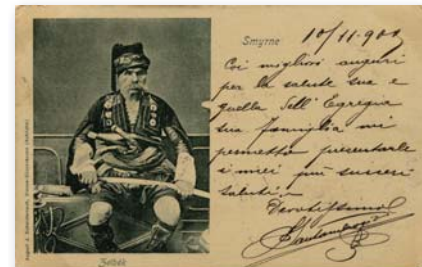
7875 - ΣΜΥΡΝΗ. Η Αρμενική Συνοικία,
ασπρόμαυρη (Librairie a l' Alliance Fran-
caise), ταχυδρομημένη. - **20**



7876 - ΣΜΥΡΝΗ. Ημέρα Καρναβαλιού
στο Sporting Club, έγχρωμη (Ζαχαρίου &
Κουρή). - **20**



7877 - ΣΜΥΡΝΗ. Επεξεργασία των
σύκων, ασπρόμαυρη (Ζαχαρίου & Κουρή),
ταχυδρομημένη το 1909. - **17**



7878 - Ζεϊμπέκης της Σμύρνης,
ασπρόμαυρη (Aug. Schwidernoch),
ταχυδρομημένη το 1909. - **15**



7879 - ΣΜΥΡΝΗ, Προκουμιά "Καφέ-
Παρί", δίχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος). - **14**



7880 - Pianos & Musique Louis Corletti,
Local Sponty No 8 - SMYRNE,
posted on 1908. - **75**



7881 - ΣΜΥΡΝΗ. Εθνική Τράπεζα της
Ελλάδος, έγχρωμη (J. Molko). - **25**



7882 - Souvenir de SMYRNE,
τριθεματική, ασπρόμαυρη (Max Fruchter-
mann), ταχυδρομημένη το 1898. - **18**



7883 - ΣΜΥΡΝΗ.
Ξενοδοχείο "Kraemer Palace",
ασπρόμαυρη (Ζαχαρίου & Κουρή). - **13**



7884 - ΣΜΥΡΝΗ. Προάστειο Μπαϊρακλή,
έγχρωμη. - **25**



7885 - ΣΜΥΡΝΗ. Εορτή στο Νταραγάς
προς τιμήν του Ελληνικού Ιππικού την
δη Ιουνίου 1919, ασπρόμαυρη (Padona
Freres), χρησιμοποιημένη τον Σεπτέμβριο
του 1919. Σπάνιο κομμάτι. - **100**



7886 - ΣΜΥΡΝΗ.
Εκδρομή στον Βουτζά, ασπρόμαυρη
(J. Molko - photo Acropolis). - **60**



7887 - ΣΜΥΡΝΗ. Λεωφόρος
Μακροπόδαρου στο Μπουρνόβα, έγχρωμη
(Σαραντόπουλος), χρησιμοποιημένη. - **50**

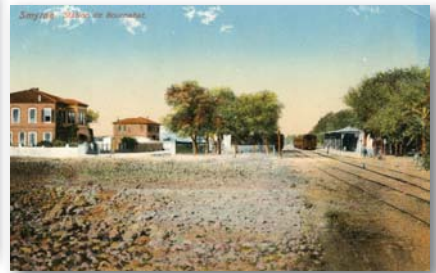
ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7888 - ΣΜΥΡΝΗ. Εκκλησία του Προφήτου Ηλιού, έγχρωμη (Δεσύπρης), ταχυδρομημένη το 1910. - **15**



7889 - ΣΜΥΡΝΗ. Άποψις Βουτζά, έγχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος). - **15**



7890 - ΣΜΥΡΝΗ. Σταθμός Μπουρνόβα, έγχρωμη (Σαραντόπουλος). - **20**



7891 - ΣΜΥΡΝΗ. Ο κήπος της Ζυθοποιίας Αθανασούλα στο Κοκάργιαλι, έγχρωμη. - **35**



7892 - ΣΜΥΡΝΗ. Εκκλησία του Αγίου Παντελεήμονος της Ενόπτης (Gueuz Tere), έγχρωμη (ΚΣΛ), χρησιμοποιημένη το 1910. - **20**



7893 - ΣΜΥΡΝΗ. Θέα του Γκιόζ-Τεπε, έγχρωμη (J. Molko). - **14**



7894 - ΣΜΥΡΝΗ. Αφιξη του Ιταλικού αντιπορτοπλικού "I. Nievo" την 13η Δεκεμβρίου 1918, ασπρόμαυρη (Padona Feres). Μικρή εκδορά άνω αριστερά. - **50**



7895 - ΣΜΥΡΝΗ. Άποψις Καραντίνας, καφετιά (J. Molko). - **16**



7896 - ΣΜΥΡΝΗ. Στρατιωτικό Νοσοκομείο Καραντίνας, έγχρωμη (J. Molko). - **35**



7897 - ΣΜΥΡΝΗ. Η Λέσχη του Κορδελιού, ασπρόμαυρη - **17**



7898 - ΣΜΥΡΝΗ. Η σκάλα του Βουτζά με αλιευτικά, ασπρόμαυρη (Ζαχαρίου & Κουρή), ταχυδρομημένη το 1907. Κομμένη γωνία κάτω δεξιά. - **30**



7899 - ΣΜΥΡΝΗ. Άποψις Κορδελιού, έγχρωμη (J. Molko). - **15**



7900 - ΣΜΥΡΝΗ. Η λεωφόρος του Μπουρνόβα, έγχρωμη. - **25**



7901 - ΣΜΥΡΝΗ. Πλατεία του Σταθμού της Πούντας, ασπρόμαυρη (P. Demond), ταχυδρομημένη το 1902. - **25**



7902 - ΣΜΥΡΝΗ. Οι αποθήκες του Σιδηροδρόμου Αϊδινίου απέναντι του Τελωνείου, ασπρόμαυρη (Δεσύπρης). - **25**

ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7903 - ΣΜΥΡΝΗ. Οι αποθήκες του Σιδηροδρόμου Αϊδινίου απέναντι του Τελωνείου, έγχρωμη. Μικροεκδορές άνω αριστερά. - **18**



7904 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός Σταθμός Αϊδινίου, ασπρόμαυρη (Aug Schwidernoch). - **20**



7905 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός σταθμός Αϊδινίου, έγχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος). - **16**



7906 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός Σταθμός Κασαμπά, έγχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος). - **20**



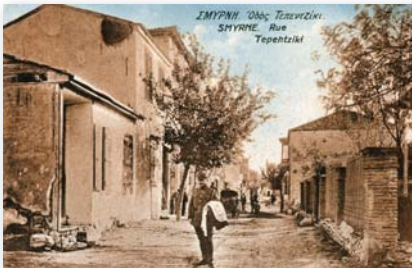
7907 - ΣΜΥΡΝΗ. Εργοστάσιο "Kalk & Ziegel", ασπρόμαυρη χρησιμοποιημένη το 1910. - **50**



7908 - ΣΜΥΡΝΗ. Άποψη Πούντας, ασπρόμαυρη (Padona Freres), γραμμένη το 1920. Μικρό σπάσιμο γωνίας. - **15**



7909 - ΣΜΥΡΝΗ. Η βίλλα Forbes στον Βουτζά, έγχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος), ταχυδρομημένη το 1912. - **25**



7910 - ΣΜΥΡΝΗ. Οδός Τεπεντζίκι, δίχρωμη (Σαραντόπουλος). - **12**



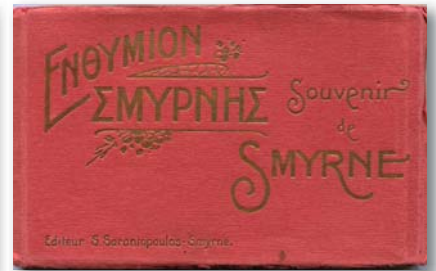
7911 - ΣΜΥΡΝΗ. Οδός Τεπεντζίκι, έγχρωμη (Σαραντόπουλος). - **20**



7912 - ΣΜΥΡΝΗ. Προάστειο Μερσινλή, έγχρωμη (Σαραντόπουλος). Ελαφρό σπάσιμο γωνίας. - **25**



7913 - ΣΜΥΡΝΗ. Γενική άποψη Μπουρνόβα, καφετιά (J. Molko). - **20**



7914 - Ενθύμιον Σμύρνης, δεκάπτυχο (10X) πανόραμα Σμύρνης, έγχρωμο (Σ. Σαραντόπουλος), συνολικού μήκους 140 εκ. σε άριστη κατάσταση με τα καπάκια του. - **200**



ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7915 - ΣΜΥΡΝΗ. Το Ορθόδοξο Νοσοκομείο, ασπρόμαυρη. - **15**



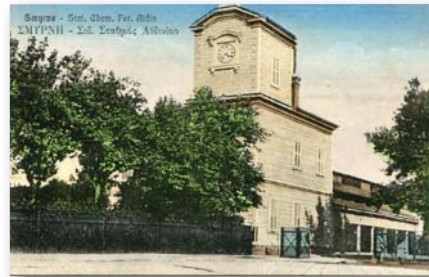
7916 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός σταθμός Πούντας, καφετιά, γραμμένη το 1919. - **18**



7920 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός σταθμός Πούντας, ασπρόμαυρη. - **15**



7917 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός σταθμός Πούντας, ασπρόμαυρη (Cougoulian No 29). - **20**



7918 - ΣΜΥΡΝΗ. Σιδηροδρομικός σταθμός Αϊδίνιου, έγχρωμη (Σ. Σαραντόπουλος), - **18**



7921 - ΣΜΥΡΝΗ. Αποφis μέρους της προκυμαίας από θαλάσσης, ταχυδρομημένη το 1902. - **14**



7919 - ΣΜΥΡΝΗ. Πλατεία του Σιδ. Σταθμού Πούντας, ασπρόμαυρη (Ζαχαρίου & Κουρή Νο 8). - **18**



7923 - ΠΑΝΟΡΜΟΣ / BANDIRMA. Άποψη της παραλίας, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη το 1921. - **30**



7924 - ΣΩΚΙΑ / SOKE. Βορεία άποψη, ασπρόμαυρη (Ιω. Κοκκώνης), γραμμένη το 1911. - **75**



7925 - ΚΥΔΩΝΙΕΣ / ΑΥΓΑΛΙΚ. Τσιφλίκι Χατζηθανάση Τρικούπη στην Armoud-Ova, ασπρόμαυρη (Κ. Κονταξής). Λίγο λερωμένη και μικρό πρόβλημα στην άνω δεξιά γωνία. - **30**



7922 - ΣΜΥΡΝΗ. Τράπεζα της Ανατολής, έγχρωμη (Σαραντόπουλος). - **20**



7926 - ΠΡΟΥΣΣΑ / BURSA. Ecole Agricole, color (Ali Haidar), - **12**



7927 - ΠΡΟΥΣΣΑ / BURSA. Ecole des Arts et Metiers, color (Ali Haidar), - **12**

ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7928 - BALIKESSER. Pacha Djami, b/w (Tryphon Batmanides). - **15**



7929 - BALIKESSER. Mobilisation pour la Guerre Balcanique, color (Tryphon Batmanides), posted on 1920. - **35**



7930 - BALIKESSER. Vue generale, color (Tryphon Batmanides), posted - stamp removed. - **18**



7931 - BALIKESSER. La Gare en 1912, color (Tr. Batmanides). - **25**



7932 - BALIKESSER. Vue generale, color (Tryphon Batmanides). - **18**



7933 - ΜΑΡΜΑΡΙΔΑ / MARMARIS. The square, b/w (Umberto Adinolfi), some peeling at the edges. - **15**



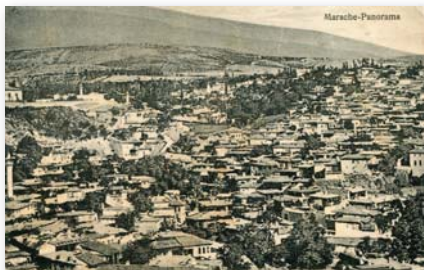
7934 - ΑΔΑΝΑ / ADANA. Ελληνική Συνοικία, καφετιά με έγχρωμο πασπαρτού, γραμμένη το 1920. - **20**



7935 - ΑΔΑΝΑ / ADANA. La Gare, b/w, written on 1923. - **18**



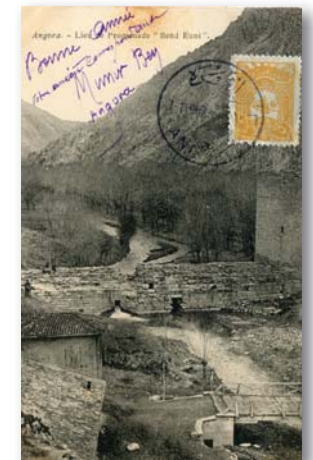
7938 - BEILAN. Les bazars, b/w (Watar Freres 88), used. - **18**



7936 - ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΙΑ / KAHRAMAN-MARAS. Marache, panorama, b/w (Wattar Freres), posted on 1922. - **25**



7937 - Souvenir de HOUDEKHI, b/w (Cl. Thenevet & fils), posted on 1912. - **15**



7941 - ΑΓΚΥΡΑ / ANKARA. Angora, lieu de Promenade "Bend Euni" (M.F.- Mug.), posted on 1907. - **18**



7939 - ΑΓΚΥΡΑ / ANKARA. Angora, Balez bazar, b/w (M.F.-Mug.), used. - **18**



7940 - ΑΓΚΥΡΑ / ANKARA. Angora, Hisar Bent deressi Tarafondan, color (Soor. Angara 602). - **16**

ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



7942 - ERIVAN. Vue generale, b/w (Mechithariste No 31). - **15**



7943 - KARS. Vue generale, b/w (Mechithariste No 32). - **20**



7944 - VAN. Le Rocher et la Citadelle, b/w (Mechithariste No 27). - **15**



7945 - BITLIS. Vue generale, b/w (Mechithariste No 30). - **15**



7946 - MOUSH, Convent S. Karapet, b/w (Mechithariste No 26). - **15**



7947 - ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ / TRABZON. Ecole "Soulтанie" sur la place de "Kabak-Meydan", brownish (H. Tsolakian 26), slight corner crease at right. - **20**



7948 - ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ / TRABZON. Lecture du Firman, b/w (Theodore Stylianides 29), posted on 1903. - **60**



7949 - ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ / TRABZON. Ημέρα Θεοφανείων, η ρίψη του Σταυρού, ασπρόμαυρη (Θ. Στυλιανίδης 35), ταχυδρομημένη το 1905. Στίγματα οξειδωσης. - **60**



7950 - ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ / TRABZON. Hotel "Chems" directeur Tefvik, coloured (O. Nouri 56), used on 1906. Small bend at top. - **50**



7951 - ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ / GIRESun. Η παραλία όπου πωλούνται τα χαμσία, ασπρόμαυρη (Th. Karakatsian 25). - **45**



7952 - ΑΜΙΣΟΣ / SAMSUN. La Fete Dieu en 1903, περιφορά εικόνας των Καθολικών, ασπρ/ρη, ταχυδρομημένη το 1904. - **100**



7953 - ΑΜΙΣΟΣ / SAMSUN. Άποψη της Σαμσουντας χρωμολιθόγραφη (Emil Pinkau), ταχυδρομημένη. - **40**



7954 - ΑΜΙΣΟΣ / SAMSUN. La Fete Dieu, περιφορά εικόνας των Καπουτσίνων, ασπρόμαυρη (Συμεών Τσιγδέμογλου). - **50**



7955 - ΚΑΔΙΚΕΥΙ. Πλατεία της Ελληνικής Εκκλησίας, ασπρόμαυρη (Max Fruchtermann 362). - **15**

ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - ASIA MINOR



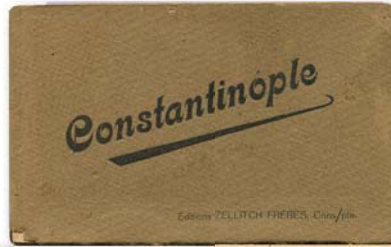
7956 - Souvenir de Constantinople. Quai de Bebek & Professions, chromolitho (Max Fruchtermann), posted on 1899. - **17**



7957 - Souvenir de Constantinople. Ainali Chesme & Grande rue de Pera, chromolitho (Max Fruchtermann), posted on 1900. - **17**



7958 - Roumeli Hissar, Robert College, Constantinople, color (F.A.C. 74). - **12**



7959 - "Constantinople". Τευχίδιο με 10 εγχρωμες κάρτες, εκδ. Zellich. Σφραγίδα "Στρατιωτική Αποστολή Κωνσταντινουπόλεως" και ΕΛΕΓΧΟΣ, γραμμένο το 1921. - **15**



7960 - "Souvenir de Constantinople". Λεύκωμα 24 εγχρώμων εικόνων με αξιοθέατα της Κωνσταντινουπόλης, διαστ. 24,5 x 14,5. - **40**



7961 - Ο Διάκος οδηγεί τους Δερβενοχωρίτες εις την Μάχην, ασπρόμαυρη (Max Fruchtermann 1888). - **50**



7962 - Ο Ηρως Μιαούλης, ασπρόμαυρη (έκδοση εφημερίδας "Μετάνστης" - Boston Mass.). - **12**



7963 - Το Ηρώ της Ελληνικής Επανάστασης, ασπρόμαυρη (P & C 571). - **13**



7964 - Νίκη του Μαυρομιχάλη, έγχρωμη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλου 34). - **12**



7965 - Αι γενναίαι Σουλιώτισσαι, έγχρωμη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλου 20). Τσάκισμα γωνίας. - **12**

7966 - Το Ολοκαύτωμα του Αρκαδίου την 10η Νοεμβρίου 1866, έγχρωμη. - **18**



ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - HISTORICAL THEMES



7967 - Ο Καπετάν Κρόμπας και το υπ' αυτών Σώμα, ασπρόμαυρη (Δ. Σονίδης), γραμμένη το 1916. - **14**



7968 - Οι υπέρ Θρησκείας και Ελευθερίας πεσόντες οπλαρχηγοί εν Μακεδονία, ασπρόμαυρη, χρησιμοποιημένη. - **12**



7969 - Ο οπλαρχηγός Κανελλόπουλος, ασπρόμαυρη (Ν. Βικόπουλος), ταχυδρομημένη το 1915. - **16**



7970 - Οπλαρχηγός Παπαδράκος, ασπρόμαυρη (Δ. Σονίδης), γραμμένη το 1916. - **18**



7971 - Το ανταρτόπουλο της Μακεδονίας Κώστος Σάλτας, ασπρόμαυρη (Δ. Σονίδης), γραμμένη το 1916. - **13**



7972 - Καπετάν Βάρδας, οπλαρχηγός Μακεδών, ασπρόμαυρη (Νικ. Βικόπουλος), πικνογραμμένη το 1918. - **16**



7973 - Αντώνιος Βλαχάκης, ανθυπολοχαγός Πεζικού, πεσών στην Οσνίτσανη Μακεδονίας την 7η Μαΐου 1906, ασπρόμαυρη (D. Kassis - Framingham Masss.). - **18**



7974 - Ο οπλαρχηγός Γέρω Τσιάμης της Χαλκιδικής 1854 (Δ. Σονίδης), γραμμένη το 1916. - **14**



7975 - Μακεδών εκδικητής εκ του Σώματος Ακρίτα, ασπρόμαυρη (Νικ. Βικόπουλος), χρησιμοποιημένη. - **15**



7976 - Ο Βασιλεύς Κωνσταντίνος μετά του Αυτοκράτορος Γουλιέλμου στα Γυμνάσια του Γερμανικού Στρατού, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **14**



7977 - Ο Βασιλεύς Γεώργιος Α' αναγιγνώσκων εν τη Βουλή το Διάγγελμα της Εθνοσυνελεύσεως 17 Μαρτίου 1910, έγχρωμη (Φαραζή & Μιχαλόπουλος). - **20**



7978 - Σιδηροδρομικός σταθμός Αθηνών. Αναχώρηση του Διαδόχου Κωνσταντίνου για τον Πόλεμο, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης), χρησιμοποιημένη το 1916. - **16**



7979 - Η ένδοξος ναυμαχία πρό των Βαρδανελίων την 5η Ιανουαρίου 1913 υπό τον ατρόμητον Κουντουριώτην, έγχρωμη (Ατλας Ν.Υ.), γραμμένη το 1914. - **20**



7980 - Ταγματάρχης Πεζικού Πολυχρονόπουλος, πεσών εν Σαρανταπόρῳ υπέρ Πίστewας και Πατριδος 1912, έγχρωμη (J. Vafakos - Chicago). - **16**



7981 - Πόλεμος 1912. Μεταφορά πυρομαχικών δια του ποταμού Λούρου, ασπρόμαυρη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλου 214), χρησιμοποιημένη. - **20**



7982 - Ελληνοτουρκικός Πόλεμος 1912. Ο Πρίγκηψ Χριστόφορος και ο υπ' αυτόν λόχος προ της Μάχης, ασπρόμαυρη. - **14**



7983 - Ο Διάδοχος Κωνσταντίνος συνομιλών μετά χωρικών εις Βοδενά, ασπρόμαυρη (Ελληνική Πίνακοθήκη). - **13**



7984 - Προ της Ιεράς πόλεως των Μωαμεθανών - Γενιτσα 20-21 Οκτωβρίου 1912, έγχρωμη Νο 134, ταχυδρομημένη το 1913. - **15**



7985 - Προ της Ιεράς πόλεως των Μωαμεθανών - Γενιτσα 20-21 Οκτωβρίου 1912, ασπρόμαυρη Νο 134. - **18**



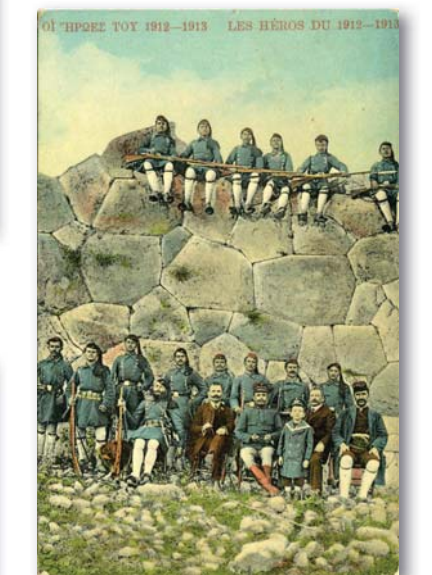
7986 - Η Παράδοσις της Θεσσαλονίκης στο Τόμιν, έγχρωμη (Ατλας Ν.Υ.). - **18**



7987 - Είσοδος του Βασιλέως Γεωργίου εις Θεσσαλονίκην, ασπρόμαυρη (Ασπιώτης). - **18**



7988 - Τουρκικά βλητοφόρα κυριευθέντα εν Θεσσαλονίκη, έγχρωμη (Α. Πάσχας), γραμμένη το 1916. - **15**



7991 - Οι Ηρωες του 1912-13, έγχρωμη (Ανδρ. Καγιάφας). Επιδιορθωμένη εγκοπή αριστερά. - **14**



7989 - Προ των Ιωαννίνων, η Μάχη του Δρίσκου, έγχρωμη (Ιάσων Γιαννίσης), χρησιμοποιημένη το 1926. Στρογγυλεωμένη γωνία κάτω αριστερά. - **22**



7990 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Ο Εσάτ Πασάς παραδίδει το ξίφος του εις τον Αρχιστράτηγον Κωνσταντίνον, έγχρωμη (Ατλας Ν.Υ.). - **20**

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - HISTORICAL THEMES



7992 - Τούρκοι αιχμάλωτοι εν παρατάξει, έγχρωμη (Atlas N.Y.). - **13**



7993 - Τμήμα Ελληνικού Στρατού μαχόμενον εν Μακεδονία, δίχρωμη, ταχυδρομημένη το 1914. - **13**



7994 - Κηδεία του Βασιλέως Γεωργίου, επιχρωματισμένη Νο 406. - **14**



7995 - Κηδεία του Βασιλέως Γεωργίου Α', ο κυλιβάς συρόμενος υπό ναυτών του Β.Ν., ασπρ/τη (Α. Πάλλης). - **14**



7996 - Κηδεία του Βασιλέως Γεωργίου Α'. Ο Βασιλεύς Κωνσταντίνος μετά του Διαδόχου και των λοιπών Πριγκίπων και ξένων Διαδόχων, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **14**



7997 - Η υποδοχή του Βασιλέως Κωνσταντίνου, το Υπουργικόν Συμβούλιον, ασπρόμαυρη (Γ. Καράμπελας). - **13**



7998 - Η υποδοχή του Βασιλέως Κωνσταντίνου στο Φάληρο, ασπρόμαυρη (Γ. Καράμπελας - φωτο Γαζιάδη). - **14**



«Η Α. Μ. ο Βασιλεύς μετά του Επιτελείου του παρατεταμένου του ταχυδρομημένου χέτηρος»

«Η Α. Μ. ο Βασιλεύς μετ' του Επιτελείου του μετ' τη Πρωθυπουργία της Κοινότητος»



«Συνομιλία Βασιλέως. Προθεσμογραφεύς της θύρας Χατζή Μανώλη»



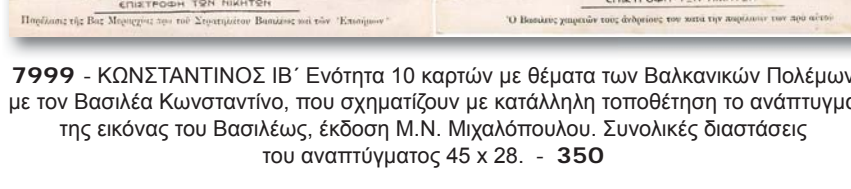
«ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΝΙΚΗΤΩΝ»



«Ο Βασιλεύς άναπαύομενος επί τίνος Πουλοκαταστάντος άγριώνος Δουράκιου»



«Η άποδοχή του Έλληνογεινών άρχιεπισκόπου Πατριάρχου από της Α. Μ. του Βασιλέως»



«ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΝΙΚΗΤΩΝ»

7999 - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΒ' Ενόθητα 10 καρτών με θέματα των Βαλκανικών Πολέμων με τον Βασιλέα Κωνσταντίνο, που σχηματίζουν με κατάλληλη τοποθέτηση το ανάπτυγμα της εικόνας του Βασιλέως, έκδοση Μ.Ν. Μιχαλόπουλου. Συνολικές διαστάσεις του αναπτύγματος 45 x 28. - **350**

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - HISTORICAL THEMES



8000 - Κωνσταντίνος ΙΒ΄, Διάδοχος Γεώργιος, Ελ. Βενιζέλος, Π. Δαγκλής, Π. Κουντουριώτης, έγχρωμη (Atlas N.Y.). - **17**



8001 - "Ζήτω η Νέα Ελλάς" Κωνσταντίνος ΙΒ, Ελ. Βενιζέλος, Γ. Αβέρωφ, έγχρωμη (Atlas N.Y.). - **16**



8007 - Ο Υποπλοίαρχος Ν. Βότσης, τορπιλίσσας στον λιμένα Θεσσαλονίκης το Τουρκικό θωρηκτό "Καλή Τύχη" την 18η Οκτωβρίου 1912, χρωματιστή Νο 123, ταχυδρομημένη το 1913. - **15**



8002 - Πόλεμος 1914-17. Έλληνες στο κατάστρωμα πλοίου για να μεταφερθούν στην Γαλλία, ασπρόμαυρη, γραμμένη από Κέρκυρα το 1917. - **20**



8003 - Καθαρισμός Σαββάτου σε πολεμικό πλοίο, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 384). - **15**



8004 - Το Θωρηκτό "Σπέτσαι", ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **15**



8005 - Το Θωρηκτό "Κιλκίς", ασπρόμαυρη. - **12**



8008 - Ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ασπρόμαυρη (schurppin & Winkler - Leipzig). - **13**



8006 - Το πλήρωμα του "Αβέρωφ" κατά την προσευχή, έγχρωμη Νο 215. - **14**



8010 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Διμοιρία εν Μάχη, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - **12**



8011 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Γέφυρα επί του Καρά-Σού εις Νταμλάρ, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - **12**



8012 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Κατασκευή γεφύρας παρά το Τσακίρ-Χαν, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - **12**



8009 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Κατάληψις δια της λόγξης εχθρικών χαρακωμάτων, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - **12**

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - HISTORICAL THEMES



8013 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Μεταφορά τραυματιών, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - 12



8014 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Πολυβόλον εν ώρα μάχης, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - 12



8015 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Καταυλισμός Στρατηγείων XIII Μεραρχίας, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - 12



8016 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Γράμμα καθ' υπαγόρευσιν, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - 12



8017 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Τύπος Ανατολίτου, ασπρόμαυρη (Αλέπαντος & Κότσιφας). - 12



8018 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Η απολύμανσις, ασπρόμαυρη (Ι.Δ. Νικολαΐδης 33). - 16



8019 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Ανθρακοκάμινος Τάγματος Προκαλύψεως, πρασινωπή (Ιω. Νικολαΐδης 43). - 16



8020 - Περίπατος της οικογένειας του Βασιλέως Γεωργίου Α', έγχρωμη. - 13



8021 - Ο Βασιλεύς Γεώργιος Α', ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 20



8022 - Η Βασίλισσα Όλγα, ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 20



8023 - Η Πριγκήπισσα Σοφία, ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 20



8024 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 14



8025 - Η Πριγκήπισσα Μαρία, ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 20



8026 - Ο Μέγας Δουξ και η Πριγκήπισσα Μαρία, ασπρόμαυρη με έκτυπο 5λεπτο Ιπταμένου, ταχυδρομημένη το 1900. - 20



8027 - Η Βασιλική Οικογένεια του Γεωργίου Α', ασπρόμαυρη (Αλεξάκης), γραμμένη το 1916. - 13



8028 - Ο Βασιλεύς Γεώργιος Α΄ και μαχόμενοι στον Ελληνοτουρκικό πόλεμο, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1913. - **12**



8029 - Στραταρχική ράβδος, ασπρόμαυρη (Φ. Καλουτάς), χρησιμοποιημένη το 1913. - **13**



8030 - Η Βασιλική Οικογένεια του Κωνσταντίνου, ασπρόμαυρη (Α. Πάλλης). - **14**



8031 - Αι πέντε εστεμμένα νοσοκόμοι, ασπρόμαυρη (Γ. Αλεξάκης). - **13**

8032 - Προσκύνημα στον νεκρό Βασιλέα Γεώργιο Α΄, έργο Σοφίας Λασκαρίδου, χρωμολιθόγραφη. - **17**



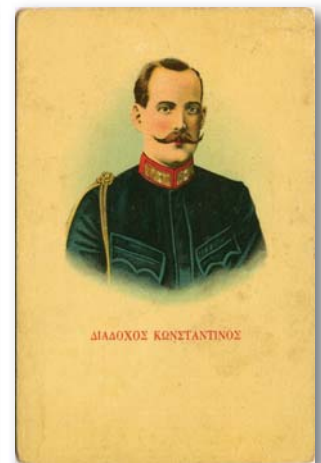
8033 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, ασπρόμαυρη. - **13**



8034 - Η Πριγκήπισσα Μαρία, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη το 1904. Μικρό σπάσιμο γωνίας. - **14**



8035 - Ο Διάδοχος Κωνσταντίνος, έγχρωμη. - **13**



8036 - Ο Διάδοχος Κωνσταντίνος, έγχρωμη. - **12**



8037 - Κωνσταντίνος ΙΒ΄, Βασιλεύς των Ελλήνων, έγχρωμη. - **12**



8038 - Η Βασιλίσα Σοφία, έγχρωμη. - **13**



8039 - Η Βασιλίσα Σοφία, έγχρωμη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλος). - **13**



8040 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, έγχρωμη με ανάγλυφα περιθώρια. - **12**

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ - HISTORICAL THEMES



8041 - Η Πριγκίπισσα Ελένη, έγχρωμη. - 12



8042 - Η Βασίλισσα Σοφία, έγχρωμη. - 12



8043 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, έγχρωμη. - 12



8044 - Ο Πρίγκηψ Νικόλαος με τις θυγατέρες του, έγχρωμη, ταχυδρομημένη το 1910. - 12



8045 - Η Πριγκίπισσα Ελένη με τις κόρες της, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη. - 12



8046 - Ο Πρίγκηψ Χριστόφορος, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη. - 12



8047 - Η Οικογένεια του Διαδόχου Κωνσταντίνου, έγχρωμη. - 14



8048 - Ο Πρίγκηψ Νικόλαος, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη. - 12



8049 - Η Πριγκίπισσα Μαρία, έγχρωμη, χρησιμοποιημένη. - 12



8050 - Ο Πρίγκηψ Ανδρέας, ασπρόμαυρη (P & C 208). - 13



8051 - Ο Πρίγκηψ Νικόλαος, ασπρόμαυρη (Ασπιώτης). - 13



8052 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, επιδοχος διάδοχος, επιχρωματισμένη. - 12

ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ - MISCELLANEOUS CARDS



8053 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, υιός του Διαδόχου, ασπρόμαυρη (P & C 235). - 16



8054 - Ο Πρίγκηψ Γεώργιος, ο Τσάρος Νικόλαος II και ο Διάδοχος Κωνσταντίνος, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 337), ταχυδρομημένη το 1904. Πολύ μικρό σπάσιμο γωνίας άνω. - 90



8055 - Ο Βασιλεύς Αλέξανδρος, ασπρόμαυρη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλος, γραμμένη. - 13



8056 - Ο Πρίγκηψ Νικόλαος, έγχρωμη. - 13



8057 - Η μεγάλη Δούκισσα Ελένη με τον Πρίγκηπα Νικόλαο στην Contrexeville Γαλλίας, χρησιμοποιημένη το 1909. - 13



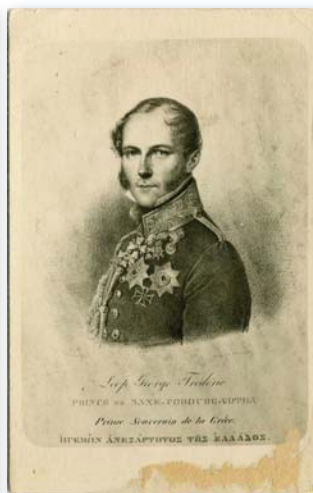
8058 - Δίπτυχη κάρτα του Μουσείου Γεωργίου Α' με επικολλημένη φωτο του έφιππου στρατηλάτη Κωνσταντίνου. - 13



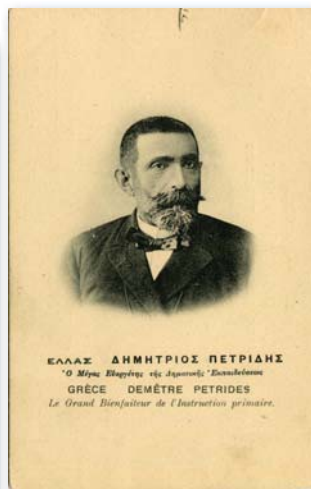
8059 - Ναυτόπαιδες, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 392). - 15



8060 - Εφημερίδα "Τηλέγραφος" Αλεξανδρείας, ασπρόμαυρη, ταχυδρομημένη. Σπάσιμο γωνίας κάτω. - 30



8061 - Leop. George Frederic, Prince de Saxe-Cobourg-Gotha "Ηγεμών Ανεξάρτητος της Ελλάδος", ασπρόμαυρη. - 15

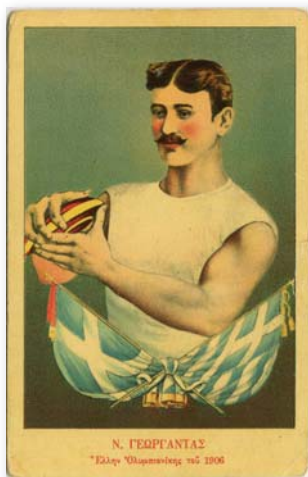


8062 - Δημήτριος Πετριδής. Ο Μέγας ευεργέτης της Δημοτικής Εκπαιδείσεως, ασπρόμαυρη (Μ.Ν. Μιχαλόπουλος 36), ταχυδρομημένη το 1911. - 18

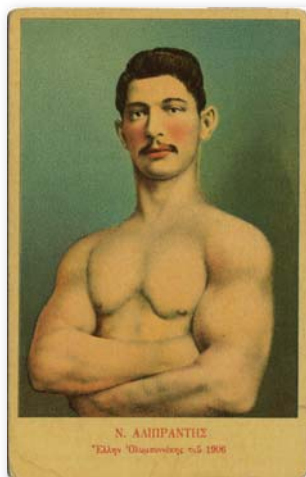


8063 - Ο Μέγας Δραματικός Μαρσάλ, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης VI), χρησιμοποιημένη. - 18

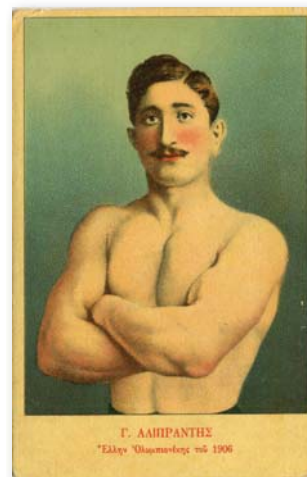
ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ - MISCELLANEOUS CARDS



8064 - Νίκος Γεωργαντάς, Έλλην Ολυμπιονίκης του 1906, έγχρωμη. - **18**



8065 - Νίκος Αλιπράντης, Έλλην Ολυμπιονίκης του 1906, έγχρωμη. - **18**



8066 - Γ. Αλιπράντης, Έλλην Ολυμπιονίκης του 1906, έγχρωμη. - **18**



8067 - Χορός Ευζώνων, ασπρόμαυρη (Ελευθερουδάκης 213). - **15**



8068 - Ο Έλλην ανθυπολοχαγός Καμπέρος πιλοτάριε του διπλάνο Henti Farman - Μάϊος 1912, ασπρόμαυρη. - **90**



8069 - Τυφεκισμός του Ληστού Ματθαίου στην Πύλο, ασπρόμαυρη. - **20**



8070 - Ποιμένες και ποιμνιοστάσιον, έγχρωμη (Γ. Ραζής). - **20**



8071 - T.S.s. "Φίλιππος", το ταχύτερο Ελληνικό επιβατηγό, ασπρόμαυρη (Tuck's). - **14**



8072 - Παρτιτούρα "Contadinelle Allegre" για μαντολίνο του G. Tarditi, (Φέξης Νο 6), χρησιμοποιημένη το 1942. - **15**



8073 - Παρτιτούρα "Χορός Μαρουσιώτικος" (Φέξης Νο 20), χρησιμοποιημένη το 1942. - **15**



8074 - Παρτιτούρα της σερενάτας "Amicizia" για μαντολίνο 9 (Φέξης Νο 3), γραμμένη το 1942. - **15**



8075 - ΕΛΛΑΣ. Τευχίδιο των 15 καρτ-ποσταλ, έκδοση Γεωργίου Σταματιάδη. - **25**

ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ - MISCELLANEOUS CARDS



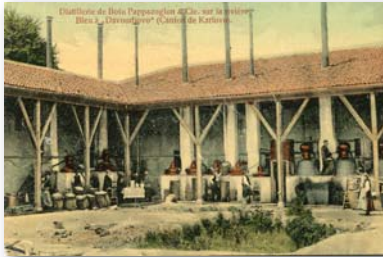
8076 - Παναθηναϊκός στον τελικό Πρωταθλήματος Κόσμου με την Νασιονάλ, έγχρωμη (Ευαγγελίδης). - 12



8077 - Έκθεση Παρισίων 1900, το Ελληνικό περίπτερο, χρωμολιθόγραφη με διαφήμιση πίσω της "Belle Jardiniere". - 12



8078 - PORT SAID. Μεγάλα καταστήματα Ευθυμίου και Μαρουλίδη, έγχρωμη. - 12



8079 - Οινοποιείο Παπάζογλου στην περιοχή Καρλόβου Βουλγαρίας, έγχρωμη. - 15



8080 - Το πλοίο "Saturnia" στην Πάτρα, ασπρόμαυρη, γερμανική. - 12



8081 - Αρσένιος ο Β΄ Ηγούμενος, χρωμολιθόγραφη της σειράς "Ricordo del IX Centenario della Badia Greca di Grottaferrata". - 15



8082 - "Contessa Piccolette", χρωμολιθόγραφη προπολεμική. - 12



8083 - Τεχνικάι Σχολαί Βόλου, δίπτυχη ευχετήρια κάρτα με επικολημένες δύο φωτο, μαζί και ο φάκελλος αποστολής. - 12



8084 - Βασιλικό Ναυτικό - Ναυαρχείον. Δίπτυχη ευχετήρια κάρτα με επικολημένη φωτο από την Ναυμαχία της Έλλης. - 12



8085 - Αντιτορπιλικό "Λέων", δίπτυχη ευχετήρια κάρτα του 1951 με επικολημένη φωτο του πλοίου, μαζί και ο έντυπος φάκελλος αποστολής. - 12



8086 - Ευχετήρια κάρτα του Βασιλικού Οίκου με έργο "Μον Ρεπος Κερκύρας" του Κοσμάδουπουλου και ιδίοχειρες υπογραφές των Βασιλέων Παύλου και Φρειδερίκης. - 20



9001 - Lord Byron, φωτο από χαλκογραφία του W. Funder, διαστ. 5,7 x 8. - **22**



9002 - Έλληνας με παραδοσιακή ενδυμασία με τον γιό του, φωτο Αφών Βαμβακά. Πειραιάς του XIX αιώνα, διαστ. 5,5 x 9. - **12**



9003 - Συριανός με παραδοσιακή Συριανή φορεσιά, φωτο Γ. Δαμιανού. Ερμούπολη εποχής 1870, διαστ. 5,8 x 9. - **12**



9004 - Αστική οικογένεια της Τραπεζούντας, χονδροχάρτηνη φωτο Κ. Ε. Κακούλη. Τραπεζούντα, διαστάσεων 9,7 x 13,5. - **16**



9005 - Χονδροχάρτηνη φωτο Γ. Μεγαλοοικονόμου. Χανιά, διαστ. 7,5 x 11. - **12**



9006 - Χονδροχάρτηνη φωτο Π. Διαμαντόπουλου. Χανιά, διαστ. 9 x 13,5. - **12**



9007 - Χονδροχάρτηνη φωτο Π. Διαμαντόπουλου. Χανιά, διαστ. 9 x 13,5. - **12**



9008 - Χονδροχάρτηνη φωτο Π. Διαμαντόπουλου. Χανιά, διαστ. 9,3 x 13,5. - **12**



9009 - Χονδροχάρτηνη φωτο C. Meilin Κόκοτα & Παπαγιαννόπουλου. Αθήνα, διαστ. 10 x 13. - **12**



9010 - Χονδροχάρτηνη φωτο Κ. Οικονόμου. Χαλκίδα, διαστ. 10 x 14. - **13**



9011 - Χονδροχάρτηνη φωτο "Αστραπή" Μιχ. Ζαφειρόπουλου. Πειραιάς, διαστ. 10 x 13,5. - **12**



9012 - Χονδροχάρτηνη φωτο Ν. Ανδρειωμένου. Κωνσταντινούπολη, διαστ. 7,6 x 11,3. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9013 - Στρατιώτης του Μακεδονικού Αγώνα με τον οπλισμό του, φωτο των Mr & Mme De Boe. Αθήνα, διαστάσεων 9,5 x 13,5. - 12



9014 - Γυναίκες με τοπικές ενδυμασίες, χονδροχάρτνη φωτο του XIX αιώνα του Τάκη Λαζανά. Δερβένιον, διαστάσεων 9 x 13. - 12



9015 - Χονδροχάρτνη φωτο Π. Πολυχρόνη. Μυτιλήνη, διαστ. 10 x 13,5. - 15



9016 - Χονδροχάρτνη φωτο των Αγών Κολιού. Σύρος, διαστ. 8 x 11. - 15



9017 - Χονδροχάρτνη φωτο Abdullah Freres, Κωνσταντινούπολη, διαστάσεων 12,5 x 16,5. - 12



9018 - Οικογενειακή χονδροχάρτνη φωτο με αστικές ενδυμασίες της Πόλης του Θ. Βαφειάδη, Κωνσταντινούπολη, διαστ. 10 x 14. Τρυπούλες στο κάτω περιθώριο. - 12



9019 - Χονδροχάρτνη φωτο Γεωργίου Μαρκουλάκη, Χανιά, διαστ. 9,7 x 14. - 12



9020 - Χονδροχάρτνη φωτο Αφών Ζαναρά, Χίος, διαστ. 10 x 14,5. - 15



9021 - Χονδροχάρτνη φωτο Β. Borri, Κέρκυρα, διαστ. 9,5 x 14. Μικροεκδορές άνω. - 12



9022 - Χονδροχάρτνη φωτο Κ.Χ. Κούνουπα, Ρέθυμνο, διαστ. 9,5 x 13,5. - 13



9023 - Χονδροχάρτνη φωτο Γεωργίου Μαρκουλάκη, Χανιά, διαστ. 9,7 x 14. - 13



9024 - Χονδροχάρτνη φωτο Φωκ. Παπαμήτρου & Δ. Παγώνη, Αθήνα, διαστ. 10 x 14. - 12

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9025 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ.
Οικογενειακή συγκέντρωση
σε αυλή οικίας της Καστέλλας
με ενδυμασίες του 1900,
χονδροχάρτνη φωτο
διαστάσεων 8,8 x 11,2. - **14**



9026 - Χονδροχάρτνη φωτο
Ε. Λυσάνδρου, Ναύπλιο, διαστ.
10 x 13,7. - **15**



9027 - Χονδροχάρτνη φωτο
Ορέστη Ράπτη, διαστ.
9,5 x 13,8. - **13**



9028 - Κάτω από ένα γεφύρι
της Λειβαδιάς, φωτο Φ.
Φλάμπουρα, Λειβαδειά, διαστ.
10,3 x 16,7. - **15**



9029 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Το
σκήνωμα του Αγίου Διονυσίου,
χονδροχάρτνη φωτο Γαβριήλ
Κολοκότσα, Ζάκυνθος, διαστ.
8,5 x 16,5. Φθορά και σπές
καρφίδων στα περιθώρια. - **15**



9030 - ΑΘΗΝΑ. Εορτασμός
της Καθαρής Δευτέρας με
Ελληνικούς χορούς στις Στήλες
του Ολυμπίου Διός, φωτο
Διαμαντίδη & Βαλάκη,
διαστ. 13 x 18. - **14**



9031 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ.
Γραφική άποψη, φωτο Μαρίας
Χρυσάκη διαστ. 13 x 17.
- **12**



9032 - ΚΑΡΥΣΤΟΣ.
Παλιό γεφύρι, φωτο Μαρίας
Χρυσάκη, διαστ. 11,5 x 16,5.
- **12**



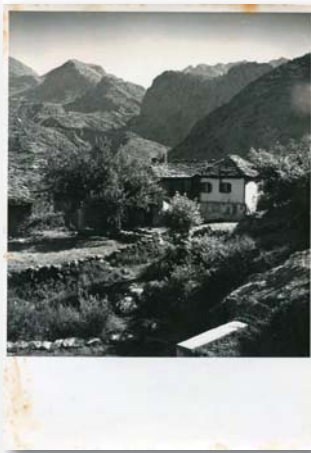
9033 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Μερική
άποψη της πόλης, φωτο Α.
Βέρβερη, διαστ. 13 x 18. - **13**



9034 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ.
Μία από τις κεντρικές οδούς,
φωτο Χαρισιάδη διαστάσεων
12,5 x 18. - **12**



9035 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.
Καφενεδάκι στην αγορά, φωτο
διαστ. 8,8 x 13,7. - **20**



9036 - Αγροικία στα
Βαρδούσια Ορφη, φωτο
Π. Μπρούσαλη, διαστ.
12 x 17,5. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9037 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. Πομπή παραδοσιακού γάμου, φωτο διαστ. 12 x 18. - **15**



9038 - Τραυματισμός Χίτη από άνδρες του ΕΑΜ-ΕΛΑΣ σε επεισόδια του 1945, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 13 x 18. Πίσω σύνθημα με μολύβι "Ζήτω η Χ". - **12**



9039 - ΑΘΗΝΑ, κατοχή. Μικρός λουστράκος γυαλίζει τις μπότες αξιωματικού της Βέρμαχτ, μάλλον στη στοά Κοραή, φωτο διαστ. 5,5 x 7,3. - **12**



9040 - ΔΡΑΜΑ. Βουλγαρική Κατοχή. Δημόσιος απαγχονισμός στην Κεντρική Πλατεία της Δράμας την 12η Ιουνίου 1917 του υπαλλήλου του Ελληνικού Προξενείου Αλεξανδρουπόλεως Χριστοδούλου Σαχίνη, εκ Νεγάδων Ηπείρου, κατηγορηθέντος από τους Βουλγάρους και καταδικασθέντος στο Στρατοδικείο της Σόφιας, φωτο διαστ. 8,5 x 13,8. Δύο τρυπούλες από καρφίτσα. - **150**



9041 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Από την αερομαχία του Αφιόν Καραχισάρ. Ο Αεροπόρος Χριστόφορος Σταυρόπουλος, ο καταρρίψας Τουρκικό αεροπλάνο, μπροστά στα συντρίμια του τουρκικού αεροπλάνου και στα πτώματα των Τούρκων αεροπόρων, φωτο διαστ. 8 x 12. - **15**



9042 - Ο πολεμιστής Ι. Τσουνής (1903-13) με την γυναίκα του και τον γιό του, φωτο του Κ. Jacob 8,5 x 13,5. Πίσω τυπωμένο πατριωτικό ποίημά του. - **12**



9043 - ΧΙΟΣ 1937. Εθνική Εορτή στο Πυργί Χίου, φωτο διαστ. 8,5 x 13,5. - **13**



9044 - Ελληνοαμερικάνος με το καπέλο της ΑΗΕΡΑ με φούντα, φωτο διαστάσεων 8,5 x 13,5. - **14**



9045 - ΚΑΤΣΙΠΟΔΙ (Δάφνη) Αθηνών. "Οι φονιάδες των Λαοκρατών του Κατσιποδιού διασκεδάζουν στο Πανηγύρι της Ζωοδόχου Πηγής του 1946 με τον Αρχηγό τους τον Κουρμουσή, τον Βούλτεψη και όλους τους συγνοούς φονιάδες του Λαού του Κατσιποδιού". Κείμενο γραμμένο στην πίσω πλευρά, φωτο Ραφή διαστ. 6,5 x 9. - **12**



9046 - ΔΡΑΜΑ 1918. Αναμνηστική φωτο λοχία της Εκστρατείας 1917-18, διαστ. 9 x 14. - **13**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9047 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Πεδιάδα Μπαλ-Μαχμούτ, στο βάθος η οροσειρά του Σαβράν την οποία κατέλαβαν οι Τούρκοι την 12η Αυγούστου 1922, απαρχής της κατάρρευσης του Ελληνικού Μετώπου. Υπολοχαγός στα ερείπια παλαιοχριστιανικής εκκλησίας, φωτο διαστ/ 8, 8 x 14. - 25



9048 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Έφιππος αξιωματικός στο Κάϊστριο Πεδίον, όπου ανεπαύθησαν επί επταήμερον τα στρατεύματα του Κύρου κατά την Κύρου Ανάβασιν, φωτο διαστ. 8,5 x 14 ταχυδρομημένη την 25η Μαρτίου 1922. - 25



9049 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Εσκή-Σεχίρ. Στρατιώτης στην όχθη του ποταμού Πουρσάκ, φωτο της 15ης Μαΐου 1922, διαστ. 9 x 14. - 12



9050 - Μέτωπο Στρυμώνος 1918. Μαχόμενοι του Υγειονομικού, φωτο διαστ 9 x 14. Πίσω κείμενο. Σπασίματα. - 12



9051 - ΝΥΜΦΑΙΑ Ροδότης, το Τελωνείο, φωτο της 19ης Αυγούστου 1925, διαστ. 9 x 14. - 15



9052 - Ο Μητροπολίτης Φλωρίνης Χρυσόστομος Καβουρίδης, φωτο Σ. Μαγκανάρη του 1951 διαστ. 8,5 x 13. Πίσω κείμενο με την υπογραφή του. - 16



9053 - Ο Μητροπολίτης Μονεμβασίας και Σπάρτης Διονύσιος Δαφνός, φωτο διαστ. 8 x 13 με την ιδίόχειρη υπογραφή του. - 15



9054 - ΚΥΠΡΟΣ. Ο Μητροπολίτης Κίτιου Ανθιμος Μαχαιριώτης, φωτο Edwards διαστ. 8 x 12,5. - 13



9055 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Ο Αγγλος πρέσβυς μεταβαίνει στη Ζάκυνθο μετά την καταστροφές των σεισμών του 1953 για να παραστεί στην τελετή παράδοσης Νηπιαγωγείου, του οποίου τα έξοδα ανέγερσης κάλυψε Βρετανικός Έρανος στην Αγγλία, φωτο διαστ. 13 x 18. - 12



9056 - Ο συνθέτης και διευθυντής ορχήστρας Δημήτρης Μητρόπουλος σε φωτο του 1921 σε νεαρή ηλικία, με την υπογραφή του Διαστάσεις 9,5 x 14,5. - 25

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9057 - Έλληνες Αντάρτες, φωτο της Ελληνικής Υπηρεσίας Πληροφοριών Κάιρο, διαστ. 11,5 x 17. - **15**



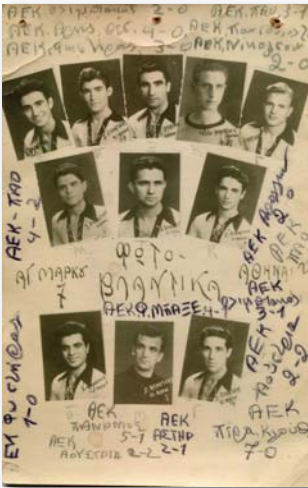
9058 - Πείνα της Κατοχής. Σκελετωμένο παιδί σε νοσοκομείο, φωτο διαστ. 9 x 12. - **12**



9059 - Αεροπλάνο "Αστραπή", σκηνικό του φωτογράφου, φωτο διαστ. 8 x 13. - **14**



9060 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Στρατιωτικοί, ιερείς και αντιπροσωπεία των δεσποινίδων κατά την είσοδο του Ελληνικού Στρατού σε πόλη της Μικράς Ασίας 31 Μαΐου 1920, φωτο διαστ. 8,8 x 13,5. - **15**



9061 - Η ποδοσφαιρική ομάδα της ΑΕΚ, φωτο Χ. Βλαντίκα διαστ. 8,5 x 13,5. Γραμμένα με μολύβι αποτελέσματα νικηφόρων αγώνων της ΑΕΚ. Τρυπούλες καρφίτσας. - **15**



9062 - Αγροτικοί ταχυδρόμοι. Δύο ωραίες φωτο του 1962 διαστ. 18 x 13 εκάστη. - **12**



9063 - ΚΡΗΤΗ. Κηδείου του Νίκου Καζαντζάκη 6 Νοεμβρίου 1957. Δύο φωτο διαστ. 18 x 13 : Η σορός του Καζαντζάκη υποβασιζόμενη από Κρήτες βρακοφόρους κατά την έξοδο από τον Μητροπολιτικό Ναό Ηρακλείου και η χήρα Καζαντζάκη ρίπτει χώμα κατά το έθιμο στον τάφο του συζύγου της στο Μεγάλο Κάστρο (μικρή φθορά κάτω). - **16**



9064 - Εγκαίνια αποκατάστασης της Σιδηροδρομικής γέφυρας του Μπράλλου στις 14 Απριλίου 1949 και της νέας γέφυρας της Παπαδιάς της 9ης Ιουλίου 1949, δύο φωτο διαστάσεων 18 x 11,5. - **13**



9065 - ΚΥΠΡΟΣ. Πανελλήνιος έρανος υπέρ της Κύπρου 21 Οκτωβρίου 1955. Εορτασμός στην Λευκωσία για την απελευθέρωση του Εθνάρχου Μακαρίου την 27η Μαρτίου 1957, δύο φωτο διαστάσεων 18 x 13. - **12**



9066 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Δρόμοι της Αγοράς, ημέρα παζαριού, δύο ωραίες φωτο της Μαρίας Χρυσάκη διαστ. 17,5 x 13. - **14**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9067 - ΚΥΠΡΟΣ. Παράδοση των όπλων της ΕΟΚΑ μετά την συμφωνία του Λονδίνου, Μάρτιος 1959, δύο φωτο διαστ. 18 x 13. - **12**



9068 - ΚΥΠΡΟΣ. Καταρριφθέν τουρκικό πολεμικό αεροσκάφος πλησίον της Λευκωσίας, δύο φωτο διαστ. 17,5 x 12,5. - **15**



9069 - ΑΘΗΝΑ. Ο Κεραμεικός, δύο φωτο: της Νέλλης διαστ. 17,5 x 12,5 και της Μ. Χρυσάκη διαστ. 13 x 18. - **15**



9070 - ΚΑΡΠΑΘΟΣ. Άποψις Ολύμπου και Πηγαδιών, δύο φωτο Παύλου Μύλωφ, διαστ. 17,5 x 11,5. - **12**



9071 - ΑΝΔΡΟΣ. Δύο ωραίες απόψεις, φωτο Ν. Τσικουριά, διαστ. 18 x 13 εκάστη. - **12**



9072 - ΑΜΟΡΓΟΣ 1962. Δύο ωραίες απόψεις των Ν. Κοντου και Π. Μύλωφ, διαστάσεων 18 x 13 εκάστης. - **12**



9073 - ΚΑΛΥΜΝΟΣ. Ψαρόβαρκες, δύο γραφικές φωτο διαστ. 17,5 x 12,5 εκάστης. - **12**



9074 - ΚΡΗΤΗ. Ομιλία του Γεωργίου Ράλλη στα Χανιά και κατάθεση στεφάνου στον τάφο του Ελ. Βενιζέλου στο ακρωτήριο, δύο φωτο διαστ. 17,5 x 13. - **16**



9075 - Ναυπηγεία Περάματος. Η κατέλυση του φέρρου-μπωτ πολυτελείας "ΖΑΚΥΝΘΟΣ II" την 11η Μαρτίου 1960 για την γραμμή Ζακύνθου-Κυλλήνης, δύο φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 18 x 13. - **14**



9076 - Τα πλοία "Νεράιδα" του Γιάννη Λάτση, "Χαρά" του Μεταξά και 3 Liberty στη Σύρο "Σύρος, Ανεμώνη, Χαδιώτης", 3 φωτο διαστ. 6,5 x 8,5 περίπου. - **12**



9077 - ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ. Συγγραφέας και δημοσιογράφος, δύο φωτο με φιλικά της πρόσωπα του 1976-77, διαστ. 18 x 12,5. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9078 - Αντάρτες στα βουνά της Κρήτης. Δύο φωτο της Ελληνικής Υπηρεσίας Πληροφοριών, Κάιρο, διαστ. 17 x 11. - **25**



9079 - ΣΕΡΡΕΣ. Περιφορά Ιερών Εικόνων, δύο φωτο Δ. Γιούλα, διαστ. 17 x 12. Μικροσπασίματα. - **16**



9080 - ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ. Δύο ωραίες απόψεις της Μεγίστης σε δύο φωτο Παύλου Μύλωφ, διαστ. 18 x 11,5. - **14**



9081 - Το καταδιωκτικό του Στόλου "Α4" στη Θεσσαλονίκη, Σεπτέμβριος 1940, δύο φωτο διαστ. 17 x 12. Λόγω της ουδετερότητας το σκάφος φέρει την Ελληνική Σημαία στα πλευρά. - **12**



9082 - ΝΑΟΥΣΑ. Κατεστραμμένα σπίτια και εκκλησία από τις εχθροπραξίες του Εμφυλίου, δύο φωτο διαστ. 18 x 13. - **15**



9083 - Εκλογές στην Ελεύθερη Ελλάδα, Απρίλιος 1944, δύο φωτο 14 x 8,5. Σοβαρές φθορές από υγρασία και εκδορές. - **15**



9084 - Ελικοφόρο αεροπλάνο με τον πιλότο του, δύο φωτο με τις δύο όψεις του αεροπλάνου, διαστ. 9,5 x 6,5. - **12**



9085 - Ελλάς-Η.Π.Α. Εγκαίνια συνεργασίας με τον Δήμαρχο Κοτζιά, δύο φωτο Ηνωμένων Φωτορεπόρτερ διαστάσεων 13,5 x 8,5. - **17**



9086 - ΚΥΠΡΟΣ. Τούρκοι κρατούμενοι στη Λεμεσό, δύο φωτο διαστ. 17,5 x 12,5. - **14**



9087 - Ελληνόπουλα της Β. Ελλάδος οδηγούνται σε Παιδοπόλεις των Αθηνών για να γλυτώσουν από το Παιδομάζωμα, φωτο διαστ. 17 x 11,5. Επίσης επαναπατρισμός συμμοριοπλήκτων παιδιών, φωτο Κων. Χατζηκωνσταντίνου διαστ. 17 x 11. - **16**



9088 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 21 Ιουνίου 1947. Διανομή ιματισμού σε πληγέντες κατοίκους Λιτοχώρου, καταφυγόντες στην Θεσσαλονίκη, δύο φωτο διαστ. 14 x 8,5. - **16**



9089 - ΑΜΥΝΤΑΙΟ, 1961. Δύο αναμνηστικές φωτο των αποφοίτων του Γυμνασίου και μία φωτο με παιδική μουσική μπάντα στα χιόνια. Συνολικά 3 φωτο διαστ. 13 x 8. - **15**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9090 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ.
Γεφύρι στον Ερυθροπόταμο και γωνιά της πόλης, δύο φωτο διαστ. 8,5 x 6,5. - 14



9091 - ΣΟΥΦΛΙ. Βοϊδάμαξα σε δρόμο της πόλης και σοκάκι, δύο ωραίες φωτο διαστάσεων 8,5 x 6,5. - 16



9092 - ΜΥΤΙΛΗΝΗ 1971.
Οι ποδοσφαιρικές ομάδες του "Αστέρος" και του "Αιγιέως" Πλωμαρίου, δύο φωτο διαστ. 10 x 7 & 14 x 9 αντίστοιχα. - 13



9093 - Αφιξη κρατουμένων στον Πειραιά, δύο φωτο διαστ. 16 x 12. - 20



9094 - Ξύλινη γέφυρα επί λέμβων στον Αξιό ποταμό κατασκευασθείσα για την προέλαση του Στρατού και την κατάληψη της Θεσσαλονίκης, φωτο διαστ. 11,2 x 6,3. Επίσης τραυματίες της Τιτανομαχίας του Σκρα νοσηλεύόμενοι στο Α' Στρατ. Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης, φωτο διαστ. 12,5 x 5,5. - 12



9095 - ΚΥΠΡΟΣ. Μετά την υπογραφή της συμφωνίας για την Ανεξαρτησία της Κύπρου άρχισε η αποφυλάκιση των κρατουμένων, δύο φωτο Μεγαλοκονόμου της 23ης Φεβρ 1959, διαστ. 18 x 13. - 12



9096 - ΚΥΠΡΟΣ 1956. Ένας χρόνος δράσεως της ΕΟΚΑ. Τρεις σπονδυλωτές φωτο με απεικόνιση των γεγονότων από την δράση της ΕΟΚΑ και του Κυπριακού λαού για την Απελευθέρωση, διαστάσεων 18 x 13 εκάστης. - 20



9097 - Επίσκεψη του Πρωθυπουργού Κων. Καραμανλή στη σεισμόπληκτη Θεσσαλία την 26η Μαρτίου 1957, δύο φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 18 x 13. - 12



9098 - ΑΘΗΝΑ.
Έκθεση πολεμικού υλικού παραχωρηθέντος από τις Η.Π.Α. στην Πλατεία Συντάγματος, δύο φωτο Σπ. Τρανάκα διαστ. 17,5 x 11. - 12



9099 - Δίκη του "ΑΣΠΙΔΑ". Έναρξη της Δίκης την 14η Νοε 1966, δύο φωτο με την ορκωμοσία των Στρατοδικών και με τους κατηγορούμενους Μπουλούκο και Κωστόπουλο, διαστάσεων 18 x 13. - 12



9100 - ΧΑΝΙΑ 1963.
Εορτασμός Θεοφανείων με ρίψη του Σταυρού. Δύο φωτο Νάσου Ζερβού διαστ. 14 x 9. - 16

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9101 - Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης 1936. Το περίπτερο Αλατίνη, αρνητικό της φωτογραφίας Λυκίδη διαστ. 9,5 x 15. - **15**



9102 - Εκδρομή εργατοϋπαλλήλων στην Χαλκίδα. Δύο ωραίες φωτο Μπίρη διαστ. 17,5 x 11,5. - **14**



9103 - Καβάλα στ' άλογο. Σκηνικό του φωτογράφου Πρέπη στα Καλάβρυτα, φωτο διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9104 - Ο Δήμαρχος Αθηναίων Κοτζιάς σε εκδηλώσεις. Τρεις φωτο Μεγαλοκονόμου και Χαλκίδη διαστ. 17 x 11. - **13**



9105 - Ο Πρόεδρος Στυλιανός Γονατάς στη Θεσσαλονίκη με τον Υφηγητή Γεώργιο Μαγκάκη σε τραπέζι στην "Ρέμβη". Δύο φωτο του 1951 διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9106 - ΠΑΤΡΑ. Εορτές εκατονταετηρίδος, παραλαβή οστών Παλαιών Πατρών Γερμανού την 23η Μαρτίου 1930, δύο φωτο διαστάσεων 13,5 x 8,5. - **18**



9107 - ΤΡΙΠΟΛΗ. Η εξέδρα των επισήμων σε παρέλαση, δύο φωτο Π. Ποντική, διαστάσεων 14 x 9. - **14**



9108 - Βαλκανικοί Πόλεμοι. Χότζας σε τζαμί στην Ελασσώνα, αλμπουμίνα 8,5 x 8,5 και Έλληνες αξιωματικοί στα Ιωάννινα μετά την κατάληψη της πόλης, φωτο 9 x 8,5. - **18**



9109 - Κομιτατζήδες στην Μακεδονία, δύο φωτο διαστ. 12 x 9. - **18**



9110 - ΣΚΥΡΟΣ. Τρεις ωραίες φωτο: Λιναριά, το λιμάνι της Σκύρου φωτο Paul Mylof 18 x 12. Επιστροφή από την εργασία, φωτο 17,5 x 11. Αγγειοπλαστική, φωτο Αντ. Οικονομίδη 17,5 x 13. - **15**



9111 - ΠΑΣΧΑΛΙΕΣ Ξάνθης. Ό,τι απέμεινε από την πυρπόληση του χωριού από τους Βουλγάρους κατά την κατοχή, δύο φωτο διαστάσεων 18 x 13. - **20**



9112 - ΜΥΚΟΝΟΣ. Τρεις ωραίες φωτο από την παραλία της Μυκόνου εποχής '60, διαστ. 18 x 12,5. - **17**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9113 - ΝΑΞΟΣ. Τρεις εξαιρετικές φωτο από θαλάσσης, διαστ. 17,5 x 12,5. - 16



9114 - ΘΗΝΟΣ. Το λιμάνι, δύο φωτο Α. Βέρβερη 17,5 x 11,5 και Σπ. Μελετζή διαστ. 18 x 13. - 17



9115 - ΙΘΑΚΗ. Τρεις γραφικές απόψεις διαστ. 17,5 x 12,5 των Σπ. Μελετζή και Ν. Κοντού. - 20



9116 - ΛΙΜΕΝΙ Μάνης, δύο φωτο απόψεων του Γιάννη Γεωργαρου 18 x 12 και άλλη πανοραμική 16,5 x 11,5. - 15



9117 - ΙΘΑΚΗ. Οι φάροι, φωτο Οικονομίδη διαστ. 18 x 13 και συνοικία Πεταλάτα διαστ. 17,5 x 11,5 (μερική οξείδωση). - 16



9118 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Εκδρομή του Αρσακείου Ιούνιος 1955, 4 φωτο διαστ. 9,5 x 6,5. - 12



9119 - Ιδιωτικά αυτοκίνητα εποχής, 5 φωτο διαστάσεων από 8,5 x 6 μέχρι 12 x 8. - 15



9120 - Γερμανοί στρατιώτες στην κατεχόμενη Ελλάδα. Πακέτο από 20 αναμνηστικές φωτο διαστ. 8,5 x 6. - 25



9121 - Λότο από 7 φωτο με Έλληνες του Εκστρατευτικού Σώματος Κορέας 1951 και άλλες 8 αναμνηστικές από ταξίδι στην Ιαπωνία για τα βαφτίσια του Μ.Τ. "Ευρύκλεια" τον Φεβρουάριο του 1952, διαφόρων διαστάσεων. - 20



9122 - ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ. Πακέτο από 20 φωτο διαφ. διαστάσεων με αξιωματικούς και οπλίτες σε Συρία, Αλεξάνδρεια & Πορτ Σαΐδ του 1943. - 25

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9123 - ΑΘΗΝΑ 1944. Παρέλαση της 3ης Αχιτίδας του Κ.Κ.Ε. στην οδό Πανεπιστημίου, 4 φωτο διαστ 9 x 6. - **20**



9124 - Ενότητα από 32 αριθμημένες μικρές φωτο με στρατιωτικούς σε Εβρο και Μικρά Ασία εποχής 1918-19. - **60**



9125 - Ναύτες του πολεμικού "Σπέτσαι" στην Ινδία το 1942. 23 φωτο διαστ. 8,5 x 6 και δύο 8 x 13 - **18**



9126 - ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Πακέτο από 30 φωτογραφίες εποχής 1948-49 με στρατιώτες του Εθνικού Στρατού σε διάφορα μέρη της Βορείου Ελλάδος. - **15**



9127 - Λότο από 25 προπολεμικές φωτο με οπλίτες και αξιωματικούς σε διάφορες περιοχές της Ελλάδος. - **35**



9128 - 4 φωτο με φορτηγά αυτοκίνητα εποχής 1950. - **13**



9129 - 4 φωτο με μοτοποδήλατα βέσπες εποχής 1960. - **12**



9130 - Πακέτο από 40 φωτο με στιγμιότυπα ποδοσφαιρικών αγώνων, ομάδες, ποδοσφαιριστές κλπ σε γήπεδα των Αθηνών εποχής '60-'70. - **20**



9131 - Πακέτο από 40 φωτο με στιγμιότυπα ποδοσφαιρικών αγώνων, ομάδες, ποδοσφαιριστές κλπ σε γήπεδα των Αθηνών εποχής '60-'70. - **20**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9132 - ΑΘΗΝΑ. Λότο από 8 αλμπουμίνες δεκαετίας 1900: Εθνικό Μουσείο, Καπνικαρέα, Πανεπιστήμιο, Οικία Σλήμαν, Ανάκτορα, Μητρόπολη, οδός Ερμού, Κηφισσίας διαστάσεων 11 x 8. - **30**



9133 - Ανατομείο της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, 4 φωτο Μαΐου 1946 διαστ. 6 x 8. - **18**



9134 - Αστοκλινική Αθηνών 1925, 4 φωτο διαστ. 8,5 x 6. - **20**



9135 - Πρόσφυγες στον Πειραιά, αναμένοντες τροφή και ένδυση, 5 δραματικές φωτο του Δ. Γαζιάδη διαστ. 10,5 x 7,7. - **18**



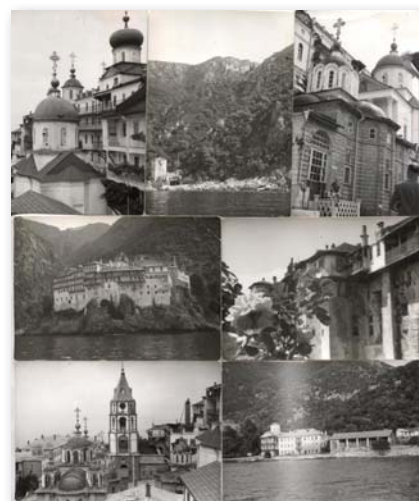
9136 - Πρόσφυγες στον Πειραιά σε άθλια κατάσταση, 4 φωτο διαστ. 11,5 x 8,5. - **16**



9137 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1955. Παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου, συλλαλητήριο για την Κύπρο και περιφορά εικόνας, συνολικά 7 φωτο διαστ. 8,5 x 6. - **12**



9138 - ΑΘΗΝΑ Φεβρουάριος 1942. 12 αναμνηστικές φωτο με Γερμανούς και Έλληνες στην Ακρόπολη, διαστάσεων 5,8 x 8,5. - **18**



9139 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ. Λότο από 17 φωτο με διάφορα μοναστήρια, 2 Ιουνίου 1963, διαστάσεων εκάστης 10,5 x 7,5. - **15**



9140 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Χριστούγεννα 1964, 5 αναμνηστικές φωτο από διάφορα σημεία του νησιού, διαστ. 14 x 9. - **18**

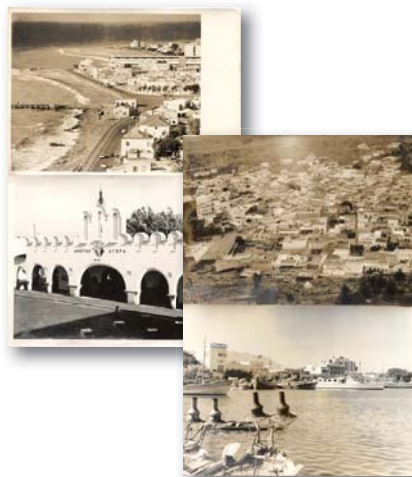
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9141 - ΜΥΚΟΝΟΣ. Λότο από 10 ωραίες φωτο από διάφορα σημεία της νήσου, διαστ. 10 x 7. - **12**



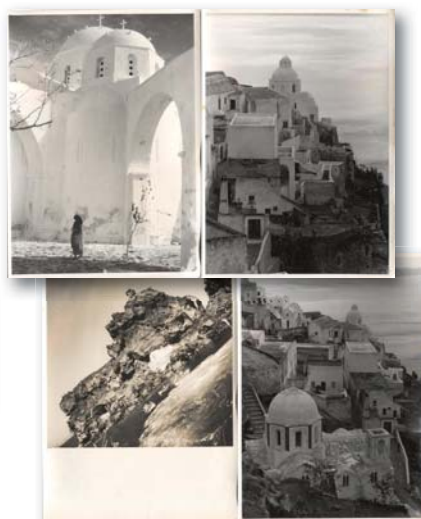
9142 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ 1962. Λότο από 10 ωραίες φωτο από διάφορα σημεία της πόλης και της ενδοχώρας, διαστ. 10,5 x 7,2. - **30**



9143 - ΚΩΣ. Λότο από 11 φωτο με απόψεις της πόλης του λιμένος, κτιρίων, παραλίες κλπ των φωτογράφων Δ. Παπαδήμου, Μ. Χρυσάκη, Π. Μύλwf, Αφοί Αναγνωστόπουλοι, διαστ. 18 x 12,5. - **25**



9144 - ΠΑΙΔΟΜΑΖΩΜΑ. 4 φωτο: Αγρότες της περιοχής Σκρα εγκαταλείπουν τας οικίας των υπό τον φόβο του παιδομαζώματος. Μητέρες της Β. Ελλάδος με το όπλο εις χείρας για να υπερασπίσουν τα τέκνα των. Συγκέντρωση παιδιών στο Παπάφειο Ορφανοτροφείο από τις περιοχές Βεροίας και Κοζάνης, που παραδόθηκαν από τους γονείς των. Συλλαλητήριο στη Λάρισα για τα απαχθέντα Ελληνόπουλα, διαστάσεων περίπου 17 x 12,5. - **30**



9145 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ. 5 ωραίες φωτο του Αντ. Οικονομίδη, διαστ. 18 x 13. - **15**



9146 - ΚΕΑ. 4 ωραίες απόψεις του νησιού εποχής 1962-67, φωτογραφίες Νίκου Κοντού & Δημήτρη διαστ. 18 x 13 εκάστη. - **14**



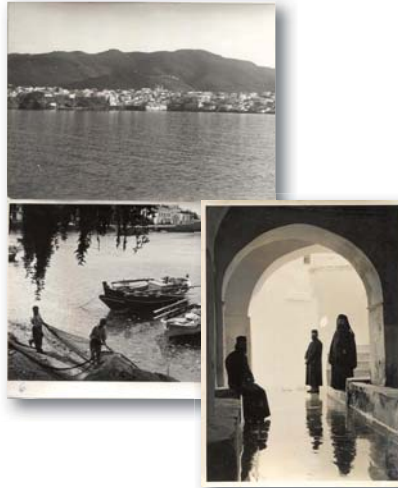
9147 - Στρατηγός Γρίβας Διγενής. Έξι φωτο του 1959 με τον Εθνάρχη Μακάριο στη Ρόδο και από την άφιξή του στην Αθήνα με τον Κωνσταντίνο Καραμανλή, διαστάσεων εκάστης 18 x 13. - **14**



9148 - ΕΜΦΥΛΙΟΣ. 3 φωτο: Οικογένεια προσφύγων επιστρέφει στο κατεστραμμένο σπίτι τους στο Νυμφαίο. Γέροντες της Ηπείρου βοηθούν τον Στρατό στην μεταφορά εφοδίων. Τρεις αγωνιστές της περιοχής Αλμωπίας μαχόμενοι παρά το πλευρόν του Εθνικού Στρατού, διαστάσεων 18 x 12 & 11 x 17,5. - **15**



9149 - ΔΑΦΝΙ. Εγκαίνια της γιορτής του Κρασιού στο τουριστικό περίπτερο Δαφνίου την 15η Αυγούστου 1968, 4 φωτο Αφων Αναγνωστοπούλου, διαστ. 17,5 x 12,5. - **15**



9150 - ΑΝΔΡΟΣ. 3 ωραίες απόψεις σε 3 φωτο των Σπ. Μελετζή, Κ. Κουτουλάκη & Δημήτρη, διαστ. 17 x 12,5. - **12**



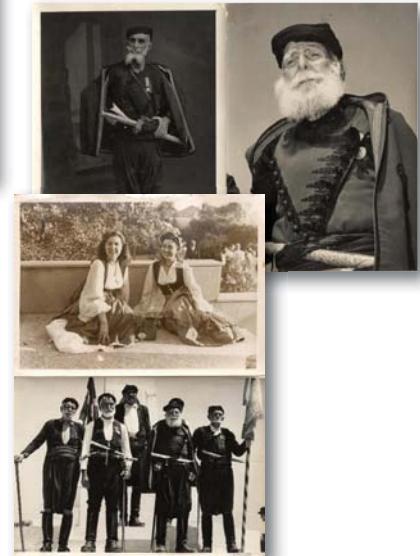
9151 - Τελετή ένταξης των παραχωρηθέντων από τις Η.Π.Α. αντιτορπιλικών "Βέλος" & "Σφενδόνη" και του πετρελαιοφόρου "Αρέθουσα" 19 Φεβρ 1960. Ο Αγγλικός στόλος στην Πύλο, άφιξη της Αμερικανικής βοήθειας στον Πειραιά, 22 Αυγ 1947 και το ατμόπλοιο "Σπέτσα", συνολικά 4 φωτο διαστ. 17,5 x 12,5 & 17 x 11, 5. - **20**



9152 - Η Δίκη της δολοφονίας Λαμπράκη στη Θεσσαλονίκη. Οι κατηγορούμενοι και οι αξιωματικοί της Αστυνομίας, 5 φωτο του 1966, διαστ. 18 x 13. - **20**



9153 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Το σπίτι των Κομούτων, φωτο Γ. Παραπαντάκη 13 x 16. Η Φανερωμένη, φωτο Μ. Χρυσάκη 13 x 18. Η Πλατεία Ρούγα, φωτο Μαρίας Χρυσάκη 14 x 12,5. Τρεις φωτο Μεγαλοκονόμου του 1957 από την ανοικοδόμηση της Ζακύνθου, διαστ. 18 x 13. Συνολικά 6 φωτογραφίες. - **30**



9154 - ΚΡΗΤΗ. 4 φωτο με χαρακτηριστικούς τύπους Κρητών αγωνιστών και οπλαρχηγών, δύο φωτο με Κρητικοπούλες και Κρητικό χορό και άλλες δύο με υπεραιωνόβιους Σφακιανούς, μαζί και δύο αναπαράγωγές. Συνολικά 10 φωτο διαστάσεων κυρίως 18 x 13 (μία φωτο διαστ 14 x 9). - **45**



9155 - Επεξεργασία καπνών στην περιοχή Καβάλας, 5 φωτο διαστ. 18 x 12 και άλλες δύο 13 x 17 (μία έχει κομμένη γωνία και εκδορά). - **30**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9156 - Πολεμικά πλοία: Α/Τ "Πίνδος" αντιτορπιλικό συνοδείας Hunt, φωτο 12 x 8, κορβέτα "Κριεζής II" διαστ 8 x 5,5, κορβέτα "Τομπάζης" 8 x 5,5 (εκδορά) και κανονιοφόρος-περιπολικό Κ/Φ "Λάσκος" διαστάσεις 8 x 5,5. - **13**



9157 - Μαροθώνιος Πορεία Ειρήνης 22 Μαΐου 1966, 16 φωτογραφίες διαστάσεων 10,5 x 7,5. - **20**



9158 - ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ. Άποψη του Στρατοπέδου Πολιτικών Κρατουμένων, φωτο Αλ. Γαζιάδη διαστ. 17,5 x 11,5. - **16**



9159 - ΑΜΥΝΤΑΙΟ. Το ανοικοδομηθέν σχολείο, φωτο Μπίρη διαστ. 17,5 x 11. - **15**



9160 - Άποψη Ελευσίνας και Σαλαμίνας, φωτο διαστ. 18 x 11,5. - **12**



9161 - Λεωφορεία Αθηνών σταθμευόντα έξωθι του Ζαππείου, φωτο Εμμ Ζαννή διαστ. 18 x 13. - **13**



9162 - Το αρδευτικό φράγμα του Αξιού, φωτο Σπ. Μιλετζή διαστ. 17,5 x 12,5. Μερική οξείδωση. - **12**



9163 - Αεροπλάνο "Ελλάς" ιδιοκατασκευή του φωτογράφου, φωτο διαστ. 14 x 8,5. - **14**



9164 - ΤΣΑΓΚΑΡΑΔΑ. Αναμνηστική φωτο των μαθητών του Γυμνασίου, φωτο Φοινικόπουλου διαστ. 14 x 8,5. Στην πίσω όψη γραμμένα όλα τα ονόματα των μαθητών. - **13**



9165 - Ποδοσφαιρική ομάδα "Ελλάς", φωτο διαστ, 8 x 6. - **12**



9166 - Χρυσοχείο Μιχ. Ναούμη και Φαρμακείο Β. Φώσκολου, φωτο διαστ. 8,5 x 6. - **13**



9167 - Το νέο λεωφορείο της Swiss Airlines στη Ναύπακτο, φωτο του 1951 διαστάσεων 9,3 x 6,4. - **15**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9168 - Επιστράτευση ναυτών στην απεργία των Τροχιδορομικών της 21ης Μαρτίου 1925. Εισπράκτορες των τραμ της Καλλιθέας στο Φάληρο, φωτο διαστάσεων 14 x 8,5. - **15**



9169 - ΑΘΗΝΑ. Πλανόδιος παγωτατζής, προπολεμική φωτο Ξανθάκη, διαστ. 8,5 x 6 επί διπτύχου. - **12**



9170 - ΖΑΚΥΝΘΟΣ. Κορίτσια με παραδοσιακές φορεσιές κατά την εορτή της 25ης Μαρτίου 1936, φωτο διαστάσεων 13 x 8,5. - **14**



9171 - Ενθύμιο ενόπλων στρατιωτών της 5ης Απριλίου 1941 στο Πύλιουρι, φωτο διαστ. 9 x 6,5. - **12**



9172 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ο Στρατηγός Σαράϊν σε στρατόπεδο αιχμαλώτων με αξιωματικούς, αντιπροσωπείες του Ερ. Σταυρού κ.ά., χονδροχάρτωνα φωτο 8,5 x 5,5. - **12**



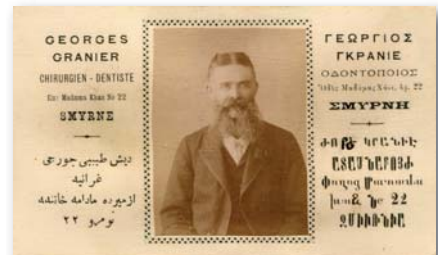
9173 - Εγκαίνια του φέρρου-μπτω "Άγιος Γεράσιμος" στον Πειραιά με τους εφοπλιστές ιδιοκτήτες, φωτο του 1961 διαστ. 14 x 9. Σπάσιμο γωνίας. - **12**



9174 - Το πολεμικό πλοίο "Μιαούλης", φωτο του 1943 διαστ. 13,5 x 8,5. - **13**



9175 - ΓΡΑΝΙΤΣΑ 1920. Πολυμελής οικογένεια με φορεσιές της περιοχής, χονδροχάρτωνα φωτο 7,5 x 5,5. - **12**



9176 - ΣΜΥΡΝΗ. Οδοντοποίος Γεώργιος Γκρανιέ, διαφημιστική καρτολίνα με επικολημένη την φωτογραφία του, εποχής 1870-80. - **40**



9177 - ΑΘΗΝΑ. Λαϊκός πολιτικός σύλλογος Μοναστηρακίου 1932, πίσω σφραγίδα του Συλλόγου, διαστ. 14 x 9. Σπάνια. - **25**



9178 - Εκδρομή της ένωσης ορειβατών και φυσιολατρών με λεωφορεία της γραμμής Αθηνών-Λουτρακίου, φωτο διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9179 - Ηνωμένη Βασιλική Παράταξις Τζιτζιφιών, συγκέντρωση για την παλινόρθωση της Μοναρχίας του 1935, φωτο διαστ. 13,7 x 8,7. - **14**



9180 - ΠΑΤΡΑ. Πλατεία Γεωργίου, στερεοσκοπική Νο 80. - **15**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9181 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Θέατρο, στερεοσκοπική Νο 77. - 15



9182 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Πλατεία Μίτλανδ, στερεοσκοπική Νο 12. - 15



9183 - ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ. Το τελωνείο, στερεοσκοπική Νο 40. - 15



9184 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Το θέατρο, στερεοσκοπική Νο 77. - 15



9185 - Ρωσικό Θωρηκτό στον Πειραιά, στερεοσκοπική φωτο. - 15



9186 - ΒΟΛΟΣ. Αναμνηστική φωτο του Α' Δημοτικού Σχολείου Βόλου 1939 του Ιωβέλ Ιωσάφατ, διαστ. 14 x 8,5. Τρυπούλα καρφίτσας άνω. - 14



9187 - ΕΔΕΣΣΑ. Αναμνηστική φωτο της 17ης Σεπτεμβρίου 1955, φωτο Ν. Τσάκαλου διαστ. 17,5 x 11,5. - 13



9188 - Εορταί Αποστόλου Παύλου. Οι αντιπρόσωποι των Ορθοδόξων Εκκλησιών επί του πλοίου "Αιγαίον" 25 Ιουνίου 1951, φωτο Μεγαλοκονόμου 17 x 10,5. - 14



9189 - Αεροσκάφος North American F-86 Sabre της Πολεμικής Αεροπορίας, φωτο του 1955 διαστ. 13,5 x 8. - 13



9190 - ΞΑΝΘΗ. Συγκέντρωση ΕΟΝιτών στην κεντρική πλατεία, φωτο Κεσσίνη διαστ. 14 x 9. - 15



9191 - ΤΡΙΚΑΛΑ. Βαγόني των Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας στο Σταθμό Τρικάλων, προπολεμική φωτο διαστάσεων 13,5 x 8,5. - 15



9192 - Εκδρομείς στον Ζεμένο με λεωφορείο Δελφών-Λεβαδείας, φωτο διαστ. 9 x 6. Τσακίσματα. - 12



9193 - ΑΘΗΝΑ, κατοχή. Μεταφορά σάκων με υλικά με χειράμαξες, φωτο της 17ης Ιουλίου 1943, διαστ. 8,5 x 7. - 15



9194 - Ενσωμάτωση Δωδεκανήσου. Έπαρση της Ελληνικής Σημαίας στη Ρόδο την 20ή Μαρτίου 1947, φωτο διαστάσεων 13,5 x 8,5. - 14



9195 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Εορτασμός Πάσχα με παραδοσιακούς οβελίς στο 1/38 Σύνταγμα Ευζώνων, φωτο διαστ. 17 x 10. - 14

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9196 - Η οδός Θεσσαλονίκης- Σερρών -Καβάλας, φωτο διαστ. 18,5 x 13. Σπάσιμο και μικροεκδορά αριστερά. - **12**



9199 - ΑΘΗΝΑ. Σύλλογος Προσφύγων Παλαιών Σφαγείων Ιλισσού, χονδροχάρτονη φωτο διαστ. 16 x 11,5. - **14**



9197 - Εθνικών οικοτροφείων αρρένων Λασηθίου, αναμνηστική φωτο δεκαετίας '20, διαστ. 16,5 x 12 σε χαρτόνι. - **12**



9200 - ΣΜΥΡΝΗ. Αναμνηστική φωτο των μαθητών του Λυκείου Γιαννίκη με τους καθηγητές των, δεκαετίας 1910, φωτο διαστ. 17 x 12. Πίσω ετικέτα του Λυκείου, σπάσιμο γωνίας αριστερά. - **13**



9198 - ΑΛΙΜΟΣ. Διασκέδαση στο κέντρο "Νεράιδα" Καλαμακίου δεκαετίας '50, φωτο διαστ. 17,54 x 11,5. - **12**



9201 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ξένοι στρατιωτικοί σε μηχανουργείο, φωτο του 1917, διαστ. 14 x 8,5. - **14**



9202 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Τροχονόμος σε διασταύρωση της πόλης, εποχής 1960-61 φωτο διαστ. 14 x 9. - **12**



9203 - ΖΕΛΟΒΑ (Βουνοπλαγιά) Ιωαννίνων, γενική άποψη του χωριού, φωτοκάρτα 14 x 8,5. - **15**



9204 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Μία άποψη της πόλης και της λίμνης, φωτο Κ. Παναγιώτου διαστ. 13,5 x 8,5. - **14**



9205 - ΜΕΓΑΛΗ ΧΩΡΑ Αργινίου. Εορτή του Αγίου Ιωάννου Προδρόμου 1928, φωτο διαστ. 14 x 9. - **12**



9206 - ΓΡΕΒΕΝΑ. Προ του Μνημείου του Εθνομάρτυρος Αμιλιανού, φωτο διαστ. 14 x 8,5. Πίσω γραμμένα τα ονόματα των εικονιζόμενων. - **15**



9207 - ΑΘΗΝΑ. Μαθήτριες και μοναχή της Ελληνογαλλικής Σχολής Αγίου Ιωσήφ στην οδό Χ. Τρικούπης, φωτο εποχής '20, διαστ. 17 x 11,5. - **12**



9208 - ΜΟΥΖΗΛΟ Ευρυτανίας. Γενική άποψις του χωριού, φωτο του 1952 διαστ. 13 x 8. - **12**



9209 - ΤΣΑΓΚΑΡΑΔΑ. Θρησκευτική τελετή της 25ης Ιουλίου 1932, φωτο διαστ. 14 x 8,5. Σπασίματα. - **12**



9210 - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ 1956. Λιτανεία της εικόνας της Παναγίας του Καλού, φωτο διαστ. 13 x 8,5. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9211 - ΦΛΩΡΙΝΑ. Οδός Μεγάλου Αλεξάνδρου, φωτο Γρυπιώτη του 1957, διαστ. 12 x 7,5. - 12



9212 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Σύσκεψη ανωτέρων αξιωματικών με τον Βασιλέα Κωνσταντίνο, φωτο διαστ. 14 x 8,5. - 12



9213 - ΞΑΝΘΗ. Πανοραμική άποψη του κέντρου της πόλης, πίσω σφραγίδα της Τοπογραφικής Υπηρεσίας Στρατού, φωτο διαστ. 12,3 x 8,3. - 12



9214 - ΚΑΛΑΜΑΤΑ. Αναπαράσταση της εισόδου στην Καλαμάτα των απελευθερωτών της πόλης Παπαφλέσσα, Πετρόμπετη Μαυρομιχάλη, Θ. Κολοκοτρώνη κ.ά, φωτο Μεγαλοκονόμου της 23ης Μαρτίου 1952 διαστ. 18 x 13. - 12



9215 - ΑΘΗΝΑ - Απελευθέρωση 1944. Παράταξη του Πρότυπου Λόχου Καθσαριανής του ΕΛΑΣ, φωτο διαστ. 12 x 9,5. - 12



9216 - Υποβρύχιο "Τρίαινα" # Υ-14, φωτο διαστ. 12 x 8. - 12



9217 - ΚΥΘΝΟΣ. Μερική άποψη των Λουτρών, φωτο του 1931, διαστ. 14 x 8,5. - 12



9218 - ΚΥΘΗΡΑ. Αναμνηστική οικογενειακή φωτο στον Καραβά 17 Αυγ 1930 του πλοίαρχου του α/π "Λακωνία", διαστ. 13,5 x 8,5. - 14



9219 - Ο υπό το ψευδώνυμο "Μπακλαβάς" συλληφθείς αντάρτης καθήμενος στο κηπάριο του Στρατοπέδου Αιχμαλώτων, φωτο διαστ. 17,5 x 12. - 12



9220 - Το Ελληνικό ποπ συγκρότημα "Αγάπανθος" εποχής '70, φωτο διαστ. 18 x 13. - 12



9221 - ΕΛΕΥΣΙΝΑ. Διασκέδαση στο εξοχικό κέντρο του Φώτη, τέλος δεκαετίας '50, φωτο διαστ 14 x 9. - 12



9222 - ΝΙΚΑΙΑ Πειραιώς. Διασκέδαση στο κέντρο "Η Μεγάλη Βρετανία" με ωραίες τοιχογραφίες, τέλος δεκαετίας '50, φωτο διαστ. 14 x 9. Ετικέτα του καταστήματος πίσω. - 12



9223 - ΒΟΛΟΣ. Δημοτικό Σχολείο Βόλου 1957. Διανομή ενδυμάτων της Αμερικανικής βοήθειας στα παιδιά, φωτο 14 x 9,5. - 12

9224 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ 1919. Ελληνίδες γυναίκες και παιδιά της περιοχής Δορυλαίου, φωτο διαστ. 14 x 8,5. Τσακίσματα. - 12



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9225 - ΑΡΔΟΜΙΣΤΗ Ιωαννίνων 1927. Ο κεντρικός δρόμος και σε πρώτο πλάνο ηνοσπλος χωροφύλακας, φωτο διαστάσεων 13,5 x 8,5. - **12**



9226 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Η Εδρα του 15ου Συντάγματος Πεζικού της XIII Μερραρχίας με την φρουρά παρατεταγμένη, φωτο εποχής δεκαετίας '20, διαστ. 14 x 9. - **12**



9227 - ΚΑΒΑΛΑ. Βούλγαροι στρατιώτες στην υπαίθρια αγορά της Καβάλας, γερμανική φωτο διαστ. 17 x 12. - **15**



9228 - ΜΕΛΙΣΣΟΧΩΡΙ Θεσσαλονίκης, το δημοτικό σχολείο, ημέρα Εθνικής Εορτής, φωτο Στ. Ρεπέλλα 18 x 13. - **12**



9229 - ΚΟΡΥΤΣΑ. Η Ορθόδοξη Ελληνική εκκλησία, φωτο του 1959, διαστ. 20 x 14. - **12**



9230 - ΑΘΗΝΑ. Αναμνηστική φωτο στο Σύνταγμα Ιππικού, φωτο διαστ. 11,5 x 6,5. - **12**



9231 - ΑΘΗΝΑ. Η μεγάλη χορωδία του Δήμου προ της εξέδρας των επισήμων, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 18 x 11,5. - **12**



9232 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ. Το γραφικό λιμάνι, φωτο διαστ. 15,5 x 10,5. Σπάσιμο αριστερά. - **12**



9233 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ. Πλημμύρα σε κεντρικό δρόμο της πόλης, φωτο Κ. Παπαδόπουλου του 1952, διαστ. 13 x 8. - **13**



9234 - ΣΥΡΟΣ. Παρέλαση προ του Δημαρχείου, φωτο του 1957, διαστ. 14 x 9. - **12**



9235 - ΓΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ Μάνης, πανοραμική άποψη, φωτο διαστ. 14,5 x 10,5. - **12**



9236 - ΑΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ Βοιωτίας. Οι εγκαταστάσεις του "Αλουμινίου της Ελλάδος", φωτο διαστ. 14,5 x 10. - **12**



9237 - ΚΕΡΚΥΡΑ. Κόσμος στις βάρκες παρακολουθεί ναυαθλητική εκδήλωση, ωραία φωτο διαστ. 18 x 13. - **13**



9238 - Ο Φάρος του Γυθείου, φωτο διαστ. 18 x 13. - **13**



9239 - ΞΑΝΘΗ. Ιερά Μονή Παναγίας Αρχαγγελιώπισσας, ωραία φωτο του 1924, διαστ. 14 x 8,7. - **14**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9240 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Αναμνηστική φωτο διακεκριμένων κατοίκων της πόλης με αυτοκίνητο εποχής, φωτο της 31ης Μαΐου 1920, διαστ. 13,5 x 8,5. - **15**



9241 - Ο πολιτικός γάμος του Πρίγκηπος Γεωργίου με την Μαρία Βοναπάρτη την 21η Νοεμβρίου 1907 στο Παρίσι, φωτοκάρτα διαστ. 14 x 8,5. - **14**



9242 - ΠΟΛΕΜΟΙ 1912-13. Ο Βασιλέυς Κωνσταντίνος με το επιτελείο του στην Ήπειρο, φωτο διαστ. 14 x 9. - **13**



9243 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Ο εορτασμός της 25ης Μαρτίου 1921 στην Γκιουμουλτζίνα, εξαιρετική φωτο διαστ. 13 x 9. - **15**



9244 - ΑΘΗΝΑ 1913. Στιγμιότυπο από την πομπή της κηδείας του Βασιλέως Γεωργίου Α', εξαιρετική φωτο διαστάσεων 14 x 9. - **15**



9245 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Η Ζαρίφειος Παιδαγωγική Ακαδημία, φωτο του 1956, διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9246 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Επίσκεψη των Βασιλέων Παύλου και Φρειδερίκης την 29η Οκτωβρίου 1957, φωτο διαστάσεων 13,5 x 8,5. - **12**



9247 - Μεταπολεμικά αποκατεστημένη γέφυρα της Παπαδιάς, φωτο διαστάσεων 18 x 13. - **13**



9248 - Συλλαλητήριο Νεοτούρκων για το Οθωμανικό Σύνταγμα, φωτο του 1909, διαστ. 11,5 x 8,5. - **12**



9249 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Κατάρριξη Τουρκικού αεροπλάνου, φωτο διαστ. 17,5 x 12,5. - **18**



9250 - ΞΑΝΘΗ. Γενική άποψη της πόλης, φωτο Δ. Χαρισιάδη διαστ. 17,5 x 12,5. - **13**



9251 - Επίσκεψη και επιθεώρηση του Βασιλέως Παύλου στα εκτελούμενα έργα ύδρευσης σε Μαλακάσα και Κακοσάλεσι 29 Μαΐου 1950, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 18 x 13. - **12**



9252 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Πανοραμική άποψη της πόλης, φωτο Α. Βέρβερη, διαστ. 17 x 11. - **13**



9253 - Παιδικές εξοχές Βούλας, ο βωμός, φωτο διαστ. 17 x 12,5. - **13**



9254 - ΚΙΜΩΛΟΣ. Γενική άποψη, φωτο Μεγαλοκονόμου του 1962 διαστ. 18 x 13. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9255 - ΚΑΡΥΣΤΟΣ. Γενική άποψη του 1951, φωτο διαστ. 16,5 x 11,5. - **13**



9256 - ΣΥΡΟΣ. Κίνηση στο λιμάνι, επιβίβαση σε ατμόπλοιο, φωτο Ιουνίου 1951, διαστ. 17 x 11,5. - **14**



9257 - ΣΥΡΟΣ. Κίνηση στο λιμάνι, αποβίβαση από ατμόπλοιο, φωτο Ιουνίου 1951, διαστ. 17 x 11,5. - **14**



9258 - ΣΥΡΟΣ. Κίνηση στο λιμάνι, αποβίβαση επιβατών από ατμόπλοιο, φωτο Ιουνίου 1951, διαστ. 17 x 11,5. - **14**



9259 - Διεθνής Εκθεση Θεσσαλονίκης 1952, το περίπτερο των κλωστών "Πεταλούδας" Ελ. Μουζάκη, φωτο διαστ. 17,5 x 11,5. - **12**



9260 - ΑΡΑΧΩΒΑ. Εκθεση Λαϊκής Τέχνης, φωτο Μπίρη διαστ. 17,5 x 11. - **14**



9261 - Επεξεργασία της κορινθιακής σταφίδας, η αποστείρωση, φωτο του 1956, διαστ. 18 x 13. - **15**



9262 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Γενική άποψη, φωτο Παύλου Μύλωφ, διαστ. 17,5 x 11,5. - **15**



9263 - Σιδηροδρομικός Σταθμός Αθηνών, επιβίβαση σε wagon-lit, φωτο του 1965, διαστ. 17,5 x 12,5. - **15**



9264 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Πλατεία Ελ. Βενιζέλου, φωτο του 1962 διαστ. 17,5 x 12,5. - **15**



9265 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Μερική γραφική άποψη από το ποτάμι, φωτο Α. Βέρβερη 17 x 11. - **12**



9266 - ΟΜΑΛΗ Κοζάνης. Εγκαίνια του Σπιτιού του Παιδιού από τους Βασιλείς Παύλο και Φρειδερίκη, φωτο διαστάσεων 18 x 13. - **12**



9267 - ΙΣΜΑΗΛΙΑ 1939. Τελετή κατάδυσης του Σταυρού από την Ελληνική κοινότητα, φωτο διαστ. 14 x 8,5. - **18**



9268 - ΑΘΗΝΑ. Πλανόδιος παγοπώλης, φωτο διαστ. 13,5 x 8. Εγκοπή αριστερά. - **15**



9269 - ΣΑΛΑΜΙΝΑ. Ερημοκλήσι στην Κακή Βίγλα, φωτο διαστ. 11,5 x 8,5. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9270 - ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ. Γενική άποψη των εγκαταστάσεων των πολιτικών κρατουμένων, φωτο διαστ. 14 x 9. - **15**



9271 - ΜΑΚΡΟΝΗΣΟΣ. Ημερήσια αναφορά του Στρατοπέδου, φωτο διαστ. 18 x 6. - **12**



9272 - Εκδρομή στο Δήλεσι 21 Ιουνίου 1959 με λεωφορεία του ΚΤΕΛ Φωκίδος, φωτο διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9273 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Οι στρατώνες, φωτο Πανατζίδου, διαστ. 13,5 x 8. - **15**



9274 - ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ 1956. Εγκαίνια τυροκομείου παρουσία παραγωγών, κτηνοτρόφων και Δημοσίων Αρχών, φωτο 13 x 8. - **14**



9275 - ΛΙΜΝΗ Ευβοίας. Η λίμνη με φεγγάρι, φωτο του 1957 διαστ. 13,5 x 8,5. - **12**



9276 - ΚΑΒΑΛΑ. Άποψις του λιμένος, ωραία φωτο Σπ. Μελετζή, διαστ. 17 x 12,5. - **12**



9277 - ΚΑΒΑΛΑ. Φωτισμός οδών Βενιζέλου-Χρυσοστόμου Μητροπολίτου, φωτο διαστ. 17,5 x 12,5. - **12**



9278 - ΚΑΒΑΛΑ. Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κων. Καραμανλής εγκαινιάζει το πρώτο συγκρότημα άντλησης πετρελαίου στην Νέα Κάρβαλη, φωτο διαστ. 17,5 x 12,5. - **12**



9279 - ΞΑΝΘΗ. Μερική άποψη της πόλης, φωτο Δημ. Παπαδήμος του 1963, διαστ. 18 x 13. - **14**



9280 - ΞΑΝΘΗ. Μερική άποψη της πόλης, φωτο Δ. Χαρισιάδη διαστ. 17,5 x 12,5. - **14**



9281 - ΠΟΡΤΟ ΛΑΓΟΣ 1963. Γενική άποψη, φωτο Β. & Ν. Τομπάζη, διαστάσεων 18 x 13. - **12**



9282 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ 1963. Τμήμα της παραλίας, φωτο Β. & Ν. Τομπάζη, διαστ. 18 x 13. - **12**



9283 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Ο φάρος και η παραλιακή οδός, φωτο Δ. Παπαδήμου, διαστ. 17,5 x 12,5. - **12**



9284 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ. Ο φάρος και η παραλιακή οδός, φωτο διαστάσεων 18 x 13. - **13**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9285 - ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. Το Δικαστικό Μέγαρο Αργοστολίου, φωτο διαστ. 18 x 13.
- 13



9286 - ΚΟΜΟΤΗΝΗ. Κεντρική οδός, φωτο Ν. Κοντού του 1962, διαστ. 18 x 13. - 13



9287 - ΑΙΓΙΟ. Περιοχή εργοστασίων, φωτο Κουρμπέτη διαστ. 18 x 13. Ελαφρές οξειδώσεις άνω. - 13



9288 - ΧΑΛΚΙΔΑ. Ανεμότρατες έτοιμες για αλιευτική εξόρμηση, φωτο Θεοχάρη-Τσικούρα διαστ. 17,5 x 12,5. - 14



9289 - ΚΟΡΩΝΗ. Η ακτή με την πόλη στο βάθος, φωτο διαστ. 17,5 x 11. - 12



9290 - Γεύμα προσφερθέν από το λιμάνι της Χίου στους ανθρακευτές του Θωρηκτού "Αβέρωφ", προπολεμική φωτο Παπαδοπούλου, Χίος, διαστ 12 x 8,5. - 12



9291 - ΚΟΝΙΤΣΑ. Είσοδος στην πόλη, φωτο Σπ. Μελετζή του 1963, διαστάσεων 18 x 13. - 13



9292 - ΜΕΤΕΩΡΑ. Αποψη των βράχων των Μετεώρων στο βάθος η Καλαμπάκα, φωτο διαστ. 18 x 13. - 12



9293 - ΜΕΘΑΝΑ. Γενική άποψη, φωτο διαστ. 17,5 x 11. - 12



9294 - ΠΟΛΥΑΝΘΟΣ Ροδόπης. Λεκάνη επισχέσεως φερτών υλών με δεξιό στο βάθος προστατευτικό ανάχωμα, φωτο Μιχ. Γαζιάδη διαστ. 18 x 13. - 12



9295 - ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ. Φωτοκάρτα ταχυδρομημένη το 1934, διαστ. 14 x 8,5. - 14



9296 - Αεροπλάνο "Αθήναι", σκηνικό του φωτογράφου, φωτο διαστ. 14 x 8,5. - 13



9297 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ 1966. Κεντρική οδός, φωτο διαστ. 18 x 13. - 12



9298 - Μουσικοί με φουστανέλλες και νησιώτικες βράκες σε λαϊκό πανηγύρι, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ 17 x 10,5. - 13



9299 - ΔΙΣΤΟΜΟ. Περίπτερο σε έκθεση λαϊκής τέχνης, φωτο Μπίρη διαστ. 17,5 x 11. Φθορές άνω. - 12

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9300 - Κορίτσια των Αθηνών με παραδοσιακές ενδυμασίες και παραδοσιακά οικιακά σκεύη, φωτο διαστ. 18 x 13. Μικροφθορά άνω. - **12**



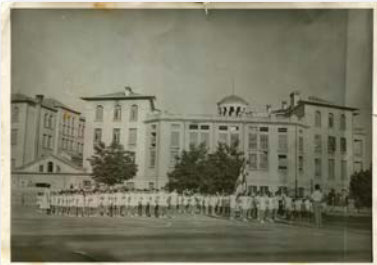
9301 - ΣΥΡΟΣ. Κίνηση εμπορευμάτων στο λιμάνι της Ερμούπολης, ωραία φωτο του 1951, διαστ. 17 x 11,5. - **14**



9302 - ΣΥΡΟΣ. Εκφόρτωση εμπορευμάτων στο λιμάνι της Ερμούπολης, φωτο του 1951, διαστ. 17 x 11,5. - **12**



9303 - ΣΕΔΕΣ. Ο Βασιλεύς Παύλος επιθεωρεί σμήνος Spitfire της Πολεμικής Αεροπορίας στο αεροδρόμιο Σέδες 1947, φωτο διαστ. 18 x 10,5. - **25**



9304 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Γυμναστικές επιδείξεις στο γήπεδο της ΧΑΝΘ, φωτο διαστ. 18 x 12,5. Εγκοπτές. - **12**



9305 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Η πρέσβειρα των Η.Π.Α. κα Γκρέιντ στο εργοστάσιο Παπαστράτου, φωτο Μπίρη διαστ. 17 x 11. - **12**



9306 - ΣΜΥΡΝΗ. Αεροφωτογραφία της Σμύρνης της 26ης Φεβρουαρίου 1920, διαστ. 16,5 x 11,5. - **12**



9307 - Πρόσφυγες του 1922 ρακένδυτοι και ταλαιπωρημένοι, φωτο διαστάσεων 15,5 x 10,5. - **13**



9308 - ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Ομάδα ταλαιπωρημένων προσφύγων σε Ελληνικό λιμάνι, φωτο διαστ. 15,5 x 10,5. - **12**



9309 - ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Ανάρτισσες παρασυρόμενες από τους καθοδηγητές των, που όταν συλληφθούν από τον Εθνικό Στρατό αποκηρύσσουν τον κομμουνισμό, φωτο διαστ. 14 x 10,5. - **12**



9310 - ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Πρόσφυγες σε υπηρεσία περιθαλής, φωτο διαστ. 16 x 12. - **12**



9311 - ΣΙΑΤΙΣΤΑ. Δημόσια Τεχνική Σχολή "Αναστάσιος Τσίπος", φωτο διαστάσεων 10,5 x 7,3. - **12**



9312 - Καίτη Ντιριντάουα, ηθοποιός και τραγουδίστρια, δύο φωτογραφίες της με ιδιόχειρες αφιερώσεις, διαστ. 9 x 14. - **12**

9313 - Εκθεση κρασιών του 1952 στο Ζάππειο. Τα περίπτερα των Ανδρέα Καμπά και "Μαρκό", δύο φωτο Μεγαλοκονόμου διαστάσεων 14,5 x 16,5 & 13 x 18 αντίστοιχα. Φθορές και τσακίσματα. - **16**



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9314 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1917. Οι Άγγλοι στην κατάσβεση της μεγάλης πυρκαγιάς της Θεσσαλονίκης, δύο φωτο διαστ. 7,5 x 10,5 & 8 x 11. - **16**



9315 - ΠΕΙΝΑ της κατοχής. Δύο φωτο με παιδάκια αποστεωμένα, διαστάσεων 8 x 11. - **18**



9316 - Αγώνας μπάσκετ Ελλάδος-Ρωσίας. Δύο φωτο από προσπάθειες των Φαίδωνος Ματθαίου και Αριστείδη Ρουμπάνη, διαστάσεων 13 x 17,5. - **12**



9317 - ΤΗΝΟΣ. Εικόνες από την Παναγία Μεγαλόχαρη τον Δεκαπενταύγουστο με τα πλήθη των πιστών, δύο φωτο διαστάσεων 9 x 14. - **13**



9318 - Φεστιβάλ Επιδαύρου 1955. Η Κατίνα Παξινού και ο Α. Μινωτής στην "Εκάβη" του Ευριπίδου. Επίσης, σκηνή από την τραγωδία του Σοφοκλέους "Τραχίνιαι" στα Επιδαύρια. Δύο φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 13 x 18 εκάστη. - **14**



9319 - ΚΑΛΥΜΝΟΣ. Απόψεις πόλεως και λιμένος, δύο φωτο διαστ. 13 x 18. - **12**



9320 - ΣΕΡΙΦΟΣ. Δύο ωραίες απόψεις σε δύο φωτο του Π. Μύλωφ, διαστάσεων 11,5 x 17,5. - **12**



9321 - Η Συμφωνία της Καζέρτας. Τρεις φωτο με τους Σαράφη, Ζέρβα, Καρτάλη, Σβώλο, διαστ. 12 x 16,5. - **25**



9322 - ΞΑΝΘΗ 1970. Το νέο Διοικητήριο, το οποίο θεμελίωσε ο Στ. Παττακός, φωτο Συνεργατικής διαστ. 18 x 12,5. - **12**



9323 - ΚΑΒΑΛΑ. Παλαιϊκή υποδοχή του Πρωθυπουργού Κων. Καραμανλή την 4η Σεπτεμβρίου 1957, φωτο διαστ. 18 x 11,7. - **12**



9324 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Μερική άποψη του 1949, εξαιρετική φωτο διαστ. 17 x 11. - **12**



9325 - ΒΛΑΣΤΗ 11 Φεβρουαρίου 1954. Αεροπλάνα της ΕΒΑ ενεργούν ρίψεις εφοδίων στην αποκλεισμένη από τα χιόνια Βλάστη, φωτο διαστ. 18 x 12,5. - **12**



9326 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Τρεις ωραίες φωτο από τις παραλίες της λίμνης του 1952, διαστ. 17,5 x 11,5. - **15**

9327 - ΧΙΟΣ 1932. Μεταμφιεσμένοι στην Αποκρία του 1932, φωτο Παπαδοπούλου διαστ. 13,5 x 8. - **17**



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9328 - ΧΙΟΣ. Η ποδοσφαιρική ομάδα των Βαβύλων, φωτο διαστ. 13,3 x 8. - **25**



9329 - Η "Μάνα του Στρατιώτη" με τον Νικόλαο Πλαστήρα στην Μερραρχία του Κονδύλη, Μάιος 1923, φωτο διαστάσεων 13,5 x 9. - **20**



9330 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1912. Τούρκοι αιχμάλωτοι τον Νοέμβριο του 1912, φωτο διαστ. 14 x 9, ταχυδρομημένη το 1913. - **16**



9331 - Αεροπλάνο "Ζεύς", σκηνικό Έλληνας φωτογράφου της Μικράς Ασίας, φωτο διαστ. 14 x 9. - **20**



9332 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Αναμνηστική φωτο στρατιωτών στις Φυλακές Φρουρίου "Καλέ", 7 Ιουλίου 1922, φωτο διαστάσεων 8,5 x 14. - **15**



9333 - ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Τρεις φωτο με στρατιώτες και αξιωματικούς και τους ασυρματιστές στο Καλό-Γοραντζή Βορείου Ηπείρου, διαστάσεων 9 x 6,5 & 6,5 x 4,5. - **15**



9334 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Όρχος αυτοκινήτων. Πέντε εξαιρετικές φωτο με αξιωματικούς και οπλίτες προ των αυτοκινήτων, ασκήσεις, συσσίτιο, καταυλισμός και παροχή τροφής σε παιδάκια. Όλες διαστάσεων 18 x 13. - **70**

9335 - ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ. Κηδεία και ενταφιασμός Ελλήνων στρατιωτών σε κοιμητήριο του Ελβανλάρ. Διακρίνονται τα ονόματα των πεσόντων γραμμένα στους σταυρούς. Πέντε φωτο διαστάσεων 18 x 13, οι 3 έχουν σπάσιμο. - **70**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9336 - Σχολή Αεροπορίας. Ο Διάδοχος Παύλος εν μέσω των Δοκίμων Αξιωματικών και του Εκπαιδευτικού Προσωπικού, φωτο διαστ. 29 x 19. Εκδορές στις άκρες. - **12**



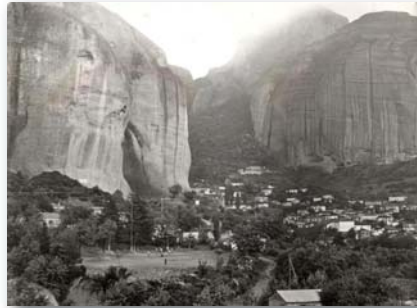
9337 - Γραφικό τοπίο με άλογα, φωτο του Δημ. Μπαλάφα με την ιδίχειρη υπογραφή του, διαστ. 29,5 x 21. - **18**



9338 - ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Κυριευθέν Ιταλικό ταγκ κοντά στην Τρεμπεσίνα, φωτο Κ. Κουρμπέτη διαστάσεων 24 x 18. - **14**



9339 - ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Λάφυρα του Ιταλικού Στρατού (ελκυστήρες πυροβολικού Pavesi) στην οδό Πανεπιστημίου, φωτο Κ. Κουρμπέτη διαστ 24 x 18. - **14**



9340 - ΜΕΤΕΩΡΑ. Άποψη Καστρακίου, φωτο διαστ. 24 x 18. - **15**



9341 - ΑΘΗΝΑ. Αγήματα των Ναυτικών Δοκίμων και των Δοκίμων της Σχολής Ευελπίδων παρατεταγμένα πριν την εορταστική εκδήλωση του Νέου Έτους 1936. Πίσω τους το κτίριο της Χ.Α.Ν. και τα καταστήματα υφασμάτων Σαμαρτζή και Βοστανδόγλου, φωτο Γεωργαλά διαστ, 17,5 x 12,5. - **20**



9342 - ΚΗΦΙΣΙΑ. Έκθεσις του Συλλόγου Προστασίας Ελληνικών Προϊόντων. Ο Αντιπρόεδρος της Κυβερνήσεως Κ. Ζαβιτσιάνος επισκέπτεται τα περίπτερα συνοδευόμενος από τους κ. Τρικούπη, Λέκκα και Παπαστράτο 23 Αυγούστου 1936, φωτο διαστ. 22,5 x 16,5. - **12**



9343 - Το μικρό ατμόπλοιο "Αφρόεσσα", φωτο διαστ. 25 x 19. - **20**



9344 - ΑΘΗΝΑ. Ορφανοτροφείο Γ. & Αικ. Χατζηκώστα. Αναμνηστική φωτο των τροφίμων με τους εκπαιδευτές και φύλακες. Φωτο του 1939 διαστ. 17 x 11. - **18**



9345 - ΚΑΤΟΧΗ. Ορφανά άστεγα παιδιά προσπαθούν να ζεσταθούν με αυτοσχέδια φωτιά, φωτο διαστ. 18 x 12,5. Επικολημένη ταινία Kreiskommandantur Piraeus κατασχέσεως από το Γερμανικό Φρουραρχείο Πειραιώς για αποτροπή δημοσίευσης. - **25**



9346 - Πως οι Βούλγαροι προσπαθούν να αποδείξουν ότι η Μακεδονία τους ανήκει. Κρεμασμένοι μπροστά στα γραφεία της Κοινότητας Καλοκάστρου Σερρών, φωτο διαστ. 23 x 17. - **15**



9347 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Εορτασμός Θεοφανείων παρουσία του Βασιλέως Γεωργίου ΒΝ και του Διαδόχου Παύλου, φωτο Μεγαλοκονόμου 24 x 18. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9348 - Το Κέντρο Εκπαιδείσεως της MOBIL OIL με παραδόσεις μαθημάτων πρώτων βοηθειών σε ερασιτέχνες οδηγούς, φωτο διαστ. 24 x 18. - **14**



9349 - Εορτή του Συνδέσμου Ελαιοχρωματιστών Αθηνών και Περιχώρων, φωτο διαστ. 16,5 x 10,5. - **12**



9350 - Ορφανά παιδάκια των Πολέμων 1940-49 με μέλη της Greek War Relief Association, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 24 x 18. - **12**



9351 - Αναμνηστική φωτο από τις ετήσιες αθλητικές επιδείξεις του Κολλεγίου Αθηνών 1949 στο Ψυχικό, διαστ. 23,5 x 17. - **12**



9352 - ΑΘΗΝΑ. Το αυτοκίνητο του Αρχηγού της Αστυνομίας Ρακιντζή μετά την σύγκρουσή του στην οδό Σταδίου με τρόλεϋ, ταξί και τζιπ, φωτο διαστ. 18 x 13. - **12**



9353 - Αεροσυνοδοί της "Austrian Airlines" ποζάρουν στην ταράσσα του Χίλτον, φωτο του Β. Ρέντζη του 1964, διαστάσεων 24 x 18. - **12**



9354 - ΘΗΒΑ 1960. Αναπαράσταση του Βλάχικου Γάμου, ο ανδρικός χορός με τις παραδοσιακές φορεσιές και τα κοσμήματα, πίσω άποψη μέρους της πόλης, φωτο διαστ. 24 x 18. - **12**



9355 - Κύπριοι Δημοδιδάσκαλοι φιλοξενούμενοι στην "Εθνική Εστία" σε εορτή προς τιμή τους, εποχής '60, φωτο Αθ. Κατσαμετίδη διαστ. 24 x 18. - **12**



9356 - Η Ηγεσία της Ε.Δ.Α. Ηλιού, Κιτσίκης, Κύρκος κ.ά., φωτο του 1960, διαστ. 24 x 18. - **12**



9357 - Απονομή διπλωμάτων στους αποφοιτήσαντες από την Σχολή Εθνικής Αμύνης από τον Βασιλέα Παύλο, φωτο Φλώρου 24 x 18. - **12**



9358 - Οι κατηγορούμενοι στην Δίκη Λαμπράκη Γκοτζαμάνης, Εμμανουηλίδης και λοιποί στο εδώλιο, φωτο Φλώρου διαστάσεων 24 x 18. - **12**



9359 - Γυμναστικές ασκήσεις νοσηλευσμένων στο Δρομοκαΐτειο, φωτο Μεγαλοκονόμου του 1950, διαστ. 24 x 18. - **13**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9360 - ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Έλληνες αεροπόροι έτοιμοι για πτήση κατά των Ιταλικών θέσεων, φωτο του 1941, διαστ. 27 x 18. Μικροσπασίματα. - **18**



9361 - ΠΑΤΡΑ. Ο λαός των Πατρών υποδέχεται τον Βασιλέα κατά την είσοδό του στην πόλη, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστάσεων 22,5 x 17. - **17**



9362 - ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ 1963. Αφιξη του Βασιλέως Παύλου, του Διαδόχου Κωνσταντίνου και του Πρίγκηπος Μιχαήλ. Επιθεώρηση αποσπάσματος στην Δάφνη, φωτο Τρεβιζάκη διαστ. 24 x 18. - **14**



9363 - Ο Γεώργιος Παπανδρέου με τον Ανδρέα Παπανδρέου κατά την άφιξή τους στην Αμερική, φωτο του 1964 διαστ. 24 x 18. - **12**



9364 - ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ. Ο Σύλλογος Ζυθιστατόρων "Η Αναμόρφωσις" παρουσιάζουν θεατρική παράσταση της "Γκόλφως". Κάτοικοι, μέλη του Συλλόγου και ηθοποιοί με τις φορεσιές τους. Στο δένδρο ενημερωτική ταμπέλα, φωτο αρχών του XX αιώνα διαστ. 22 x 16. - **15**



9365 - Εθνικών Αγροτικών Ορφανοτροφείων Τατοίου, αναμνηστική χονδροχάρτηνη φωτο διαστ. 16 x 12,5. - **12**



9366 - Πλαζ Αγίου Κοσμά, Ιούλιος 1962. Πλήθος Αθηναίων στις ακτές λόγω του καύσωνος, φωτο Μεγαλοκονόμου διαστ. 24 x 18. - **12**



9367 - Διάσκεψη της 23ης Νοεμβρίου 1944 με τους Στέφανο Σαράφη, Στρατηγό Scobie και Ναπολέοντα Ζέρβα, φωτο των International News, διαστ. 21,5 x 16,5. - **30**



9368 - Μεταφορά της σορού του Βασιλέως Γεωργίου Α' από Θεσσαλονίκη στην Αθήνα, φωτο διαστ. 21 x 16. Σπασίματα. - **15**



9369 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Η οδός Βαρδαρίου με κίνηση, κάρρα και ιππήλατο τραμ, εποχής 1910, εξαιρετική φωτο διαστ. 24 x 18. - **30**



9370 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Η Μεγάλη οδός Βαρδαρίου, φωτο P. Zerdji διαστ. 24 x 18. - **30**



9371 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Η Αιγυπτιακή Αγορά, φωτο P. Zerdji διαστ. 24 x 18. - **30**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9372 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Η περιοχή Καλαμαριάς (νυν Σιντριβανίου), φωτο P. Zerjji διαστ. 24 x 18. - **30**



9373 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Μέρος της Προκουμαίας δυτικά, φωτο P. Zerjji διαστ. 24 x 18. - **30**



9374 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Μέρος της Προκουμαίας προς Λευκό Πύργο. Στην άκρη το νοσοκομείο Γκουραμπά, φωτο P. Zerjji διαστ. 24 x 18. - **30**



9375 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Η Καμάρα, φωτο P. Zerjji διαστ. 18 x 24. - **30**



9376- Πως οι Βούλγαροι προσπαθούν να αποδείξουν ότι η Μακεδονία τους ανήκει. Κρεμασμένοι σε χωριό της περιοχής Σερρών, φωτο διαστ. 17 x 23. - **15**



9377 - Επίσκεψη του Στρατηγού Αϊζενχάουερ στην Αθήνα το 1959, φωτο από την Ακρόπολη, διαστ. 17 x 17. - **12**



9378 - Κατασκευή οικιών Φαϊάς Πέτρας Νομού Σερρών, τύπος κατασκαυασθεισών οικιών εποίκων, φωτο διαστ. 17 x 19. - **15**



9379 - Τμήμα Αγροτικής Σχολής Θεσσαλονίκης στο οποίο διδάσκεται η διατήρηση των τροφών, φωτο διαστ. 15 x 18. Διαγώνιο τσάκισμα. - **13**



9380 - Ελληνικό Ναυτικό. Το αντιτορπιλικό "Ανδριάς" στη Σικελία, Αύγουστος 1943, φωτο διαστ. 20 x 21. - **13**



9381 - Σιδηροδρομικός Σταθμός Πυθίου Εβρου, φωτο Paul Almsay του 1948, διαστ. 19,5 x 23. - **18**



9382 - ΑΘΗΝΑ 1961. Απογραφή της λαϊκής και προσφυγικής κατοικίας στους Αμπελόκηπους, φωτο διαστ. 18 x 24. - **12**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9383 - Η Βασίλισσα Σοφία, φωτο διαστ. 17,5 x 24. - **14**



9384 - Ο Βασιλεύς Κωνσταντίνος, φωτο διαστ. 17,5 x 23. - **14**



9385 - Γυναίκα με παραδοσιακή ενδυμασία, χονδροχάρτνη φωτο Π. Κόντου, Αθήνα, διαστ. 13 x 18,5. - **12**



9386 - Γυναίκες του Δροσοχωρίου Ιωαννίνων, χονδροχάρτνη φωτο του 1935, διαστ. 11 x 15. - **12**



9387 - Το αντιπορπιλικό "Τομπάζης" με το πλήρωμά του, φωτο Ι. Διαμαντόπουλου, Βόλος, διαστ. 8,5 x 13,5. - **14**



9388 - Αξιωματικός της Χωροφυλακής, χονδροχάρτνη φωτο Ιερομονάχου Στεφάνου, κελλίον Αγίου Θωμά, Άγιον Ορος, διαστ. 10 x 14. - **16**



9389 - Χονδροχάρτνη φωτο στρατιώτου του 1913, του φωτογραφείου "το Μπιζάνιον" Κων. Σιάμπαλη, Ιωάννινα, διαστ. 8 x 11. Σχίσιμο και κομμένη γωνία στο πασπαρτού. - **14**



9390 - Χονδροχάρτνη οικογενειακή φωτο Ευαγγέλου Παππά, Καβάλα, διαστάσεων 11,5 x 16. - **13**



9391 - Χονδροχάρτνη καλλιτεχνική φωτο Μαραγιάννη, Ηράκλειο, διαστ. 16,5 x 22 με το πασπαρτού. - **13**



9392 - Χονδροχάρτνη φωτο Boissonnas διαστ. 8 x 15. - **14**



9393 - Ζεύγος της Αμφισσας, χονδροχάρτνη φωτο Ευθ. Μαχαιρά, Αμφισσα, διαστ. 10 x 15. Κηλίδες οξείδωσης. - **12**



9394 - Οι 5 φίλοι, χονδροχάρτνη φωτο Α. Ατσαρήτη, Πάτρα, διαστάσεων 15,5 x 20,5. - **13**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9395 - Αξιωματικοί, χονδροχάρτωνα φωτο Φ. Παποαμήτρου & Δ. Παγώνη, διαστ. 15 x 20,5. - **12**



9396 - Καλλιτεχνική φωτο Νέλλης με την υπογραφή της, διαστ. 11,5 x 17. - **20**



9397 - Διασκεδαστικός Όμιλος "Τέρψις". Φωτο μέλους του Ομίλου με ένδυμα ρόλου για παράσταση, διαστ. 12 x 17. Επίσης κάρτα με την ίδια απεικόνιση, διαστ. 8,5 x 14 με την σφραγίδα του Ομίλου, σταλμένη από Ηράκλειο Κρήτης το 1914, τέλος κυκλική φωτο του ίδιου με κανονικό ντύσιμο. - **25**



9398 - Αξιωματικός της Χωροφυλακής, φωτο Ι. Τσελεπή, Πύργος, διαστ. 11 x 15,5. - **12**



9399 - ΞΑΝΘΗ. Νεαρός με ποδήλατο σε αυκλή σπιτιού, φωτο του 1920, διαστ. 8,3 x 11,5. - **18**



9400 - Αξιωματικός του Ναυτικού, οβάλ χονδροχάρτωνα φωτο Γ. Μαραγιάννη, Ηράκλειο, διαστ. 8,5 x 12,5. - **12**



9401 - Κυρία των Χανίων με την κόρη της, χονδροχάρτωνα φωτο Γ. Μεγαλοοικονόμου, Χανιά, διαστ. 10,5 x 19,5. - **13**



9402 - Δύο χονδροχάρτωνα φωτο αξιωματικών (Π. Κόντος), διαστ. 9 x 13,5 & 9,5 x 14,5. - **20**



9403 - Ο Ιωάννης Μεταξάς με την σύζυγό του, δύο φωτο διαστ. 23 x 16,5 εκάστη. - **18**



9404 - ΚΥΠΡΟΣ. Δολοφονία του Μοναχού Μακάριου από Τούρκους την πρωτοχρονιά του 1964 σε μοναστήρι Παλαισημερολογιτών. Δύο φωτο με το πτώμα του μοναχού και με τον σκοτωμένο σκύλο του μοναστηριού, διαστάσεων 24 x 18 εκάστης. - **14**

9405 - Πως οι Βούλγαροι προσπαθούν να αποδείξουν ότι η Μακεδονία τους ανήκει.

Δύο φωτο ληφθείσες από Γερμανό αξιωματικό με χωριό παραδομένο στις φλόγες στη μία και Βούλγαρου ενόπλιου που κρατά το κομμένο κεφάλι Έλληνας, διαστάσεων εκάστης 23 x 15. - **20**





9406 - Τεχνικά Έργα σύνδεσης παροχής ύδατος από την Υλίκη στην λίμνη του Μαραθώνα 1956-59. Δύο φωτο Χ. Πρωΐδη & Γ. Βραϊμάκη, Χαλκίδα, διαστ. 23,5 x 18. - **15**



9407 - Πάνδημη κηδεία του Σοφοκλή Βενιζέλου στα Χανιά την 9η Φεβρουαρίου 1964. Δύο φωτο "Φωτο-Σταρ" διαστ. 18 x 24 εκάστη. - **16**



9408 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Εορτή της Σημαίας στο Κοινοτικό Γήπεδο την 10η Νοεμβρίου 1930 και Τελετή Επιταφίου της 12ης Απριλίου 1936, δύο φωτο διαστάσεων εκάστης 17 x 11. - **15**



9409 - Η Βασίλισσα Φρειδερίκη στην παρουσίαση του λευκώματος των 10 Λευκών Ληκύθων με τους Ναρλάμο, Δαμιανάκη, Μοντεσάντου το 1956, δύο φωτο (νεώτερα τυπώματα) διαστ. 14,5 x 14,5 & 20 x 14,5. - **12**



9410 - Ναζιμ Πασάς. Υπουργός Στρατιωτικών και Γενικός Αρχιστράτηγος στον Τουρκο-Σερβικό πόλεμο, δύο φωτο διαστ. 24 x 16 & 24 x 17,5. (Νεώτερα τυπώματα). - **12**



9411 - Φεστιβάλ Επιδαύρου. Δοκιμές της πρώτης της "Ηλέκτρας", εναρκτήριο έργο του Φεστιβάλ με την Άννα Συνοδινού και τον Θάνο Κωτσόπουλο, δύο φωτο διαστ. 18 x 13. - **12**



9412 - ΠΕΠΟΝΙΑ ΚΟΖΑΝΗΣ. Εγκαίνια του Σπιτιού του Παιδιού από την Βασίλισσα Φρειδερίκη, δύο φωτο διαστ. 19,5 x 14. - **18**



9413 - JAMBOREE Μαραθώνος 1963. Οι κατασκηνώσεις των Προσκόπων, δύο φωτο διαστ. 24 x 18. - **16**



9414 - ΑΘΗΝΑ. Τιμμεντοποίηση και υπογειοποίηση των ρεμάτων Ηριδανού, Ζωγράφου και οδού Μυκάλης συμβολή με Ποδονίφτη, τρεις φωτο διαστ. 24 x 18 εκάστη. - **15**



9415 - ΑΘΗΝΑ. Γιγαντοαφίσες στο Θέατρο Κοτοπούλη των κινηματογραφικών ταινιών "Μυστηριώδης Νήσος", "Φαμπιόλα" & "Σπαθί στην Ερημο", 3 φωτο διαστάσεων 17 x 13,5 εκάστη. - **14**



9416 - Εκστρατεία Μικράς Ασίας. Τρεις ανατυπώσεις φωτογραφιών από μάχες στα μέτωπα της Μικράς Ασίας, διαστ. 25 x 20. Στην πίσω πλευρά επιγραφές "The Aegean Tragedy". - **20**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9417 - Καθέλκυση του πλοίου "Οινούσαι" στα Ναυπηγεία "Αργώ" στο Πέραμα. Δύο φωτο διαστ. 24 x 18 και μία 26 x 20. - 18



9418 - Επίσκεψη του Βασιλέως Παύλου στη Γιουγκοσλαβία. Τρεις φωτο Κ. Χατζηκωνσταντίνου διαστ. 24 x 18. - 15



9419 - Κωνσταντίνος Καραμανλής. Δύο φωτο από σύναψη και υπογραφή συμφωνιών και μία από την επίσκεψή του το 1963 στο Ιστορικό Μουσείο του Αμστερταμ. Συνολικά 3 φωτο διαστ. 24 x 18. - 13



9420 - Επιστροφή της πρώτης ομάδος απαχθέντων Ελληνοπαίδων από την Γιουγκοσλαβία 25 Νοεμβρίου 1950. Η υποδοχή & οικογενειακές συγκινητικές στιγμές. Τρεις φωτο Μεγαλοκονόμου, διαστάσεων 23 x 17,5. - 15



9421 - Βιαιότητες των Βουλγάρων στην Μακεδονία, 3 φωτο διαστ. 17 x 20: Φωτιά, αίμα και καταστροφή στην Μακεδονία, το τελωνείο στην γέφυρα του Στρυμόνος, πρόσφυγες επιστρέφουν στο κατεστραμμένο χωριό τους. - 18



9422 - Επαναπατρισμός μέρους των Ελλήνων Ομήρων στην Ουγγαρία απαχθέντων κατά τον συμμοροπολέμον 24 Φεβρ 1954, δύο φωτο διαστ. 12 x 18 και μία 18 x 24. - 25



9423 - ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ. Νέες συνθήκες διαβιώσεως των κατοίκων & ξυπόλητα ορφανά παιδιά, 4 φωτο διαστάσεων 17 x 20. - 16



9424 - Καταστροφές στην Ελλάδα από την Γερμανοϊταλική κατοχή. Ερείπια στο Μέγα Σπήλαιο, Ερείπια και πρόσφυγες στην Πελοπόννησο, Το πυρποληθέν από τους Γερμανούς μοναστήρι της Αγίας Λάρας, κατεστραμμένο χωριό από Ιταλούς και Βουλγάρους, Η Αγορά του Βελεστίνου όπως εξωραίστηκε από τους Ιταλούς, συνολικά 5 φωτο διαστ. 17,5 x 20,5. - 25

9425 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ. 9 φωτο από διάφορα σημεία του Πειραιά διαστάσεων 12 x 9 (οι 8) και 24 x 17,5 (Μία). Φωτο-ρεπορταζ Σ. Λορέντζος. - 20





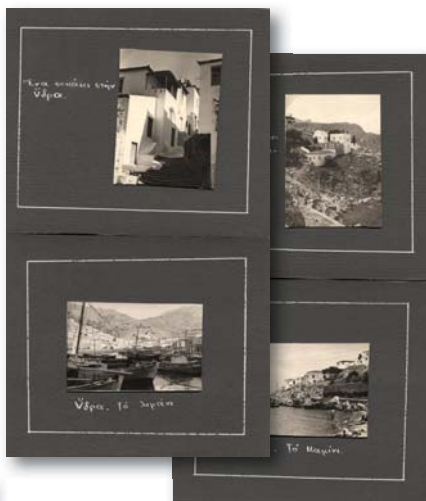
9426 - Επίσκεψη του Πρωθυπουργού Κων. Καραμανλή στην Νέα Υόρκη. Δύο φωτο της Olympic Press από παρατεθέν γεύμα του Κυβερνήτη της Ν. Υόρκης με τον Σπύρο Σκούρα, διαστ. 25 x 20. Επίσης φωτο του Κων. Καραμανλή με τον Αϊζενχάουερ σε συνάντησή τους στον Λευκό Οικό 23 x 17. Επίσης φωτο από δεξίωση Νοεμβρίου 1956 με τον κ. Αβέρωφ να ανταλλάσσει χειραψία με τον Ρώσο Υπουργό εξωτερικών Σεπίλωφ, διαστ. 24 x 18. - **15**



9427 - Πρωτάθλημα Α' Εθνικής 1981-82, 7 φωτο από τον αγώνα Ολυμπιακού-ΟΦΗ 1-0. - **12**



9428 - Εθνική Ενόπλων, κατάκτηση του Κυπέλλου Αγώνων ΣΙΣΜ, 9 φωτο της Συνεργατικής Φωτογράφων (τέλη δεκαετίας '60) διαστ. 24 x 18 εκάστη. - **15**



9430 - ΥΔΡΑ. 5 ωραίες φωτο αρχών '50 διαστ. 8 x 5,5 επικολημένες σε χαρτόνια με περιγραφές. - **15**



9431 - Ναυπηγεία Σκαραμαγκά, Απρίλιος 1965, 8 φωτο Δ. Χαρισιάδη με απόψεις των εγκαταστάσεων, διαστ. 24 x 18 εκάστη. - **60**



9429 - Ελληνικός Στρατός, αρχές δεκαετίας '60. Φωτογραφικό αρχείο με αρχηγούς, στρατηγούς, ναυάρχους, διοικητές Ελληνικών και ξένων στρατιωτικών και ΝΑΤΟϊκών Δυνάμεων κατά την άφιξή τους, σε παρελάσεις, καταθέσεις στεφάνων, συνεντεύξεις κλπ. Συνολικά 20 φωτο διαστάσεων από 18 x 13 έως 24 x 18. - **35**



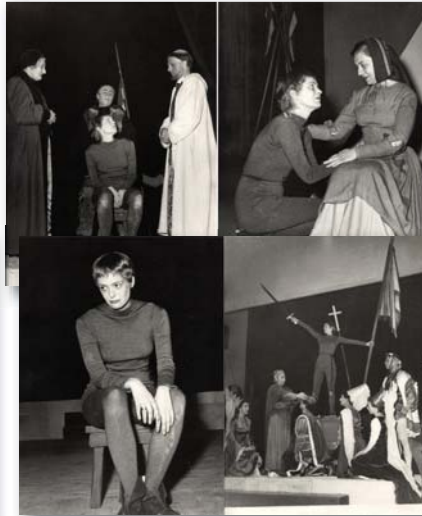
9432 - ΕΜΦΥΛΙΟΣ. Λότο από 15 αναμνηστικές φωτο διαστ. 9 x 6 από την στρατιωτική θρηρεία Εφέδρου Ανθυπολοχαγού 1948/49. Μαζί και αντίγραφο διπλώματος του απονεμηθέντος σε αυτόν Πολεμικού Σταυρού Γ' τάξεως. - **20**



9433 - Εκπαιδευτική εκδρομή της Ανωτέρας Σχολής Βιομηχανικών Σπουδών στο εργοστάσιο της "Ελαιουργικής" στην Ελευσίνα την 5η Φεβρ 1955, 10 φωτο διαστ. 6 x 6. - **16**



9434 - Ανασκαφές στην Ακρόπολη του 1886. 8 έντυπες φωτο Ρωμαιοί με γλυπτά διαστ. 16 x 25 εκάστη. - **16**



9435 - Σκηνές από το έργο "Ζαν ντ' Αρκ" με την Μελίνα Μερκούρη, τον Δ. Μυράτ και τον Χρ. Τσαγανέα. 6 φωτο των Ηνωμένων φωτορεπόρτερ του 1970, διαστ. 24 x 30 εκάστη. - **30**



9436 - Φιλικός Ομιλος "Η Τέρψις". 35η εκδρομή στην Χελιδονού, Ιούλιος 1920, δύο χονδροχάρτονες φωτο διαστ. 23 x 17 και 17 x 13. - **30**



9437 - Φιλικός Ομιλος "Η Τέρψις". 1η εκδρομή στα Πλατάνια την 19η Αυγούστου 1912, δύο φωτο Α. Γεωργακόπουλου διαστ. 23 x 17 και 22,5 x 16,5. - **30**



9438 - Καλλιτεχνική φωτο Χ. Βλαντίκα, Αθήνα, διαστ. 17 x 23. - **25**



9439 - Νομαρχία Καβάλας. Αρδευτικό φράγμα Μαριών, φωτο διαστ. 30 x 24. - **12**



9440 - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ Ημαθίας. Άποψη πλατείας, φωτο Κ. Βαρβαρέσου διαστ. 29 x 23,5. - **13**



9441 - ΣΙΑΤΙΣΤΑ. Δημοτική αγορά συνοικίας χώρας, φωτο διαστ. 29,5 x 23,5. - **13**



9442 - ΣΙΑΤΙΣΤΑ. Δημοτική αγορά συνοικίας Γερανείας φωτο διαστ. 29,5 x 23,5. - **13**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9443 - ΑΜΥΝΤΑΙΟ. Κατασκευή υπονόμων οδού 5ης Μεραρχίας, φωτο διαστ. 29,5 x 23,5. - **14**



9444 - ΑΡΙΔΑΙΑ. Το κτίριο του Διοικητηρίου Αλμυπίας, φωτο Κ. Βαρβαρέσος διαστ. 29 x 23,5. - **12**



9445 - ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ. Κατασκευή των υπονόμων της πόλης, φωτο διαστ. 30 x 21,5. - **13**



9446 - ΤΗΝΟΣ. Τουριστικό Ξενοδοχείο Δήμου Τήνου, φωτο διαστ. 29,5 x 24. - **12**



9447 - ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ. Κατασκευή της Δημοτικής Αγοράς, δύο φωτο διαστ. 30 x 24 εκάστη. - **20**



9448 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Αεροφωτογραφία του κέντρου της πόλης, διαστ. 25,5 x 22,5. - **15**



9449 - Ενθύμιο της συντεχνίας κρεοπωλών της 21ης Νοεμβρίου 1923, φωτο διαστ. 23 x 17. - **20**



9450 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ, Το Αντιφυμμητικό Νοσοκομείο υπό κατασκευήν, φωτο διαστ. 24 x 18. - **15**



9451 - Σύνδεσμος ιδιοκτητών αυτοκινήτων Αθηνών, φωτο διαστ. 23,5 x 17,5. - **12**



9452 - Ο Κωνσταντίνος Καραμανλής στο γραφείο του, φωτο Δ. Πατριδής διαστ. 23 x 17 με ιδίχειρη υπογραφή του φωτογράφου. - **25**

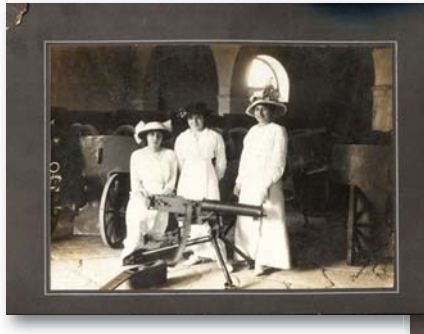


9453 - Επίσκεψη Γιουγκοσλάβων στην βίλλα Κλωναρίδη στα Πατήσια την 30ή Σεπτεμβρίου 1930. Η βίλλα είχε ήδη περάσει στην ιδιοκτησία του Καρόλου Φιξ, φωτο διαστ. 28 x 22,5. Εγκοπή άνω. - **18**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9454 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Επιβλητική άποψη του Λευκού Πύργου με το τείχος, εξαιρετική φωτο του Paul Jerdji διαστ. 30 x 24. - **50**



9455 - Επίσκεψη αξιωματικών με τις συζύγους των στο Πολεμικό Μουσείο της Γερμανίας το 1913. Τρεις χονδροχάρτονες φωτο Ρωμαιοί διαστάσεων 23,5 x 17 εκάστη. Φθορές στα πασπαρτού. - **80**



9456 - Εγκαίνια του περιπτέρου του αυτόνομου σταφιδικού οργανισμού στην Διεθνή Εκθεση Θεσσαλονίκης, παρουσία του Προέδρου του Λαϊκού Κόμματος Παν. Τσαλδάρη. 7 φωτο Photoe Electrique, Κουρμπέτη και Κ. Ξανθάκη, διαστάσεων από 17 x 11,5 μέχρι 23 x 17. - **35**



9457 - Φιλικός διασκεδαστικός όμιλος "Η Τέρψις". Δευτέρα εκδρομή στα Πλατάνια 1913, φωτο Κουναδή διαστ. 30 x 23,5. Επίσης το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου "Τέρψις", φωτο διαστ. 28 x 22. Μεγάλες φθορές στα πασπαρτού των δύο φωτογραφιών. - **30**



9458 - Η νήσος Χάλκη στα Πρικηπόνησα, φωτο Sebah & Joailler του 1890, διαστάσεων 27 x 20. - **40**



9459 - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ. Άποψη του Κερατίου Κόλπου από τον Ιππόδρομο, φωτο Sebah & Joailler του 1890, διαστάσεων 27 x 20. - **40**



9460 - ΚΥΘΗΡΑ. Η Μονή Μυρτηδίων, φωτο διαστ. 29 x 21. - **15**



9461 - Παγκρατιακός Αθλητικός Όμιλος Αθηνών, φωτο του 1926, διαστ. 29 x 22. - **60**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS



9462 - ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΑΙΟ. Αεροφωτογραφία
διαστ. 46 x 25. - **15**



9463 - ΑΡΤΑ. Το Γεφύρι. Αεροφωτογραφία
διαστ. 46 x 24. - **18**



9464 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Περιοχή
Καυταντζογλείου Σταδίου. Αεροφωτογραφία
διαστ. 46 x 23. - **18**



9465 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ. Αεροφωτογραφία διαστ.
46 x 23,5. - **18**



9466 - ΣΠΑΡΤΗ. Αεροφωτογραφία διαστ.
46 x 23,5. - **18**



9467 - ΜΕΣΣΗΝΗ. Αεροφωτογραφία διαστ.
46 x 23. - **18**



9468 - ΚΑΤΕΡΙΝΗ Ι. Αεροφωτογραφία
διαστ. 46 x 23. - **18**



9469 - ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΙΙ. Αεροφωτογραφία
διαστ. 46 x 23. - **18**



9470 - Βασιλείς Παύλος και Φρειδερίκη.
Δύο φωτογραφίες του Σπύρου Μελετζή,
διαστ. 29 x 38,5 εκάστη. - **70**



9471 - Εθνική Οργάνωση Νεολαίας,
7ο Τάγμα Αθηνών 1941. Αλμπουμ 12
φωτογραφιών με τις δραστηριότητες των
Φαλαξιών στην Πολεμική περίοδο, διαστ.
Εκάστης 9 x 6. - **25**



9472 - Οικογενειακή φωτο Α. Σμυρναίου
διαστ. 26,5 x 20 σε κάδρο. - **25**



9473 - ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ. Αρχείο 149 φωτογραφιών στρατιωτικού φωτογράφου σε δερματόδετο άλμπουμ εποχής, που παρουσιάζουν την πορεία των επιχειρήσεων της Στρατιάς 1919-1921. Εκπληκτικές φωτογραφίες από διάφορες πόλεις όπως Αφίον Καρα-Χισάρ, Εσκή Σεχίρ, Ουσάκ, Φιλαδέλφεια, Ελβανλάρ, Κωνσταντινούπολη κλπ. Απεικονίζονται μεταξύ άλλων νοσοκομεία, όρχει αυτοκινήτων, διοικητήρια, σιδηροδρομικοί σταθμοί, αεροδρόμια, το πρόχειρο ανάκτορο του Βασιλέως Κωνσταντίνου, καταυλισμοί, μαγειρεία και άλλες εγκαταστάσεις του Ελληνικού Στρατού. Επιπροσθέτως απεικονίζονται γεγονότα, όπως πορείες στρατευμάτων, βομβαρδισμοί τρένων, Κεμαλικοί αιχμάλωτοι, δημόσια εκτέλεση λιποτάκτου, κοινωνικές εκδηλώσεις (γάμος, κηδείες) κλπ. Στις περισσότερες φωτοκάρτες υπάρχει τυπωμένη περιγραφή, ξυμμένη χειρογράφως πάνω στο φωτογραφικό γυαλί. Διαστάσεις των φωτοκαρτών 14 x 9 - Διαστάσεις του άλμπουμ 41 x 25 (φθαρμένη ράχη και μερικά φύλλα αποδεδτα). Σπάνιο αρχείο εξαιρετικών φωτογραφιών μουσειακού και εκθεσιακού ενδιαφέροντος. - **1.500**



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ – INDEX

<i>Κατηγορίες</i>	<i>Σελ.</i>	<i>Κατηγορίες</i>	<i>Σελ.</i>
<u>ΒΙΒΛΙΑ - BOOKS</u>		<u>ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ - NEWSPAPERS</u>	88
Παλαιότυπα - Antique	7		
Ιστορικά - Historical	14	<u>ΧΑΡΤΕΣ - MAPS</u>	101
Στρατιωτικά - Military	23		
Βιογραφικά - Biographical	24	<u>ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - ENGRAVINGS</u>	111
Βασιλείς - Royalty	26		
Πολιτικά - Political	26	<u>ΕΓΓΡΑΦΑ - DOCUMENTS</u>	125
Αριστερά - Left party	28		
Νομικά - Law books	30	<u>ΔΙΑΦΟΡΑ - EPHEMERA</u>	157
Λογοτεχνικά - Literature	30		
Λαογραφικά - Folklore	40	<u>ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ - PHILATELY</u>	192
Περιηγητικά - Travel	42	Δ.Τ.Υ. - Flying Mercury P.S.	205
Τοπικά - Local	43	Βινιέττες - Vignettes	206
Εκπαιδευτικά - Educational	55	Νομίσματα & Μετάλλια - Coins & Medals	209
Παιδαγωγικά - Tutors	56		
Αθλητικά - Sports	57	<u>CARTES POSTALES</u>	
Επιστημονικά - Scientific	57	Αττική - Attica	216
Αφηγηματικά - Narrative	58	Πελοπόννησος - Peloponnesos	223
Μελέτες - Research	59	Νησιά Ιονίου - Ionian Islands	230
Γλωσσολογικά - Linguistic	60	Ήπειρος - Epirus	235
Θρησκευτικά - Religious	61	Στερεά Ελλάς - Central Greece	237
Άγιο Όρος - Mt Athos	62	Θεσσαλία - Thessaly	241
Ημερολόγια - Calendars	62	Δυτική Μακεδονία - West Macedonia	248
Ξενόγλωσσα - Foreign	64	Κεντρική Μακεδονία - Central Macedonia	252
Θεατρικά - Theater	64	Θεσσαλονίκη - Salonica	255
Καλές Τέχνες - Fine Art	65	Ανατ. Μακεδονία - East Macedonia	257
Λευκώματα - Albums	68	Θράκη - Thrace	261
Ποικίλα - Various	72	Νησιά Β.Αιγαίου - N.Aegean Islands	268
		Κυκλάδες - Cyclades	270
<u>ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - MAGAZINES</u>		Δωδεκάνησα - Dodecanese	274
Πολιτικά - Political	75	Κρήτη - Crete	276
Λαογραφικά - Folklore	77	Κύπρος - Cyprus	281
Εκπαιδευτικά - Educational	79	Μικρά Ασία - Asia Minor	282
Λογοτεχνικά - Literature	80	Ιστορικές - Historical Themes	288
Καλές Τέχνες - Fine Art	82	Διάφορα θέματα - Miscellaneous	296
Ξενόγλωσσα - Foreign	83		
Διάφορα - Various	85	<u>ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - PHOTOS</u>	299

Εξέταση Λαχνών
Αθήνα - Titania Athens Hotel
15 Μαρτίου 2022



ΟΥΣΑΚ
1921